

Музыка

Класс 1

Дата проведения: 17.02.2022.

Тема: Музыка в народном стиле

Мы продолжаем разговор о русской народной музыке и народных инструментах, который начали на прошлых уроках. **Пройди по ссылке и посмотри видео.**

<https://www.youtube.com/watch?v=Ply6KLYSWng>

Начали мы его со строк стихотворения Г.Серебрякова “Ты откуда, русская, зародилась музыка?..” Вспомните, что автор говорит о появлении музыкальных инструментов на Руси.

– Пролетели утки – уронили дудки.

Пролетели гуси – уронили гусли.



Характерные черты народной песни.

- **распевы**
- **куплетная форма**
- **повторы фраз**

**Распевы - слоги, на которые
приходятся несколько нот.**

**Ой, ты, степь широкая,
Степь раздольная
Ой, ты, Волга, матушка,
Волга вольная.**

**Плясовая.
Выходили красны
девицы
Из ворот гулять на
улицу.**



Музыка

Народная



Композиторская



Пётр Ильич Чайковский



"Русская песня" из "Детского альбома" П. И. Чайковского

Детский альбом



Похожа ли эта музыка на народную?

Камаринская



Продолжаем наше музыкальное путешествие. Мы познакомились с некоторыми произведениями из музыкального альбома композитора...?

– Из “Детского альбома” П.И.Чайковского.

– И среди этих произведений нам встретились три танца разных народов. Вспомните их названия.

– Это были Вальс, Полька и Камаринская.

– Какой же из этих танцев родился в России?

– Камаринская.

– Верно. И уже тогда я вам сказала, что эта музыка сочинена композитором в народном стиле.

Что же означают слова “в народном стиле”? Как вы их понимаете?

– Это значит, что композитор сочинил музыку, которая близка по стилю, настроению, характеру к русской народной. Какая-то народная тема может быть положена в основу произведения, но она композитором должна быть обработана, изменена.

– Что ж, давайте, проверим, правильны ли ваши предположения.

4. Слушание “Камаринской” из “Детского альбома” П.И.Чайковского.

<https://www.youtube.com/watch?v=kuTcSUMhlzc>

– Она близка к русской плясовой.

– Согласна с вами. И мелодию “Камаринской” П.И.Чайковский не сам сочинил, а записал услышанную им народную тему. Но как она близка к народной плясовой!

Итак, мы с вами на уроке слышали два таких разных, и, одновременно, столь похожих музыкальных произведения. Назовите их.

– Русская народная плясовая “Светит месяц” и “Камаринская” из “Детского альбома” П.И.Чайковского.

– Чем они отличаются?

– Плясовая – исконно народная музыка. Она звучала в исполнении оркестра народных инструментов.

“Камаринская” – это народная мелодия, обработанная композитором. И прозвучала она в фортепианном исполнении.

– Что же их тогда объединяет?

– Народное происхождение. Принадлежность к одной танцевальной группе – плясовые. Характер, настроение, задор. Близость по духу русскому народу.

– Совершенно верно! Вот вы и ответили на вопрос, поставленный в начале урока. Действительно, на Руси люди с песней рождаются, живут и умирают. Впрочем, как и в любой другой стране. Главное, чтобы мы с вами не забывали – откуда мы родом и не теряли нашу культуру.

Рефлексия

Оцените, как вы поработали сегодня на уроке.

Я работал на уроке много и с увлечением;

Мне было интересно, но я был не очень активен;

Я сегодня работал не очень хорошо, но на следующем уроке буду более активен.