



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

1º

PLANEJAMENTO ANUAL - 2024

LÍNGUA PORTUGUESA

4º ANO



1º BIMESTRE



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</u>			<u>CAMPO DE ATUAÇÃO:</u>		
❖ Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); ❖ Produção de texto (escrita compartilhada e autônoma); ❖ Análise Linguística e Semiótica ortografização; ❖ Oralidade.			❖ Todos campos de atuação; ❖ Campo de atuação da vida cotidiana; ❖ Campo de atuação na vida pública; ❖ Campo das práticas de estudo e pesquisa; ❖ Campo Artístico-Literário;		
OBJETO DE CONHECIMENTO		HABILIDADE	METODOLOGIA		
<u>Decodificação/ Fluência de leitura:</u> ☐ Articulação correta das palavras de graus de complexidade crescente e em textos diversos.		(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Discussão por meio de roda de conversa, compreensão e interpretação de textos de gêneros diversos , tais como: texto de aventura, artístico do campo literário, texto do campo vida pública, poemas, visuais e concretos, biografias, autobiografias, tirinhas, análise de obras de arte, histórias populares, fábulas, contos, notícias, relatos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais utilizando livros da caixa de leitura. Caderno de leitura para casa para treino com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc;		



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.). Plano de aula: Cartas, para quê elas servem? através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/cartas-para-que-elas-servem/2908
<u>Formação de leitor:</u> ☐ Escolha e justificativa de leitura de livros; ☐ Apresentação de leitura realizada.	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.). Plano de aula: Rodas de leitura selecionado grupo de livros a ser utilizado na atividade previamente.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Na dinâmica desta proposta de Roda de leitura, criação de uma cenografia do ambiente de leitura para que os estudantes adentrem na ideia comparativa do espetáculo circense com a prática leitora e, com isso, sejam criadas expectativas artístico-literárias de leitura. O fio condutor dos elementos do livro serão destacados com o uso das “cartas mágicas”, que viabilizarão questões para serem comentadas pelos estudantes. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3068
<u>Compreensão/Interpretação de texto;</u> ☐ Foco narrativo.	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. - Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento de produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc; Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc)



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		execução do Plano de aula: A fábula na sala de aula, utilizando materiais como uso de projetor conectado à caixa de som e/ou lousa interativa, quadro, caderno, lápis, borracha, texto impresso com provérbios/morais de fábulas em tiras. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/a-fabula-na-sala-de-aula/2734
<u>Estratégia de leitura:</u> ☐ Pressuposições e subentendidos	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	Compreensão e interpretação de jornais, revistas, entrevistas, biografia e autobiografia, texto artístico do campo literário, fábulas, contos, relato, texto de campo da vida pública, contos populares e outros e debate. Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. - Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. - Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.)
	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Leitura, interpretação e compreensão de fábulas. Projeto: Fluência leitora, deslizar pelo texto para deliciar se com a leitura (lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canções, poemas, dentre outros).so do dicionário para pesquisa de verbetes, atividades impressas. Exploração dos gêneros: Cartaz, propaganda, outdoor, bilhetes, carta, diário, poema e fábula(a escolher durante o ano letivo). utilização de slides, vídeos para visualização e questionamentos dos personagens, confabulando com os estudantes: em uma fábula temos: narrador, personagens, na maioria animais com características humanas; as fábulas apresentam um ensinamentos que se explica ao ser humano todas as ações são importantes para se entender todo o enredo; as características podem ser positivas/negativas. Plano de aula: Leitura do texto dramático: Novas aventuras de João Grilo utilizando Computador e projetor multimídia para passar os slides , cópias do texto, folhas de cartolina, papel pardo ou papel 40kg, tiras de papel, uma caixa e ficha técnica (Conheça o teatro!) da peça de teatro para ser completada pelos alunos. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/leitura-do-texto-dramatico-novas-aventuras-de-joao-grilo/2915
	(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos verificando o emprego correto das palavras, com atividades escritas como fixação de gramática, reescrita textual do texto inserindo uso de pronomes anafóricos,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	pessoais, possessivos e demonstrativos, substituições de substantivos por sinônimos na construção do texto que estiver trabalhando no momento. Plano de aula: Carta de Leitor: Encontrando informações, através de Equipamento necessário para projeção ou impressão dos textos caso não haja disponibilidade de projeção dos slides. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-encontrando-informacoes/2875
<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico- visuais/Cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões;	(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero(campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Identificação dos vários gêneros textuais da vida cotidiana de textos que sejam significativos para a realidade social, tais como: receita, notícias, relatos, análise de imagens de pontos turísticos, textos, HQs, texto injuntivo e instrucional, verificando o emprego correto das palavras. Análise e interpretação de contas do consumo de energia, água, etc. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. Leitura e interpretação de cartas diversas, por meio de questões discursivas e de múltipla escolha. Planejamento e produção de cartas pessoais de reclamação, elogios, sugestões, etc. Plano de aula: Conhecendo os detalhes da conta de luz, https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TCT45_12UNI01-12oaiPjNMbqbGhSWI_iOISE9gVH4y5sjL.pdf https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/multianos/multicomponentes/conhecendo-os-detalhes-da-conta-de-luz/6524
	(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos da vida cotidiana com os gêneros textuais: agendas, listas, bilhetes, recados, avisos, convites,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	cartas, cardápios, diários, receitas, regras de jogos e brincadeiras, verificando o emprego correto das palavras. Análise e interpretação de contas do consumo de energia, água, etc. Organizar textos fatiados de diversos gêneros. Leitura e interpretação de cartas diversas, por meio de questões discursivas e de múltipla escolha. - Planejamento e produção de cartas pessoais de reclamação, elogios, sugestões, etc. Plano de aula: Carta de reclamação: uma carta argumentativa utilizando materiais complementares a serem impressos. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/carta-de-reclamacao-uma-carta-argumentativa/2909
☐ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; ☐ Função social da escrita; ☐ As relações sociais e globais em tempo de multimídia e as produções contemporâneas; ☐ A utilização da escrita e outras linguagens nas tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC); ☐ A comunicação em tempo de intercâmbio pluricultural, valorizando a questão linguística e social das cidades fronteiriças	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	Análise de diversos tipos de textos para destacar a sua função. Leitura compartilhada e análise de textos que circulam em suportes impressos e digitais, verificação de formas diferentes de tratar o mesmo assunto com rodas de conversas, identificando a ideia central do texto e demonstrando compreensão global. Análise de diversos tipos de textos para destacar a sua função. Leitura compartilhada e análise de textos que circulam em suportes impressos e digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Caderno de leitura e escrita para uso com a família. Plano de aula: roda de conversa Conhecendo o gênero “cantiga”, A cantiga “Pai Francisco” gravada em CD, pen drive ou outra mídia, aparelho de som para reprodução das músicas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1a-no/lingua-portuguesa/conhecendo-o-genero-cantiga/2524
<u>Compreensão em leitura:</u> □ Cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta ; □ Recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda. □ Espaço e tempo em notícias/Opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.) □ Notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político- cidadão, de acordo com	(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	Leitura, compreensão e análise de notícias em revistas, jornal falado, escrito e textos com questionário direcionado. Plano de aula: O valor das obras de arte, https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TCT345_02UNI01-1w-9wWz-85-rRAByxFzsXV2kbwYHirR7o.pdf, Atividade e grupo https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TCT345_02UNI01-1J0b3hYIIZlucxPJNaNxp_0huyBVkriOt.pdf, Plano de aula: A mesma notícia por pontos de vistas diferentes, através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações (quantidades de acordo com o número de alunos). sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/a-mesma-noticia-por-pontos-de-vistas-diferentes/2925



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

as convenções dos gêneros; ☐ Comparação de informações em diferentes mídias	(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	Discussão sobre fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos e publicitários, etc.) a partir do uso de recursos tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) Leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado. Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente. Plano de aula: Roda de notícias, através de Recortes de notícias, imagens, revistas, jornais, celular, rádio, computador, caneta, papel e lápis. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a/no/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146
<u>Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula</u> ☐ Elementos da oralidade: dicção, ritmo e tom de voz.	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	Através de poema visual, o aluno compreenderá rimas, sonoridades, jogos de palavras, ludicidade e encantamento com atividade realizada no livro do aluno. Leitura realizada pelo estudante através da: literatura de cordel e poema para percepção do tom de voz, ritmo e articulação das palavras. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades, mini seminários sobre as produções realizadas e dramatizações a fim de motivar e desenvolver o aprendizado. Plano de aula: Oficina de escrita, através de Lousa, piloto, caderno, folhas avulsas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1a/no/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/2946



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Plano de aula: Miniseminários ENTREVISTAS, https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/miniseminarios/3111
<u>Leitura colaborativa e autônoma</u> ☐ Textos narrativos: contos e crônicas	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	Momento de leitura prazerosa, juntamente com os alunos, utilizando o espaço da sala de aula e da sala de leitura. Dramatização de histórias escolhidas pelos alunos. Momento de conversação sobre os textos lidos. Reflexão sobre variedades linguísticas através de sequências didáticas, sobre o que pode ser uma linguagem mais cuidada, comparando com o uso da linguagem feita no cotidiano pelos estudantes, ou seja, os termos formal ou informal. Oferta de livros de diversos gêneros textuais. Sarau literário. Varal de poemas e poesias. Plano de aula: Compreendendo as fábulas, Propor um desafio aos alunos: O que são fábulas? Para que servem? De onde se originaram? ouvir as respostas dos alunos e contribuir com informações sobre este gênero: Fábulas que são histórias curtas que apresentam uma moral ou lição ao final e animais com características humanas. leitura oral e compreensão das origens e principalmente de Esopo, orientando o que Esopo é de uma época em que os povos se dividiram basicamente em dois grupos: os mais fortes e os mais fracos. SUGESTÃO: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/compreendendo-as-fabulas/2732



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Planejamento de texto</u> □ Organização de projeto/esboço para a produção textual, conforme finalidade de comunicação nos meios impressos ou digitais	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.) Produção de cartas, bilhetes, diários, convites, propaganda e cartaz, contos, crônicas, canções, poemas, poemas visuais, cordéis, quadrinhos, tirinhas, charge/ cartum, dentre outros. com oferta de livros de diversos gêneros textuais, Sarau literário, Varal de poemas e poesias. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a/lingua-portuguesa/cartas-para-que-elas-servem/2908
<u>Revisão de textos</u> □ Importância das etapas de uma produção textual: planejamento, escrita, revisão e reformulação, a fim de tornar-se um escritor proficiente, considerando critérios discursivos, linguísticos e gramaticais.	(EF15LP06) Ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Uso de texto lacunado. Revisão e intervenção coletiva dos textos produzidos com auxílio dos colegas e do professor. Reescrita dos textos produzidos. Uso de texto lacunado, através da revisão e intervenção dos textos e legendas produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos mesmo com exposição oral das produções realizadas e edição com uso de diversos softwares. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1a/lingua-portuguesa/revisao-de-texto/4316 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1a/lingua-portuguesa/revisao-das-legendas/3962



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

colegas <u>Edição de textos</u> ☐ Socialização do processo de edição final de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	Edição e ilustração do final do texto, originando o início de um novo texto, incentivando os alunos a criarem uma nova história. Uso de texto lacunado, através da revisão e intervenção dos textos e legendas produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos mesmo com exposição oral das produções realizadas e edição com uso de diversos softwares. Revisão, edição e formatação da escrita: manchete e o lide em notícias sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/revisao-edicao-e-formatacao-da-escrita-manchete-e-o-lide-em-noticias/4407 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/revisao-de-uma-campanha-publicitaria-de-conscientizacao-infantil/4420
☐ Utilização de tecnologia digital ☐ Produção de textos em ferramenta digital, com possibilidades de edição e publicação ☐ Conversação escrita nas redes sociais da internet ☐ Conscientização em relação ao uso da internet (Netiqueta)	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas. Conversação das curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Aula e explanação no laboratório de informática com o uso do material micro kids. Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas utilizando as entrevistas e mini seminários como fontes de pesquisas.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		revisando cartazes de campanhas, editando um texto de instrução de montagem etc sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2a-no/lingua-portuguesa/miniseminarios/2988 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1a-no/lingua-portuguesa/revisando-o-cartaz-da-campanha/4220 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2a-no/lingua-portuguesa/editando-um-texto-de-instrucao-de-montagem/4323
<u>Escuta atenta</u> ☐ Reconhecimento do sujeito e das regras na comunicação: emissor e receptor no cotidiano escolar (interlocutores)	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Leitura, compreensão e análise de notícias em revistas, jornal falado, escrito e textos com questionário direcionado. Plano de aula: O valor das obras de arte, https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TCT345_02UNI01-1w-9wWz-85-rRAByxFzsXV2kbwYHirR7o.pdf, Atividade e grupo https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TCT345_02UNI01-1J0b3hYIIZlucxPJNaNxp_0huyBVkrlOt.pdf, Plano de aula: A mesma notícia por pontos de vistas diferentes, através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações (quantidades de acordo com o número de alunos). sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/a-mesma-noticia-por-pontos-de-vistas-diferentes/2925



