

Табела 6.5. Листа одбрањених докторских дисертација у установи у претходне три школске године (од 2020-2021. до 2022-2023.) са резултатима који су објављени или прихваћени за објављивање

Gr				
Име кандидата	Име ментора	Назив дисертације и година одбране	<u>Публиковани резултати</u> (аутори, назив рада, часопис, година)	*М
Слободан (Петар) Аничих	Драган Бошковић	Културолошки и теолошки аспекти брака у књижевности/2020		М70
Александра (Драгован) Матић	Часлав Николић	Фолклорни обрасци у српској књижевности романтизма, авангарде и модернизма/2020	Александра Матић, Завичајни простор у <i>Хроници моје вароши</i> Момчила Настасијевића и роману <i>Нишчи</i> Видосава Стевановића, <i>Узданица</i> , Факултет педагошких наука, Јагодина, XVIII/1, 2021, 37–51, М51	М70
Тијана (Зоран) Матовић	Никола Бубања	Траума и сећање у прози Казуа Ишигура/2020	1. Тијана Матовић, Интимна механизација душе у роману <i>Не дај ми никада да одем</i> Казуа Ишигура, <i>Српски језик, књижевност, уметност: Зборник радова са XIV међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, Књига II, Тако мале ствари: интимно у књижевности и култури</i>, ур. Драган Бошковић и Часлав Николић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2020, 161–170. (UDK 821.111-31.09 Ishiguro K. / ISBN 978-86-80796-63-5) [M14] 2. Тијана Матовић, Катарза сузама у романима Казуа Ишигура и питање краја (приче), <i>Doomsday: Плач</i>, ур. Марија Лојаница и Драган Бошковић, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 2020, 103–117. (UDK 2-175:821.111 / 821.111-31.09 Ishiguro K. / ISBN 978-86-80796-66-6) [M14] 3. Тијана Матовић, Collective Memory in Kazuo Ishiguro's Novel <i>The Unconsoled</i>, <i>Књижевна историја – часопис за науку о књижевности</i>, год. 54, бр. 176, 2022, 185–200, (UDK 821.111.09 Ишигуро К / ISSN 0350-6428) DOI 10.18485/kis.2022.54.176.9 [M23] 4. Тијана Матовић, Multi-faceted irony in Kazuo Ishiguro's <i>Nocturnes</i>, <i>Proceedings Coast 2023, II International Conference on Advances in Science and Technology, Herceg Novi, 31 May–03 June 2023</i>, Факултет за менаџмент, Херцег Нови, 2023, 1054–1063. (ISBN 978-9940-611-06-4) [M33]	М70

Ана Живорад Станковић	Јеленка Пандуревић	Наратолошки и имаголошки аспекти предања/2020		M70
Јелена (Милован) Јосијевић	Јелена Даниловић Јеремић	Перифрастичка компарација у српском и енглеском језику/2020		M70
Нина (Животије) Манојловић	Мирјана Мишковић Луковић	ВРЕМЕ као циљни домен у српском и енглеском језику 2021	Нина Манојловић, <i>Време и (не)могуће језика: Концептуализација темпоралности у српском и енглеском језику</i> . Крагујевац, Филолошко-уметнички факултет, 2023, 487 стр. (ISBN 978-86-80596-48-8, COBISS.SR-ID 121059593) [M42]	M70
Ивана (Миодраг) Николић	Анђелка Пејовић	Неологизми у књижевноуметничком стилу шпанског и српског језика/2021	Ivana Nikolic. 2020. La representación gráfica de los neologismos españoles traducidos al serbio, Nasleđe, 45: 193-215. ISSN 1820-1768 UDK 811.134.2'373.43'35 M51 Ивана Николић. 2020. Неологизми: одређење термина и преглед истраживања у шпанској и српској лингвистици. У: Владимир Карановић и Анђелка Пејовић (ур.), Хиспанско наслеђе у мултикултуралном свету. Зборник у част проф. Далибору Солдатићу, Београд: Филолошки факултет, 435-455. ISBN: 978-86-6153-638-0 UDK: 811.163.41'373.45 M 45 Ивана Николић. 2019. Нулта еквиваленције и техника фуснота. Преводилац, 1-2: 42-53. 81'255.4, ISSN 0351-8892, UDK 651.926.07(05)=00. M 53 Ivana Nikolić. 2019. El neologismo: caracterización y panorama de las investigaciones en la lingüística española y serbia. У: Estudios románicos antes y ahora, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду, 61. ISBN: 978-86-6065-524-2 (Међународни научни скуп Estudios románicos antes y ahora, 11-12. мај 2019) M 34	M70
Марија (Бране) Нијемчевић Перовић	Марина Петровић Јулих	Позоришна педагогија у настави немачког као страног језика и њен	Нијемчевић Перовић, Марија (2021). Допринос позоришне педагогије друштвеном и индивидуалном развоју ученика у настави немачког као страног језика. <i>Настава и васпитање</i> , 70(1), Педагошко друштво Србије и	M70

