

## JUDUL ARTIKEL

(book antiqua, bold, spasi 1. Judul komprehensif, jelas, dan singkat, maksimal 14 kata. Judul ditulis dengan huruf kapital tebal)

**Nama Penulis Lengkap (book antiqua 11, bold, spasi 1, tanpa gelar)**

<sup>1</sup>Nama Penulis 1\*, <sup>2</sup>Nama Penulis 2 dan <sup>3</sup>Nama Penulis 3

<sup>1</sup>Nama lembaga penulis, Kota, Negara

<sup>2</sup>Nama lembaga penulis, Kota, Negara

<sup>3</sup>Nama lembaga penulis, Kota, Negara

E-Mail: penulis1@mail.com, penulis2@mail.com, penulis3@mail.com

(book antiqua 11, spasi 1)

**Abstrak (book antiqua 10, bold, spasi 1).** Menggambarkan isi artikel, memuat latar belakang, masalah pokok yang dibahas, tujuan, metode dan teori yang digunakan, hasil penelitian. Panjang abstrak 250 kata, spasi 1.

**Kata kunci:** kata kunci 1; kata kunci 2; kata kunci 3; kata kunci 4; kata kunci 5

*Abstract (typed book antiqua and 1 spacing).* Abstract describes the content of the paper. It contains: research background, research problems, aims of the study, methodology, and results. The length of the paper is about 100 – 150 words in 1 spacing.

**Keywords:** Keyword 1; Keyword 2; Keyword 3; Keyword 4; Keyword 5

## PENDAHULUAN

Artikel ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris, menggunakan huruf book antiqua 11, spasi 1 pada kertas berukuran A4 dengan jarak 3 cm dari tepi kiri, 2 cm dari tepi kanan, 2 cm dari tepi atas dan bawah. Panjang naskah 12–16 halaman termasuk daftar pustaka, foto, dan tabel.

Pendahuluan berisi latar belakang, masalah, tujuan, kebaruan penelitian, kajian pustaka, dan teori. Pendahuluan tanpa judul subbab. Awal paragraf menjorok 1 tab atau lima huruf. Setiap kata atau kalimat asing yang digunakan harus ditulis miring (*italic*). Apabila dibutuhkan untuk disingkat, maka di awal diberikan singkatan dan kepanjangannya dan selanjutnya digunakan singkatan tersebut. Contoh: Jadwal Retensi Arsip (JRA), selanjutnya ditulis JRA saja.

## METODE

Mendeskripsikan dan menguraikan secara spesifik metode penelitian, pendekatan penelitian, instrumen penelitian, populasi dan sampel (jika ada), alur penelitian, dan teknik analisis data yang digunakan. Metode penelitian tidak perlu menggunakan kajian teori, tetapi menjelaskan tahapan dan cara meneliti secara spesifik.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

---

\*Email Penulis Korespondensi

Diterima \_\_\_\_\_, Direvisi \_\_\_\_\_, Diterima untuk dipublikasikan \_\_\_\_\_. Copyright ©2025 Diterbitkan oleh Perkumpulan Arsip Perguruan Tinggi Indonesia, e-ISSN: ....., DOI:10.5614/jai.2025....

## 1. Hasil Penelitian

Hasil penelitian merupakan ringkasan dari data yang telah diperoleh dari penelitian. Hasil penelitian dipaparkan secara ringkas dan rinci. Hasil penelitian dapat berupa data, gambar, foto, dan lainnya yang relevan dengan penelitian. Gunakan sedikit mungkin tabel dan gambar serta tidak menggunakan yang berwarna, cukup dengan arsir atau hita putih saja. Penggunaan satuan, singkatan kimia dan notasi harus sesuai dengan kaidah yang sudah ditetapkan.

Tabel yang disajikan merupakan tabel hasil olahan (bukan tabel mentah). Tabel harus disederhanakan agar tidak terlalu besar dan rumit. Tabel diberi nomor secara berurutan di tengah (senter) bagian atas tabel dan diacu (dijelaskan) dalam naskah. Tidak ada data yang ditampilkan berulang. Tidak menarasikan angka dalam tabel atau ilustrasi, tetapi uraian dengan kalimat yang memberi penguatan hasil penelitian. Tabel diberi nama dan nomor serta disebutkan pada badan naskah. Nama tabel disimpan di atas dan di tengah tabel. Tabel hanya diberi garis horizontal saja.

Tabel 1. Hasil belajar siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol

| Item Penilaian          | Kelas Eksperimen |                 | Kelas Kontrol  |                 |
|-------------------------|------------------|-----------------|----------------|-----------------|
|                         | <i>Pretest</i>   | <i>Posttest</i> | <i>Pretest</i> | <i>Posttest</i> |
| Nilai siswa terendah    | 31               | 96              | 31             | 50              |
| Nilai siswa tertinggi   | 69               | 73              | 69             | 88              |
| Rata-rata hasil belajar | 48               | 86              | 49             | 73              |
| <i>N-gain</i>           | 0,73             |                 | 0,47           |                 |

Gambar dalam hasil penelitian meliputi: Grafik, Foto, Diagram, Bagan, Peta, Denah, dan gambar lainnya. Gambar merupakan tambahan yang tidak bisa ditampilkan oleh tabel. Gambar diberi nomor dan nama dibagian bawah tengah (senter) serta di sitasi di dalam naskah. Gambar diusahakan tidak berwarna dan jelas informasi yang ingin disampaikan. Ukuran gambar tidak terlalu besar dan memuat informasi hasil penelitian.



