

Fase	3	Grado	1°	Campo	De lo humano y lo comunitario
<b>Ejes articuladores</b>					
<b>Proyecto</b>	<b>Hablemos de empatía</b>			<b>Escenario</b>	Aula. Páginas 152 a la 167
Hacer un Círculo de diálogo y establecer acuerdos con su comunidad de aula, con el fin de reforzar la empatía en el salón de clases y mejorar la convivencia diaria.					
Campo	Contenidos		Proceso de desarrollo de aprendizajes		
	Construcción del proyecto de vida.		Explica situaciones cotidianas que se presentan en la escuela y la casa, con la intención de proponer acuerdos que generen una mejor convivencia.		
	Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.		Reconoce y comparte valores, como: la solidaridad, la participación, la reciprocidad, el respeto, entre otros, así como estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.		
	Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras para estudiar y/o exponer.		Registra sobre un tema de su interés, por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.		
	Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.		Identifica las características y funciones de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se hallan en su contexto escolar y, en general, comunitario.		
	Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.		Escribe y/o dibuja para realizar tareas en casa, recordar mensajes, llevar materiales a clase, registrar acuerdos, etc.		
	Democracia como forma de vida: construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.		Participa en la revisión y construcción de acuerdos y reglas que regulan la convivencia en la familia y el grupo escolar, con la finalidad de atender las necesidades comunes, alcanzar metas colectivas, distribuir las responsabilidades y organizar el tiempo de mejor manera para convivir de forma pacífica.		
	Estudio de los números.		Identifica regularidades en la sucesión numérica hasta 100.		

<b>Metodología</b>	Aprendizaje Servicio (AS)	<b>Tiempo de aplicación</b>	Se sugiere semana y media
<b>DESARROLLO DEL PROYECTO</b>			
<b>Etapa #1. Punto de partida</b>			<b>Recursos e implicaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leer la situación de Juan en la <i>página 152 del libro Proyectos de Aula</i>, donde se relata que no se siente bien porque su familia se mudará y tendrá que ir a una nueva escuela.               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Contestar las siguientes preguntas en el cuaderno:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué le pasa a Juan?</li> <li>- ¿Cómo crees que se siente?</li> <li>- ¿Cómo te sentirías si estuvieras en su lugar?</li> <li>- ¿Te gustaría sentirte de ese modo?, ¿por qué?</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● Reunidos en equipos, comentar las respuestas de las preguntas anteriores.               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Reflexionar acerca de:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué harían al ver cómo se siente Juan?, ¿por qué?</li> <li>- ¿Qué sugerirían a sus compañeros?</li> </ul> </li> <li>b) Anotar los comentarios en sus cuadernos.</li> </ul> </li> <li>● Compartir con sus compañeros del salón lo que escribieron durante la reflexión.               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Reflexionar:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Sus propuestas promueven la inclusión?</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>● Plantear la pregunta: ¿cómo se dan cuenta cuando un compañero o compañera no se siente bien?, ¿cómo actúan cuando alguien no se siente bien?</li> <li>● Contestar el ejercicio "¿Qué tiene Rosita?", consistente en observar la imagen de una niña llorando y responder algunas preguntas alusivas. (Anexo al final del documento)</li> </ul>			<p>-Libro Proyectos de Aula.</p> <p>-Cuaderno.</p> <p>-Cuaderno.</p> <p>-Guiar diálogo de reflexión.</p> <p>-Ejercicio "¿Qué tiene Rosita?"</p>
<p><b>PAUTA DE EVALUACIÓN:</b></p> <p>✓ Comprende las emociones que se experimentan en situaciones difíciles.</p>			
<b>Etapa #2. Lo que sé y lo que quiero saber</b>			<b>Recursos e implicaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Investigar acerca de la empatía. Buscar información en las bibliotecas de Aula o Escolar. También pueden hacerlo en una biblioteca pública o en internet, con acompañamiento de un adulto.               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Guiarse con las siguientes preguntas para realizar la investigación:                   <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es la empatía?</li> <li>- ¿Cómo se relaciona con las emociones?</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>			<p>-Fuentes de información.</p>

- ¿Cómo se relaciona con otros valores, como la solidaridad o la amistad?

- Registrar en el cuaderno la información investigada.

