

თემატური მატრიცა ქართულ ენაში

სკოლა: სსიპ ქიული შარგაფას სახელობის ქ.სენაკის N-2 საჯარო სკოლა

საგანი: ქართული ენა

კლასი: I-ა ,ბ.

თემა 4: დღის დღე საათების სავარაუდო რაოდენობა: 7 სთ		
თემაში გამოყენებული ტექსტები: იაკობ გოგებაშვილის „ყველაზე ლამაზი დედიკო“ გვ.84-87.		
სხვა რესურსები: საკლასო სამუშაოების რეგული გვ. 68-69. ბადიან სივრცეში სამუსაო მასალა: ბ, უ.		
	საკითხები	
სამომწე ცნებები	1. საკითხი: დღისთვის მისალოცი ბარათი შექმნა	2. საკითხი: - ამბის შედგენა
ტექსტი (ქანრები) (შედეგები: (I).1, 2, 3, 4, 5) ქვეცნებები: მხატვრული ქანრი-მოთხრობა, თემა, იდეა, ძირითადი საკითხი ტექსტის გაგების სტრატეგია;	ქვესაკითხები: მოთხრობის „ყველაზე ლამაზი დედიკო“ თემა, დელაბრი, პერსონაჟი; მისალოცი ბარათის მახასიათებლები.	
სიგყვა, წინადადება, ტექსტი; ქვეცნება: თხრობა		ქვესაკითხები: შეთხზული ამბის სამნაწილიანობა, თანამიმდევრობის აღმნიშვნელი სიგყვები; ვრცელი წინადადებები.
	კომპლექსური დავალება 1. მისალოცი ბარათის მომზადება	კომპლექსური დავალება 2. ამბის შედგენა

გრძელვადიანი მიზანი	შუალედური სასწავლო მიზანი N 1
---------------------	-------------------------------

<p>სამიზნე ცნება ტექსტი (ჯანრები) (შედეგები: (I).1, 2, 3, 4, 5)</p> <p>ქვეცნებები: მსაგვრული ჟანრი-მოთხრობა, საინფორმაციო-ყოფითი ტექსტი-- მისალოცი ბარათი თემა, დედააზრი, ტექსტის გაგების სტრატეგიები</p>	<p>საკითხი - დედისთვის მისალოცი ბარათის მომზადება ქვესაკითხი - იაკობ გოგებაშვილის მოთხრობის „ყველაზე ღამაში დედიკო“ თემა, დედააზრი, პერსონაჟი; მისალოცი ბარათის მახასიათებლები.</p> <p>საკვანძო შეკითხვები</p> <p>კომპლექსური დავალება: მისალოცი ბარათის შექმნა.</p> <p>მოუშვალე დედას დედის დღის მისალოცი ბარათი</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ გამოკვეთე, რა მიზნით სწერ, რას ულოცავ დედას; ➤ დაიცავი მისალოცი ბარათის აგებულება; ➤ გააფორმე მისალოცი ბარათი და შეარჩიე სიგევეები, რომლებიც, შენი აზრით, მოეწონება დედას.
<p>სამიზნე ცნების მკვიდრი წარმოდგენები</p>	<p>შეფასების კრიტერიუმი/კრიტერიუმები</p> <p>ნამუშევრის წარდგენისას წარმოაჩინე: _____</p>

<p>1. ტექსტის მეშვეობით ავგორი გვიზიარებს თავის სათქმელს, რომელიც ჩვენს ცხოვრებას უკავშირდება.</p> <p>2. ტექსტში მოცემული მინიშნებების საფუძველზე შესაძლებელია მისი სიღრმისეულად გააზრება, ახალი კუთხით წარმოჩენა.</p> <p>3. ტექსტი შეიძლება იყოს სხვადასხვა ჟანრის; ყოველი ჟანრის ტექსტი წარმოადგენს ერთ მთლიანობას, რომელსაც აქვს თავისებური შინაარსი, ენა და სტრუქტურა/აგებულება.</p>	<p>რა ნაწილებისგან შედგება შენი მისალოცი ბარათი (გ. 3);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● რაგომ ფიქრობ, რომ შენი მისალოცი ბარათი მოეწონება დედას (გ.1, 2, 3); ● რაგომ დასვი ეს სასვენი ნიშნები (გ.1,2).
--	--

