



Національний університет
«Острозька академія»

Психологічні прояви дитячої обдарованості та методи її розвитку

Кредити та кількість годин: очна: 3 ECTS; 90 годин: 16 лекційних, 14 практичних, 2 консультації, 58 самостійна робота, екзамен.
заочна: 3 ECTS; 90 годин: 4 лекційних, 4 практичних, 82 самостійна робота; екзамен.

I. Опис навчальної дисципліни

Курс «Психологічні прояви дитячої обдарованості та методи її розвитку» призначений для ознайомлення студентів з проблемою обдарованості та станом її вирішення в Україні крізь призму дитячої творчості, різновидами загальної та спеціальної обдарованості, особливостями розвитку, навчання та виховання обдарованих дітей, основними проблемами цієї категорії дітей. Практичні завдання дисципліни скеровані на формування навичок роботи з обдарованими дітьми. Навчальний курс надає унікальну можливість поспілкуватись з обдарованими дітьми та їхніми батьками і вчителями. Результатом засвоєння методів діагностики обдарованості є презентація власного емпіричного дослідження проблеми розвитку обдарованих дітей. Навчальний курс сприяє активному засвоєнню й новітніх теоретичних та експериментальних знань з психології дитячої творчості. Дисципліна базується на авторських теоретичних та емпіричних дослідженнях проблем психології творчості крізь призму розгортання життєвого сценарію творчої особистості. Студенти мають можливість ознайомитись з основними методами дослідження і «розблокування» творчості. Практична частина курсу включає презентацію результатів діагностики творчої особистості та творчого доробку митців, здійснену слухачами. Разом з тим навчальний курс реалізовує і основне завдання психології творчості, а саме надає особистості потрібну допомогу, як слід рухатися до розгортання і своїх творчих можливостей.

Міждисциплінарні зв'язки: Вікові аспекти розвитку людини та дитяча психологія, Orff-pedagogy of primary school..

II. Мета та завдання навчальної дисципліни

Курс «Психологічні прояви дитячої обдарованості та методи її розвитку» призначений для освоєння слухачами актуальних проблем психології індивідуальних відмінностей, розуміння індивідуально-природних передумов відмінностей обдарованості, розвитку системи уявлень про навчання і виховання обдарованих дітей; сприяти ефективному впровадженню новітніх теоретичних та експериментальних знань з психології творчості у практичну навчально-наукову діяльність студентів; сприяти саморозвитку для самоздійснення особистості в процесі творчої професійної діяльності.

Завдання навчальної дисципліни – розвинути та набути такі фахові компетентності як:

ЗК2. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК8. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної сфери, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

СК9. Здатність до різних видів оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.

СК13. Здатність до відстеження розвитку учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу та його забезпечення з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей, клімату групи, стимулювання критичного, саногенного та творчого мислення у здобувачів.

III. Результати навчання

ПР згідно з ОПП	Результати навчання за навчальною дисципліною
ПР12. Застосовувати методи та прийоми навчання, інновації, міжпредметні зв'язки та інтегрувати зміст різних освітніх галузей в стандартних і нестандартних ситуаціях професійної діяльності в початковій школі, оцінювати результативність їх застосування. ПР14. Забезпечувати індивідуальний і диференційований розвиток здобувачів початкової освіти з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей. ПР18. Уміти відстежувати розвиток учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу та його забезпечення з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей, клімату групи, стимулювати критичне, саногенне та творче мислення у здобувачів.	Знати сучасні теоретичні основи освітніх галузей, визначених конструювати і розробляти навчальні програми, знати зміст нормативних документів, що регламентують початкову освіту, навчальних програм предметів, які вивчаються в початковій школі, критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів початкової школи, знати суть методичних систем навчання учнів початкової школи освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової освіти. Знати специфіку виховної роботи під час здійснення освітнього процесу. Знати основні способи творення сприятливого освітнього середовища на основі налагодження комунікації із сім'ями учнів та локальними спільнотами. Знати основні засади проєктного навчання. Передбачати доцільні методи, форми й засоби забезпечення зворотного зв'язку під час проєктування діяльності учнів та вчителя на уроці враховувати індивідуальні особливості учнів під час надання зворотного зв'язку. Знати особливості інклюзивної освіти та способи застосування корекційної педагогіки. Надавати додаткову підтримку дітям з особливими освітніми потребами в контексті трьохрівневої моделі підтримки. Співпрацювати з членами команди психолого-педагогічного супроводу дитини з особливими освітніми потребами. Проводити уроки в початковій школі, аналізувати урок щодо досягнення його мети й завдань, оцінювати ефективність застосованих форм, методів, засобів і технологій. Впроваджувати діяльнісні, зокрема ігрові методи навчання.

	Проектувати зміст і методику проведення виховних заходів для учнів початкової школи. Створювати рівноправний і справедливий клімат, що сприяє навчанню всіх учнів, незалежно від соціально-культурно-економічного контексту.
--	--

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1	Сутність поняття обдарованість та дитяча творчість. Сучасні концепції. обдарованості. Види обдарованості.
2	Особливості обдарованих дітей. Інклюзивний підхід
3	Психологічні особливості роботи з обдарованими дітьми .
4	Проблеми діагностики та розвитку обдарованості
5	Психологія творчості як самостійна галузь наукових досліджень. Творчість і мислення
6	Психологічна структура творчості. Життєвий сценарій як творчий процес
7	Психологічні особливості творчої особистості
8	Методи стимулювання дитячої творчості
9	Захист індивідуальних завдань
10	Творчість як засіб самопізнання, саморозвитку та самовдосконалення.