### PAUTA DE EVALUACIÓN:

- ✓ Elabora registros escritos de información que investigó en fuentes diversas.

- Observar el siguiente video sobre la empatía:

<https://youtu.be/q9wd09wkkCs> (4:01)

- En parejas, utilizando la información obtenida en la consulta, escribir en su cuaderno qué es la empatía y cómo se relaciona con las emociones y otros valores.

a) Pensar en ejemplos donde las personas sean empáticas.

- Compartir en el grupo los conceptos que escribieron.

a) Reflexionar acerca de:

- ¿En qué coinciden con lo dicho por sus compañeros?, ¿en qué no?, ¿por qué?
- ¿Es importante ser empáticos?, ¿por qué?
- ¿Qué otras preguntas tienen sobre el tema?

- Apoyar a los alumnos para buscar información en diferentes fuentes y responder sus preguntas.

a) Consultar en libros y revistas de la biblioteca o en internet. Si lo requieren, acudir también con algún maestro o persona de la comunidad que conozca del tema.

### PAUTA DE EVALUACIÓN:

- ✓ Comprende qué es la empatía y menciona ejemplos donde se practica.

- Resolver el ejercicio "¿Quiénes son empáticos?", consistente en identificar situaciones donde se practica la empatía. (Anexo al final del documento)

- Realizar el ejercicio "Dibujo la empatía", el cual consiste en dibujar una situación donde se esté poniendo en práctica. (Anexo al final del documento)

- Individualmente, contestar la actividad de la *página 155 del libro de Proyectos de Aula*, consistente en unir con una línea las imágenes con las frases que demuestran empatía.

- Escribir en su cuaderno una frase que demuestre empatía y otra que demuestre la falta de ella.

- Comentar en grupo:

a) ¿Qué frases unieron con la imagen?, ¿qué otras escribieron?

-Cuaderno.

-Internet y dispositivos multimedia para observar el video.

-Cuaderno.

-Registros de la información que investigaron.

-Guiar el diálogo de reflexión.

-Diversas fuentes de información.

-Ejercicio "¿Quiénes son empáticos?"


-Ejercicio "Dibujo la empatía".

-Libro Proyectos de Aula.

-Cuaderno.

-Apoyar a los alumnos con la escritura de las frases.

<p>b) ¿Por qué se relacionan o no con la empatía?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribir en el pizarrón las siguientes frases:  <i>"Entiendo por qué te sientes triste".</i>  <i>"Tu cabello es muy feo".</i>  <i>"¿Cómo te puedo apoyar?"</i>  <i>"Eres maravilloso (a)".</i>  <i>"Yo soy más inteligente que tú".</i>  <i>"Está bien llorar cuando estamos tristes".</i></li> <li>• Leer las frases en voz alta y comentar cuáles promueven la empatía y por qué.</li> <li>• Escribir en el cuaderno las frases identificadas.</li> </ul> <p><b>PAUTA DE EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce frases que favorecen la empatía.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individualmente observar las imágenes de la <i>página 156 del libro Proyectos de Aula</i>.       <ol style="list-style-type: none"> <li>Leer las preguntas de la imagen y contestarlas en su cuaderno:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué le pasó a Juan?</li> <li>- ¿Cómo se sentirá Juan?</li> <li>- ¿Cómo lo ayudarías?</li> </ul> </li> <li>En grupo, leer y comparar sus respuestas.           <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cuántas propuestas diferentes tienen para ayudar a Juan?</li> <li>¿Consideran que éstas demuestran empatía?, ¿por qué?</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>• Realizar el ejercicio "Empatía en mi salón de clases". Individualmente, dibujar una situación empática y una no empática que hayan vivido en el aula. (Anexo al final del documento)</li> <li>• Explicar a sus compañeros qué dibujaron y comentar:       <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Consideran que en su salón se practica la empatía?, ¿por qué?</li> <li>¿Cómo podría afectar a su comunidad de aula la falta de empatía?</li> <li>¿Cómo podría fortalecer la empatía en su aula?</li> </ol> </li> </ul> <p><b>PAUTAS DE EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone cómo actuar con empatía en diversas situaciones.</li> <li>✓ Identifica situaciones de empatía en la convivencia con sus compañeros de aula.</li> <li>✓ Reconoce los valores que acompañan a la empatía.</li> </ul>	<p>-Cuaderno.</p> <p>-Libro Proyectos de Aula.</p> <p>-Cuaderno.</p> <p>-Ejercicio "Empatía en mi salón de clases".</p> <p>-Colores.</p>
<p><b>Etapa #3. Organicemos las actividades</b></p>	<p><b>Recursos e implicaciones</b></p>