		дидактички потенцијал за образовање будућих наставника/2021	Институт за педагогију и андрагогију, 87-104, ISSN 0547-3330, УДК 37.064.37.091.33-027.22:792.091 doi.10.5937/nasvas2101087N [M24] Марија Нијемчевић Перовић (2021). Допринос позоришне педагогије развоју компетенција наставника немачког језика у иницијалном образовању, <i>Узданица</i>, XVIII 1 Јагодина, Педагошки факултет, 269 – 285, 1451-673X, 811.112.2'243:[378:792, ДОИ: 10.46793/Uzdanica18.1.269N. [M 51]	
Јелена (Славољуб) Андрејић Видић	Александар Јерков	Филозофија свакодневице у делима Сола Белоуа и Давида Албахарија/2021	Andrejić Vidić Jelena, <i>Budućnost svakodnevice u postmodernim romanima Kurta Vonegata</i>, Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Jezik, književnost i budućnost</i>, 24-25.septembar 2021. Alfa BK Univerzitet, Beograd, 2022. Str. 71-89 [M 33] Andrejić Vidić Jelena, <i>Teorijski aspekt jevrejskog identiteta sagledan kroz svakodnevicu moderne žrtve u delima Sola Beloua i Davida Albaharija</i>, Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Jezik, književnost, teorija</i>, 27-28.april, 2018. Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu, Niš, 2019. Str. 491-500 (UDK 821.111(73).09 Belou S. 821.163.41.09 Albahari D. COBISS.SR-ID 525075605) [M 14] Andrejić Vidić Jelena, <i>Pojam prostora u svakodnevici pojedinca: Možemo li otići i/ili vratiti se sebi?</i>, Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Jezik, književnost, prostor</i>, 28-29.april, 2017. Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu, Niš, 2019. Str. 355-364 (UDK 821.111(73).09-31 COBISS.SR-ID 524634517)[M14] Andrejić Jelena, <i>Afirmacija života kroz diskurs svakodnevice u romanu Hercog Sola Beloua</i>, Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Jezik, književnost, diskurs</i>, 25-26.april, 2014. Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu, Niš, 2015. Str. 423-432 (ISBN 978-86-7379-368-9, UDK 821.111(73).09-31 Belou S.)[M 14] Andrejić Jelena, Milutinović Maja, <i>Kulturološki aspekti svakodnevice u književnom stvaralaštvu Sola Beloua i Davida Albaharija</i>, Zbornik radova sa treće međunarodne konferencije <i>Kultura u ogledalu jezika i književnosti</i>, Fakultet za strane jezike Alfa Univerziteta, 24-25.maj 2014. Beograd, 2015., str.110-126 (ISBN 978-86-83237-98-2, УДК82.09)[M 33] Andrejić Jelena, Milutinović Maja (2013). <i>Metafizički refleks vrednosti na svakodnevni život u romanu Sol Beloua</i> Humboltov dar, Zbornik radova sa naučnog skupa <i>Jezik, književnost, vrednosti</i>, Filozofski fakultet Univerziteta u Nišu, str. 257-268 (ISBN 978-86-7379-279-8, УДК 821.111(73)-31.09 Belou S.)[M 14]	M70