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Características da conversação espontânea</u> ☐ Planejamento prévio de gênero oral, considerando a situação discursiva; ☐ As pessoas do discurso; ☐ Pronomes pessoais e de tratamento na conversação	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	Conversação sobre curiosidades, novidades e sobre as produções realizadas. Discussão de um tema, para ouvir as ideias de cada um para ampliar o conhecimento do assunto. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários, pesquisas, projeto: o que é ser criança/adolescente. sugestões: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/assembleia/3115 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3127 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3391 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/educacao-empreedora/bau-da-infancia-adolescencia/6398 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/educacao-empreedora/apresentando-o-projeto-o-que-e-ser-crianca-adolescente/6416
<u>Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala</u> ☐ Entonação, pausas, gestos, etc.: elementos extralinguísticos	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância),	Apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc. Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	expressão corporal, tom de voz.	Exposição oral das produções realizadas através de roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, mini seminários, elaboração de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/apresentacao-de-uma-campanha-publicitaria-de-conscientizacao-infantil/3903 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/roteiro-de-elaboracao-para-apresentacao-oral-de-campanhas-publicitarias/3966 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968
☐ Relato oral/ ☐ Registro formal e informal - Interação humana e participação social ☐ Regras da interação discursiva	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	Produção de texto com relato da vida cotidiana do estudante. Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial através de exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários: baú das curiosidades meu mapa de pesquisa https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3111, elaboração



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs, incentivos ao diálogo, projetos com dinâmicas: pare, pense e mude! etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/assembleia/3009, reconto de lendas indígenas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/reconto-de-lendas-indigenas/3908
<u>Contagem de histórias</u> ☐ Escuta de textos literários para reprodução oral ☐ Leitura imagética	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Interpretação oral com ajuda do professor identificando personagens, enredo, tempo e espaço. Leitura de livros, fragmentos de textos, ou frases para reconhecimento do gênero pelos estudantes. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. Atividade permanente com rodas de leitura ampliando o repertório leitor e o aprofundamento da leitura autônoma com sequências didáticas, onde serão utilizados os livros literários da caixa, construção da cenografia no ambiente, através dos materiais que variam de acordo com o tema do texto/gêneros. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2945 cena ou sarau de fábulas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/oralidade-sarau-de-fabulas/3947 sequência didática com reconto de lendas indígenas utilizando computador e projetor multimídia para passar os slides. Cópia dos textos (disponíveis nos materiais complementares). Papel Kraft, caneta hidrocor. Papel sulfite. Filmadora ou celular para gravar as apresentações.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/reconto-de-lendas-indigenas/3908 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2983
<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações; ☐ Textos expositivos de divulgação científica para crianças. ☐ Análise semântica e da estrutura dos verbetes de dicionário.	(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	Leitura e análise de textos científicos. Apresentação, análise e coleta das informações sobre as notícias pesquisadas. miniseminário comentando sobre o mapa do saber, na trilha das tabelas e gráficos, utilizando mapas e gráficos gêneros semióticos, analisando cor, imagem, números, tipos de letra e a união da linguagem verbal e não verbal, misturam-se e produzem sentido, Cartolina, pincéis, giz de cera, folhas de papel, cola, revistas para recorte. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3127
● Leitura de imagens em narrativas visuais; ● Recursos gráficos de quadrinhos e tirinhas e seus efeitos de sentidos.	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Produção textual com usos de imagens/ou não e leitura compartilhada das produções, tais como: histórias, tirinhas, história em quadrinhos, etc. Exploração dos tipos de balões e letras e suas funções. Leitura e explanação através de produção de história em quadrinhos, agendas, listas, bilhetes, recados, avisos, convites, cartas, cardápios, diários, receitas, regras de jogos e brincadeiras, discussão de um tema, para ouvir as ideias de cada um para ampliar o conhecimento do assunto. Exposição oral das produções e das ilustrações realizadas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3126



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, sarau, roda de leitura https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2a-no/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2983, aula com roda de leitura tema: respeitável publico, o espetáculo vai começar https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3068
<u>Formação do leitor literário:</u> ☐ Leitura de textos literários diversos, com exposição de preferências.	(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Identificação dos vários gêneros de texto que sejam significativos para a realidade social. Leitura de gêneros com imagem de outdoor com propaganda instigando a criatividade para mudanças naquela propaganda segundo a imaginação do aluno. Seleção de textos literários variados, para leitura autônoma de vários gêneros literários em versos e prosa. Leitura de narrativas e diálogos realizadas pelo professor e pelos alunos. Interpretação oral das leituras realizadas. Varal de poemas e poesias. Apreciação de poemas e poesias. Produção e apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3068
<u>Construção do sistema alfabético:</u> ☐ Convenções da escrita ;	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e	Leitura e escrita de textos com diálogo, levando a percepção do aluno aos efeitos dos sinais de pontuação



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Conhecimentos linguísticos e gramaticais; ☐ Normas da escrita: uso de conectores, concordância, correção ortográfica ; ☐ Concordância verbal e nominal; ☐ Pontuação.	verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	e a facilidade de compreensão que os mesmos causam na leitura e consequentemente na escrita. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Produção de frases a partir de imagens. Produção de textos a partir de tirinhas com sequência de imagens. Plano de aula: Oficina de Escrita, AI QUE MEDO! DEU A LOUCA NO DETETIVE etc, utilizando objetos simbólicos relacionados às histórias clássicas e populares: gorro, maçã de plástico, varinha mágica, bola de cristal, botas, chaves, baú, um boneco de brinquedo, um robô, imagem de um castelo, um espantalho, uma lupa, sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156 outros planos referentes a habilidade https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef35lp07
<u>Construção do sistema alfabético;</u> ☐ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão;	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações	Apresentação dos pronomes pessoais, e sua importância no discurso; os pronomes possessivos e demonstrativos como elementos de posse e demonstração e os pronomes articuladores como elementos de coesão e compreensão da leitura. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Relação entre partes de um texto pelo uso adequado de elementos de coesão.	de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Produção de frases a partir de imagens. Produção de textos a partir de tirinhas com sequência de imagens com oficinas e escrita https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156 receitas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Planejamento de texto:</u> ☐ Progressão temática e paragrafação; ☐ Projeto de texto: suas partes estruturantes e significância das partes; ☐ Relação de causa e consequência entre partes do texto para a compreensão da totalidade.	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Apresentação de textos e sua distribuição em parágrafos, levando a compreensão do sentido no fechamento das ideias expostas no mesmo, observando os parágrafos dentro do texto. lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canções, poemas, poemas visuais, cordéis, quadrinhos, tirinhas, charge/ cartum, receitas dentre outros. Escrita de frases com uso de imagens que podem ser substituídas por pronomes. Jogos de memória com imagens. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. produção de resenha crítica e escrita. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5a-no/lingua-portuguesa/producao-de-resenha-critica-escrita/4474 , https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a-no/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Escrita colaborativa:</u> ☐ Organização de projeto/esboço para a produção textual, conforme finalidade de comunicação.	(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos	Leitura, escrita e recitação de versos do seu cotidiano com a sua leitura de mundo e adaptar através de paródia de acordo com a música parodiada ou frase proposta pelo mesmo. Leitura e interpretação de cartas diversas, por meio de questões discursivas e de múltipla escolha.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Cartas pessoais e diários; ☐ Cartas pessoais de reclamação (problema, opinião, argumentos); ☐ Anedotas, piadas e cartuns.	(problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Planejamento e produção de cartas pessoais de reclamação, elogios, sugestões, etc Plano de aula: Planejando uma carta de reclamação, através de slide, retroprojeto, carta para análise coletiva https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/MDCnN3ksr3ZZrCJ6GV6TRrB4p4ZQk4ZF2vUsHPHuNVGVu m5D6kFMHJvrZuNu/atividade-para-impressao-cartas-lp o4-01sqa13.pdf , Atividades para sistematização https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/cPKNrJBuCmsuAZMyQbgPvmFqpVHyte724TGtvzheW6FX65zvKY2WeSHDvzkS/atividade-para-impressao-esquema-das-cartas-lpo4-01sqa13.pdf , sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a no/lingua-portuguesa/planejando-uma-carta-de-reclama cao/4495
<u>Escrita colaborativa, conforme finalidade de comunicação, em defesa de um ponto de vista;</u> ☐ Cartas à mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas)	(EF04LP16) Produzir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Escolha de um tema da atualidade (coronavírus), e pedir que os alunos consultem diversas fontes sobre este tema e anatem a fonte e ideias relevantes (fichamento) apresentação de no mínimo três fontes de opiniões diferentes. Análise da confiabilidade das fontes. Construção de mural de notícias mensais com acontecimentos da comunidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeo. Planejamento de notícia, entrevista, previsão do tempo, para produção de material audiovisual. Plano de aula: Jornal Mural: Escrita de notícias, utilizando Computador on-line; projetor multimídia; recortes etc. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a no/lingua-portuguesa/jornal-mural-escrita-de-noticias/4518



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	(EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Discussão de fatos e opiniões/sugestões em textos com rodas de notícias (informativos, jornalísticos e publicitário, etc.) a partir do uso de recursos tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) Apreciação e leitura de uma reportagem para debate e realização de reescrita. Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio. Debate entre equipes com opiniões opostas. Pesquisa da veracidade de notícias veiculadas em diferentes mídias. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146
<u>Produção de textos:</u> ☐ Apreciação, análise e organização de dados de pesquisas para a criação de projeto/esboço à produção textual, conforme finalidade de comunicação nos meios impressos ou digitais.	(EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Apresentação de textos para entonação vocal e, que desperte a percepção da importância da linguagem corporal e visual. Análise e interpretação de gráficos, diagramas e tabelas em textos. Planejamento e produção coletiva de texto, com tema em destaque na comunidade no período da produção. oficina de escrita com o texto QUEM VEM HOJE. A MÁQUINA DE RESGATAR HISTÓRIAS https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156
<u>Escrita autônoma e compartilhada:</u> ☐ Construção dos elementos das estruturas narrativas ficcionais.	(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.	Produção de textos de aventura com personagens fictícias com descrição de personagens, tempo, espaço, e fala. Seleção de textos literários variados, para leitura autônoma de vários gêneros literários em versos e prosa. Leitura de narrativas e diálogos realizadas pelo professor e pelos alunos. Interpretação oral das leituras realizadas.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Varal de poemas e poesias Apreciação de poemas e poesias. Produção e apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc Plano de aula: Planejando uma fábula; Plano de aula: Escrevendo a continuação de uma cena; Plano de aula: Produção de texto: uma nova continuação para uma lenda conhecida; Plano de aula: Produzindo novas fábulas; Plano de aula: Produção escrita de novos finais para um mural interativo, SUGESTÃO https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef35lp25
	(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.	Produção de textos com diálogo utilizando os tipos de discursos: direto e indireto, escrevendo a continuação de uma cena. Pesquisa e produção de texto, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto. Confecção de dicionário individual. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/escrevendo-a-continuacao-de-um-a-cena/4499 Plano de aula: Produzindo Crônicas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5a-no/lingua-portuguesa/produzindo-cronicas/4668
<u>Construção do sistema alfabético e da ortografia:</u> ☐ Uso do dicionário: conferência	(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.	Utilização permanente do dicionário para grafia correta e conceito gramatical. Consulta ao “Banco de palavras” com regularidades ortográficas a serem acrescentadas a cada dificuldade apresentada pelo aluno, e/ou ao dicionário no caso de não constar no “Banco de