- Observar la imagen de la *página 157 del libro Proyectos de Aula*, relacionada con la dinámica "Círculo de diálogo".
- Comentar en el grupo lo siguiente:
  - a) ¿Qué están haciendo los niños de la imagen?
  - b) ¿Para qué sirve un Círculo de diálogo?
  - c) ¿Cómo creen que se debe llevar a cabo?
- Consultar las *páginas 173 y 174 del libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia*, donde aparece información sobre los círculos de diálogo. Analizar los objetivos y las condiciones para realizarlos, posteriormente comentar cómo podrían realizar uno en el aula.
- Individualmente, realizar la actividad de la *página 158 del libro Proyectos de Aula*, consistente en señalar con una palomita los enunciados que describan para qué sirve un círculo de diálogo. 


-Libro Proyectos de Aula.

-Libro Nuestros saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.

-Libro Proyectos de Aula.

#### PAUTA DE EVALUACIÓN:

- ✓ Conoce las características y objetivos de un círculo de diálogo y propone cómo organizar uno en su aula.

- Comentar sus respuestas con sus compañeros del aula.
  - a) Decidir grupalmente qué quieren lograr con su Círculo de diálogo.
  - b) Escribir en su cuaderno los acuerdos tomados.
- Realizar el ejercicio "El círculo de diálogo". Después de comentar para qué sirve un círculo de diálogo, escribir tres razones por las que lo realizarán en el salón de clases. (Anexo al final del documento) 
- Elegir el lugar donde llevarán a cabo las sesiones del Círculo de diálogo del grupo. Debe ser un lugar tranquilo y cómodo.
  - a) Si lo deciden, organizarse para llevar cojines, tapetes o algún otro material para acomodarse en el piso.
  - b) Conseguir un objeto que puedan pasarse entre ellos cuando sea su turno de hablar. (Pelota, muñeco, palito, etc.).
  - c) Organizarse para conseguir los siguientes materiales:
    - Dos cartulinas o pliegos de papel blancos.
    - Papel para elaborar un corazón grande con el que se trabajará.
    - Materiales para hacer pulseras, por ejemplo: listones, estambres, resortes, hilo, cordones, etc.
- En casa, individualmente, pedir sugerencias a un familiar para fortalecer la empatía en el salón de clases y para hacer un Círculo de diálogo.

-Cuaderno.  
-Ejercicio "El círculo de diálogo".

-Orientar a los alumnos en la organización del círculo de diálogo.  
-Objeto para pasarse en el círculo de diálogo.

-Cartulinas.  
-Papel.  
-Materiales para hacer pulseras.

-Libro Proyectos de Aula.

