

Jonathan Bailey was born in England and began playing the flute at the age of 11. At 15 he was awarded the Lauro Marco prize for the highest grade 8 flute mark in the UK by the Associated Board of the Royal Schools of Music. In 1985 he was awarded a music scholarship to Wells Cathedral School, and performed Bach's Brandenburg Concerto No. 5 with the school chamber orchestra in the Purcell Room of the Royal Festival Hall the following year. From 1988 - 1990 he played principal flute in the Cambridge University Symphony Orchestra, under Stephen Cleobury. In 1991 he continued his studies in Gagny near Paris with flute-teacher Michel Gabin, and was awarded a distinction in his final studies diploma. After careers in Oxfam and as a primary school teacher in England, he has recently moved to Montreal and breathed new life into his flute-playing! He is a popular performer with harpischordist David Henkelman at 'L'Oasis Musicale' concert series at Christ Church Cathedral, where he also appeared with the Montreal Consort. Recently he and Hannah Roberts Brokow have formed the flute and Celtic harp 'Duo Rêverie'.

Jonathan Bailey est né en Angleterre et apprend la flûte depuis l'âge de onze ans. À l'âge de 15 ans il a remporté le prix "Lauro Marco" ayant reçu la meilleure note dans tout le Royaume Uni dans les examens grade 8 de l'Associated Board of the Royal Schools of Music. En 1985 il a reçu une bourse pour continuer ses études musicales à Wells Cathedral School et, l'année suivante, a joué le concerto Brandenburg 5 au Purcell Room du Royal Festival Hall de Londres avec l'orchestre de chambre de l'école.

De 1988 à 1990 il était première flûte solo de l'Orchestre symphonique de l'Université de Cambridge sous la direction de Stephen Cleobury. En 1991 il est parti pour Gagny, Paris, pour étudier la flûte sous Michel Gabin, et a obtenu son diplôme supérieur avec mention très bien. Après des carrières avec Oxfam et comme instituteur en Angleterre, il est récemment arrivé à Montréal où il a ranimé son talent de flûtiste. Il joue fréquemment dans la série 'L'Oasis musicale' à la Cathédrale Christ Church avec le claveciniste David Henkelman, où il a aussi apparu avec Le Montreal Consort. Récemment avec Hannah Roberts Brokow il a formé le duo flûte et harpe celtique 'Duo Rêverie'.