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

de ortografia Correspondências regulares: c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n); □ Sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV:vogais em todas as sílabas. □ Dígrafos lh, nh, ch Sílabas VV e CVV: combinação VV (ditongo) reduzida na língua oral (ai, ei, ou) □ Letra h no início das palavras.		palavras”, enunciados de tarefas escolares; relatos de experimentos; quadros; gráficos; tabelas; infográficos; diagramas; entrevistas; notas de divulgação científica; verbetes de enciclopédia. Produção de listas de palavras, ditados, recorte e colagem, cruzadinha, caça palavras, ditado sem fio (Ex: banco de palavras com correspondências regulares e irregulares: s, x, ch com som de z, j e g com som de j, n e m com sinal nasalização). Construção de um glossário com palavras (Ex: Manga de camisa e manga fruta). sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/uso-do-ch-e-do-x-na-escrita-de-cecilia-meireles/2904 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/bingo-do-ch-e-x/2905
	(EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema--grafema regulares diretas e contextuais	Aplicação das regras ortográficas gramaticais conceito permanente. Consulta ao “Banco de palavras” com regularidades ortográficas a serem acrescentadas a cada dificuldade apresentada pelo aluno, e/ou ao dicionário no caso de não constar no “Banco de palavras”. Produção de listas de palavras. - Ditados. Recorte e colagem, cruzadinha, caça-palavras de palavras com sílabas simples. Uso do dicionário para análise dos significados das palavras. Recorte, colagem e reescrita de palavras acentuadas. Ditado de frases. Plano de aula: Uso do Ch e do X na escrita de Cecília Meireles utilizando Amplie em cartolina, escreva previamente no quadro ou projete a biografia da autora Cecília Meireles <i>(Disponível em:</i>



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://www.ebiografia.com/cecilia_meireles/ Acesso em 21 de julho de 2018. Retroprojeto, caixa de som, computador, dicionários, cadernos e lápis para registro das descobertas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/uso-do-ch-e-do-x-na-escrita-de-cecilia-meireles/2904
	(EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).	Identificação dos diversos sentidos das palavras de acordo com o contexto estudado (sinônimo e antônimo). Produção de listas de palavras. Ditado de palavras. Recorte e colagem, cruzadinha, caça-palavras de palavras com sílabas simples. Uso do dicionário para análise dos significados das palavras. Recorte, colagem e reescrita de palavras acentuadas. Ditado de frases. sugestão Plano de aula: Trilha dos Ditongos! através de Jogo “Trilha dos Ditongos” e caderno. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/trilha-dos-ditongos/3357
	(EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.	Uso de ortografia em jogos de memorização como palavras cruzadas, caça palavras e caça letras. Consulta ao “Banco de palavras” com regularidades ortográficas a serem acrescentadas a cada dificuldade apresentada pelo aluno, e/ou ao dicionário no caso de não constar no “Banco de palavras”.
<u>Conhecimento do alfabeto do português do Brasil:</u> ☐ Ordem alfabética; ☐ Polissemia;	(EF04LP03) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	Utilização permanente das regras de acentuação das palavras: oxítonas, paroxítonas e paroxítonas. Confecção com cartazes de “Banco de palavras” com regularidades de acentuação gráfica.



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Uso do dicionário: ordem alfabética, —cabecoss(vocábulo no alto das páginas), os significados e o contexto; ☐ Efeitos de sentido decorrentes de escolha de dicionário.		Uso do dicionário para análise dos significados das palavras. Recorte, colagem e reescrita de palavras acentuadas. Plano de aula: Miniseminários, na trilha de gráficos e tabelas inserindo os dados encontrados nos textos. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/miniseminarios/3127
<u>Conhecimento das diversas grafias do alfabeto:</u> ☐ Formas de todas as letras do alfabeto. ☐ Acentuação ☐ Regras de acentuação gráfica; ☐ Tonicidade e acentuação.	(EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).	Uso permanente dos sinais de pontuação em todo e qualquer texto para compreensão da leitura. Produção de texto semanalmente, escolhendo um texto de um aluno para fazer a correção, refletindo sobre linguística e gramática. Recorte, colagem e reescrita de palavras acentuadas. Ditado de frases. Plano de aula: Paroxítonas eis a questão: acentuadas ou não? https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4a-no/lingua-portuguesa/paroxitonas-eis-a-questao-acentuadas-ou-nao/2927 sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef04lp04
<u>Forma decomposição dos textos:</u> ☐ Formatação e diagramação de notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos. ☐ Cartas a veículos da mídia;	(EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Produção de notícias e resenha simples para público infantil, confecção de notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos. Correção coletiva e individual para reflexão sobre características do gênero. Pesquisa da veracidade de notícias veiculadas em diferentes mídias, laboratório de informática, computador, equipamento necessário para projeção ou impressão dos textos, slides etc. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3a



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Argumentação da mídia a produtos infantis; ☐ Recursos de expressão facial e de tonalidade; ☐ Uso de variedades linguísticas de vloggers	(EF04LP18) Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores / entrevistados.	no/lingua-portuguesa/cartas-do-leitor-conhecendo-a-estrutura-o-genero/2899 Plano de aula: Roda de notícias https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146 cartas de reclamação https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/cartas-de-reclamacao-publicadas-em-jornais-e-sites-especializados/3345 Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio. Plano de aula: Roda de notícias, utilizando recortes de notícias, imagens, revistas, jornais, celular, rádio, computador, caneta, papel e lápis.
<u>Forma de composição de gêneros orais:</u> ☐ Conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.).	Diversificação de gêneros textuais com diálogo para leitura permanente. Pesquisa individual em jornais, revistas, telejornais e diálogo familiar. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem. criação de um diário em áudio e vídeo: vlogs na internet utilizando Computador, projetor multimídia, tela. Textos impressos. Acesso à internet. Folha pautada. sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968 aula com discussão e assembleia com elaboração de pauta etc. sugestão para



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/assembleia/3115
<u>Variação linguística:</u> ☐ Uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais; ☐ Rejeição a preconceitos linguísticos; ☐ Compreensão da variação linguística existente em diferentes falares de norte a sul: textos que utilizam diferentes palavras com um significado semelhante.	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.	Uso do regionalismo e outras formas de comunicação, para desenvolvimento da capacidade oral em atividades que respeitem as diferenças e diversidades de cada indivíduo, com leitura de cordel e HQs. Diversificação de gêneros textuais com diálogo para leitura permanente. Pesquisa individual em jornais, revistas, telejornais e diálogo familiar. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem, rodas de leituras com seleção de grupo de livros a ser utilizado na atividade previamente. Na dinâmica desta proposta de roda de leitura será criada uma cenografia do ambiente de leitura para que os estudantes adentrem na ideia comparativa das obras de arte com as obras literárias e, com isso, sejam criadas expectativas artístico-literárias de leitura. sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3126 Produção de texto oral com cópias dos textos para as duplas, de acordo com a crônica escolhida pelos estudantes, serão utilizados microfone, caixa de som, Recursos audiovisuais, de acordo com o planejamento de cada dupla (projeto, câmera etc.). seugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/produzindo-o-texto-oral/3983



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

AVALIAÇÃO:

A avaliação será através de um processo diagnóstico, formativo e contínuo ao longo do ano de acordo com o desenvolvimento individual do aluno, considerando o esforço e participação do mesmo. Anotar, ao longo do processo, observações sobre a participação dos alunos para poder compor a nota final e avaliação somativa através de provas bimestrais, sendo a nota de forma cumulativa.

2º BIMESTRE 4º ANO

2º BIMESTRE		
<u>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</u> ❖ Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); ❖ Produção de texto (escrita compartilhada e autônoma); ❖ Análise Linguística e Semiótica ortografização; ❖ Oralidade.		<u>CAMPO DE ATUAÇÃO:</u> ❖ Todos campos de atuação; ❖ Campo de atuação da vida cotidiana; ❖ Campo de atuação na vida pública; ❖ Campo das práticas de estudo e pesquisa; ❖ Campo Artístico-Literário;
OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	METODOLOGIA



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Decodificação/ Fluência de leitura:</u> Articulação correta das palavras de graus de complexidade crescente e em textos diversos.	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Discussão, compreensão e interpretação de textos de gêneros diversos, tais como: texto de aventura, artístico do campo literário, texto do campo vida pública, poemas, visuais e concretos, biografias, autobiografias, tirinhas, análise de obras de arte, histórias populares, fábulas, contos, notícias, relatos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc; Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.). Plano de aula: Cartas, para quê elas servem? através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4/ano/lingua-portuguesa/cartas-para-que-elas-servem/2908
<u>Formação de leitor:</u> - Escolha e justificativa de leitura de livros; - Apresentação de leitura realizada.	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.)
<u>Compreensão/Interpretação de texto:</u> ☐ Foco narrativo.	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.)
<u>Estratégia de leitura:</u> ☐ Pressuposições e subentendidos	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	Compreensão e interpretação de jornais, revistas, entrevistas, biografia e autobiografia, texto artístico do campo literário, fábulas, contos, relato, texto de campo da vida pública, contos populares e outros e debate.
	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Leitura, interpretação e compreensão de fábulas. Projeto: Fluência leitora, deslizar pelo texto para deliciar se com a leitura (lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canções, poemas, dentre outros).
	(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos verificando o emprego correto das palavras, com atividades escritas como fixação de gramática, reescrita textual do texto inserindo uso de pronomes anafóricos, pessoais, possessivos e demonstrativos, substituições de substantivos por sinônimos na construção do texto que estiver trabalhando no momento.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras)	(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero (campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Identificação dos vários gêneros textuais da vida cotidiana de textos que sejam significativos para a realidade social, tais como: receita, notícias, relatos, análise de imagens de pontos turísticos, textos, HQs, texto injuntivo e instrucional, verificando o emprego correto das palavras.
	(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, autonomia, de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos da vida cotidiana com os gêneros textuais: agendas, listas, bilhetes, recados, avisos, convites, cartas, cardápios, diários, receitas, regras de jogos e brincadeiras, verificando o emprego correto das palavras.
<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta ; ☐ Recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda. ☐ Espaço e tempo em notícias/Opiniões/sugestões em	(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	Leitura, compreensão e análise de notícias em revistas, jornal falado, escrito e textos com questionário direcionado. Plano de aula: O valor das obras de arte, https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TC_T345_02UNI01-1w-9wWz-85-rRAByxFzsXV2kbwYHirR7o.pdf , Atividade e grupo https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TC_T345_02UNI01-1J0b3hYIIZlucxPJNaNxp_0huyBVkrlOt.pdf , Plano de aula: A mesma notícia por pontos de vistas diferentes, através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações (quantidades de acordo com o número de alunos). sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.) - Notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político- cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros; - Comparação de informações em diferentes mídias	(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	ano/lingua-portuguesa/a-mesma-noticia-por-pontos-de-vistas-diferentes/2925 Discussão sobre fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos e publicitário, etc.) a partir do uso de recursos tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) Plano de aula: Fake News: como trabalhar em sala de aula, utilizando Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/fake-news-como-trabalhar-em-sala-de-aula/2926 Plano de aula: Roda de notícias, através de Recortes de notícias, imagens, revistas, jornais, celular, rádio, computador, caneta, papel e lápis. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146
<u>Revisão de textos</u> Importância das etapas de uma produção textual: planejamento, escrita, revisão e reformulação, a fim de tornar-se um escritor proficiente, considerando critérios discursivos, linguísticos e gramaticais.	(EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Uso de texto lacunado. Revisão e intervenção coletiva dos textos produzidos com auxílio dos colegas e do professor. Reescrita dos textos produzidos. Uso de texto lacunado, através da revisão e intervenção dos textos e legendas produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos mesmo com exposição oral das produções realizadas e edição com uso de diversos softwares. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisao-de-texto/4316



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisao-das-legendas/3962
<u>Escuta atenta</u> ☐ Reconhecimento do sujeito e das regras na comunicação: emissor e receptor no cotidiano escolar (interlocutores)	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Leitura, compreensão e análise de notícias em revistas, jornal falado, escrito e textos com questionário direcionado. Plano de aula: O valor das obras de arte, https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TC_T345_02UNI01-1w-9wWz-85-rRAByxFzsXV2kbwYHirR7o.pdf, Atividade e grupo https://cdn.novaescola.org.br/planosdeaula/content/TC_T345_02UNI01-1J0b3hYIIZlucxPJNaNxp_0huyBVkrlOt.pdf, Plano de aula: A mesma notícia por pontos de vistas diferentes, através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações (quantidades de acordo com o número de alunos). sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/a-mesma-noticia-por-pontos-de-vistas-diferentes/2925
<u>Características da conversação espontânea</u> ☐ Planejamento prévio de gênero oral, considerando a situação discursiva; ☐ As pessoas do discurso; ☐ Pronomes pessoais e de tratamento na conversação	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	Conversação sobre curiosidades, novidades e sobre as produções realizadas. Discussão de um tema, para ouvir as ideias de cada um para ampliar o conhecimento do assunto. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários, pesquisas, projeto: o que é ser criança/adolescente. sugestões: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/assembleia/3115