კომპლექსური დავალების განხორციელების ეტაპები (აქტივობები, რესურსები, შეკითხვები)

I ეტაპი. კომპლექსური დავალების პირობის გაცნობა, წინარე ცოდნის გააქტიურება

აქტივობა 1. წინარე ცოდნის გააქტიურება

- რა არის მისალოცი ბარათი? რისთვის იყენებენ მას?
- შენ თუ მოგიმზადებია მისალოცი ბარათი?
- გაიხსენე, ვის და რას ულოცავდი მისალოცი ბარათით?
- როგორ მოამზადე და გააფორმე შენი მისალოცი ბარათი?
- რის მიხედვით შეარჩიე შიგნით ჩასაწერი ტექსტი? დავალების

მოთხოვნების გაცნობიერება

- ახსენით თქვენი სიგყვებით, რას მოითხოვს დავალება?
- რისი ცოდნა გამოგადგებათ?
- თქვენი აზრით, რა გაგიადვილდებათ, რა გაგიძნელებათ?
- რაში დაგჭირდებათ დახმარება?

II ეტაპი. კომპლექსურ დავალებაზე მუშაობა

ნაბიჯი 1. რა სტრატეგიები გამოიყენე ტექსტის უკეთ გასაგებად. რომელი პერსონაჟი წარმოაჩენს ტექსტის დედაბრს, რატომ ფიქრობ ასე (გ.1, 2, 3).

ითხები: ტექსტის გაგების სტრატეგია. მოთხრობის თემა, დედაბრი;

რესურსი, აქტივობები

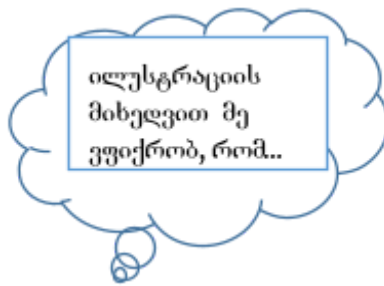
რესურსი1. სახელმძღვანელოს ტექსტი „ყველაზე ლამაზი დედიკო“

აქტივობა 1. ტექსტის სათაურსა და ილუსტრაციაზე დაკვირვება, ვარაუდების გამოთქმა რესურსი 2.

ვარაუდების ცხრილი

მინიშნებები სათაურზე მინიშნებები სურათზე

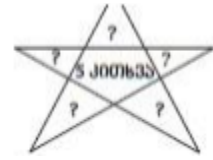
ილუსტრაციის მიხედვით მე ვფიქრობ, რომ...



ჩემი ვარაუდი

ჩემი ვარაუდით ეს ტექსტი იქნება...

რესურსი 3: ტექსტის შინაარსის აღმოსაჩენი სქემა
 აქტივობა 2. უცნობი ლექსიკური ერთეულების დამუშავება და მათი გამოყენებით
 წინადადებების შედგენა
 აქტივობა 3. სქემაზე დაყრდნობით ტექსტის შინაარსის აღმოჩენა
 (კითხვა-პასუხი)



ვინ? რა?	სად?	რას შერევა? რა ქნა?	როდის?	რაგომ?

