



Liceo Estela Ávila Molina de Perry.

Departamento: Filosofía

Profesora: Amelia Cortés Varela

GUÍA DE SEMINARIO DE FILOSOFÍA (SEPTIEMBRE)

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

PUNTAJE: (Total: 16 p) _____ NOTA _____

Instrucciones: Lea comprensivamente el siguiente texto y luego desarrolle las actividades.
Aprendizaje Esperado: Conocer introductoriamente la filosofía existencialista y su perspectiva acerca del ser humano
Indicadores de logro: Leen comprensivamente, identifican ideas principales, analizan y argumentan ideas propias.

INTRODUCCIÓN

Dentro los Objetivos de Aprendizaje de la Unidad 2 de Seminario de Filosofía se encuentra el de **Explicar textos filosóficos que aborden un problema presente en la historia de la filosofía, considerando sus antecedentes, principales planteamientos, supuestos y contexto sociocultural.**

Hemos estado abordando al ser humano a partir de la reflexión filosófica de diferentes pensadores a lo largo de la historia que te permitan formarte tu propia visión de manera informada y fundamentada. En esta ocasión revisaremos el de la corriente Existencialista, sistema que surge a raíz de las dos guerras mundiales en el siglo XX.

Debes leer y luego desarrollar las actividades que incluyen una comprensión lectora que si bien no pertenece a un representante del existencialismo, sí trata el tema de la libertad, que es central en la reflexión de la filosofía existencialista.

IMPORTANTE: LA FECHA DE ENTREGA ES EL 20 DE SEPTIEMBRE



EL EXISTENCIALISMO

La Fenomenología pretendía poner entre paréntesis la existencia, la facticidad circunstanciada de los seres humanos y del mundo para centrarse en un análisis y una descripción pura de las esencias; pero **¿dicho intento resulta posible?** El existencialismo dirá **que no**, que resulta imposible prescindir de la existencia y que en el fondo todo análisis auténtico de la realidad objetiva ha de pasar por el análisis previo de la existencia individual, del sujeto concreto que pretende acceder a dicho análisis y a dicha descripción. El primer problema (que en algunos pensadores existencialistas será también el último, puesto que en él se quedaron), consiste en la propia existencia del ser humano. De este modo, por existencialismo se entiende aquel tipo de discurso filosófico que **sitúa a la existencia humana en el centro de la reflexión** y, aunque no puede determinarse con precisión el marco genérico en que se inscribe dicha posición filosófica, sí existe, al menos, un cierto aire de familia entre los seguidores de esta corriente. En realidad, bajo la etiqueta de “existencialismo” se reúnen pensadores muy diversos que sólo tienen en común su reacción frente al idealismo y su vuelta a tratar los problemas del individuo humano, si bien la solución que se le da a esa preocupación resulta muy distinta en unos u otros.

Se trata de una reacción contra todas las filosofías que tienden a englobar al ser humano en grandes sistemas olvidando sus dimensiones individuales y sociales concretas. Sin embargo, esto no quiere decir que el existencialismo conlleve un rechazo de la reflexión filosófica, antes al contrario, la mayor parte de los grandes filósofos existencialistas (Heidegger, Sartre, Jaspers, etc.) proceden de la fenomenología, aunque luego la interpreten y remodelen de diversos modos y, por tanto, se encuentran imbuidos de los más profundos fundamentos filosóficos y su posición existencialista constituye un formidable esfuerzo especulativo destinado a expresar la “situación” humana y, a su través, el sentido de la realidad, del ser.

El retorno a la **subjetividad**, que caracteriza a las filosofías de la existencia, está condicionado, sin duda, por una serie de factores de los que seguramente el más importante fue el ambiente de horror que las dos guerras mundiales trajeron consigo. La humanidad entera se hallaba sumida en un clima de absoluta inseguridad, de verdadera angustia. En medio de tan desolador marco, la **crisis de conciencia y de valores** se hacía patente.

Ante esta situación, los individuos fueron perdiendo sus ilusiones hasta llegar a sentirse totalmente abandonados, reducidos a sus propias fuerzas. Lo **ideal**, lo **absoluto**, lo **perfecto**, aparecían como categorías que se habían vaciado de contenido.

La desconfianza y el escepticismo penetran en los sistemas ideológicos y en los logros científicos inicialmente considerados como definitivos. Ya no interesaban las especulaciones abstractas, sino las que ‘penetran en la realidad dramática y absurda de la existencia, que ya no se descubre centrada en la razón ni fundamentada en Dios, sino en el **absurdo** y en la **nada**, sin posibilidad de establecer ninguna norma de carácter trascendente.