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3127 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3391 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/educacao-empREENDEDORA/bau-da-infancia-adolescencia/6398 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/educacao-empREENDEDORA/apresentando-o-projeto-o-que-e-ser-crianca-adolescente/6416
<u>Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala</u> ☐ Entonação, pausas, gestos, etc.: elementos extralinguísticos.	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários, elaboração de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/apresentacao-de-uma-campanha-publicitaria-de-conscientizacao-infantil/3903 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/roteiro-de-elaboracao-para-apresentacao-oral-de-campanhas-publicitarias/3966 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Relato oral/ ☐ Registro formal e informal Interação humana e participação social ☐ Regras da interação discursiva	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	Produção de texto com relato da vida cotidiana do estudante. Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários: baú das curiosidades meu mapa de pesquisa https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3111, elaboração de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs, incentivos ao diálogo, projetos com dinâmicas: pare, pense e mude! etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/assembleia/3009, reconto de lendas indígenas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/reconto-de-lendas-indigenas/3908
<u>Contagem de histórias</u> ☐ Escuta de textos literários para reprodução oral ☐ Leitura imagética	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Interpretação oral com ajuda do professor identificando personagens, enredo, tempo e espaço. Leitura de livros, fragmentos de textos, ou frases para reconhecimento do gênero pelos estudantes. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. Atividade permanente com rodas de leitura ampliando o repertório leitor e o aprofundamento da leitura autônoma com sequências didáticas, onde serão utilizados os livros literários da caixa, construção da cenografia no ambiente, através dos materiais que variam de acordo com o tema do texto/gêneros. sugestão



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2945 cena ou sarau de fábulas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/oralidade-sarau-de-fabulas/3947 Sequência didática com reconto de lendas indígenas utilizando computador e projetor multimídia para passar os slides. Cópia dos textos (disponíveis nos materiais complementares). Papel Kraft, caneta hidrocor. Papel sulfite. Filmadora ou celular para gravar as apresentações. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/reconto-de-lendas-indigenas/3908 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2983
<u>Edição de textos</u> ☐ Socialização do processo de edição final de textos ☐ Utilização de tecnologia digital ☐ Produção de textos em ferramenta digital, com possibilidades de edição e publicação ☐ Conversação escrita nas redes sociais da internet ☐ Conscientização em relação ao	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	Edição dos textos com uso de diversos softwares. Ilustrações dos textos. Revisão e intervenção dos textos produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos textos. Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

uso da internet (Netiqueta)		Roda de conversas/curiosidades/ novidades sobre as produções realizadas.
	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas. Conversação das curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Revisão e intervenção dos textos produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos textos. Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/ novidades sobre as produções realizadas.
☐ Reconstrução das condições de produção e recepção de textos; ☐ Função social da escrita; ☐ As relações sociais e globais em tempo de multimídia e as produções contemporâneas;	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ A utilização da escrita e outras linguagens nas tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC); ☐ A comunicação em tempo de intercâmbio pluricultural, valorizando a questão linguística e social das cidades fronteiriças		Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. - Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc
<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações; ☐ Textos expositivos de divulgação científica para crianças. ☐ Análise semântica e da estrutura dos verbetes de dicionário.	(EF04LP19) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	Leitura e interpretação através de textos, organização de pesquisa convertendo os resultados em tabelas e gráficos. Leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado, através de debates, visitas a instituições religiosas, trabalhos apresentados pelos estudantes de maneira oral e escrita e cine fórum. Para viabilizar a metodologia, utilizam-se recursos audiovisuais de apoio. Plano de aula: Mini Seminários utilizando gráficos, Cartolina, pincéis, giz de cera, folhas de papel, cola, revistas para recorte. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/minisseminarios/3127
<u>Leitura colaborativa e autônoma</u> ☐ Textos narrativos: contos e crônicas	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos,	Momento de leitura prazerosa, juntamente com os alunos, utilizando o espaço da sala de aula e da sala de leitura. Dramatização de histórias escolhidas pelos alunos. Momento de conversação sobre os textos lidos.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	de assombração etc.) e crônicas.	
• Leitura de imagens em narrativas visuais; • Recursos gráficos de quadrinhos e tirinhas e seus efeitos de sentidos.	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Apresentação da estrutura e a característica linguística desse gênero textual. Produção textual com usos de imagens/ou não e, leitura compartilhada das produções, tais como: histórias, tirinhas, história em quadrinhos, etc. Exploração dos tipos de balões e letras e suas funções.
<u>Formação do leitor literário:</u> □ Formação do leitor literário; □ Leitura multissemiótica; □ Elocução: verbos de enunciação nas narrativas e os efeitos de sentido.	(EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	Seleção de textos literários variados, para leitura autônoma de vários gêneros literários em versos e prosa. Leitura de narrativas e diálogos realizadas pelo professor e pelos alunos. - Interpretação oral das leituras realizadas. Varal de poemas e poesias. Apreciação de poemas e poesias. Produção e apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3068
	(EF35LP22) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.	Leitura de narrativas e diálogos realizadas pelo professor e pelos alunos. Interpretação oral das leituras realizadas. Através de leitura em textos que contenha diálogo para percepção das falas dos personagens na história e propondo produção de textos com diálogo e também utilizando os tipos de discursos: direto e indireto. Seleção de textos literários variados, para leitura autônoma de vários gêneros literários em versos e prosa. Leitura de narrativas e diálogos realizadas pelo professor e pelos alunos. - Interpretação oral das leituras realizadas. Varal de poemas e poesias. Apreciação de poemas e poesias.



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Produção e apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc.
<u>Construção do sistema alfabético;</u> ☐ Convenções da escrita ; ☐ Conhecimentos linguísticos e gramaticais; ☐ Normas da escrita: uso de conectores, concordância, correção ortográfica ; ☐ Concordância verbal e nominal; ☐ Pontuação.	(EF35LP07) Utilizado, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Apresentação da função dos sinais de pontuação. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Leitura e escrita de textos com diálogo, levando a percepção do aluno aos efeitos dos sinais de pontuação e a facilidade de compreensão que os mesmos causam na leitura e conseqüentemente na escrita. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Produção de frases a partir de imagens. Produção de textos a partir de tirinhas com sequência de imagens. oficina de escrita https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156 produção de receita utilizando Equipamentos tecnológicos (computador, data show, telão), folhas de papel sulfite com pauta, canetas hidrocores e/ou lápis decor. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Construção do sistema alfabético;</u>	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário	Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão; ☐ Relação entre partes de um texto pelo uso adequado de elementos de coesão	apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	Apresentação dos pronomes pessoais, e sua importância no discurso; os pronomes possessivos e demonstrativos como elementos de posse e demonstração e os pronomes articuladores como elementos de coesão e compreensão da leitura. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Produção de frases a partir de imagens. Produção de textos a partir de tirinhas com sequência de imagens com oficinas e escrita https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156 receitas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458.
<u>Planejamento de texto:</u> ☐ Progressão temática e paragrafação; ☐ Projeto de texto: suas partes estruturantes e significância das partes; ☐ Relação de causa e consequência entre partes do texto para a compreensão da totalidade.	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Organizar textos fatiados de diversos gêneros. Apresentação de textos e sua distribuição em parágrafos, levando a compreensão do sentido no fechamento das ideias expostas no mesmo, observando os parágrafos dentro do texto. lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canções, poemas, poemas visuais, cordéis, quadrinhos, tirinhas, charge/ cartum, receitas dentre outros. Escrita de frases com uso de imagens que podem ser substituídas por pronomes. Jogos de memória com imagens. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. produção de resenha crítica e escrita. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/producao-de-resenha-critica-escrita/4474,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Planejamento de texto</u> □ Organização de projeto/esboço para a produção textual, conforme finalidade de comunicação nos meios impressos ou digitais	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.) Produção de cartas, bilhetes, diários, convites, propaganda e cartaz, contos, crônicas, canções, poemas, poemas visuais, cordéis, quadrinhos, tirinhas, charge/ cartum, dentre outros. com oferta de livros de diversos gêneros textuais, Sarau literário, Varal de poemas e poesias. atividades permanentes criando legendas através de cópias de fotografias dos momentos e de brincadeiras que as crianças realizam na escola. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/criando-legendas/3960 Elaboração de um mural de textos do gênero curiosidades utilizando Livros, revista e demais materiais de leitura com informações sobre os animais de jardim selecionados pela turma textos produzidos na aula anterior já digitadas em folhas separadas (1 para cada grupo do animal sob sua responsabilidade), folhas para elaborar o registro do esboço do texto. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/mural-de-curiosidades-producao-e-publicacao/4215



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Escrita colaborativa</u> ❑ Organização de projeto/esboço para a produção textual, conforme finalidade de comunicação. ❑ Cartas pessoais e diários; ❑ Cartas pessoais de reclamação (problema, opinião, argumentos); ❑ Anekdotas, piadas e cartuns.	(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Leitura e interpretação de cartas diversas, por meio de questões discursivas e de múltipla escolha. Planejamento e produção de cartas pessoais de reclamação, elogios, sugestões, etc. Planejamento e produção de cartas pessoais de reclamação, elogios, sugestões, etc. Plano de aula: oficina de escrita. Planejando uma carta de reclamação, através de slide, retroprojeto, carta para análise coletiva, Atividades para sistematização, sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4-ano/lingua-portuguesa/planejando-uma-carta-de-reclamacao/4495
<u>Escrita colaborativa, conforme finalidade de comunicação, em defesa de um ponto de vista:</u> ❑ Notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar: fatos, atores e decorrências;	(EF04LP16) Produzir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a	Apresentação do gênero por meio de vídeo. Planejamento de notícia, entrevista, previsão do tempo, para produção de material audiovisual. Construção de mural de notícias mensais com acontecimentos da comunidade. Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente. Leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente. Construção de mural de notícias mensais com acontecimentos da comunidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeo. Planejamento de notícia, entrevista, previsão do tempo, para produção de material audiovisual. roda de notícias através de recortes de notícias, imagens, revistas, jornais, celular, rádio, computador, caneta, papel e lápis, Distinguindo os fatos e as opiniões apresentados na notícia de maneira crítica.
<u>Produção de textos:</u> ☐ Apreciação, análise e organização de dados de pesquisas para a criação de projeto/esboço à produção textual, conforme finalidade de comunicação nos meios impressos ou digitais.	(EF04LP21) Planejar e produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Produção e planejamento coletivo de texto, com tema em destaque na comunidade no período da produção. por meio de oficina de escrita sugestão da aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156
<u>Escrita autônoma e compartilhada:</u> ☐ Construção dos elementos das estruturas narrativas ficcionais.	(EF35LP25) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando Detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.	Produção textual de gêneros com estrutura narrativa, aventura com personagens fictícias com descrição de personagens, tempo, espaço, e fala. Seleção de textos literários variados, para leitura autônoma de vários gêneros literários em versos e prosa.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Leitura de narrativas e diálogos realizados pelo professor e pelos alunos. Interpretação oral das leituras realizadas. Varal de poemas e poesias. Apreciação de poemas e poesias. Produção e apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc. planejamento com sequência didática com Fábulas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/planejando-uma-fabula/4491
	(EF35LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.	Leitura, interpretação e reescrita de fábulas, poemas, poesias e jograis infanto-juvenis. Produção de textos com diálogo utilizando os tipos de discursos: direto e indireto, escrevendo a continuação de uma cena. Pesquisa e produção de texto, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto. Confecção de dicionário individual. produção de novas fábulas (títulos, paragrafos, margens) https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/produzindo-novas-fabulas/4533 produção de crônicas através de grupos de estudantes. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/produzindo-cronicas/4668
<u>Pontuação</u>	(EF04LP05) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na	Apresentação da função dos sinais de pontuação. Utilização de texto sem pontuação para a reescrita,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Efeitos de sentido decorrentes do uso da pontuação; ☐ Ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos, travessão, reticências, aspas, parênteses.	escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.	pedindo que os alunos façam a pontuação coletivamente, observando o uso dentro das produção de frases a partir de imagens e tirinhas com sequência de imagens. Plano de aula: Quem bagunçou os sinais de pontuação? utilizando atividades impressas, slide, site https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/quem-baguncou-os-sinais-de-pontuacao/3656
<u>Morfossintaxe</u> ☐ Adjetivação: palavras e expressões que caracterizam; ☐ Concordância nominal: artigos/ substantivos/adjetivos	(EF04LP07) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).	Apresentação de texto sem concordância para reescrita. Análise de postagens sem concordância das redes sociais. Análise de postagens sem concordância das redes sociais. Construção de lista de palavras com os sufixos indicados na habilidade, analisando os seus significados. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade.
<u>Morfologia</u> ☐ Uso anafórico dos pronomes: pessoais, possessivos e demonstrativos.	(EF35LP14) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico.	Leitura e interpretação do texto: A casa dos pronomes. Uso de imagens para compreensão de pronomes demonstrativos. Reescrita de texto com uso de pronomes. Leitura e interpretação do texto: A casa dos pronomes. Uso de imagens para compreender pronomes demonstrativos. Reescrita de texto com uso de pronomes.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Plano de aula: Refletir sobre a função textual dos pronomes como articuladores do texto, utilizando alguns materiais necessários: Texto - conto original “A bruxa e o lenhador”; https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/refletir-sobre-a-funcao-textual-dos-pronomes-como-articuladores-do-texto/2931
<u>Escuta atenta</u> ☐ Reconhecimento do sujeito e das regras na comunicação: emissor e receptor no cotidiano escolar (interlocutores)	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Roda de conversas/curiosidades/ novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações; oficina de escrita Plano de aula: Miniseminários, com mural de curiosidade e cartazes https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3080
<u>Características da conversação espontânea</u> ☐ Planejamento prévio de gênero oral, considerando a situação discursiva; ☐ As pessoas do discurso; ☐ Pronomes pessoais e de tratamento na conversação.	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	Conversação com roda de conversas/curiosidades/ novidades sobre as produções realizadas sobre curiosidades e novidades e outros assuntos da atualidade, quando necessário. Exposição oral das produções realizadas. Dramatizações Discussão de um tema, para ouvir as ideias de cada um para ampliar o conhecimento do assunto. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		miniseminários, pesquisas, projeto: o que é ser criança/adolescente. sugestões: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/assembleia/3115 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3127 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3391 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/educacao-emprededora/bau-da-infancia-adolescencia/6398 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/educacao-emprededora/apresentando-o-projeto-o-que-e-ser-crianca-adolescente/6416
<u>Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala</u> ☐ Entonação, pausas, gestos, etc.: elementos extralinguísticos	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários, elaboração de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/apresentacao-de-uma-campanha-publicitaria-de-conscientizacao-infantil/3903