სამიზნე ცოლნის კონსტრუირებაზე ორიენტირებული შეკითხვები:

- ილუსტრაციისა და სათაურის მინიშნებების მიხედვით, რაზე იქნება ტექსტი? (აქტ.1)
- როგორ ფიქრობ, ტექსტის მიხედვით რა მოხდება? -----
- რატომ ფიქრობ ასე? რა მინიშნებებს ეყრდნობი?---
- სინამდვილეში რა მოხდა? -----
- რას ნიშნავს გიორგობა? (რელიგიური, საეკლესიო დღესასწაული - წმინდა გიორგის სახელობის დღესასწაული) (აქტ.2)
- შენი აზრით, რას ნიშნავს „უამრავი“? რომელია შინაარსით მსგავსი სიტყვა? ბევრი, მრავალი.
- რომელი სიტყვა იქნება უამრავი, ბევრი, მრავლის საპირისპირო მნიშვნელობის მქონე სიტყვა? ცოტა
- როგორ გესმის „უამრავი ხალხი ირეოდა“? სხვანაირად როგორ შეიძლება ითქვას? (მოიფიქრე 5-6 სიტყვიანი წინადადება „უამრავი ხალხი ირეოდას“ გამოყენებით).
- როგორ გესმით სიტყვა „მოუაღერეს“? გაიხსენეთ მისი მსგავსი მნიშვნელობის სიტყვა (მოეფერნენ)
- სხვაგვარად როგორ იტყვი „გულში ჩაიკრა“? (გულში ჩაიხუტა)(მოიფიქრე 5-6 სიტყვიანი წინადადება)
- რა ღლე იყო? (აქტ.3)
- სად იდგა ატირებული პატარა გოგონა?
- რას შეეცადნენ ქალები?
- რატომ გაელიმათ ქალებს?
- როდის მივიდა ღლეა?
- ვინ არიან მოთხრობის პერსონაჟები?
- ვინ არიან ამ ტექსტის პერსონაჟები?
- გოგონას რა თვისებას ვიგუბთ ტექსტიდან? ამოიკითხე ადგილი მოთხრობიდან.
- როგორია ღლეა? როგორები არიან გამეფელი ქალები?
- რას ფიქრობ, მართლა ყველაზე ლამაზია პატარა გოგონას ღლეა?
- შენი აზრით, შენი დედიკო უფრო ლამაზია თუ იმ გოგონასი? ასე რატომ ფიქრობ?
- შეძლებდნენ ადამიანები გოგონას მინიშნების მიხედვით მის დახმარებას? რატომ გგონია ასე?
- შენი აზრით, რისი თქმა უნდა ავტორს ამ მოთხრობით? კიდე?
- როგორ უნდა მოიქცე დაკარგვის შემთხვევაში? რა უნდა იცოდე, რომ ადვილად დაგეხმარონ ადამიანები?
- შენ რომ დაკარგულიყავი, როგორ მოიქცეოდი?
- რისი ცოდნა გამოგადგება? როგორ დაარიგებ შენს თანატოლს ან შენზე უმცროსს, რისი ცოდნაა მთავარი?

აქტივობა 4. ქოროში კითხვა, ექოს ტიპის კითხვა.

აქტივობა 5. მოსწავლეები ინაწილებენ ტექსტს და კითხულობენ როლებში. აქტივობა

6. გამოკრებით წაკითხვა.

- მოძებნე ტექსტში ხუთსიგყვიანი წინადადება და ამოიკითხე.
- მოძებნე ტექსტში და ამოიკითხე წინადადება, სადაც ხალხმრავლობაზეა საუბარი.
- მოძებნე ტექსტში და ამოიკითხე ის წინადადებები, რომლებშიც წერია სიგყვა პაგარა.

• სულ რამდენ წინადადებაში შეგხვდა ეს სიგყვა? რამდენსიგყვიანია ეს ორი წინადადება?

რესურსები/აქტივობები

რესურსი 1. სახელმძღვანელოს ტექსტი: „ღელის ღღე

აქტივობა 1. ტექსტის წაკითხვა და მის გაგება-გაამრებაზე მუშაობა, ვარაუდების გამოთქმა, ტექსტის შუა ნაწილის აღდგენა

მონაკვეთი 1. დაჩი, რას აკეთებ? - ეკითხება ია დაჩის.

- საქმე მაქვს, ხელს ნუ მიშლი.

