8(8) СО

1.05-6.05

1.Тема: Обращения интервалов. Разрешение в тональности и от звука.

2. Работа в классе: 1) схема обращений, разрешение;

2) особенности разрешения интервалов от звука;

3) практическая работа: от «ми»: м.3, б.3, м.6, б.6.

3. Домашнее задание: 1) теоретический материал;

2) построить от «фа»: м.2, б.2, м.7,б.7.

8(7) ЭТМ

8.05-13.05

1. Тема: Ритм. Метр. Темп. Группировка.

2. **Работа в классе:** 1) ритм-группа, ритм-блок;

2) особенности группировки (акценты);
3) практическая работа (Хвостенко. Тема 1 №2-4)

3. Домашнее задание: Хвостенко. Тема 2 № 3,4.

8(7) ЭТМ

15.05-20.05

1.Тема: Родство тональностей.

2. Работа в классе: 1) схема тональностей 1 степени родства;

2) анализ разработки 1 части 8 сонаты Бетховена.

3. Домашнее задание: тональный план репризы 1 части 8 сонаты Бетховена.

8(7) ЭТМ

22.05-27.05

1. Тема: Контрольный урок.

2. **Работа в классе:** 1) построить и разрешить от «ля» б.3, м.6, б.7;

2) группировка;

3) тональный план разработки 1 части сонаты № 2 Бетховена.

3. Домашнее задание: работа над ошибками.