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/roteiro-de-elaboracao-para-apresentacao-oral-de-campanhas-publicitarias/3966 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968
☐ Relato oral/ ☐ Registro formal e informal Interação humana e participação social ☐ Regras da interação discursiva	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	produção de texto com relato da vida cotidiana do estudante. Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial. Exposição oral das produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários: baú das curiosidades meu mapa de pesquisa https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3111 , elaboração de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs, incentivos ao diálogo, projetos com dinâmicas: pare, pense e mude! etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/assembleia/3009 , reconto de lendas indígenas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/reconto-de-lendas-indigenas/3908
CAMPO ARTÍSTICA-LITERÁRIO		
<u>Contagem de histórias</u> ☐ Escuta de textos literários	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Produção de texto utilizando recortes do estudante. Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial. Exposição oral das



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

para reprodução oral ☐ Leitura imagética		produções realizadas. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, assembleias, miniseminários: baú das curiosidades meu mapa de pesquisa https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3111, elaboração de roteiros para campanhas e conscientização. vlogs, incentivos ao diálogo, projetos com dinâmicas: pare, pense e mude! etc. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/assembleia/3009, reconto de lendas indígenas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/reconto-de-lendas-indigenas/3908 Plano de aula: Rodas de leitura, https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2945
<u>Forma decomposição dos textos:</u> ☐ Formatação e diagramação de notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos. ☐ Cartas a veículos da mídia; ☐ Argumentação da mídia a produtos infantis; ☐ Recursos de expressão facial e	(EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Produção de texto de gêneros, notícias, manchetes, slides e corpo de notícias. Correção individual explicando sobre características do gênero. Produção de notícias e resenha simples para público infantil, confecção de notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos. Correção coletiva e individual para reflexão sobre características do gênero. Pesquisa da veracidade de notícias veiculadas em diferentes mídias, laboratório de informática, computador, equipamento necessário para projeção ou impressão dos textos, slides etc. sugestão



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

de tonalidade; ☐ Uso de variedades linguísticas de vloggers		https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/cartas-do-leitor-conhecendo-a-e-strutura-o-genero/2899 Plano de aula: Roda de notícias https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146 cartas de reclamação https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/cartas-de-reclamacao-publicadas-em-jornais-e-sites-especializados/3345
<u>Forma de composição dos textos</u> ☐ Verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos: formatação e diagramação; ☐ Coesão e articuladores Coesão pronominal (pronomes anafóricos articuladores de relações de sentido	(EF04LP18) Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.	Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio. Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio. roda de notícias utilizando plano do site https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146
	(EF04LP23) Identificar e reproduzir, em verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica desse gênero (título do verbete, definição, detalhamento, curiosidades), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Análise ou reprodução de verbetes por meio digital ou impresso. Plano de aula: Construindo verbetes, https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/construindo-verbetes/3355



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

(tempo, causa, oposição, conclusão, comparação)		
<u>Forma de composição de gêneros orais:</u> □ Conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.).	Diversificação de gêneros textuais com diálogo para leitura permanente. Pesquisa individual em jornais, revistas, telejornais e diálogo familiar. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem. criação de um diário em áudio e vídeo: vlogs na internet utilizando Computador, projetor multimídia, tela. Textos impressos. Acesso à internet. Folha pautada. sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968 aula com discussão e assembleia com elaboração de pauta etc. sugestão para aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/assembleia/3115
<u>Variação linguística:</u> □ Uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais; □ Rejeição a preconceitos linguísticos; □ Compreensão da variação linguística existente em diferentes	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.	Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas e filmes de curta metragem. Uso do regionalismo e outras formas de comunicação, para desenvolvimento da capacidade oral em atividades que respeitem as diferenças e diversidades de cada indivíduo, com leitura de cordel e HQs. Diversificação de gêneros textuais com diálogo para leitura permanente. Pesquisa individual em jornais, revistas, telejornais e diálogo familiar. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

falares de norte a sul: textos que utilizam diferentes palavras com um significado semelhante.

Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem, rodas de leituras com seleção de grupo de livros a ser utilizado na atividade previamente. Na dinâmica desta proposta de roda de leitura será criada uma cenografia do ambiente de leitura para que os estudantes adentrem na ideia comparativa das obras de arte com as obras literárias e, com isso, sejam criadas expectativas artístico-literárias de leitura.

sugestão de aula
<https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/3126>

Produção de texto oral com cópias dos textos para as duplas, de acordo com a crônica escolhida pelos estudantes, serão utilizados microfone, caixa de som, Recursos audiovisuais, de acordo com o planejamento de cada dupla (projeto, câmera etc.).

seugestão <https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/produzindo-o-texto-oral/3983>

AVALIAÇÃO:

A avaliação será através de um processo contínuo ao longo do ano de acordo com o desenvolvimento individual do aluno, considerando o esforço e participação do mesmo. Anotar, ao longo do processo, observações sobre a participação dos alunos para poder compor a nota final e avaliação somativa através de provas bimestrais, sendo a nota de forma cumulativa.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

3º BIMESTRE 4º ANO

3º BIMESTRE		
<u>PRÁTICAS DE LINGUAGEM:</u> ❖ Leitura/escuta (compartilhada e autônoma); ❖ Produção de texto (escrita compartilhada e autônoma); ❖ Análise Linguística e Semiótica ortografização; ❖ Oralidade.		<u>CAMPO DE ATUAÇÃO:</u> ❖ Todos campos de atuação; ❖ Campo de atuação da vida cotidiana; ❖ Campo de atuação na vida pública; ❖ Campo das práticas de estudo e pesquisa; ❖ Campo Artístico-Literário;
OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	METODOLOGIA
<u>Decodificação/ Fluência de leitura:</u> ☐ Articulação correta das palavras de graus de complexidade crescente e em textos diversos.	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Discussão, compreensão e interpretação de textos de gêneros diversos, tais como: texto de aventura, artístico do campo literário, texto do campo vida pública, poemas, visuais e concretos, biografias, autobiografias, tirinhas, análise de obras de arte, histórias populares, fábulas, contos, notícias, relatos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. - Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc; Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.). Plano de aula: Cartas, para quê elas servem? através de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/cartas-para-que-elas-servem/2908
Formação de leitor: ☐ Escolha e justificativa de leitura de livros; ☐ Apresentação de leitura realizada.	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. - Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.)
<u>Compreensão/Interpretação de texto:</u> ☐ Foco narrativo.	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. - Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. - Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. - Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc. Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.)



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Estratégia de leitura:</u> ☐ Pressuposições e subentendidos	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	Análise de diversos tipos de textos para destacar a sua função. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. - Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central, exploração e interpretação de gêneros textuais através de Cartazes, propaganda, impressão de outdoor, confecção de bilhetes, carta, diário, poema e fábula. Leitura de textos científicos para conhecer um tema https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/carta-de-leitor-encontrando-informacoes/2875, Projeto: Minha pasta de Gêneros Textuais.
	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Seleção de textos para leitura e interpretação, contendo palavras novas no vocabulário e cotidiano do estudante, uso do dicionário como suporte. Uso do dicionário para pesquisa de verbetes para entendimento das palavras em estrofes de cordel, atividades impressas. Exploração dos gêneros: Cartaz, propaganda, outdoor, bilhetes, carta, diário, poema e fábula(a escolher durante o ano letivo). sugestão: Leitura colaborativa com exploração autônoma, compreensão, decodificação do texto dramático: Novas aventuras de João Grilo, com projeção em slid, https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		4ano/lingua-portuguesa/leitura-do-texto-dramatico-novas-aventuras-de-joao-grilo/2915 Leitura, interpretação e compreensão de fábulas. Projeto: Fluência leitora, deslizar pelo texto para deliciar se com a leitura (lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canção, poemas, dentre outros).
	(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos verificando o emprego correto das palavras, com atividades escritas como fixação de gramática, reescrita textual do texto inserindo uso de pronomes anafóricos, pessoais, possessivos e demonstrativos, substituições de substantivos por sinônimos na construção do texto que estiver trabalhando no momento.
<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Cartas pessoais de reclamação Textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana;	(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero(campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Identificação dos vários gêneros textuais da vida cotidiana de textos que sejam significativos para a realidade social, tais como: receita, notícias, relatos, análise de imagens de pontos turísticos, textos, HQs, texto injuntivo e instrucional, verificando o emprego correto das palavras.
	(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, autonomia, de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos da vida cotidiana com os gêneros textuais: agendas, listas, bilhetes, recados, avisos, convites, cartas, cardápios, diários, receitas, regras de jogos e brincadeiras, verificando o emprego correto das palavras.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	execução do plano de aula: Cartas, para quê elas servem? utilizando Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/cartas-para-que-elas-servem/2908
<u>Compreensão em leitura:</u> □ Cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta ; □ Recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda. □ Espaço e tempo em notícias/Opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.) □ Notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político- cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros;	(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	Leitura e compreensão de notícias em revistas, jornal falado e escrito. Leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado. Plano de aula: A mesma notícia por pontos de vistas diferentes, utilizando Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações. site https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/a-mesma-noticia-por-pontos-d-e-vistas-diferentes/2925
	(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	Discussão, leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado. sobre fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos e publicitário, etc.) a partir do uso de recursos tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) execução da aula Fake News: como trabalhar em sala de aula , com o uso de materiais necessários: computador on-line; projetor multimídia, caixas de som, atividades impressas etc. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Comparação de informações em diferentes mídias		4ano/lingua-portuguesa/fake-news-como-trabalhar-em-sala-de-aula/2926
<u>Apreciação estética/Estilo</u> ☐ Efeitos de sentido de poemas visuais e concretos;	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	Oferta de livros com diversos tipos de gêneros textuais. Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Leitura de poemas por meio de reflexões individuais, analisando sua estrutura e composição para perceber os aspectos da oralidade e visuais, através de oferta de livros com diversos tipos de gêneros textuais. Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto com rodas de leitura, interpretação de uma canção, leitura e compreensão de poemas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp17
<u>Revisão de textos</u> ☐ Importância das etapas de uma produção textual: planejamento, escrita, revisão e reformulação, a fim de tornar-se um escritor proficiente, considerando critérios discursivos, linguísticos e gramaticais.	(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Uso de texto lacunado. Revisão e intervenção coletiva dos textos produzidos com auxílio dos colegas e do professor. Reescrita dos textos produzidos. Reescrita de texto: Cartas, bilhetes, diários, convites, propaganda e cartaz. Revisão e intervenção dos textos produzidos com auxílio de símbolos. Ilustrações dos textos; revisão de legendas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisao-das-legendas/3962 Revisão das produções de contos acumulativos através de Cópias das produções de texto das crianças, realizadas em aulas anteriores; folha para



