

INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024

SEGUNDO PERIODO

GUIA # 25	AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO OCTAVO
GRUPO 1-2		
EJE TEMATICO	-Experimento y reconozco la importancia de las distintas técnicas y temáticas del arte visual en el mundo artístico. -Identifico técnicas y temáticas del arte moderno y contemporáneo -Experimento y reconozco ideas y sentimientos a través de distintas técnicas artísticas. Conocer e interpretar la noción de historia de la caricatura de todos los tiempos en concordancia con la historia del arte moderno y el diseño grafico	
OBJETIVO	Analizar la historia del Arte a partir de la identificación de movimientos, identificación de obras y demás elementos constitutivos básicos, composición, color, técnicas, temáticas, materiales, que determinan la creación de los estudiantes y su reflejo con el entorno.	

ACTIVIDAD 1: en doble pagina block dibuja y reinterpreta la obra del artista español rob gonsalve utiliza lápices de color para su creación



CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluación. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.