<p>a) Organizar sus respuestas en las listas de la <i>página 160 del libro Proyectos de Aula</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compartir con sus compañeros las recomendaciones de la familia. Decidir cuáles sugerencias considerarán para su Círculo de diálogo.</li> <li>● Previamente a la realización de su Círculo de diálogo, reunirse en equipos y proponer reglas de participación.       <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Escribir en su cuaderno los acuerdos tomados.</li> </ul> </li> <li>● Compartir las reglas propuestas con el resto del grupo.       <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comenten si las reglas sugeridas tienen utilidad.</li> <li>b) Seleccionar las reglas que consideren más adecuadas para realizar su Círculo de diálogo.</li> <li>c) Anotarlas en el pizarrón.</li> </ul> </li> <li>● Elaborar un cartel con las reglas elegidas.       <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Apoyar a los alumnos para escribir las reglas que eligieron en una cartulina o pliego de papel.</li> <li>b) Elegir el título de su reglamento y dictarlo para escribirlo en el pizarrón.</li> <li>c) Pegar el cartel en el lugar donde harán el Círculo de diálogo.</li> </ul> </li> <li>● Seleccionar cuentos de su agrado que tengan alguna historia relacionada con la empatía. Buscar en la Biblioteca Escolar, biblioteca pública o en casa. Llevarlos a clase en la siguiente sesión.</li> </ul> <p><b>PAUTAS DE EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Propone reglas para realizar un círculo de diálogo donde todos puedan participar.</li> <li>✓ Participa en la elaboración de un cartel que muestre claramente las reglas para participar en el círculo de diálogo.</li> </ul>	<p>-Recomendaciones realizadas por las familias. -Cuaderno.</p> <p>-Materiales para elaborar el cartel.</p> <p>-Cuentos que aborden el tema de la empatía.</p>
<b>Etapa #4. Creatividad en marcha</b>	<b>Recursos e implicaciones</b>
<p><b>Primera sesión: Historias empáticas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leer a los alumnos la historia "Los zapatos de Cristina". Contestar las preguntas correspondientes e identificar las emociones de los personajes. Al final, hacer una ilustración alusiva. (Anexo al final del documento).</li> <li>● Buscar un lugar cómodo y sentarse en círculo. Realizar las siguientes actividades y agregar otras propuestas:       <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Elegir uno de los cuentos que seleccionaron anteriormente.</li> <li>b) Comentar en cuáles de los cuentos aparecen situaciones donde se practica la empatía.</li> </ul> </li> </ul>	<p>-Ejercicio "Los zapatos de Cristina".</p> <p>-Organizar a los alumnos para llevar a cabo el círculo de diálogo.</p> <p>-Cuentos donde se narran situaciones de empatía.</p>

- c) Leer el cuento a los alumnos haciendo pausas para identificar las emociones de los personajes y los fragmentos de la historia donde se practique la empatía.

#### PAUTA DE EVALUACIÓN:

- ✓ Identifica situaciones donde se practica la empatía en cuentos y diversos relatos.

- Hablar sobre la importancia de comprender a sus compañeros y ofrecerles apoyo en situaciones especiales.
  - a) Respetar turnos para hablar y escuchar con atención a sus compañeros. Utilizar el objeto que eligieron para indicar quién tiene la palabra.
  - b) Platicar acerca de cómo podrían entender las emociones de sus compañeros.
  - c) Elaborar en el cuaderno dibujos relacionados con lo que están hablando.
  - d) Presentar y explicar sus trabajos.
- Establecer un acuerdo para fortalecer la empatía en el grupo y comprometerse a cumplirlo.
  - a) En parejas, comentar posibles acuerdos.
  - b) Compartir con el grupo sus propuestas de acuerdos y seleccionar el que parezca más útil para fortalecer la empatía en el salón de clases.
  - c) Apoyar a los alumnos para escribir el acuerdo en un pliego de cartulina o papel.



#### PAUTA DE EVALUACIÓN:

- ✓ Propone acciones para fortalecer la empatía en el aula.

#### Segunda sesión. Tiempo de reflexión.

- Desarrollar las siguientes actividades en su Círculo de diálogo:
  - a) Comentar si han sido empáticos con sus compañeros. Mencionar las razones por las que lo consideran así.
  - b) Dialogar acerca de algunas situaciones en las que hayan reaccionado de forma poco empática. Reflexionar sobre sus actitudes.
    - Ilustrar en el cuaderno las situaciones mencionadas y socializarlas con sus compañeros.
    - Intercambiar comentarios sobre lo que hubieran hecho si estuvieran en esa situación.
  - c) Proponer ideas para mejorar su forma de actuar y ser más empáticos.

-Guiar el diálogo dentro del círculo.

-Cuaderno.



-Papel o cartulina.  
-Plumones.

-Organizar la segunda sesión del círculo de diálogo.

-Cuaderno.  
-Colores.

-Papel para elaborar el corazón.  
-Pintura.

-Cartulinas.