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		cartaz com o registro do conto. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisao-das-producoes-de-contos-acumulativos/4213
<u>Edição de textos</u> ☐ Socialização do processo de edição final de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	Edição dos textos com uso de diversos softwares. Ilustrações dos textos. Edição e ilustração do final do texto, originando o início de um novo texto, incentivando os alunos a criarem uma nova história. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos textos. Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas. sugestão de aula. Planejamento de ensaio para uma exposição de texto ora. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisao-de-textos-e-montagem-de-mural/4217
☐ Utilização de tecnologia digital ☐ Produção de textos em ferramenta digital, com possibilidades de edição e publicação ☐ Conversação escrita nas redes sociais da internet ☐ Conscientização em relação ao uso da internet (Netiqueta)	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	Edição dos textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas. Conversação das curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Aula e explanação no laboratório de informática. Revisão e intervenção dos textos produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos textos. Edição dos textos com uso de diversos softwares. organização e apresentação de



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		miniseminário https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/2988
☐ Estratégia de leitura Importância de conhecimentos prévios para a compreensão de texto, com inferências e hipóteses; ☐ Informações explícitas; ☐ Localização de informações em textos; ☐ Recursos gráfico- visuais em textos multissemióticos.	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Leitura compartilhada e análise de textos que circulam em suportes impressos e digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. leitura colaborativa de uma canção por meio da letra da música “Pombinha branca”, que será lida em um cartaz, folha impressa para cada estudante. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/leitura-colaborativa-de-uma-cancao/2539, Plano de aula: Brincando de representar campanha educativa, por meio de links, panfletos, cartazes impressos e vídeo da campanha “Afaste os bichos”, <i>data show</i> e luz para a brincadeira de sombras (abajur, lâmpadas etc). Link para acesso ao vídeo: https://vimeo.com/95853115 https://youtu.be/Z_7SD3lw2Mw Link de acesso aos cartazes para impressão: https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/fFUSPSpj8zr6TPKtFK4avuBwDGaU7QCsrnBnS8Ye8QSe



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		qrAfaVsp2QHGHDTF/atividade-para-impressao-cartazes-lp01-05sqa02.pdf
<u>Imagens analíticas em textos</u> ☐ Relação entre imagem e texto verbal atribuindo sentido; ☐ Textos com dados estatísticos: gráficos, tabelas, quadros, mapas, entre outros.	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	Análise e interpretação de gráficos, diagramas e tabelas em textos. Leitura de infográficos em textos de divulgação científica por meio do computador projetor de mídia e tela, água potável e copos para servir, cópias do texto de divulgação científica e do exercício.
<u>Formação do leitor literário</u> ☐ O imaginário nos textos literários; ☐ A literatura como patrimônio artístico; ☐ Representações sociais e culturais manifestadas pela expressão verbal e não verbal.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Oferta de livros de diversos gêneros textuais. Sarau literário. Varal de poemas e poesias. Rodas de leitura: acontecerá da seguinte forma: 1. Professor, selecionará previamente o grupo de livros que serão utilizados pelos estudantes, logo a seguir fará uma leitura prévia de todas as obras para desenvolver questões que contribuam com a realização das antecipações e das discussões após a leitura. 2- Precisar construir uma cenografia do ambiente, utilizando materiais que variem de acordo com o tema do texto/gêneros.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		3- A atividade de registro de leitura será em um álbum de acumulação (de imagens, de rimas, de palavras), e para a compreensão do texto lido pelos estudantes será utilizado o dado de questões (uma questão em cada lado) como (a) Meu personagem preferido foi... (b) A parte da história que mais gostei (não gostei) foi... (c) Eu mudaria na história... (d) Achei engraçado quando... (e) Não sabia que... (f) Quando comecei a ler acreditava que... mas... https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2945
☐ Pesquisa em diversas fontes midiáticas (impressas ou digitais); ☐ Fenômenos sociais e naturais.	(EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.	Apresentação, análise e coleta das informações sobre as notícias pesquisadas com exposições em grupos dos trabalhos. Leitura textos científicos para conhecer um tema, https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/ler-textos-cientificos-para-conhecer-um-tema/2864
<u>Escuta atenta</u> ☐ Reconhecimento do sujeito e das	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando	Conversação sobre curiosidades e novidades e outros assuntos da atualidade, quando necessário.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

regras na comunicação: emissor e receptor no cotidiano escolar (interlocutores)	perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Leitura e interpretação em voz alta. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, oficina de escrita, debates e miniseminários etc. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp10
<u>Características da conversação espontânea</u> ☐ Planejamento prévio de gênero oral, considerando a situação discursiva; ☐ As pessoas do discurso; ☐ Pronomes pessoais e de tratamento na conversação	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.	Conversação sobre curiosidades, novidades e sobre as produções realizadas.
<u>Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala</u> ☐ Entonação, pausas, gestos, etc.: elementos extralinguísticos ☐ Relato oral/ ☐ Registro formal e informal ☐ Interação humana e participação social ☐ Regras da interação discursiva	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	Dramatizações. Trabalho com frases e palavras para interpretação através de mímica e leitura labial. Leitura e interpretação em voz alta. Roda de conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, oficina de escrita, debates e miniseminários etc. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp10
	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações,	Relato de experiências. Produção de texto com relato da vida cotidiana do estudante. Leitura e interpretação em voz alta. Roda de



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	conversas/curiosidades/novidades sobre as produções realizadas. Dramatizações, oficina de escrita, debates e miniseminários etc. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp10
<u>Contagem de histórias</u> ☐ Escuta de textos literários para reprodução oral ☐ Leitura imagética	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.	Recontos. Leitura de textos literários pelo professor e reescrita pelos estudantes. Escrita de frases com uso de imagens que podem ser substituídas por pronomes. Jogos de memória com sinônimos e pronomes com imagens. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. Identificação de conjunções em textos e a relação que estabelecem. Dominó das palavras, recontos sugestão. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp19
<u>Apreciação estética.</u> ☐ Estilo; ☐ Elementos de textos versificados; ☐ Limeriques.	(EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos diversificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.	Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto.
<u>Construção do sistema alfabético:</u> ☐ Convenções da escrita ; ☐ Conhecimentos linguísticos e gramaticais; ☐ Normas da escrita: uso de conectores, concordância, correção ortográfica ;	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Leitura e escrita de textos com diálogo, levando a percepção do aluno aos efeitos dos sinais de pontuação e a facilidade de compreensão que os mesmos causam na leitura e consequentemente na escrita.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Concordância verbal e nominal; ☐ Pontuação.		
<u>Construção do sistema alfabético:</u> ☐ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão; ☐ Relação entre partes de um texto pelo uso adequado de elementos de coesão	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão.
<u>Formação do leitor literário</u> ☐ Leitura multissemiótica ☐ A diversidade de recursos gráficos aos textos	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto.
<u>Planejamento de texto:</u> ☐ Progressão temática e paragrafação; ☐ Projeto de texto: suas partes estruturantes e significância das partes; ☐ Relação de causa e consequência entre partes do texto para a compreensão da totalidade.	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Organizar textos fatiados de diversos gêneros.



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Escrita colaborativa</u> ☐ Organização de projeto/esboço para a produção textual, conforme finalidade de comunicação. ☐ Cartas pessoais e diários; ☐ Cartas pessoais de reclamação (problema, opinião, argumentos); ☐ Anedotas, piadas e cartuns.	(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem.
<u>Escrita colaborativa, conforme finalidade de comunicação, em defesa de um ponto de vista:</u> ☐ Reportagem digital;	(EF04LP16) Produzir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Construção de mural de notícias mensais com acontecimentos da comunidade. Apresentação desse gênero por meio de vídeo.
	(EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente.
<u>Escrita autônoma</u> ☐ Organização de projeto/esboço para a criação de verbetes de enciclopédia infantil/verbetes de dicionário, digitais ou impressos.	EF04LP22) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.	Identificação das palavras de difícil compreensão em textos infanto-juvenis para criação de verbetes.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	(EF04LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Análise e/ou reprodução de verbetes por meio digital ou impresso.
<u>Escrita autônoma.</u> ☐ Uso de rimas, sonoridades e recursos visuais.	(EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.	Leitura de poemas, poesias e jograis infanto-juvenis. Jogos de rimas. Dramatização da história de forma interativa utilizando os sons dos animais. Oferta de livros para apresentação oral;
<u>Morfologia Verbos no modo indicativo</u> ☐ Marcadores temporais: presente, passado e futuro.	(EF04LP06) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).	Análise de recortes de textos e ou/ textos para identificar a coerência verbal e nominal. Apresentação de texto sem concordância para reescrita.
<u>Forma de composição do texto</u> ☐ Uso de verbos no modo imperativo: Textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem), digitais ou impressos; ☐ Linguagem de avaliação de produtos; ☐ Textos de resenha crítica de brinquedos ou livros de literatura infantil.	(EF04LP13) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (instruções de jogos digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/apresentação de materiais e instruções/passos de jogo).	Apreciação de textos com instruções dos gêneros relacionados, para planejamento e produção de textos injuntivos instrucionais escritos.



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Forma decomposição dos textos</u> □ Formatação e diagramação de notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos. □ Cartas a veículos da mídia; □ Argumentação da mídia a produtos infantis; □ Recursos de expressão facial e de tonalidade; □ Uso de variedades linguísticas de vloggers	(EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio.
	(EF04LP18) Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.	Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio.
<u>Forma de composição dos textos</u> □ Adequação do texto às normas de escrita de relatórios de pesquisa para apresentação de dados: tabelas, diagramas e gráficos.	(EF04LP24) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.	Planejamento e produção de gráficos, tabelas e diagramas por meio de dados coletados em pesquisa de campo, sobre tema de interesse da comunidade escolar.
□ <u>Formas de composição de narrativas.</u> □ Elementos linguísticos de tempo e espaço que materializam o enredo em narrativas (verbos em primeira e terceira pessoa).	(EF35LP29) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.	Dramatização da história de forma interativa utilizando os sons dos animais. Interpretação oral com ajuda do professor identificado personagens, enredo, tempo e espaço.



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Discurso direto e indireto</u> ☐ Diferentes formas de organização do discurso no texto Introdução à análise do discurso; ☐ Textos nas diversas variedades linguísticas; ☐ As contribuições das variedades linguísticas faladas no Brasil na relação com os fatores de Rondônia; ☐ Características linguísticas da cidade local e do estado de Rondônia ☐ As relações sociais em tempo de multimídias	(EF35LP30) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.	Conversação sobre as diferenças e semelhanças entre discurso indireto e discurso direto, focalizando na pontuação e no uso dos verbos para introduzir um diálogo: afirmar, falar gritar, declarar, ordenar, perguntar, exclamar, pedir, concordar.
<u>Forma de composição de textos dramáticos</u> ☐ Marcadores textuais específicos do texto dramático/textual.	(EF04LP27) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e da cena.	Interpretação oral com ajuda do professor identificando personagens, enredo, tempo e espaço. Plano de aula: Diálogo em fábulas, através de Textos impressos, projetor, atividades impressas etc sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/dialogo-em-fabulas/3509
<u>Forma de composição de gêneros orais;</u>	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais	Conversação sobre os gêneros relacionados à habilidade. Diversificação de gêneros textuais com diálogo para leitura permanente. Pesquisa individual em jornais, revistas, telejornais e diálogo familiar. Rodas de



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.	(conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.).	conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem. Plano de aula: O diário em áudio e vídeo: vlogs na internet https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968 Plano de aula: Diário: produzir breves gravações sobre si mesmo, através de Computador, projetor multimídia, tela. Textos impressos. Acesso à internet. Câmeras, filmadoras, <i>tablets</i>, celulares ou outros dispositivos que possam gravar um vídeo. Folha de impressão. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/diario-produzir-breves-gravacoes-sobre-si-mesmo/3969
<u>Variação linguística:</u> ☐ Uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais; ☐ Rejeição a preconceitos linguísticos;	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.	Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem. Uso do regionalismo e outras formas de comunicação, para desenvolvimento da capacidade oral em atividades que respeitem as diferenças e diversidades de cada indivíduo. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Compreensão da variação linguística existente em diferentes falares de norte a sul: textos que utilizam diferentes palavras com um significado semelhante.		Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef35lp11
AVALIAÇÃO: A avaliação será através de um processo contínuo ao longo do ano de acordo com o desenvolvimento individual do aluno, considerando o esforço e participação do mesmo. Anotar, ao longo do processo, observações sobre a participação dos alunos para poder compor a nota final e avaliação somativa através de provas bimestrais, sendo a nota de forma cumulativa.		