Даница (Боривоје) Милошевић	Никола Бубања	Екофеминизам у прози Маргарет Атвуд/2021	1. Даница Милошевић, Justification of Multiple Ecofeminist Perspectives: diversity really matters, <i>Beyond Philology: An International Journal of Linguistics, Literary Studies and English Language Teaching: Epistemology in Literature and Culture</i> , University of Gdansk, Gdansk, no.16/2, 2019, 77-93. M53 2. Даница Милошевић, Екофеминизам и етика, Липар: Часопис за књижевност, језик и уметност, бр.72, Универзитет у Крагујевцу, Крагујевац, 2020, 215-225. M52	M70
Марија (Ђорђе) Симовић	Тијана Ашић	Аорист у француском и његови значењски еквиваленти у српском језику/2021		M70
Маша (Звонко) Петровић Гујаничић	Анђелка Пејовић	Прагматичко-стилистичке одлике паремиолошких формула у новинском дискурсу шпанског и српског језика/2021	1. Petrović Gujaničić, Maša: “Definición de fórmulas paremiológicas en diccionarios generales y terminológicos en serbio y español” en: <i>Nasleđe</i> , 45, 2020: 83-96. (ISSN 1820-1768, COBISS.SR-ID 115085068) [M24] 2. Petrović Gujaničić, Maša: “Análisis pragmático-estilístico de los marcadores paremiológicos en el discurso periodístico del serbio y del español” y <i>Pasado, presente y futuro del hispanismo en el mundo: avances y retos</i> , ed. Anđelka Pejović, Vladimir Karanović & Ksenija Vraneš, Belgrado: Facultad de Filología, 2023: 185-204. (ISBN 978-86-6153-713-4, COBISS.SR-ID 111774729, DOI: https://doi.org/10.18485/ppf_hisp.2023.ch12) [M33] 3. Петровић Гујаничић, Маша: „Модификовање паремија посредством механизма замене елемената у новинском дискурсу шпанског и српског језика” у <i>Језици и културе у времену и простору X/1</i> , ур. Снежана Гудурић, Јасмина Дражић и Марија Стефановић, Нови Сад: Филозофски факултет, 2022: 127-136. (ISBN 978-86-6065-717-8, COBISS.SR-ID 82653449) [M14] 4. Петровић Гујаничић, Маша: „Процес десаутоматизације паремија посредством екстерних модификација у новинском дискурсу шпанског и српског језика”, <i>Philologia Mediana</i> , 2024 (прихваћено за објављивање) [M51]	M70

Ђорђе (Радољуб) Радовановић	Драган Бошковић	Поетика самоубиства у прози Иве Андрића и Милоша Црњанског/2021	1. Ђорђе Радовановић, „Убиство и самоубиство у напаној бајци - „Олујаци” Иве Андрића”, <i>Наслеђе: часопис за књижевност, језик, уметност и културу</i> (ур. Драган Бошковић), година XVIII, број 50, 2021, Крагујевац, Филолошко-уметнички факултет, 389-403. [UDK: 821.163.41-32.09 Andrić I., DOI: 10.46793/NasKg2150.389R, ISSN: ISSN 1820-1768 = Наслеђе (Крагујевац), COBISS.SR-ID 115085068] M23 2. Ђорђе Радовановић, „Суицид и трансфигурација мајчинства у приповеци „Легенда” Милоша Црњанског”, у: Милош Ковачевић (ур.), Мајка у српском језику, књижевности и култури, зборник радова са научног скупа „Мајка у српском језику, књижевности и култури”, одржаног 6-8. маја 2022. године, Андрићград: Андрићев институт, 2023, стр. 277-304. [УДК 821.163.41.09-32 Црњански М., ISBN: 978-99976-89-12-2, COBISS.RS-ID 139061505] M44 3. Ђорђе Радовановић, <i>Модернизам и самоубиство: суицидални дискурс српске модернистичке књижевности у прози Иве Андрића и Милоша Црњанског</i>, Београд: Службени гласник, 490 страна [УДК 821.163.41.09-3 Андрић И. 821.163.41.09-31 Црњански М. 82.0, ISBN 978-86-519-3002-0, COBISS.SR-ID 132994825] M42	M70
Наташа (Аца) Спасић	Милка Николић	Примена модела обрнуте учioniце у обради јединица с поредбеним и начинским значењем у настави српског као страног језика/2021	Спасић, Наташа, 2021: “Чисто начинске јединице у настави српског као страног језика (А ниво)“, <i>Наслеђе</i>, 49, Крагујевац: ФИЛУМ, 81-89. (DOI: 10.46793/NasKg2149.081S) [M23] Спасић, Наташа, 2021: “Употреба веб-алата у настави српског као страног језика“, <i>Verba iuvenium, Словото на младите</i>, Број 3, Годишник на Националната научна конференција за студенти и докторанти Пловдив, 2020, 2021 УНИВЕРСИТЕТСКО ИЗДАТЕЛСТВО „ПАИСИИ ХИЛЕНДАРСКИ“, 209-223. (Voices of the Young, Issue 3 Research Papers from The 22nd Graduate and PhD Student Academic Conference, Plovdiv, 2020). [M52] Спасић, Наташа, 2020: “Експресивност поредбених јединица у српском језику“, Зборник радова са XIV међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (25–27. X 2019), у: проф. др Милош Ковачевић, проф. др Јелена Петковић (ур.) <i>Експресивност у српском језику</i>, књ. 1, Крагујевац: ФИЛУМ, 157-170. (811.163.41'367'38) [M14] Спасић, Наташа, 2020: “Модерне технологије у контексту образовања 21. века“, у: проф. др Милош Ковачевић, доц. др Јелена Петковић (ур.),	M70