<p>d) Elaborar un corazón grande de papel. Por turnos, escribir en él algunas frases que se puedan usar para ser empáticos con sus compañeros.</p> <p>e) Leer en voz alta lo que escribieron y platicar sobre la importancia de ser empáticos.</p> <p>f) Pegar el corazón en un lugar visible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Proponer otro acuerdo para fortalecer la empatía en el grupo.       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Anotarlo en la cartulina o pliego de papel donde escribieron el anterior.</li> <li>b) Poner título a sus acuerdos, decorarlos e ilustrarlos.</li> <li>c) Pegar la cartulina o pliego en un lugar visible.</li> </ol> </li> <li>● Realizar el ejercicio "Todo con empatía", consistente en escribir o dibujar cómo podrían actuar de forma empática en situaciones presentadas. (Anexo al final del documento)</li> <li>● Indicar que, para la siguiente sesión, cada uno elaborará una pulsera de la empatía.       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Revisar la lista de materiales que necesitarán en la sección "Organicemos las actividades", de <i>la página 160 del libro Proyectos de Aula</i>. </li> </ol> </li> </ul> <p><b>PAUTA DE EVALUACIÓN:</b></p> <p>✓ Comprende la importancia de practicar la empatía.</p> <p><b>Tercera sesión: Una pulsera muy especial.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborar individualmente una pulsera de la empatía.       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Colocarse en el lugar designado para el Círculo del diálogo.</li> <li>b) Utilizar los materiales que consiguieron y colocarlos a su gusto.</li> <li>c) Elaborar su pulsera y, una vez terminada, utilizarla diariamente, pues al traerla puesta se comprometen a entenderse y ayudarse entre todos, además de poner en práctica los acuerdos a los que llegaron en las sesiones del Círculo del diálogo.</li> </ol> </li> <li>● Expresar el afecto que sienten por sus compañeros.</li> <li>● Puede llevarse a cabo una cuarta sesión dedicada a la empatía que consideren importante para trabajar en el grupo.</li> <li>● Resolver la sopa de letras "Empatía y valores". (Anexo al final del documento) </li> </ul> <p><b>PAUTA DE EVALUACIÓN:</b></p> <p>✓ Practica la empatía en el aula y expresa afecto por sus compañeros.</p> <p>Cuarta sesión: Participamos con empatía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizar a los alumnos en equipos para realizar un rally.</li> </ul>	<p>-Marcadores.</p> <p>-Ejercicio "Todo con empatía".</p> <p>-Libro Proyectos de Aula.</p> <p>-Materiales para elaborar las pulseras.</p> <p>-Sopa de letras "Empatía y valores".</p> <p>-Organizar el rally.</p> <p>-Solicitar permisos para utilizar un espacio de la escuela para llevar a cabo la actividad.</p> <p>-Preparar las estaciones y las actividades.</p>
---	---

<p>a) Antes de comenzar, presentar los retos a los alumnos para que se organicen.</p> <p>b) Explicar que es necesario que todos participen en la realización de las actividades.</p> <p>c) Puntualizar que deben ser empáticos y apoyar a los compañeros que tengan dificultades.</p> <p>d) Buscar un espacio adecuado para realizar las actividades. Señalar un circuito con estaciones a las que los alumnos deberán desplazarse para encontrar sobres con las actividades descritas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar lo siguiente en cada estación.</li> </ul> <p><b>Estación 1:</b> Completar en su cuaderno la siguiente numeración:</p> <p style="text-align: center;">33, 34, _____, _____, _____, 38, _____, 40.</p> <p><b>Estación 2:</b> Recortar las tarjetas del material "Cada número con su nombre" (Anexo al final del documento), relacionar cada cantidad con su escritura y pegarlas en un cuaderno para obtener su pase a la siguiente estación.</p> <p><b>Estación 3:</b> Lograr contar en voz alta la secuencia del 0 al 100, de manera cíclica entre los participantes y sin cometer errores.</p> <p><b>PAUTA DE EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expresa y maneja la sucesión numérica del 0 al 100.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Una vez terminadas las actividades, comentar: ¿Qué dificultades enfrentaron?, ¿cómo las resolvieron?, ¿cómo fueron empáticos entre ustedes?</li> </ul>	<p>-Material "Cada número con su nombre".</p> <p>-Guiar el diálogo de reflexión.</p>
<p><b>Etapa #5. Compartimos y evaluamos lo aprendido</b></p>	<p><b>Recursos e implicaciones</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir en su cuaderno qué significa para ellos la empatía.</li> <li>Completar las siguientes frases: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Es importante practicar la empatía porque...</li> <li>b) Soy empático con mis compañeros cuando...</li> </ul> </li> <li>Dibujar un corazón en su cuaderno. <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Escribir o dibujar dentro del corazón elementos que representen la empatía y que promovieron entre todos.</li> <li>b) Colorear su obra.</li> </ul> </li> </ul>	<p>-Cuaderno.</p> <p>-Colores.</p>