- რა საქმე გაქვს?--არ ეშვება ია.

ღელიკოსთვის მისალოც ბარათს ვწერ.

.....

მონაკვეთი 2. იამ სახატავი რვეული გადაშალა, ფერადი ფანქრები მოიმარჯვა და ხატვას შეუდგა. დახატა მზე, მთები და ყვავილები.

აქტივობა 2. კითხვა-პასუხი ტექსტის შინაარსის აღმოსაჩენად სამიმზე

ცოდნის კონსტრუირებაზე ორიენტირებული შეკითხვები:

- სათაურის მინიშნებების მიხედვით, რაზე იქნება ტექსტი? (აქტ.1)
- პირველი და მესამე ნაწილის გათვალისწინებით, რაზე იქნება საუბარი მეორე ნაწილში?
- როგორ ფიქრობ, რა მოხდება? -----
- რატომ ფიქრობ ასე? რა მინიშნებებს ეყრდნობი?---
- სინამდვილეში რა მოხდა? -----
- თუ ღელას უკვე ჰქონდა დაბადების ღღე, ახლა რის მილოცვას აპირებს დაჩი?(აქტ.2)
- რატომ შეწუხდა ია?
- რა ურჩია დაჩიმ იას?
- რა დახატა იამ?

აქტივობა 3. საანბანო ტექსტის საჩვენებელი კითხვა

აქტივობა 4. საანბანო ტექსტის კითხვა სხვადასხვა სტრატეგიით (გუნდური კითხვა; ხმამაღალი კითხვა გაგრძელებით)

აქტივობა 5. მთლიანი ტექსტის საჩვენებელი კითხვა

აქტივობა 6. ერთობლივი კითხვა ქოროში/გუნდურად მასწავლებელი ყველასთან ერთად კითხულობს ტექსტს.

აქტივობა 7. ექვთ კითხვა - ჯერ მასწავლებელი კითხულობს მონაკვეთს, შემდეგ შემსწავლელი ხმამაღლა კითხულობენ იმავე მონაკვეთს.

აქტივობა 8. მოთხრობის ღელაზრის გამოკვეთა

- ამ მოთხრობებით რისი თქმა უნდათ ავტორებს?
- რატომ არიან ჩვენი ღელიკოები ყველაზე ლამაზები? რატომ გვინდა მათი გახარება?
- ვის სიგყვებში ჩანს ავტორის სათქმელი, რომ ღელა ლამაზი და საყვარელია? რომ შეგვიძლია ღელებს მისალოცი ბარათითაც მივულოცოთ ღელის ღღე?
- ეთანხმები მოთხრობის ღელაზრს? შენ თუ ულოცავ ღელას ღელის ღღეს?
- მოგიმზალებია ღელისთვის ღელის ღღის მისალოცი ბარათი?

ნაბიჯი 2. რატომ ფიქრობ, რომ შენი ნამუშევარი მისალოცი ბარათია (გ. 3); სად და რაში ჩანს შენი მისალოცი ბარათის მიზანი (გ. 1,2,3.)

ქვესაკითხები: მისალოცი ბარათის მახასიათებლები.

აქტივობა 1. მისალოცი ბარათის მახასიათებლების გახსენება/ამოცნობა

რესურსი 1. მისალოცი ბარათის, გამაფრთხილებელი აბრის, წერილის ნიმუშები. (იხილეთ. რესურსი მოსწავლის რეველში)

- რას ხედავ ილუსტრაციებზე ?
- მოცემული სურათებიდან რომელია მისალოცი ბარათი და რომელი – არა. რატომ ფიქრობ ასე?

- რით ჰგავს მისალოცი ბარათები ერთმანეთს? რით განსხვავდება დანარჩენებისგან მისალოცი ბარათი?
- როგორ ფიქრობ, რისთვის სჭირდებათ აღამიანებს მისალოცი ბარათი?
- შენ თუ მიგიწერია ვინმესთვის მისალოცი ბარათი? რა მიულოცე? იყიდე თუ დაამზადე ბარათი?