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM:

- ❖ Leitura/escuta (compartilhada e autônoma);
- ❖ Produção de texto (escrita compartilhada e autônoma);
- ❖ Análise Linguística e Semiótica ortografização;
- ❖ Oralidade.

CAMPO DE ATUAÇÃO:

- ❖ Todos campos de atuação;
- ❖ Campo de atuação da vida cotidiana;
- ❖ Campo de atuação na vida pública;
- ❖ Campo das práticas de estudo e pesquisa;
- ❖ Campo Artístico-Literário;

OBJETO DE CONHECIMENTO

HABILIDADE

METODOLOGIA

Decodificação/ Fluência de leitura:

- ☐ Articulação correta das palavras de graus de complexidade crescente e em textos diversos.

(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Discussão, compreensão e interpretação de textos de gêneros diversos, tais como: texto de aventura, artístico do campo literário, texto do campo vida pública, poemas, visuais e concretos, biografias, autobiografias, tirinhas, análise de obras de arte, histórias populares, fábulas, contos, notícias, relatos.

Leitura de imagens para produção de narrativas.

Leitura de textos de diversos gêneros textuais.

Caderno de leitura para uso com a família.

Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central.

Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais.

Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc.;

Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc).

Plano de aula: Cartas, para quê elas servem? através de Computador on-line; projetor multimídia,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		caixas de som; cópias dos materiais listados nas orientações. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4-ano/lingua-portuguesa/cartas-para-que-elas-servem/2908
<u>Formação de leitor:</u> ☐ Escolha e justificativa de leitura de livros; ☐ Apresentação de leitura realizada.	(EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Oferecimento de atividades permanentes a cada mês através de livros impressos da biblioteca escolar, diferentes livros para que o aluno escolha um para ler e compartilhar sua aprendizagem com outros colegas e familiares. Todos os tipos de textos disponíveis nos meios digitais. Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos. Leitura de imagens para produção de narrativas. Leitura de textos de diversos gêneros textuais. Caderno de leitura para uso com a família. Leitura de textos informativos, argumentativos para análise da ideia central. Interpretação oral e/ou escrita de textos de diversos gêneros textuais. Planejamento da produção: tema, organização, foco, possibilidades, para qual leitor, objetivo, etc.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Produção textual coletiva ou individual orientada e direcionada (título, personagens, quando, como e onde aconteceu, etc.)
<u>Compreensão/Interpretação de texto:</u> ☐ Foco narrativo.	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Compreensão, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais. Compreensão através de sequências didáticas, leitura e interpretação com os diversos gêneros textuais como manchete e imagens de jornal, identificando informações com o plano de aula: lendo manchetes e imagens de jornal com produção e interpretação das mesmas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/manchetes-e-imagens-de-jornal-leitura-e-reflexao/2727
<u>Estratégia de leitura:</u> ☐ Pressuposições e subentendidos	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.	Análise de diversos tipos de textos para destacar a sua função. Exploração e interpretação de gêneros textuais através de Cartazes, propaganda, impressão de outdoor, confecção de bilhetes, carta, diário, poema e fábula. Leitura de textos científicos para conhecer um tema https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/ler-textos-cientificos-para-conhecer-um-tema/2864
	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Leitura, interpretação e compreensão de fábulas.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		Projeto: Fluência leitora, deslizar pelo texto para deliciar se com a leitura (lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canções, poemas, dentre outros). Uso do dicionário para pesquisa de verbetes, atividades impressas. Exploração dos gêneros: Cartaz, propaganda, outdoor, bilhetes, carta, diário, poema e fábula(a escolher durante o ano letivo). utilização de slides, vídeos para visualização e questionamentos dos personagens, confabulando com os estudantes: em uma fábula temos: narrador, personagens, na maioria animais com características humanas; as fábulas apresentam um ensinamentos que se explica ao ser humano todas as ações são importantes para se entender todo o enredo; as características podem ser positivas/negativas. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/a-fabula-na-sala-de-aula/2734
	(EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.	Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos verificando o emprego correto das palavras, com atividades escritas como fixação de gramática, reescrita textual do texto inserindo uso de pronomes anafóricos, pessoais, possessivos e demonstrativos, substituições de substantivos por sinônimos na construção do texto que estiver trabalhando no momento.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

Compreensão em leitura:

- ☐ Anedotas, piadas e cartuns.

(EF04LP09) Ler e compreender, com autonomia, boletos, faturas e carnês, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero(campos, itens elencados, medidas de consumo, código de barras) e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

Identificação dos vários gêneros textuais da vida cotidiana de textos que sejam significativos para a realidade social, tais como: receita, notícias, relatos, análise de imagens de pontos turísticos, textos, HQs, texto injuntivo e instrucional, verificando o emprego correto das palavras.

Plano de aula: Conhecendo os detalhes da conta de luz, onde cada estudante trará de casa uma fatura para analisar, levantar hipótese da economia do consumo de energia.

(EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, autonomia, de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.

Leitura, discussão, compreensão e interpretação de textos da vida cotidiana com os gêneros textuais: agendas, listas, bilhetes, recados, avisos, convites, cartas, cardápios, diários, receitas, regras de jogos e brincadeiras, verificando o emprego correto das palavras.

confeção da dinâmica de escrita e envio de carta observando passo a passo da elaboração. sugestão <https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4-ano/lingua-portuguesa/carta-de-reclamacao-uma-carta-argumentativa/2909>



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Estratégia de leitura Importância de conhecimentos prévios para a compreensão de texto, com inferências e hipóteses; ☐ Informações explícitas; ☐ Localização de informações em textos; ☐ Recursos gráfico- visuais em textos multissemióticos.	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	Leitura diária realizada pelo professor. Registro das expectativas dos alunos e comparações em relação aos textos lidos.
<u>Compreensão em leitura:</u> ☐ Cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta ; ☐ Recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda. ☐ Espaço e tempo em	(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	Leitura e compreensão de notícias em revistas, jornal falado e escrito. Leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado. Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

notícias/Opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.) □ Notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político- cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros; □ Comparação de informações em diferentes mídias	(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	Discussão sobre fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos e publicitários, etc.) a partir do uso de recursos tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) Leitura e compreensão de notícias em revistas, jornal falado e escrito. Leitura e análise de notícias e textos com questionário direcionado. Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente. Plano de aula: Fake News: como trabalhar em sala de aula, através de computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/fake-news-como-trabalhar-em-sala-de-aula/2926
<u>Apreciação estética/Estilo</u> □ Efeitos de sentido de poemas visuais e concretos; □ Contribuições das variadas expressões da arte para a produção textual.	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	Oferta de livros com diversos tipos de gêneros textuais. Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Leitura de poemas por meio de reflexões individuais, analisando sua estrutura e composição para perceber os aspectos da oralidade e visuais, através de oferta de livros com diversos tipos de gêneros textuais. Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto com rodas de leitura, interpretação de uma canção, leitura e compreensão de poemas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp17



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Formação do leitor literário</u> ☐ Leitura multissemiótica ☐ A diversidade de recursos gráficos aos textos	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto. Produção de texto com efeitos de sentido multissemióticos. Oferta de livros com diversos tipos de gêneros textuais. Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto. rodas de leitura com grupos de leituras atividade de registro de leitura será um álbum de acumulação (de imagens, de rimas, de palavras), e para a compreensão do texto lido pelos estudantes será utilizado o dado de questões (uma questão em cada lado). sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2945 criação de histórias em quadrinhos com exposição, sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp18
<u>Imagens analíticas em textos</u> ☐ Relação entre imagem e texto verbal atribuindo sentido; ☐ Textos com dados estatísticos: gráficos, tabelas, quadros, mapas, entre outros.	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	Análise e interpretação de gráficos, diagramas e tabelas em textos. miniseminários, sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3127 Leitura de infográficos em textos de divulgação científica, utilizando computador, internet. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/leitura-de-infograficos-em-textos-de-divulgacao-cientifica/4743



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Revisão de textos</u> □ Importância das etapas de uma produção textual: planejamento, escrita, revisão e reformulação, a fim de tornar-se um escritor proficiente, considerando critérios discursivos, linguísticos e gramaticais.	(EF15LP06) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Uso de texto lacunado. Revisão e intervenção coletiva dos textos produzidos com auxílio dos colegas e do professor. Reescrita dos textos produzidos. Plano de aula: Revisão das legendas, utilizando Cópias de fotografias que constarão no álbum. Tiras de papel Kraft (15cm por 60cm) duas tiras por dupla de trabalho. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisao-das-legendas/3962
<u>Edição de textos</u> □ Socialização do processo de edição final de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	Edição dos textos com uso de diversos softwares. Ilustrações dos textos. Edição e ilustração do final do texto, originando o início de um novo texto, incentivando os alunos a criarem uma nova história. Uso de texto lacunado, através da revisão e intervenção dos textos e legendas produzidos com auxílio de símbolos. Reescrita dos textos produzidos. Ilustrações dos mesmo com exposição oral das produções realizadas e edição com uso de diversos softwares. Revisão, edição e formatação da escrita: manchete e o lide em notícias sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/revisao-edicao-e-formatacao-da-escrita-manchete-e-o-lide-em-noticias/4407



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Utilização de tecnologia digital ☐ Produção de textos em ferramenta digital, com possibilidades de edição e publicação ☐ Conversação escrita nas redes sociais da internet ☐ Conscientização em relação ao uso da internet (Netiqueta)	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	Aula e explanação no laboratório de informática com Edição de textos com uso de diversos softwares. Exposição oral das produções realizadas utilizando as entrevistas e mini seminários como fontes de pesquisas. revisando cartazes de campanhas, editando um texto de instrução de montagem etc. Sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/minisseminarios/2988 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/revisando-o-cartaz-da-campanha/4220 https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/2ano/lingua-portuguesa/editando-um-texto-de-instrucao-de-montagem/4323
☐ Pesquisa em diversas fontes midiáticas (impressas ou digitais); ☐ Fenômenos sociais e naturais.	(EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulem em meios impressos ou digitais.	Leitura de poemas por meio de reflexões individuais, analisando sua estrutura e composição para perceber os aspectos da oralidade e visuais, através de oferta de livros com diversos tipos de gêneros textuais. Apresentação da estrutura dos referidos gêneros textuais. Contação de histórias para analisar a relação entre as imagens e o texto com rodas de leitura, interpretação de uma canção, leitura e compreensão de poemas. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef15lp17



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Formação do leitor literário</u> ☐ O imaginário nos textos literários; ☐ A literatura como patrimônio artístico; ☐ Representações sociais e culturais manifestadas pela expressão verbal e não verbal.	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	Leitura de textos literários e artísticos, representativos da diversidade cultural e linguística, que favorecem o imaginário. Leitura de textos literários e artísticos, representativos da diversidade cultural e linguística, que favorecem o imaginário. Oferta de livros de diversos gêneros textuais, Sarau literário, Varal de poemas e poesias. roda de leitura com grupo de livros que serão utilizados pelos estudantes. https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/1ano/lingua-portuguesa/rodas-de-leitura/2945
<u>Apreciação estética.</u> ☐ Textos dramáticos; ☐ Funções dos elementos e marcadores textuais específicos do texto dramático/textual	(EF35LP24) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena.	Apresentação de textos dramáticos para encenação vocal e dramatização, explorando a importância da entonação, da linguagem corporal e visual, Seleção de textos literários variados, para leitura autônoma de vários gêneros literários em versos e prosa. Leitura de narrativas e diálogos realizadas pelo professor e pelos alunos. - Interpretação oral das leituras realizadas. Varal de poemas e poesias Apreciação de poemas e poesias. Produção e apresentação de teatro, dramatizações, jograis, etc. Rodas de leitura, textos dramáticos etc. sugestões https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef35lp24
<u>Construção do sistema alfabético;</u> ☐ Convenções da escrita ; ☐ Conhecimentos linguísticos e gramaticais;	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação,	Apresentação da função dos sinais de pontuação. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Apresentação dos pronomes pessoais, e sua



