



¿QUE ES EL FUTBOL CON BOTONES?

A lo largo de los años han ido apareciendo, constantemente, distintas modalidades de juegos de FÚTBOL de MESA como uno de los más populares entretenimientos, tanto para niños como para adultos.

A través de este tipo de juegos, en cualquiera de sus modalidades (botones, chapas, subbuteo,...), los participantes pueden identificarse, ya no sólo con sus ídolos futbolísticos reales, sino con toda la plantilla que más simpatizan.

Prácticamente cada año suele aparecer un nuevo juego que rivaliza con los de años anteriores; unos perduran más que otros, pero ninguno ha llegado a adquirir la notoriedad suficiente como para desbancar al FÚTBOL de BOTONES, dentro de los que podríamos catalogar de artesanales.

En los últimos años tal vez haya sido el SUBBUTEO el de mayor arraigo (no olvidemos, no obstante, que éste es un juego comercial, no artesanal, a nivel mundial. Su presentación, intachable en todos sus aspectos, supone su mejor elemento de atracción, sobre todo para los más jóvenes; pero su desarrollo, en la práctica, es muy diferente al FÚTBOL de BOTONES.

La aparición del FÚTBOL de BOTONES hay que situarla, con poco margen de error, hacia los años cuarenta. Tal vez al mismo tiempo, y como hermano más populachero -por jugarse en las propias aceras de las calles- apareció, también, el FÚTBOL con CHAPAS (los tapones de las botellas de bebidas refrescantes). Guardaban ambas manifestaciones del Fútbol de Mesa cierta semejanza, aunque ésta era más de tipo conceptual, que de forma. De hecho, a nivel práctico, el juego con CHAPAS es,

realmente, el antepasado del SUBBUTEO; la diferencia es sólo una: el carácter comercial del SUBBUTEO, que no está presente, obviamente en el juego con CHAPAS.

En el FÚTBOL de BOTONES, artesanía y creatividad están siempre presentes, pues cada participante debe gestionar su equipo como si fuera, al mismo tiempo, presidente, entrenador, ojeador, etc. Podrá hacer ofertas por botones de equipos rivales, fichar cuantos jugadores estime oportuno (hay quien viaja a Francia, Brasil, etc. en busca de sus estrellas, entrenar a sus jugadores, establecer un sistema de juego, y hasta diseñar el uniforme oficial de sus equipos.

El FÚTBOL de BOTONES nunca ha podido, ni podrá ser olvidado, ni sustituido por ningún otro tipo de FÚTBOL de MESA. Su práctica, aunque poco conocida quizá, es, sin lugar a dudas, mucho más numerosa de lo que pueda parecer. En el ámbito estatal se conocen asociaciones en, al menos, Valencia, Barcelona, Jerez, Cádiz, Orihuela, Madrid; y fuera de España, en Serbia, Hungría, Uruguay y fundamentalmente en Brasil que disfruta de un reconocido prestigio.



Quizás no existe, en Brasil, una diversión tan popular como el "famoso juego del fútbol de botones" En todo el país, en lugares tan distantes y tan dispares como el Amazonas y Río Grande do Sul , por poner un par de ejemplos, no existe un muchacho (y cada vez que más muchachas también), que no haya intentado vivir la emoción de llevar a su equipo, estando a la vez a punto de marcar un gol para el equipo de su corazón o de imaginarse caminando en el césped de Maracanã o Wembley, el Trofeo Julio Rimet, una magia que solo el fútbol de botones puede proporcionar.

El origen del deporte hasta hoy es controvertido, incluso así, algunos estados y gente lo exigen para sí mismo, se pierde en el tiempo. El hecho es que los juegos habían comenzado a ser disputados en las primeras décadas del siglo pasado, más o menos en al mismo tiempo, en diversos lugares, lo que conduce a creer en una generación espontánea y paralela, es sabido, por lo tanto, que la idea en sí misma, no es muy difícil de ser imaginada. También hasta donde se sabe, las primeras ciudades

donde el juego comenzó a ser practicado fueron las capitales costeras, es fácil deducir que, probablemente, en un mundo donde todavía no existían los coches y los aviones, habían sido los marineros los que lo difundieron, así ocurrió con el propio fútbol.

