



FANTASPORTO 2026 | 46th PORTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL PRÉMIOS - AWARDS

JURI INTERNACIONAL CINEMA FANTÁSTICO FANTASY INTERNATIONAL FANTASY JURY

O Juri Internacional da Secção Oficial de Cinema Fantástico da 46ª edição do FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DO PORTO, decidiu atribuir os seguintes Prémios:

The International Jury of the Fantasy Section of the 46th Porto International Film Festival – Fantasporto 2026 has decided to grant the following awards:

SECÇÃO OFICIAL DE CINEMA FANTÁSTICO

GRANDE PRÉMIO CINEMA FANTASTICO (Best Film Award- Fantasporto 2026)

THE DOLLMAKER (ENCANTADOR) – JOSÉ MARIA CICALA- (ARGENTINA)

PRÉMIO ESPECIAL JURI CF (Jury's Special Award)

SKELETON GIRLS, A KIDNAPPED SOCIETY- RICHARD EAMES-' (AUSTRALIA)

MELHOR REALIZAÇÃO CF (Best Direction)

EMILIO PORTES - DON'T LEAVE THE KIDS ALONE /NO DEJES LOS NIÑOS SOLOS- (MEX)

MELHOR ACTOR CF (Best Actor)

RODRIGO NOYA - THE DOLLMAKER /ENCANTADOR - JOSÉ MARIA CICALA (ARGENTINA)

MELHOR ACTRIZ CF (Best Actress)

MARIBEL VERDÚ - UNDER YOUR FEET /BAJO TUS PIÉS – CRISTIAN BERNARD (ESP)

MELHOR ARGUMENTO CF (Best Screenplay)

THE WHISPER/EL SUSURRO – GUSTAVO HERNÁNDEZ, IBAÑEZ (URUGUAI/ARGENTINA)

MELHOR FOTOGRAFIA (Best Cinematography)

JOURNEY TO NO END- CHEN XIAN- (CHINA)

MELHOR CURTA-METRAGEM FANTASPORTO 2026 (Best Short Film)

SEÑUELO- MARTHA G. AYERBE (ESP)

MENÇÃO ESPECIAL DO JÚRI (special mention of the fantasy jury for a short film)

THE CURSE- KENICHI UGANA (JAP)

SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA SEMANA DOS REALIZADORES /

OFFICIAL COMPETITIVE SECTION DIRECTORS WEEK

Prémio Manoel de Oliveira / Manoel de Oliveira Award

O Júri Internacional da SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA SEMANA DOS REALIZADORES do FANTASPORTO decidiu atribuir os seguintes prémios:

The international jury of the OFFICIAL COMPETITIVE SECTION DIRECTORS' WEEK of FANTASPORTO has decided to grant the following awards:

PRÉMIO MELHOR FILME DA SEMANA DOS REALIZADORES (Directors Week Best Film Award)

WILD NIGHTS, TAMED BEASTS- WANG TONG (CHINA)

PRÉMIO ESPECIAL DO JURI DA SEMANA DOS REALIZADORES (Directors Week Jury's Special Award)

THE TREK- MEEKAAEEL ADAM- 103' (AFRICA DO SUL)

MELHOR REALIZADOR DA SEMANA DOS REALIZADORES (Directors Week Best Director Award)

WANG TONG - WILD NIGHTS, TAMED BEASTS (CHINA)

MELHOR ARGUMENTO DA SEMANA DOS REALIZADORES (Directors Week Best Screenplay Award)

JUN ROBLES LANA – SISA (FILIPINAS)

MELHOR ACTOR DA SEMANA DOS REALIZADORES (Directors Week Best Actor Award)

UIRÔ SATÔ DE “SUZUKI = BAKUDAN” (JAPÃO)

MELHOR ACTRIZ DA SEMANA DOS REALIZADORES (Directors Week Best Actress Award)

PIA TJELTA DE “DON'T CALL ME MAMA” (NORUEGA)

MENÇÃO ESPECIAL do Juri (CINEMATOGRAPHY)

ENDLESS LAND DE VASSILIS MAZOMENOS (Grécia)

SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA ORIENT EXPRESS / **OFFICIAL COMPETITIVE SECTION ORIENT EXPRESS**

O Júri Internacional da SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA ORIENT EXPRESS do FANTASPORTO decidiu atribuir os seguintes prémios:

The international jury of the OFFICIAL COMPETITIVE SECTION ORIENT EXPRESS of FANTASPORTO has decided to grant the following awards:

MELHOR FILME DA SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA ORIENT EXPRESS

(Orient Express Best Film Award)

#I WILL TELL YOU THE TRUTH” DE KEISUKE TOYOSHIMA (JAPÃO)

PRÉMIO ESPECIAL DO JURI DA SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA ORIENT EXPRESS

(Orient Express Jury Special Award)

PAPA BUKA – Dr Biju Damodaram (Papua Nova Guiné/Índia)

PRÉMIO CINEMA PORTUGUÊS | PORTUGUESE FILM AWARD

O Júri da SECÇÃO OFICIAL COMPETITIVA da secção PRÉMIO DE CINEMA PORTUGUÊS do FANTASPORTO decidiu atribuir os seguintes prémios:

The jury of the OFFICIAL COMPETITIVE SECTION PORTUGUESE CINEMA AWARD of FANTASPORTO has decided to grant the following awards:

MELHOR FILME PORTUGUÊS

(Best Portuguese Film Award)

CATIVOS- LUÍS ALVES

MELHOR FILME DE ESCOLA DE CINEMA

(Best School Film Award)

OS TERRÍVEIS- JOÃO ANTUNES – UNIVERSIDADE LUSÓFONA DE LISBOA

MENÇÃO ESPECIAL DO JURI (para filme de Escola)

(Special Mention – Student Film)

CAMA DE LAVADO – MARIA LIMA- UNIVERSIDADE CATÓLICA DO PORTO

PRÉMIOS NÃO OFICIAIS | NON-OFFICIAL AWARDS

PRÉMIO DO PÚBLICO

(Audience Award)

EX-AEQUO

THE SPECIALS – EIJI USHIDA (JAPÃO)

and

LENORE – DAVID WARD (AUSTRÁLIA)

PRÉMIO DA CRÍTICA

(Critics Award)

ENDLESS LAND – VASSILIS MAZOMENOS (GRÉCIA)

Menção Especial da Critica

GAUA – PAUL URKIJO ALIJO (SPAIN)

PRÉMIOS ESPECIAIS FANTASPORTO 2026

(Fantasporto Special Awards)

NORWEGIAN FILM INSTITUTE AND THE FILMFORBUND for their contribution to the Norwegian

Focus Retrospective

FESTIVAL DE CURTAS DO IMAXINARIO DE GALICIA (ESPANHA/SPAIN)

ANA MEGRE- 43 YEARS AS PARTICIPANT IN FANTASPORTO