აქტივობა 2. ვიდეოს ჩვენება

რესურსი 2. ვიდეო (როგორ დავამზადოთ მარტივი მისალოცი ბარათი) აქტივობა 3.

იდეების გენერირება

- შენ როგორ მისალოც ბარათს მოუმზადებდი ღელას ღელის დღისთვის?
- რა დაგჭირდება მისალოცი ბარათის დასამზადებლად?
- როგორი უნდა იყოს მისალოცი ბარათი? როგორ გააფორმებ მისალოც ბარათს?
- რას დახატავდი ბარათზე? როგორ გექსტს შეურჩევი ბარათს? დაახლოებით, რა ზომის იქნებოდა შენი მისალოცი ბარათის გექსტი?
- რას მისწერ ღელას, რას მიულოცავ მას?
- რა უნდა გაითვალისწინო მისალოცი ბარათის დაწერისას? რა არ უნდა დაგავიწყდეს?
- ქვემოთ მოცემული ბარათებიდან, რომელს აირჩევდი ღელის დღის მისალოცი ბარათისთვის? რატომ?



კომპლექსური დავალების შესრულებისა და პრეზენტაციის პროცესში დასასმელი შეკითხვების ბანკი მოსწავლეთა რეფლექსიის უნარის განვითარებისა და წინსვლის ხელშესაწყობად:

<p>ახსენი, რა ცოდნა შეიძინე და წარმოაჩინე კომპლექსური დავალების საშუალებით:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● რატომ ფიქრობ, რომ შენი ნაშრომი ნამდვილად მისალოცი ბარათის ნიმუშია? ● რა დაგეხმარა ბარათის შედგენაში? ● რით გაიმდიდრე ცოდნა-გამოცდილება? სად და როგორ გამოიყენებ შექმნილ ცოდნას? <p>აღწერე, როგორ იმუშავე დავალებაზე</p> <ul style="list-style-type: none"> ● რა გააკეთე, რა თანამიმდევრობით? ● რატომ არის საჭირო დავალების პირველადი ვერსიის შექმნა? ● რით განსხვავდება შესრულებული დავალების პირველადი ვერსია საბოლოოსგან? ● რა გაგიძნელდა, რა გაგიადვილდა? რატომ? ● თანაკლასელის რომელმა ნაშრომმა მიიპყრო ყველაზე მეტად შენი ყურადღება? რატომ? რით? ● რას გააკეთებდი განსხვავებულად, ახლა რომ იწყებდე დავალებაზე მუშაობას? ● რას დაამატებდი შენს წერილს, რით გააუმჯობესებდი? <p>აღწერე, რა დაბრკოლებებს წააწყდი და რა დაგეხმარა კომპლექსურ დავალებაზე მუშაობის პროცესში:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● რა გამოგივიდა კარგად კომპლექსურ დავალებაზე მუშაობის პროცესში? ● რა გაგიძნელდა, რა გაგიადვილდა? რატომ? ● მსგავსი დავალება სხვა დროს თუ შეგისრულებია? ● ვისთან ერთად იმუშავე კომპლექსურ დავალებაზე? რით და როგორ დაეხმარეთ ერთმანეთს? ● იყო თუ არა განსხვავებული მოსაზრებები კომპლექსურ დავალებაზე მუშაობის პროცესში? 	
---	--

გრძელვადიანი მიზანი	შუალედური სასწავლო მიზანი 2
---------------------	-----------------------------

