

**CONVOCATORIA
EXHIBICIÓN EXPOSICIONES ARTÍSTICAS
2023**

La Alianza Francesa de Bogotá es una entidad que trabaja por la difusión de la lengua francesa y la promoción de la cultura local, francesa y francófona en Bogotá. Como actor local que se posiciona como una alternativa cultural en una ciudad con una oferta multidisciplinar.

Para la programación cultural y artística de 2023, la Alianza Francesa de Bogotá invita a artistas, colectivos artísticos y agentes culturales a participar de la presente convocatoria que busca promover la circulación y exhibición de proyectos relacionados con artes visuales en los espacios de exposición de la Alianza Francesa Bogotá.

Fechas importantes

Apertura de la convocatoria - Lunes 23 de enero de 2023

Cierre de la convocatoria - Viernes 17 de febrero de 2023

Resultados: 15 de marzo de 2023

1. Temática de los proyectos expositivos

Nuestra programación artística y cultural está orientada a promover el diálogo intercultural Colombia - Francia, los derechos humanos y culturales, la igualdad de género, la innovación y la eco responsabilidad.

La exposición debe propiciar un vínculo entre la o el artista y el público (encuentros, talleres, charlas, conversaciones, visitas guiadas u otras actividades).

2. Espacios de exhibición

La Alianza Francesa de Bogotá cuenta con dos galerías ubicadas en la Sede Chicó y Sede Centro.

Galería Sede Centro

[Especificaciones Técnicas del espacio](#)





3. Quiénes pueden participar

La convocatoria está dirigida a artistas, colectivos artísticos y agentes culturales que participen de manera individual o colectiva que sean residentes de la ciudad de Bogotá o municipios aledaños y/o población francófona.

4. Proceso de selección.

Serán seleccionados 6 proyectos que tendrán la oportunidad de ser exhibidos en alguna de las galerías de la Alianza Francesa Bogotá de acuerdo a los tiempos estipulados por la organización.

Se dará prelación a los proyectos que:

- Tengan relación con el diálogo cultural Colombia - Francia o que tenga relación con alguna otra cultura francófona.
- Se destaquen en la calidad conceptual de la propuesta y su dimensión reflexiva (capacidad de sugerir preguntas, invitación a la reflexión sobre cuestiones contemporáneas),
- La coherencia de la exposición en relación con el público de la Alianza Francesa (intergeneracional y multicultural),
- La adecuación y la viabilidad técnica de la propuesta en función de los espacios de exhibición.

5. Cómo participar

Las y los interesados deben diligenciar el [formulario](#) de inscripción con la descripción del proyecto y la información solicitada en los tiempos establecidos de la convocatoria. <https://bit.ly/ExponeEnLaAFB>

En caso de tener varias propuestas, recomendamos llenar una solicitud individual por cada proyecto.

Documentación a tener en cuenta para la inscripción:

- Portafolio artístico que incluya una presentación del artista y repositorio de proyectos artísticos realizados.
- Propuesta museográfica de la exposición adaptada a los espacios de exhibición de la Alianza Francesa. Descargue [aquí](#) planos de las galerías y fotografías de referencia de exposiciones que se han realizado anteriormente, para su guía.

NOTA: Si el proyecto prevé la utilización de obras de terceros, debe presentar la autorización del titular de la propiedad intelectual en formato PDF

Puede realizar visitas a los espacios para adecuar en mejor detalle la museografía. Por favor escribir al correo electrónico digital@alianzafrancesa.org.co la fecha, hora, nombres y cc de las personas que realizarán la visita para gestionar el ingreso.

6. Compromisos de las y los expositores

Una vez aceptada y confirmada la disponibilidad del espacio para la exposición, se firmará entre el artista y la Alianza Francesa Bogotá, un acuerdo para el uso del espacio, en las fechas acordadas por ambas partes donde se especifican los siguientes compromisos:

- Autorizar los derechos de exhibición de la exposición durante el tiempo acordado con la Alianza Francesa de Bogotá.
- Devolver los espacios de exhibición en el estado en que fueron entregados, ya sean los suelos, las paredes, los sistemas de iluminación, de montaje o cualquier equipo o infraestructura que pueda ser modificado o afectado durante el montaje, el desmontaje o la exposición.
- Proponer al menos dos actividades académicas y/o de relacionamiento con la audiencia para que sean programadas durante el tiempo de la exposición, tales como conferencias, conversatorios, visitas guiadas.
- Brindar los insumos requeridos para la difusión de la exposición tales como imágenes de referencia, fotografías y reseñas de los artistas, testimonios, y participar de las acciones de prensa programadas por la Alianza Francesa.
- Adjuntar avalúo técnico de las obras a exhibir.

7. Compromisos de las Alianza Francesa Bogotá

La Alianza Francesa de Bogotá se compromete con los artistas expositores que exponen en sus salas a:

- Proporcionar un espacio con estándares de calidad, seguridad y condiciones de iluminación adecuadas para su exposición.

NOTA: La Alianza Francesa dispone del personal para garantizar el buen funcionamiento de los equipos e infraestructuras, sin embargo, ni este personal ni la institución se hacen responsables de las pérdidas o los daños causados por terceros en circunstancias ajenas a la custodia habitual del espacio.

Asimismo, la Alianza Francesa no dispone de espacio de almacenamiento para las obras expuestas una vez finalizado su tiempo de exposición, por lo que si el artista no las retira inmediatamente después de la finalización, la institución no se hará responsable del material almacenado en sus instalaciones.

- Realizar la difusión de las exposiciones a través de las plataformas de comunicación oficiales de la Alianza Francesa de Bogotá.
- Apoyar la interacción de la comunidad y los estudiantes con las exposiciones, organizando visitas y/o espacios de diálogo con los artistas o los responsables de los proyectos expositivos.
- Cubrir los gastos del cóctel de inauguración de la exposición, la traducción a francés del texto curatorial y fichas técnicas, e impresión del texto curatorial de la exposición.

NOTA: Las fichas técnicas deben ser impresas por el artista o colectivo responsable de la exposición

- Cubrir los gastos del montaje y desmontaje referentes a la instalación de la exposición en la Galería de la Alianza Francesa
- Aportar con un presupuesto de \$660.000 pesos brutos para apoyar los gastos de la producción de la obra, relacionados a transporte de los artistas y de las obras, producción, gastos de material, u otros que requiera el proyecto de la exposición.

NOTA: Para efectuar el desembolso del aporte económico, la o el artista responsable de la exposición deberá presentar los documentos de ley. El valor de desembolso estará sujeto a retenciones de ley.

8. Contacto

Para consultas adicionales sobre los términos de participación en la convocatoria escribir al correo electrónico: digital@alianzafrancesa.org.co