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Normas da escrita: uso de conectores, concordância, correção ortográfica ; ☐ Concordância verbal e nominal; ☐ Pontuação.	vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	importância no discurso; os pronomes possessivos e demonstrativos como elementos de posse e demonstração e os pronomes articuladores como elementos de coesão e compreensão da leitura. Apresentação dos pronomes pessoais, e sua importância no discurso; os pronomes possessivos e demonstrativos como elementos de posse e demonstração e os pronomes articuladores como elementos de coesão e compreensão da leitura. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Produção de frases a partir de imagens. Produção de textos a partir de tirinhas com sequência de imagens com oficinas e escrita https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156 receitas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Construção do sistema alfabético;</u> ☐ Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão; ☐ Relação entre partes de um texto pelo uso adequado de elementos de coesão	(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Apresentação dos pronomes pessoais, e sua importância no discurso; os pronomes possessivos e demonstrativos como elementos de posse e demonstração e os pronomes articuladores como elementos de coesão e compreensão da leitura. Apresentação dos pronomes pessoais, e sua importância no discurso; os pronomes possessivos e



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		demonstrativos como elementos de posse e demonstração e os pronomes articuladores como elementos de coesão e compreensão da leitura. Produção de texto utilizando os elementos de apresentação: título, parágrafos, imagem, traçado da letra do próprio texto, e uso adequado dos símbolos próprios da escrita, mesmo que não seja com precisão. Produção de frases a partir de imagens. Produção de textos a partir de tirinhas com sequência de imagens com oficinas e escrita https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/oficina-de-escrita/3156 receitas https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Planejamento de texto:</u> ☐ Progressão temática e paragrafação; ☐ Projeto de texto: suas partes estruturantes e significância das partes; ☐ Relação de causa e consequência entre partes do texto para a compreensão da totalidade.	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Apresentação de textos e sua distribuição em parágrafos, levando a compreensão do sentido no fechamento das ideias expostas no mesmo, observando os parágrafos dentro do texto. Apresentação de textos e sua distribuição em parágrafos, levando a compreensão do sentido no fechamento das ideias expostas no mesmo, observando os parágrafos dentro do texto. lendas, mitos, fábulas, contos, crônicas, canções, poemas, poemas visuais, cordéis, quadrinhos, tirinhas, charge/ cartum, receitas dentre outros. Escrita de frases com uso de imagens que podem ser substituídas por pronomes. Jogos de memória com imagens. Organização de textos fatiados de diversos gêneros. produção de resenha crítica e escrita. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/5ano/lingua-portuguesa/producao-de-resenha-critica-esc



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		rita/4474 , https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/receita-producao-escrita/4458
<u>Escrita colaborativa</u> ☐ Organização de projeto/esboço para a produção textual, conforme finalidade de comunicação. ☐ Cartas pessoais e diários; ☐ Cartas pessoais de reclamação (problema, opinião, argumentos); ☐ Anedotas, piadas e cartuns.	(EF04LP11) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Planejamento e produção de cartas pessoais de reclamação, elogios, sugestões, etc.
<u>Escrita colaborativa, conforme finalidade de comunicação, em defesa de um ponto de vista;</u> ☐ Anúncios publicitários.	(EF04LP16) Produzir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Construção de mural de notícias mensais com acontecimentos da comunidade. Apresentação desse gênero por meio de vídeo.
	(EF35LP15) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Apresentação dos direitos e deveres do aluno no Regimento Interno e no estatuto da Criança e do adolescente. Discussão de fatos e opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos e publicitário, etc.) a partir do uso de recursos tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) Discussão de fatos e opiniões/sugestões em textos com rodas de notícias (informativos, jornalísticos e publicitário, etc.) a partir do uso de recursos



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		tecnológicos (computadores, smartphones, internet, TV, vídeo) Apreciação e leitura de uma reportagem para debate e realização de reescrita. Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio. Debate entre equipes com opiniões opostas. Pesquisa da veracidade de notícias veiculadas em diferentes mídias. sugestão: https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/roda-de-noticias/3146
<u>Escrita autônoma</u> ☐ Organização de projeto/esboço para a criação de verbetes de enciclopédia infantil/verbetes de dicionário, digitais ou impressos.	(EF04LP22) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de enciclopédia infantil, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.	Identificação das palavras de difícil compreensão em textos infanto-juvenis para criação de verbetes, através de textos impressos, pesquisas e elaboração de livro com os principais verbetes e seus significados.
	(EF04LP23) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	Análise e/ou reprodução de verbetes por meio digital ou impresso. sugestão de aula https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/construindo-verbetes/3355
<u>Forma decomposição dos textos:</u> ☐ Formatação e diagramação de notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos. ☐ Cartas a veículos da mídia;	(EF35LP16) Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Produção de notícias e resenha simples para público infantil. Correção coletiva e individual para reflexão sobre características do gênero. Plano de aula: Cartas do leitor: Conhecendo a estrutura do gênero utilizando Equipamento necessário para projeção ou impressão dos textos, caso não houver disponibilidade para projeção dos slides. Elaboração do plano Cartas de reclamação publicadas em jornais e sites especializados. Plano de aula: O que está faltando nessa carta?



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
 Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
 (069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

☐ Argumentação da mídia a produtos infantis; ☐ Recursos de expressão facial e de tonalidade; ☐ Uso de variedades linguísticas de vloggers	(EF04LP18) Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.	https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/o-que-esta-faltando-nessa-carta/3347 Análise de vídeo de programas jornalísticos televisivos, da web e programas de rádio. Análise de textos em versos, através da escrita para identificação dos recursos estilísticos presentes no texto. Apreciação da literatura de cordel. Exposição de textos digitais por meio das mídias, para análise dos recursos utilizados através de rodas de leitura selecionando grupo de livros a ser utilizado na atividade previamente. Plano de aula: Composição de poemas concretos e visuais utilizando <i>data show</i>, Atividade para impressão, Poema impresso. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/composicao-de-poemas-concretos-e-visuais/3510
<u>Forma de composição de textos poéticos</u> ☐ Recursos rítmicos e sonoros; ☐ Efeitos de sentidos de recursos de significação da linguagem figurada: metáforas.	(EF35LP31) Identificar, em textos diversificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas.	Identificação de onomatopeia. Análise de textos em versos, através da escrita para identificação dos recursos estilísticos presentes no texto. Apreciação da literatura de cordel. Exposição de textos digitais por meio das mídias, para análise dos recursos utilizados através de rodas de leitura selecionando grupo de livros a ser utilizado na atividade previamente. Plano de aula: Composição de poemas concretos e visuais utilizando <i>data show</i>, Atividade para impressão, Poema impresso. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		ano/lingua-portuguesa/composicao-de-poemas-concretos-e-visuais/3510 Composição de poemas concretos e visuais, sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/composicao-de-poemas-concretos-e-visuais/3510
☐ Forma de composição de textos poéticos visuais; ☐ Poemas concretos; ☐ Ciberpoemas e minicontos infantis em mídia digital/literatura eletrônica	(EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.	Apreciação da literatura de cordel. Varal literário com confecção de poemas, cordel etc
<u>Forma de composição de gêneros orais;</u> ☐ Conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.).	Conversação sobre os gêneros relacionados na habilidade. Diversificação de gêneros textuais com diálogo para leitura permanente. Pesquisa individual em jornais, revistas, telejornais e diálogo familiar. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem. Plano de aula: O diário em áudio e vídeo: vlogs na internet https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/o-diario-em-audio-e-video-vlogs-na-internet/3968 Plano de aula: Diário: produzir breves gravações sobre si mesmo, através de Computador, projetor multimídia, tela. Textos impressos. Acesso à internet. Câmeras,



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

		filmadoras, <i>tablets</i> , celulares ou outros dispositivos que possam gravar um vídeo. Folha de impressão. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/diario-produzir-breves-gravacoes-sobre-si-mesmo/3969
<u>Variação linguística:</u> ☐ Uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais; ☐ Rejeição a preconceitos linguísticos; ☐ Compreensão da variação linguística existente em diferentes falares de norte a sul: textos que utilizam diferentes palavras com um significado semelhante.	(EF35LP11) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.	Uso do regionalismo e outras formas de comunicação, para desenvolvimento da capacidade oral em atividades que respeitem as diferenças e diversidades de cada indivíduo. Rodas de conversas sobre os gêneros relacionados à habilidade. Apresentação desses gêneros por meio de vídeos e áudios. Apreciação de músicas, filmes de curta metragem sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/habilidades/ef35lp11
<u>Produção de texto oral</u> ☐ Reprodução de apresentações midiáticas: programas de culinária, programas infantis, vlog, canais de vídeos (tv ou internet) etc.	(EF04LP12) Assistir, em vídeo digital, a programa infantil com instruções de montagem, de jogos e brincadeiras e, a partir dele, planejar e produzir tutoriais em áudio ou vídeo.	Apreciação de vídeos com instruções dos gêneros relacionados, para planejamento e produção de tutorial.



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

<u>Planejamento e produção de texto</u> □ Projeto de texto para a produção de roteiro para jornal televisivo, radiofônico ou da Web, vlogs, canais da Web, vlogs, canais da internet, campanhas de conscientização (com uso de ferramentas digitais)	(EF04LP17) Produzir jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros jornal falado/televisivo e entrevista.	Apresentação desses gêneros por meio de vídeo. Planejamento de notícia, entrevista, previsão do tempo, para produção de material audiovisual. criação de roteiros para telejornal por meio de Computador on-line; projetor multimídia, caixas de som; câmera ou tablet para gravações;
<u>Escuta de textos orais</u> □ Reconhecimento do sujeito e das regras na comunicação: emissor e receptor em apresentação escolar; □ Regras de cortesia	(EF35LP18) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizados por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Interpretação e argumentação de textos trabalhados, com temas diversos para questionamentos. Apresentações e debates dos resultados de trabalhos realizados. Construção de mapa conceitual. Plano de aula: Miniseminários através com dinâmicas de entrevistas através da utilização de cartolina, pincéis, giz de cera, folhas de papel e uma caixa encapada que pode ter um simulado de uma chave para ser o baú. Veja dicas de como construir um baú em https://www.youtube.com/watch?v=ne30hfpqbLA. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/miniseminarios/3111
<u>Planejamento de texto oral</u> □ Exposição oral; □ Apresentação com base em roteiro escrito e uso de ferramentas digitais.	(EF35LP20) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e	Produção de cartazes. Explanação de trabalhos ou pesquisas feitos no decorrer do bimestre, por meio dos recursos tecnológicos ou cartazes. Produção de cartazes. Plano de aula: Miniseminários utilizando cartolina, pincéis, giz de cera, folhas de papel e uma caixa encapada que pode ter um simulado de uma chave para ser o baú. Veja dicas de como construir um



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br



LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

	adequando a linguagem à situação comunicativa.	baú em https://www.youtube.com/watch?v=ne30hfpqbLA . trabalho com gráficos sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/4ano/lingua-portuguesa/minisseminarios/3127
<u>Declamação</u> ☐ Padrões de entonação e ritmo; ☐ Poemas.	(EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.	selecionar poemas para serem declamados Produção de poemas Varal de poemas e poesias na sala de aula Roda de poesias no pátio da escola, com alunos das outras sala Declamação de poemas. Incentivo a declamação de poemas despertando a postura e entonação para uma clara interpretação visual. Leitura de poemas, poesias e jograis infanto-juvenis. Jogos de rimas. Análise de textos dramáticos (peças teatrais). Dramatização da história de forma interativa utilizando os sons dos animais, Plano de aula: Declamação de poemas concretos e visuais utilizando <i>data show</i> . Atividade para impressão Texto, Cartolina e caneta , Computador e <i>datashow</i> , Caderno que será utilizado para guardar os poemas trabalhados. sugestão https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/lingua-portuguesa/declamacao-de-poemas-concretos-e-visuais/3970
<u>AVALIAÇÃO:</u> A avaliação será através de um processo contínuo ao longo do ano de acordo com o desenvolvimento individual do aluno, considerando o esforço e participação do mesmo. Anotar, ao longo do processo, observações sobre a participação dos alunos para poder compor a nota final e avaliação somativa através de provas bimestrais, sendo a nota de forma cumulativa.		



CENTRO ADMINISTRATIVO MUNICIPAL DR. CARPINTERO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARIQUEMES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Avenida Tancredo Neves, 2166, Setor Institucional; CEP: 76870-507; Ariquemes/RO
(069) 3535-2926/2711/2712 - semedariquemes@yahoo.com.br

LÍNGUA PORTUGUESA - 4º ANO