<p>სამიზნე ცნება: სიგყვა, წინადადება, ტექსტი (სიგყვიდან ტექსტამდე) (შედეგები: (I). 4, 5, 6) ქვეცნება - თხრობა</p>	<p>საკითხი - ამბის შედგენა თანამიმდევრობის აღმნიშვნელი სიგყვების და თხრობის სტრუქტურა-აგებულების დაცვით,</p> <p>ქვესაკითხი: თხრობის მახასიათებლები; ვრცელი წინადადებები; თანამიმდევრობის აღმნიშვნელი სიგყვები.</p> <p>საკვანძო შეკითხვები: როგორ გამოვიყენო თანამიმდევრობის აღმნიშვნელი სიგყვების და თხრობის სტრუქტურა-აგებულების ცოდნა პაგარა ამბის დასაწერად?</p> <p>კომპლექსური დავალება: ამბის შეთხზვა ნაცნობ თემაზე.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ მოიგონე მცირე ზომის ამბავი და კარგულ ბავშვზე, რომელმაც ადვილად შეძლო მშობლების პოვნა. ➢ შეურჩიე სახელი პერსონაჟ ბავშვს, დაასათაურე და გააფორმე შენი მოგონილი ამბავი ციფრული რესურსით „ესწავლობთ თამაშით“ შექმნილი ილუსტრაციით ან შენი ნახაგით.
--	--

<p>სამომხმე ცნებების მკვიდრი წარმოდგენები:</p> <p>1. მიზნობრივი მთლიანობის შესაქმნელად, სათქმელის გამოსაკვეთად მნიშვნელოვანია მიზნის შესაბამისი სიგყვებისა და წინადადებების, ტექსტის ერთეულების (მაგ., სათაურის) შერჩევა.</p> <p>2. მკითხველზე/მსმენელზე შთაბეჭდილების მოსახდენად, მეტი დამაჯერობლობისთვის მნიშვნელოვანია დეგალების წარმოჩენა, შინაარსის გამდიდრება;</p> <p>3. იმისთვის, რომ მკითხველს/მსმენელს გავაგებინოთ სათქმელი, მისი აგებულება უნდა შეესაბამებოდეს მიზანს.</p>	<p>შეფასების კრიტერიუმი - (კონკრეტულ კომპლექსურ დავალებაზე მისადაგებული) შეფასების კრიტერიუმი/კრიტერიუმები</p> <p>ნამუშევარში წარმოაჩინე:</p> <ul style="list-style-type: none"> • რით დაიწყო, გაგრძელდა და დასრულდა დაკარგული ბავშვის ამბავი (ს. 1, 3); • ამბის დეგალები: (სად იყო ერთხელ ბავშვი, ვისთან ერთად იყო ის, რა ხდებოდა იქ, როგორ დაიკარგა, შეეძინა თუ არა, როგორ მოახერხა მშობლების სწრაფად პოვნა).(ტ.2); • სასყენი ნიშნები წინადადებების შინაარსის გათვალისწინებით.
<p>კომპლექსური დავალების განხორციელების ეგაპები (აქტივობები, რესურსები, შეკითხვები) I ეგაპი. კომპლექსური დავალების პირობის გაცნობა, წინარე ცოდნის გააქტიურება</p>	
<p>აქტივობა 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> • როგორ ახსნით, რა არის ამბავი? • როგორ მოვეყვით ამბავი? • რა უნდა გავითვალისწინოთ ამბის მოყოლისას? • რას მოითხოვს თქვენგან ეს დავალება? • რა დაგეხმარებათ ამბის შეთხზვაში? • რა ცოდნა-გამოცდილება გამოგადგებათ? • რისი შესწავლა დაგჭირდებათ? 	
<ul style="list-style-type: none"> • თქვენი აზრით, რა გაგიადვილდებათ, რა გაგიძნელებდათ? • რაში დაგჭირდებათ დახმარება? 	
<p>II ეგაპი. კომპლექსურ დავალებაზე მუშაობა</p>	
<p>ნაბიჯი 1. წარმოაჩინე, რით დაიწყო, გაგრძელდა და დასრულდა ამბავი (ს. 1, 3); ქვესაკითხი: თხრობის სამნაწილიანი სტრუქტურა;</p>	

რესურსები, აქტივობები

რესურსი 1. თხრობის რუკა

ერთხელ	მერე	ბოლოს
იაუბრე სად და ვისთან ერთად იყო ბავშვი.რას აკეთებდნენ იქ, რა მოხდა შემდეგ.		ისაუბრე რა მოხდებოდა, რას გააკეთებენ უფროსები, როგორ დასრულდება ამბავი.