- Compartir con sus compañeros de grupo las respuestas a las actividades anteriores.
- Leer los acuerdos que escribieron en la cartulina y decidir si quieren agregar otro.
- Reflexionar:
  - a) ¿El Círculo del diálogo funcionó para identificar los problemas de falta de empatía en su salón?, ¿por qué?
  - b) ¿Piensan que el Círculo del diálogo podría servir para solucionar algún problema posterior?, ¿cómo lo harían?
- Escribir en sus cuadernos los acuerdos los acuerdos asamblearios a los que llegaron para reforzar la empatía en el aula.



-Guiar el diálogo de reflexión.

-Cuaderno.

#### PAUTAS DE EVALUACIÓN:

- ✓ Reconoce cómo puede ser empático con sus compañeros.
- ✓ Valora la importancia de la empatía en la convivencia.
- ✓ Reflexiona sobre la utilidad del círculo de diálogo en la solución de problemas.

#### Sugerencias de actividades de apoyo a la lectoescritura

- Escribir la fecha diariamente.
- Registrar, con sus propios recursos, la información investigada.
- Escribir su nombre en sus producciones.
- Escribir los nombres de sus compañeros de equipo.
- Enlistar los materiales que requerirán para el proyecto.
- Lectura en voz alta de las definiciones de "empatía".
- **Ejercicios impresos:**
  - ✓ ¿Con qué letra empiezan?
  - ✓ ¡A formar palabras!
  - ✓ Los nombres de los niños.

#### Productos y evidencias de aprendizaje

- **Ejercicios impresos:**
  - ✓ ¿Qué tiene Rosita?
  - ✓ ¿Quiénes son empáticos?
  - ✓ Dibujo la empatía.
  - ✓ Empatía en mi salón de clases.
  - ✓ El círculo de diálogo.
  - ✓ Los zapatos de Cristina.
  - ✓ Todo con empatía.
  - ✓ Empatía y valores.
- Registros de investigación.
- Identificación y escritura en el cuaderno de frases que promueven la empatía.
- Corazón de papel con frases que pueden usar para ser empáticos.
- Carteles con acuerdos para promover la empatía en el aula.

- **Producto final:** Círculo de diálogo.

### Aspectos a evaluar

- Comprende las emociones que se experimentan en situaciones difíciles.
- Elabora registros escritos de información que investigó en fuentes diversas.
- Comprende qué es la empatía y menciona ejemplos donde se practica.
- Reconoce frases que favorecen la empatía.
- Propone cómo actuar con empatía en diversas situaciones.
- Identifica situaciones de empatía en la convivencia con sus compañeros de aula.
- Reconoce los valores que acompañan a la empatía.
- Conoce las características y objetivos de un círculo de diálogo y propone cómo organizar uno en su aula.
- Propone reglas para realizar un círculo de diálogo donde todos puedan participar.
- Participa en la elaboración de un cartel que muestre claramente las reglas para participar en el círculo de diálogo.
- Identifica situaciones donde se practica la empatía en cuentos y diversos relatos.
- Propone acciones para fortalecer la empatía en el aula.
- Comprende la importancia de practicar la empatía.
- Practica la empatía en el aula y expresa afecto por sus compañeros.
- Reconoce cómo puede ser empático con sus compañeros.
- Valora la importancia de la empatía en la convivencia.
- Expresa y maneja la sucesión numérica del 0 al 100.
- Reflexiona sobre la utilidad del círculo de diálogo en la solución de problemas.

### Ajustes razonables

### Observaciones

Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente.

## ¿QUÉ TIENE ROSITA?

- ❖ Observa la imagen y contesta las preguntas.



¿Por qué crees que está llorando Rosita?

---

---

¿Cómo crees que se siente?

---

¿Cómo te sentirías tú?

---

---

¿Qué podrías hacer para ayudarla a dejar de llorar?