El Existencialismo pretende desarrollar un análisis de la existencia humana capaz de fundamentar, desde la subjetividad, una filosofía del ser humano en consonancia con las circunstancias culturales en un momento histórico, caracterizado por la crisis de las tradiciones en la Europa entreguerras.

ACTIVIDADES

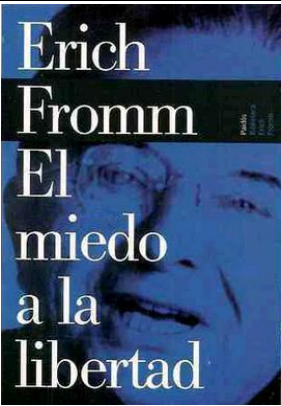
1.- ¿Qué es el Existencialismo? (2 p)

.....

.....

.....

-
-
- 2.- ¿Cuáles son las circunstancias históricas que provocan el surgimiento de esta corriente filosófica? (2 p)
-
-
-
- 3.- ¿Por qué razón, crees tú que lo absoluto, lo perfecto y lo ideal aparecían como categorías que se habían vaciado de contenido? ¿Has sentido algo similar? Explícalo (4 p)
-
-
-
-
-
-
-
- 4.- Uno de los temas importantes del Existencialismo es la soledad, ¿Qué quiere decir Sartre con lo siguiente? Explícalo: (3 p)
- “Si te sientes solo cuando estás solo, estás mal acompañado”
-
-
-
-
-
- 5.- Comprensión lectora. Encierra en un círculo la alternativa correcta: (5 p)



Desde el comienzo de su existencia el ser humano se ve obligado a elegir entre diversos cursos de acción. En el animal hay una cadena ininterrumpida de acción que se inicia con un estímulo -como el hambre- y termina con un tipo de conducta más o menos estrictamente determinada, que elimina la tensión creada por el estímulo. En el ser humano, esa cadena se interrumpe. El estímulo existe, pero la forma de satisfacerlo permanece "abierta", es decir, debe elegir entre diferentes cursos de acción: empieza a pensar. Modifica su papel frente a la naturaleza, pasando de la adaptación pasiva a la activa: crea, inventa instrumentos, y, al mismo tiempo que domina a la naturaleza, se separa de ella más y más. Va adquiriendo una oscura conciencia de sí mismo - o más bien de su grupo - como de algo que no se identifica con la naturaleza. Cae en la cuenta de que le ha tocado un destino trágico: ser parte de la naturaleza y, sin embargo, trascenderla. Llega a ser consciente de la muerte en tanto que es su destino final, aun cuando trate de negarla a través de múltiples fantasías.

FROMM, Erich
El miedo a la libertad

- 1. Las múltiples fantasías serían:**
- A) aquellas convicciones basadas en lo trágico
 - B) las creencias en una vida más allá de lo natural
 - C) las que consolidan la existencia del paraíso
 - D) las creencias utópicas en una vida ficticia
 - E) las que conducen a un subjetivismo absurdo

2. Lo que diferencia sustancialmente al ser humano del animal es que:

- A) éste posee diversidad de acciones
- B) aquél es activo y trasciende la naturaleza
- C) muestra un pensamiento más profundo
- D) presenta diversidad de estímulos internos
- E) aquél niega la posibilidad de morir

3. Los seres que tienen una cadena ininterrumpida de acciones:

- A) se esfuerzan por una vida activa
- B) nunca pueden cambiar de estímulos
- C) son biológicamente inmutables
- D) no pueden detener el estímulo ocasionado
- E) presentan respuestas instintivas

4. Se puede definir al ser humano como un ser:

- A) racional y consciente
- B) instintivo y consciente de la muerte
- C) bípedo, racional e inventor
- D) racional y modificador de la naturaleza
- E) religioso y trascendente en la naturaleza

5. El tema expuesto es de carácter:

- A) ateísta
- B) zoológico
- C) humanista
- D) antropológico
- E) etnológico

AUTOEVALUACIÓN	<u>Sí</u>	<u>No</u>
Leí atentamente la guía		
Contesté todas las preguntas de la actividad		
Comprendí el contenido del texto		
Mis respuestas implicaron una gran reflexión		

<u>Indicadores de Logro</u>	<u>Ponderación</u>	<u>Sí</u>	<u>No</u>
Identifican ideas importantes	20%		
Infieren adecuadamente	20%		
Asumen una postura personal	30%		
Fundamentan reflexivamente	30%		