აქტივობა 1. ვიდეოს ნახვა და განხილვა

- რა მოისმინეთ ვიდეოში?
- რა დაემართა ბავშვის დედას?
- როგორ მოიქცა თქვენი თანატოლი პატარა ბიჭი, რომელიც მარტო იყო დედასთან ?
- როგორ ფიქრობთ, შეეშინდა ბავშვს? დაიბნა ის?
- სად დარეკა ბიჭმა?
- გსმენიათ რაზე ამ სამსახურის შესახებ?
- კიდევ რა შემთხვევაში ვრეკავთ 112-ზე?
- რა შეატყობინა ბავშვმა 112-ის ოპერატორს?
- რა იცოდა მან მშობლის შესახებ?
- რისი ცოდნა ყოფილა საჭირო?(სახელი, გვარი; ტელეფონის ნომერი; მისამართი)
- რომ არ სცოდნოდა ბავშვს ეს ყველაფერი, შეძლებდა დედის გადარჩენას?
- როგორ გგონია, დაკარგულ ბავშვს დაეხმარება სამაშველო სამსახურის ნომრის - 112-ის, მშობლის სახელის, გვარის, ტელეფონის ნომრის; მისამართის ცოდნა?
- შენ თუ იცი, ეს ყველაფერი?
- რაზე დაგაფიქრა ამ ვიდეოს ნახვამ?

აქტივობა 2. თხრობის ჩარჩოს შევსება

სამიმნე ცოდნის კონსტრუირებაზე ორიენტირებული შეკითხვები:

- გაგიადვილებთ თუ არა ეს ჩარჩო დავალების შესრულებას? რატომ? როგორ?
- ეს ამბის დასაწყისია თუ ამბის შუა ნაწილი? სად ჩავწერო, ჩარჩოს რომელ უჯრაში?
- რით შეიძლება დაიწყოს ამბავი? (აქტ.1)
- როგორი ამინდი იყო?
- სად და ვისთან ერთად წავიდა ერთხელ ბავშვი?
- როგორი გარემო იყო, რა ხდებოდა იქ?
- როგორ ასცდა მშობელს? რას აკეთებდა და რატომ მოხდა ეს?
- რა განცდა დაეუფლა ბავშვს?
- ამ დროს როგორ გრძნობდნენ თავს მშობლები და სხვა ადამიანები?
- რა მოხდა მერე? რა გაახსენდა უცებ ბავშვს?
- რისი ცოდნა დაეხმარებოდა ბავშვს?
- როგორ დასრულდება ამბავი?
- როგორ დაასათაურებთ თქვენს ამბავს?
- როგორ, რა საშუალებებით გააფორმებთ თქვენს ამბავს?

ნაბიჯი 2. გამოიყენე ვრცელი წინადადებები და იშვიათად ხმარებული სიტყვები, თანამიმდევრობის აღმნიშვნელი სიტყვები (ს. 1, 2, 3); გამოიყენე სხვადასხვა დეკალი (ს. 2).

ქვესაკითხი: ვრცელი წინადადებები

რესურსები/აქტივობები აქტივობა 1.

იდეების გენერირება

აქტივობა 2. წინადადებების გაგრძობა

მაგალითად:

ამოსავალი წინადადება: ნიამ გამვლელს დედასთან დაარეკინა.

გაგრძობის ერთ-ერთი შესაძლო ვარიანტი: გონიერმა პაგარა ნიამ გამვლელ ახალგაზრდა ქალს სასწრაფოდ დედასთან დაარეკინა.