			<i>Савремена проучавања језика и књижевности, година XI</i>, књ. 1, Крагујевац: ФИЛУМ, 241–253. [M45] Спасић, Наташа, 2019: “Поредбене и/или начинске конструкције од Вука до данас“, <i>Бащина</i>, св. 48, Приштина: Лепосавић, 89–101. (УДК 811.163.41'367 / doi: 10.5937/bastina1948089S) [M51] Спасић, Наташа, 2019: “Чисто поредбене и поредбено-начинске јединице у настави српског као страног језика (А ниво)“, <i>Филологически форум</i> (Philological Forum), Факултет по славјански филологији (Faculty of Slavic Studies) Sofia University St. Kliment Ohridski, 5/2, 162–172. [M23] Спасић, Наташа, 2019: “Примена и оправданост модела обрнуте учионице“, у: проф. др Милош Ковачевић, доц. др Јелена Петковић (ур.), <i>Савремена проучавања језика и књижевности, година X</i>, књ. 1, Крагујевац: ФИЛУМ, 227–237. [M45] Спасић, Наташа, 2019: “Нова синтаксичко-стилистичка истраживања језичких категорија поређења и начина (Милка Николић, Поредбено-начинске конструкције у српском језику, Филолошко-уметнички факултет, Крагујевац, 377 стр.)“, <i>Наслеђе</i>, XVI, 44, 2019, 313–317. (ПРИКАЗ) [M27]	
Мирослав (Душица) Ћурчић	Никола Бубања	Конституисање постапокалиптичне фикције у прози Кормака Макартија и Маргарет Атвуд/2021		M70
Марија (Србољуб) Пантовић	Часлав Николић	Меланхолија у српској књижевности 20. века/2022		M70
Светлана (Вукомир) Стевановић	Мирјана Секулић	Демитологизација слике Емилијана Сапате у романима са темом Мексичке револуције/2022		M70
Лена (Љубинко) Тица	Биљана Влашковић Илић	Сећање и идентитет у драмама Атола Фугарда/2022		M70
Милица (Милан) Карић	Биљана Влашковић Илић	Фикционализација Холокауста у романима		M70

		Јержија Козинског, Џејн Јолен и Д.М. Томаса/2022		
Бојана (Миливоје) Герун Ђокић	Софија Милорадовић	Лексички слојеви у романима Данка Поповића 2022		M70
Драгана (Момчило) Вучковић	Катарина Мелић	Метонимија и синегдоха у књижевноуметничком стилу француског и српског језика/2023		M70
Катарина (Зоран) Ђировић	Катарина Мелић	Надреалистичка трансформација метафоре и њен новореторички статус у поезији Жила Сипервјела, Жана Коктоа и Жана Тардијеа/2023		M70
Милица (Предраг) Мимовић	Јелена Јовановић Симић	Језик и стил у драмама Љубомира Симовића - текстуалнолингвистички аспекти/2023		M70
Наташа (Павле) Ракић	Јелена Арсенијевић - Митрић	Колонијално освајање Намибије и политика сећања у савременом немачком роману/2023		M70
Милан (Драган) Тодоровић	Бранка Миленковић	Примена методе обрнуте учионице приликом усвајања глаголских времена у настави енглеског језика као страног/2023		M70
Јелена (Милован) Павловић Јоваановић	Милош Квачевић	Зависносложена реченица у административно-правном стилу српског језика у XIX веку 2023.	1, Јелена Павловић Јовановић, Условне реченице уведене везником АКО у административно-правном стилу српског језика 19. века, Српски језик, бр. 29, Српско научно друштво за неговање и проучавање српског језика, Београд, 2024, M23 (прихваћено за штампу).	M70