---

---

### ¿QUIÉNES SON EMPÁTICOS?

❖ Encierra los dibujos en donde está presente la empatía.





## DIBUJO LA EMPATÍA

❖ Lee la información y haz un dibujo donde representes la empatía.

*"La empatía es la capacidad que tiene una persona de comprender y entender las emociones y los sentimientos de los demás. Por eso es vital para la vida social".*

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a scene representing empathy.

## EMPATÍA EN MI SALÓN DE CLASES

- ❖ Dibuja dos situaciones: una en la que fuiste empático y otra en la que no lo fuiste.

Sí practiqué la empatía cuando \_\_\_\_\_

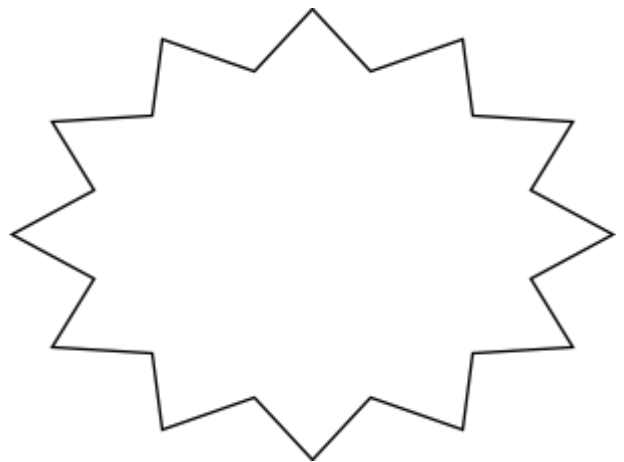
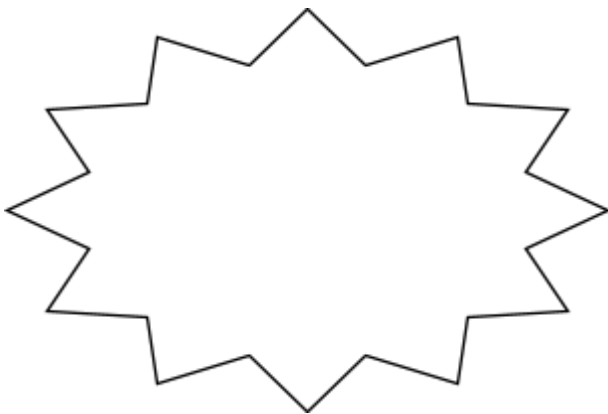
---

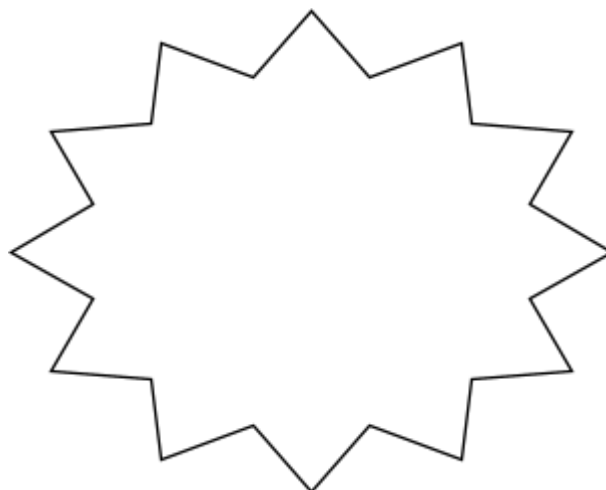
No fui empático cuando \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### EL CÍRCULO DE DIÁLOGO

- ❖ Comenten para qué sirve un círculo del diálogo y escribe tres razones por las que realizarán uno en su salón.





## LOS ZAPATOS DE CRISTINA

❖ Escucha la lectura del cuento y contesta las preguntas.

Cristina no quería ir a la escuela, sus zapatos habían quedado muy maltratados por la tormenta del día anterior.

-¡No puedo ir así, todos se reirán de mis zapatos!- exclamó con tristeza.

-Ya verás que no, todos tus compañeros comprenderán- contestó su mamá.

Esa mañana, al entrar al salón, Mario se dio cuenta de que los zapatos de Cristina estaban muy sucios y tenían los cordones rotos.