სამიზნე ცოდნის კონსტრუირებაზე ორიენტირებული შეკითხვები

- როგორია ნია? (გონიერი, პაგარა, ჭკვიანი)
- ქალი როგორია? (ახალგაზრდა, ლამაზი, კეთილი)
- როგორ დაარეკინა? (სასწრაფოდ, უცბად.)
- როგორ განვაგრძოთ წინადადება ?
- ხომ არ დაემატოთ აქ რაიმე დეკალი?
- რა ხერხს მიმართავთ იმისთვის, რომ გამოიყენოთ საინტერესო სიტყვები, მრავალფეროვანი, ვრცელი წინადადებები?

აქტივობა 3. მოსწავლეები ინდივიდუალურად ამზადებენ პაგარა ამბავს იმის შესახებ, თუ როგორ შეძლო პაგარა გოგონამ მშობლების სწრაფად მოძებნა.

- აქვს თუ არა თქვენს ამბავს დასაწყისი, შუა ნაწილი და დასასრული (რეს.1)
- იყენებ თუ არა საინტერესო სიტყვებს, მრავალფეროვან, ვრცელ წინადადებებს;
- რა არის გასაუმჯობესებელი?

გემისმიმცემი შეკითხვები

- ვის რა ამბავი გაგახსენდათ იმის შესახებ, თუ როგორ დაეხმარათ აღამიანებს ან თქვენ 112- ის სამსახურის შესახებ ინფორმაციის ცოდნა, მშობლის/ახლობლის ტელეფონის ნომრის, მისამართის, სამსახურის ცოდნა?
- კიდევ რას გაიხსენებდით სკოლაში, ოჯახში ნასწავლიდან, მულტფილმებიდან, პირადი ცხოვრებიდან?
- როგორ გამოიყენებთ თხრობის ჩარჩოს მოსამზადებლად?
- რა ხერხს მიმართავთ იმისთვის, რომ გამოიყენოთ საინტერესო, იშვიათად ხმარებული სიტყვები და ვრცელი წინადადებები?
- როგორ გააუმჯობესებთ თხრობას? ამბის

დაწერა და წარმოდგენა

კომპლექსური დავალების შესრულების და პრეზენტაციის პროცესში დასასმელი შეკითხვების ბანკი მოსწავლეთა წინსვლისა და რეფლექსიის უნარის ხელშეწყობად:

ახსენი, რა ცოდნა შეიძინე და წარმოაჩინე კომპლექსური დავალების საშუალებით:

- რაგომ დაასათაურე ამგვარად შენი ამბავი?
- რა დაგეხმარა ამ ამბის შექმნაში?(ილუსტრაცია, ფანტაზია)
- რით გაიმდიდრე ცოდნა-გამოცდილება? სად და როგორ გამოიყენებ შექმნილ ცოდნას?

აღწერე, როგორ იმუშავე დავალებაზე

- რ აგააკეთე, რა თანმიმდევრობით?
- რა გაგიძნელდა, რა გაგიაღვილდა? რატომ?
- შენი თანაკლასელის რომელმა ნაშრომმა მიიპყრო ყველაზე მეტად შენი ყურადღება? რატომ? რით?
- რას გააკეთებდი განსხვავებულად, ახლა რომ იწყებდე ღვალებაზე მუშაობას?
- რას დაამატებდი შენს აღწერას, რით გააუმჯობესებდი/

აღწერე, რა ღბრკოლებებს წააწყდი და რა ღაგეხმარა კომპლექსურ ღვალებაზე მუშაობის პროცესში:

- რა გამოგივიდა კარგად კომპლექსურ ღვალებაზე მუშაობის პროცესში?
- რა გაგიძნელდა, რა გაგიაღვილდა? რატომ?
- მსგავსი ღვალება სხვა ღროს თუ შეგისრულებია?
- იყო თუ არა განსხვავებული მოსაზრებები კომპლექსურ ღვალებაზე მუშაობის პროცესში? გამოიყენეთ

თუ არა გექნოლოგიები კომპლექსურ ღვალებაზე მუშაობის პროცესში? რაში ღაგეხმარათ გექნოლოგიების გამოყენება.