			2. Јелена Павловић Јовановић, Концесивне клаузе у административно-правном стилу српскога језика у 19. века, <i>Philologia serbica</i>, Филолошки факултет, Бањалука, М45 (прихваћено за штампу). 3. Јелена Павловић Јовановић, Наташа Спасић, Граматикализација субординатора уколико у току 19. века на примеру текстова административно-правног стила, <i>Phlologia Mediana</i>, 16, Филозофски факултет Ниш, Ниш, 2024, М51 (прихваћено за објављивање). 4. Јелена Павловић Јовановић, Узрочне реченице уведене везником будући (да) у административно-правном стилу српскога језика 19. века, <i>Књижевност и језик</i>, Филолошки факултет Универзитета у Београду, Београд, 317-333, 2023, М51 5. Јелена Павловић Јовановић, Сложени условни везници у административно-правном стилу српскога језика <i>Наш језик</i>, LIV/2, Институт за српски језик САНУ, Београд, М51, 2023, 33-46. 6. Јелена Павловић Јовановић, Наташа Спасић, Поредбене диферентивне реченице уведене сложним везницима <i>него што</i> и <i>него да</i> у административно-правном стилу српскога језика 19. века, <i>Баштина</i>, 61, Институт за српску културу Приштина/Лепосавић, 85-96, М51, 2023. 7. Јелена Павловић, Тако ми Бог помого - синтаксичко-семантичка структура заклетви у административно-правном стилу српскога језика 19. века, <i>Културе, речи, религије, Зборник радоова, Међународна научна конференција, 27. и 28. мај 2019</i> (ур. А. Вранеш, Љ. Марковић, Слађана Митровић), Библиотека “Радоје Домановић”, Топола, 119-133, 2023, М33. 8. Јелена Павловић Јовановић, Релативна реченица са инкорпорираним антецедентом у административно-правном стилу српскога језика у 19. веку, у: <i>Српски језик, књижевност, уметност, Зборник радова са XVII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу (28–29. X 2022)</i>, Књига I, Србија и српски језик, (М. Ковачевић, Ј. Петковић, ур.), Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, Крагујевац, 2023, 231-240. М14.	
--	--	--	---	--

			9. Јелена Павловић Јовановић, Статус завсних реченица у граматикама из 19. века, <i>Verba iuvenium</i>, 4, Пловдив: Универзитетско издаваштво Универзитета у Пловдиву, 167–178, 2022, М52. 10. Јелена Павловић Јовановић,, Досадашња проучавања српског правног језика 19. века, у: Ј. Петковић, М. Ковачевић, <i>Савремена проучавања језика и књижевности</i>, књ. 1, Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет., 2022, М45. 11. Јелена Павловић Јовановић, Изражавање наредби и дужности у <i>Зборницима закона, уредаба и уредбених указа за 1840. и 1845. годину</i>, Баштина, 54, Приштина – Лепосавић, 15–25, 2021, М24. 12. Јелена Павловић Јовановић, Главни правци у проучавању језика права, <i>Наш језик</i>, ЛП/2, Београд, Институт за српски језик САНУ, 59–70, М51, 2021. 13. Јелена Павловић Јовановић, Нерестриктивне релативне реченице у административно-правном стилу српског језика 19. века (прелиминарна истраживања), <i>Verba iuvenium</i>, 2, Пловдив, 33–47, М52, 2020. 14. Јелена Павловић, Значајан прилог синтакси и функционалној стилистици српског језика (Веселина Ђуркин, Сложени зависни везници у српском језику: (и њихова функционалностилска дистрибуција), Јасен, Београд, 2018, 466 стр.))”, <i>Липар</i>, 71, Крагујевац, 323–328, М57, 2020. 15. Јелена Павловић, Графија и правопис <i>Зборника закона и уредаба Кнежевине Србије</i> за 1845. годину, <i>Филологически форум</i>, 12, Софија, 112–123, 2020, М23. 16. Јелена Павловић, Најважније тенденције у проучавању синтаксе српског језика 19. века, у: М. Ковачевић, Ј. Петковић, <i>Савремена проучавања језика и књижевности</i>, IX/1, Крагујевац: Филолошко-уметнички факултет, 27–38, 2020, М45. 17. Јелена Павловић Јовановић, Статус финалних реченица у <i>Зборницима закона и уредбених указа</i> из пете деценије 19. века, <i>Наш језик</i>, L/1, Београд, 361–368, 2019, М51. 18. Јелена Павловић, Методолошки оквир за израду корпуса правних текстова 19. века, <i>Славистика</i>, XXIII/2, Београд: 111–120, 2019, М51.	
--	--	--	--	--

			19. Јелена Павловић, Методолошки аспекти анализе зависнослужених реченица у правним текстовима на српском језику (предстандардни период), у: К. Чъкарова (ур.), <i>Словото – идеи, идеали, утопији, Сборник с доклади от Деветнадесетата национална конференция за студенти и докторанти</i> , Пловдив: Университетскоиздателство „Паисий Хилендарски”, 196–209, М45.	
Стефан Тодоровић	Милош Квачевић	Перифрастички глаголи као иманентна особина специјалних стилова савременог српског језика, 2023.		М70