-¡Mireeeen los zapatos, parecen dos pescados con la boca abierta jajaja!-Dijo mientras señalaba el par de zapatos en los pies de Cristina.

Todos los niños rieron, menos Samuel, quien se levantó de su asiento y dijo en voz alta:

-No hay que ser malos con Cristina, a todos nos han pasado cosas malas, ¿no es así? ¡Mejor vamos a organizarnos para dejar esos zapatos como nuevos!



Todos los niños, incluso Mario, pusieron manos a la obra. Primero lavaron los zapatos, luego, con material de su salón, construyeron unos cordones nuevos de muchos colores.

Ese día, Cristina volvió feliz a su casa pues entendió que, aunque a veces pasan cosas malas, siempre hay amigos para ayudar.

1.- ¿Qué le pasó a los zapatos?

---

---

2.- ¿Por qué Cristina no quería ir a la escuela?

---

---

3.- ¿Cómo mostraron empatía sus amigos?

---

---

❖ Escribe las emociones que crees que tuvo Cristina en cada momento:

Momentos	Emociones
Cuando vio sus zapatos maltratados	
Cuando Mario se burló de ella	
Cuando sus amigos la ayudaron a arreglar sus zapatos	

--	--

- ❖ Realiza una ilustración alusiva a la historia.

### **TODO CON EMPATÍA**

- ❖ Escribe o dibuja cómo podrías actuar con empatía en cada situación.

Mariana está triste porque se perdió su gatito.



Julián perdió su dinero y no puede comprar su desayuno.



### EMPATÍA Y VALORES

❖ Encuentra las palabras en la sopa de letras.

empatía	círculo	diálogo
convivencia	inclusión	valores
expresión	confianza	amistad
respeto	afecto	



q	r	e	s	p	e	t	o	w	e	r
t	y	m	u	i	o	p	d	a	s	d
f	g	p	h	a	j	k	i	l	ñ	z
x	c	a	v	f	b	n	á	m	q	w
e	r	t	t	e	y	u	l	i	i	o
p	c	í	r	c	u	l	o	a	n	s
d	o	a	f	t	g	h	g	j	c	k
l	n	ñ	z	o	v	x	o	c	l	v
b	f	n	m	q	a	w	a	e	u	r
t	i	y	u	i	l	o	m	p	s	h
j	a	l	ñ	z	o	x	i	c	i	v
b	n	e	x	p	r	e	s	i	ó	n
n	z	m	q	w	e	e	t	r	n	t
y	a	u	i	o	s	p	a	a	s	d
f	g	h	j	k	l	z	d	x	c	v
c	o	n	v	i	v	e	n	c	i	a

**CADA NÚMERO CON SU NOMBRE**

- ❖ Recorta las tarjetas y relaciona cada cantidad con su nombre. Luego, pégalas en tu cuaderno para poder pasar a la siguiente estación del rally.

85	treinta y dos
32	sesenta y seis
29	setenta y uno
66	cuarenta
18	ochenta y cinco
71	veintinueve
40	dieciocho

¿CON QUÉ LETRA EMPIEZAN?

❖ Encierra la letra con la que empieza el nombre de cada dibujo.



f g d



p f l



t e s



b c r



n c r



b f c



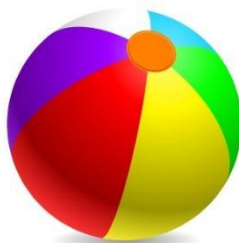
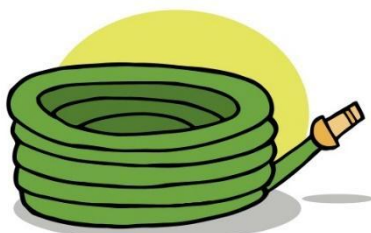
j p r



b l m



p l z



t l p

n c z

m n g

**¡A FORMAR PALABRAS!**

- ❖ Une las sílabas para formar palabras y únelas con el dibujo que les corresponde.

plan

co



fo

bol



ni

cha



pa

res



ár

to



flo

ño



va

ña



ni

ca

**LOS NOMBRES DE LOS NIÑOS**

- ❖ Escribe un nombre a cada uno de los dibujos de niños y niñas, pueden ser nombres de tus amigos o de tu familia.



---



---



---



---



---



---



