Opdracht 2: Functies van filmmuziek

Functie 1: spanning/sfeer/emotie
Versterking en het ervaren van een bepaalde spanning/sfeer/emotie.

Functie 2: actie/handeling
Volgt een actie of handeling. Het versterkt de bewegingen die te zien zijn.

Functie 3: Continuïteit
Zorgt voor continuïteit in de filmbeelden. Hierdoor wordt de film als een doorlopend geheel ervaren.

Functie 4: Plaats/tijd
Zorgt ervoor dat het duidelijk is in welke tijd en plaats de film zich afspeelt. Hierbij worden bepaalde klanken aan de muziek toegevoegd zodat je een idee hebt van waar of wanneer de film zich afspeelt.

Functie 5: Herkenning
Het is een herkenning element voor personages. Belangrijke personages hebben hun eigen muzikale thema dat door de hele film wordt gebruikt, bijvoorbeeld als de held of juist de slechterik in beeld is.

Non-diëgetisch
Geluiden die zijn toegevoegd. Bijv. voice-over, muziek (er zit geen orkest naast de camera).

Diegetisch
Geluiden die deel uitmaken van de "film werkelijkheid". Bijv. voetstappen die je ziet, een ambulance sirene, vogels of wind buiten.

Beschrijving geluid	Functie	Diëgetisch/non-diëgetisch