En este tiempo el fútbol, comenzaba incluso ya a entrar en la preferencia popular. En ese momento los clubs donde se jugaba al fútbol fueron cerrados a los pobres. Jugar a los botones era, una manera barata de imaginarse a si mismos en una escena inalcanzable para esos niños. Es exactamente de allí de donde viene el nombre que dura hasta hoy.

El fútbol de botón fué jugado literalmente, con los botones de prendas de vestir, cosa que ya no sucede. En Brasil hace ya muchos años, dados el avance tecnológico y la dimensión de organización que el deporte alcanzó, pero que todavía ocurre la Argentina o España, por ejemplo. Botones más grandes, de las viejas casacas, fueron transformados rápidamente en sólidos defensas. Los botones mas pequeños se transformaron en veloces atacantes y los botones de camisa se convirtieron en los "balones" del juego. Los porteros que eran hechos de cajas de cerillas, pronto habían comenzado a ser relleno con rocas, adobe o cualquier cosa que los convirtiera en imposibles de ser derribados fácilmente. Los campos eran telas rayadas primero en la acera, adonde los botones no resbalaban bien, más adelante en los pisos de cerámica o mármol ya que resbalaban más, pero pronto se pasarian a las mesas de las casas, desde donde era más fácil lógicamente ya que así, no se jugaba agachado en el suelo.

Así habían aparecido de una sola vez el otro nombre para el cual se conoce al deporte, fútbol de mesa, y el material definitivo ideal para los campos: la madera. En 1930 el Carioca Geraldo Celso Décourt publicó el primer libro de reglas oficiales. Aunque Sao Paulo y paraenses dicen el contrario, era comprobadamente en Río De Janeiro la capital del país, y el fútbol del botón se comenzó a organizar y tomar forma de deporte. Décourt había bautizado el juego como "balompié Celotex". Aunque este nombre sigue siendo hoy polémico. Algunos dicen que era el nombre oficial del tipo de madera (en la verdad un aglomerado). Otros dicen que, en la verdad, él utilizó la madera de los cajones obtenidos en las intermediaciones de Río De Janeiro y que "Celotex" estaba simplemente el nombre imprimió en las cajas, probablemente el nombre de la compañía de la navegación o el exportador. En cualquier modo, el hecho es que, tras la publicación de las reglas, los botones en sí mismo también comenzaron una curva evolutiva, digna de Darwin.

Por Marcelo Coutinho y Santos, Director Técnico del FEBOERJ (Federación Botonista del estado de Río De Janeiro)

No olvidemos, finalmente, que el FÚTBOL de BOTONES es el de coste más bajo, a la vez que el de mayor creatividad.



La Asociación Valenciana de Fútbol de Botones nace en los años 90 cuando unos cuantos botoneros deciden montar lo que sería la primera liga A.V.F.B. Esta primera liga se juega en los locales de la Hermandad del Santo Cristo, locales que gustosamente le son cedidos a la Asociación.

Después de un par de ligas la asociación se traslada a los locales de la calle José Benlliure, nº 35, estando más de 15 años y desde el 22 de febrero del 2013 las nuevas instalaciones están en la calle Escalante, nº 173 del barrio del Cabanyal de Valencia.

En estos locales puedes encontrarnos todos los miércoles y viernes a partir de las 22:00 horas.

La Asociación se inscribió como tal en el registro del PROP de la Generalitat Valenciana, registro de entrada 9810, el 23 de Febrero de 1999 siendo Manuel Ricart Martínez quien depositó el acta fundacional y los estatutos.

En la actualidad, D. Fernando Ricart es el presidente de la Asociación, mientras que D. Víctor Climent el vicepresidente, el tesorero es D. Andrés Ballester, secretario D. Juan Pablo Zapater, vocales, D. Miguel Galindo y D. Sergio Vivó.

Desde la A.V.F.B. Queremos invitar a participar en nuestra liga, a todos aquellos que alguna vez han disfrutado de este juego o que deseen iniciarse en él. No importa ni edad ni sexo.

!!! TE ESPERAMOS !!!