



Критерии оценивания задания веб-квеста 2 этапа "Под штандартом Петра Великого"

| Вопросы формы | 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
|---|---|---|--|--|
| Количество меток на карте | Количество меток на карте не менее 5 | Количество меток на карте 4 | Количество меток на карте 3 | Количество меток на карте 1-2 |
| Соответствие содержания карты заданию | Содержание карты полностью соответствует полученному заданию: содержит рассказ об истории славы российского флота и доблести русского воинства в эпоху Петра I, отвечает на проблемный вопрос | Содержание карты в целом соответствует полученному заданию, но отдельные элементы являются отступлением от него | Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к заданию, так и материалы, не имеющие отношения к нему | Содержание карты не соответствует полученному заданию |
| Разнообразие форматов представления информации (наличие фото-, аудио-, видео-, гиперссылок, текста) | Каждая метка содержит изображения с текстовыми пояснениями и возможностью расширения информационного пространства за счет гиперссылок и медиафайлов | Информация, представленная на метках, недостаточно полная, присутствуют ссылки или изображения без пояснений (или метки с текстом без изображений и ссылок) | Количество представленной информации на карте минимально, большая часть меток не содержит пояснений | На карте присутствуют только метки, не содержащие дополнительной информации |
| Качество цифровой обработки (четкость изображения, звуковое качество, качество видеозаписи) | Используемые изображения, видео и звук отличаются четкостью и хорошим качеством | Один из форматов (изображение, видео, звук) не отличается хорошим качеством | Используемые изображения, видео и звук недостаточно хорошего качества, но это не мешает восприятию информации | Используемые изображения, видео и звук плохого качества и затрудняют восприятие информации |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Соответствие эргономическим требованиям итогового продукта | Работа выполнена в едином стиле, ее оформление эстетично, соответствует требованиям эргономики и не противоречит содержанию | Работа выполнена в едином стиле, ее оформление эстетично, и не противоречит содержанию, но есть отдельные замечания по оформлению | Работа по стилю разнородна, хотя и не противоречит содержанию | Оформление работы не соответствует требованиям эргономики и противоречит содержанию |
|---|---|---|---|---|