



ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Jenjang : SMA
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas : XII
Fase : F
Tahun Pelajaran : 2023 / 2024

A. Capaian Pembelajaran Fase F

Pada akhir fase F, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, akademis, dan dunia kerja. Peserta didik mampu memahami, mengolah, menginterpretasi, dan mengevaluasi berbagai tipe teks tentang topik yang beragam. Peserta didik mampu mengkreasi gagasan dan pendapat untuk berbagai tujuan. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam kegiatan berbahasa yang melibatkan banyak orang. Peserta didik mampu menulis berbagai teks untuk merefleksi dan mengaktualisasi diri untuk selalu berkarya dengan mengutamakan penggunaan bahasa Indonesia di berbagai media untuk memajukan peradaban bangsa.

B. Capaian Pembelajaran Berdasarkan Elemen

Elemen	Capaian
Menyimak	Peserta didik mampu mengevaluasi berbagai gagasan dan pandangan berdasarkan kaidah logika berpikir dari menyimak berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara; mengkreasi dan mengapresiasi gagasan dan pendapat untuk menanggapi teks yang disimak.

Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu mengevaluasi gagasan dan pandangan berdasarkan kaidah logika berpikir dari membaca berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) di media cetak dan elektronik. Peserta didik mampu mengapresiasi teks fiksi dan nonfiksi.
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyajikan gagasan, pikiran, dan kreativitas dalam berbahasa dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara secara logis, sistematis, kritis, dan kreatif; mampu menyajikan karya sastra secara kreatif dan menarik. Peserta didik mampu mengkreasi teks sesuai dengan norma kesopanan dan budaya Indonesia. Peserta didik mampu menyajikan dan mempertahankan hasil penelitian, serta menyimpulkan masukan dari mitra diskusi.
Menulis	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, pengetahuan metakognisi untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menulis berbagai jenis karya sastra. Peserta didik mampu menulis teks refleksi diri. Peserta didik mampu menulis hasil penelitian, teks fungsional dunia kerja, dan pengembangan studi lanjut. Peserta didik mampu memodifikasi/mendekonstruksikan karya sastra untuk tujuan ekonomi kreatif. Peserta didik mampu menerbitkan tulisan hasil karyanya di media cetak maupun digital.

C. Alur dan tujuan Pembelajaran

Capaian Pembelajaran	Elemen	Tujuan Pembelajaran	Aktivitas	Alokasi Waktu
BAB 6 MENULIS PRAKTIK BAIK DAN CERITA TENTANG LINGKUNGAN				
Menyimak penjelasan dalam diskusi atau paparan orang lain dengan saksama, memahami, memaknai instruksi yang kompleks, ide pokok dan ide terperinci, juga mengenali informasi yang tidak akurat dan mengandung bias dalam paparan lisan orang lain dan dalam teks audiovisual, teks sastra lisan (pantun, puisi, drama) dan teks aural (teks yang dibacakan) dengan kritis dan reflektif.	Menyimak	1. Mengungkapkan kembali penjelasan terkait instruksi yang kompleks, ide pokok, ide pendukung serta akurasi informasi di dalam diskusi atau paparan orang lain.	Kegiatan 1: Mengungkapkan kembali instruksi yang di-simak	(6 X 2) 12 JP (dapat disesuaikan dengan kondisi masing-masing, khususnya peserta didik)
Menilai efektivitas format penyajian data (format visual, struktur perbandingan, contoh, dsb) untuk mendukung ide pokok pada teks dengan tema yang telah dikenali pada jenjang ini.	Membaca	2. Menilai efektivitas format penyajian data (format visual, struktur perbandingan, contoh, dsb.) untuk mendukung ide pokok pada teks dengan tema yang telah dikenali.	Kegiatan 2: Menilai efektivitas format penyajian data	

Capaian Pembelajaran	Elemen	Tujuan Pembelajaran	Aktivitas	Alokasi Waktu
BAB 6 MENULIS PRAKTIK BAIK DAN CERITA TENTANG LINGKUNGAN				
Menggunakan ragam sumber informasi dan memilah informasi dari sumber yang kontennya mungkin berlawanan untuk menilai akurasi atau meng ambil keputusan terkait informasi pada teks dengan topik yang baru dan kompleks.	Membaca	3. Menggunakan ragam sumber informasi dan memilah informasi dari sumber yang kontennya mungkin berlawanan untuk menilai akurasi atau mengambil keputusan terkait informasi pada teks dengan topik yang baru dan kompleks. 3.	Kegiatan 3: Menilai akurasi informasi dari beragam sumber	
Mempresentasikan cerita atau informasi dengan runut, dengan menggunakan contohcontoh untuk mendukung pendapatnya. Menyesuaikan intonasi dan metode presentasi dengan perhatian dan minat pendengarnya.	Berbicara	4. Menjelaskan suatu cerita atau informasi secara runtut dengan menggunakan contohcontoh dan intonasi yang tepat sesuai dengan audiensi.	Kegiatan 4: Menjelas- kan cerita atau informasi	
Menulis teks naratif dengan alur yang lebih kompleks, dengan dialog, konflik, pengembangan karakter beberapa tokoh, latar futuristik atau sejarah untuk memikat pembaca. Menulis dengan tata kalimat yang baik dan efektif.	Menulis	5. Menulis cerita pendek atau novelet engan menggunakan untur intrinsik.	Kegiatan 5: Menulis prosa: cerpen	
Terampil dan terbiasa menulis indah.	Menulis	6. Menulis indah dengan gaya bahasa.	Kegiatan 6: Menulis indah dengan gaya bahasa	
Menilai dan mengkritisi karakterisasi dan plot pada teks naratif, menilai otentisitas penggambaran masyarakat pada teks, mengenali bias pada penulisan teks naratif, informasional, dan argumentatif yang mengangkat tema yang baru dan kompleks.	Membaca	7. Mengidentifikasi akurasi penggambaran karakter (tokoh), alur, dan situasi sosial-kemasyarakatan pada teks cerpen atau novel.	Kegiatan7: Mengidentifikasi tokoh, alur, dan konteks sosial dalam prosa	

Capaian Pembelajaran	Elemen	Tujuan Pembelajaran	Aktivitas	Alokasi Waktu
BAB 6 MENULIS PRAKTIK BAIK DAN CERITA TENTANG LINGKUNGAN				
Mengevaluasi berbagai gagasan dan pandangan berdasarkan kaidah logika berpikir dari menyimak berbagai tipe teks (nonfiksi dan fiksi) dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara; mengkreasi dan mengapresiasi gagasan dan pendapat untuk menanggapi teks yang disimak.	Menyimak	8. Mengumpulkan informasi dan instruksi tentang penyelamatan lingkungan sekitar, lalu menyajikannya dalam karya au- dio-video.	Kegiatan 8 Mengidentifikasi unsur intrinsik.	

....., 12 Juli 2023

Mengetahui
Kepala SMA N/S

Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.