Gambar 1. Menu utama pada *m-learning*

## 2. Pembahasan

Pembahasan merupakan kajian secara komprehensif dari hasil penelitian, bukan mengulang hasil penelitian. Pembahasan ditulis dengan bahasa Indonesia yang lugas dan akurat. Pembahasan tidak mengulang hasil penelitian secara ekstensif atau berulang-ulang. Pembahasan tidak sekadar menarasikan hasil penelitian, melainkan menjelaskan hubungan yang ada di antara fakta-fakta selama penelitian. Proses pemberian makna pada hasil penelitian diberikan secara lengkap dan mudah dipahami pembaca. Berargumentasi secara logis dalam menafsir dan memberi implikasi yang operasional. Jumlah tulisan pembahasan porsinya lebih banyak dibandingkan dengan sub judul yang lainnya.

Pembahasan dilakukan secara jelas sesuai dengan pokok bahasan sesuai dengan masalah, tujuan penelitian, dan teori yang digunakan. Perujukan atau pengutipan atau sitasi disusun dengan urutan penulis, dan tahun terbit yang dirujuk (Damono, 2023) untuk penulis lebih dari 2 orang gunakan format (Damono et. al., 2023). Perujukan sebaiknya menggunakan aplikasi *Mendeley* yang telah ditanamkan di dalam aplikasi *Word* yang digunakan. Perujukan ditulis pada akhir kalimat, tidak perlu menggunakan 'menurut', 'pendapat' dan sejenisnya. Skripsi, Tesis dan Disertasi yang belum dipublikasikan tidak boleh menjadi rujukan atau referensi.

## SIMPULAN

Simpulan dibuat dalam bentuk narasi, tidak perlu menggunakan nomor atau abjad. Kesimpulan tidak mengulang hasil penelitian, tetapi intisari dari seluruh penelitian. Kesimpulan merupakan hasil kajian penelitian yang dalam terkait hasil penelitian yang didukung oleh teori dan hasil penelitian yang relevan. Kesimpulan boleh dibuat untuk generalisasi, namun harus secara hati-hati (dengan memperhatikan keterbatasan hasil temuan).

## DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka ditulis dengan format APA. Diharuskan menggunakan aplikasi pengutipan *Mendeley*. Jumlah daftar pustaka minimal 20 buah. Seluruh daftar pustaka diprioritaskan bersumber dari jurnal, buku atau referensi lainnya yang terbaru. Kebaruan referensi dari jurnal 5 tahun terakhir dan untuk yang lainnya 10 tahun terakhir atau referensi lawas yang sangat langka atau penting. Referensi harus memuat sumber yang jelas. Daftar pustaka dari jurnal harus yang kredibel dan terakreditasi. Referensi harus dirujuk di dalam naskah artikel. Tata cara penulisan daftar pustaka, sebagai berikut:

### Buku:

- Azwar, S. (2007). *Metode penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4th ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.
- Willig, C. (2008). *Introducing qualitative research in psychology: Adventures in theory and method*. Maidenhead: Open University Press.
- Yin, R. K. (2018). *Case study research and applications: Design and methods* (6th ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.

## Artikel Jurnal

---

\*Email Penulis Korespondensi

- Brown, L., & Davis, K. (2019). Metadata standards and digital preservation. *International Journal of Information Management*, 45(3), 210–220. <https://doi.org/10.1016/j.ijinfomgt.2019.03.005>
- Lee, H. J., & Chen, Y. (2018). User satisfaction in digital archives. *Library & Information Science Research*, 40(4), 305–312. <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2018.09.002>
- Nugroho, B. (2022). Standarisasi metadata dalam manajemen arsip. *Jurnal Informasi dan Dokumentasi*, 7(2), 88–99. <https://doi.org/10.1234/jid.2022.7.2.88>
- Rahman, F. (2021). Evaluasi sistem informasi arsip perguruan tinggi. *Jurnal Kearsipan Indonesia*, 10(1), 45–60. <https://doi.org/10.25077/jki.2021.10.1.45>
- Smith, A. (2020). Archival practices in the digital era. *Journal of Archival Studies*, 15(2), 123–135. <https://doi.org/10.1234/jas.2020.15.2.123>

### Prosiding

- Putri, D. A., & Santoso, R. (2019). Implementasi sistem informasi arsip berbasis web di perguruan tinggi. In *Proceedings of the National Conference on Information Systems* (pp. 55–62). Jakarta: Universitas Indonesia.
- Zhang, T., & Li, M. (2020). Digital archives and big data analytics. In *Proceedings of the International Conference on Digital Libraries* (pp. 120–130). Beijing: Springer.

### Sumber Online

- International Council on Archives. (2016). *Principles and functional requirements for records in electronic office environments*. Retrieved from <https://www.ica.org/en/principles-functional-requirements>
- UNESCO. (2015). *Guidelines for digital preservation and access*. Retrieved from <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf000023456>

### Petunjuk Lain

Naskah berupa hasil penelitian, gagasan konseptual, kajian, aplikasi, teori, kritik, dan belum dipublikasikan di jurnal lain.

Naskah dapat dikirim dalam bentuk salinan lunak (*softcopy*) yang dikirim melalui <https://jurnal.papti.id/jai/index>.

Penerimaan atau penolakan naskah akan diberitahukan melalui sistem OJS setelah melalui proses penilaian dari mitra bestari dan redaksi.

Untuk memudahkan penulisan, Penulis dapat melakukan salin-rekat (*copy-paste*) artikel ke dalam *template* Jurnal Arsip Indonesia.