

## **ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 2024**

### **Β΄ ΤΑΞΗ - ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ**

#### **ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

Ενότητα 1: Β1, Β2, Γ, Δ, Δ1, Δ2

Ενότητα 2: ΟΛΗ, εκτός Β, Β1, Β2

Ενότητα 3: ΟΛΗ

Ενότητα 4: ΟΛΗ

Ενότητα 5: ΟΛΗ

#### **ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

1. “Ξυπνάμε και η θάλασσα ξυπνά μαζί μας” - Γ. Σαραντάρης
2. “Ένα παλιό μήνυμα για το σύγχρονο κόσμο” - Ινδιάνος Σιάτλ
3. “Να ‘σαι καλά δάσκαλε” - Γ. Ιωάννου
4. “Του Βασίλη” - Κλέφτικο δημοτικό τραγούδι
5. “Ένας αριθμός” - Άντον Τσέχωφ
6. “Η εσχάτη των ποινών” - Ν. Χουλιαράς
7. “Γιατί” - Γ. Μαγκλής
8. “Όμως ο μπαμπάς δεν ερχόταν” - Έλλη Αλεξίου

## ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (από πρωτότυπο)

Ενότητα 2:	A: Το τέχνασμα του Θεμιστοκλή B1: Λεξιλογικός πίνακας: λέγω Γ: Συμφωνόληκτα: 1. αφωνόληκτα, 2. ημιφωνόληκτα
Ενότητα 3:	A: Το χρέος του ιστορικού B1: Λεξιλογικός πίνακας: κοσμέω -ῶ B2: Πρώτο συνθετικό λέξη κλιτή – Ουσιαστικό. Γ1: Συμφωνόληκτα, ημιφωνόληκτα: α. υγρόληκτα και β. σιγμόληκτα
Ενότητα 4:	A: Οι Σεληνίτες B1: Λεξιλογικός πίνακας: Καλός-ή-ον B2: Πρώτο συνθετικό λέξη κλιτή – επίθετο. Γ1: Κλίση επιθέτων -ύς -εῖα -ύ Γ2: Η Υποτακτική Ενεργητικής Φωνής: α. Γενικά για την Υποτακτική και β. Υποτακτική Ενεστώτα και Αορίστου Ενεργητικής Φωνής βαρύτονων ρημάτων
Ενότητα 5:	A: Η ελεημοσύνη βασίλισσα των αρετών B1: Λεξιλογικός πίνακας: ἄγω B2: Πρώτο συνθετικό λέξη κλιτή – ρήμα. Γ1(1): Υποτακτική Ενεστώτα εἰμί και Υποτακτική Παρακειμένου βαρύτονων ρημάτων Ενεργητικής Φωνής
Ενότητα 6:	B1: Λεξιλογικός πίνακας: Πείθω Γ1(α): Επίθετα γ' κλίσης δικατάληκτα σιγμόληκτα σε -ης -ης -ες Γ1(β): Επίθετα δικατάληκτα ενρινόληκτα σε -ων -ων -ον Γ2: Ερωτηματική αντωνυμία τίς, τίς, τί Γ3: Αόριστη αντωνυμία τίς, τίς, τί
Ενότητα 7:	A: Ένας στοργικός ηγέτης B1: Λεξιλογικός πίνακας: πράττω B2: Ετυμολογικά: δεύτερο συνθετικό λέξη κλιτή-ουσιαστικό.
Ενότητα 8:	Γ2: Άμεσο και Έμμεσο αντικείμενο
Ενότητα 9:	A: Η Καλλιπάτειρα
Ενότητα 11:	Γ: Προστακτική Ενεστώτα και Αορίστου Ενεργητικής Φωνής
Ενότητα 12:	Γ1: Προστακτική Ενεστώτα εἰμί και Προστακτική Παρακειμένου βαρύτονων ρημάτων Ενεργητικής Φωνής
Ύλη Γραμματικής μεταφερόμενη από Α' Γυμνασίου:	Καταληκτικά διπλόθεμα φωνηεντόληκτα ουσιαστικά σε -ις -εως (Γ' κλίση) Καταληκτικά μονόθεμα φωνηεντόληκτα ουσιαστικά σε -εὖς -έως (Γ' κλίση) Ακατάληκτα διπλόθεμα οδοντικόληκτα ουσιαστικά σε -ων -οντος (Γ' κλίση) Ουδέτερα ακατάληκτα οδοντικόληκτα ουσιαστικά σε -α -ατος (Γ' κλίση) Καταληκτικά μονόθεμα οδοντικόληκτα ουσιαστικά σε -ας -αντος (Γ' κλίση) Οριστική βαρύτονων ρημάτων Μέσης Φωνής Απαρέμφατα και Μετοχές βαρύτονων ρημάτων Μέσης Φωνής

## **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ)**

Ραψωδία Α (54-306)

Ραψωδία Γ (121-244)

Ραψωδία Ζ (369-529)

Ραψωδία Π (684-867)

## **ΙΣΤΟΡΙΑ**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ: ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΑΙΩΝΕΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (330-717)**

- Από τη Ρώμη στη Νέα Ρώμη (σελ. 7-9)
- Ο Ιουστινιανός και το έργο του (σελ. 16-18)
- Ο Ηράκλειος και η δυναστεία του (610-717): Εσωτερική μεταρρύθμιση και αγώνας επιβίωσης: Το γ. Θέματα και εξελληνισμός του κράτους (σελ. 20)

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ: ΛΑΟΙ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΓΥΡΟ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ**

- Η εξάπλωση των Αράβων: Το β. Η επέκταση - Παράγοντες και συνέπειες. (σελ. 26-28)
- Το εμπόριο και ο πολιτισμός του Ισλάμ (σελ. 29-30)

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ: ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΚΜΗΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (717-1025)**

- Η διαμόρφωση της μεσαιωνικής ελληνικής βυζαντινής αυτοκρατορίας: Την πηγή: «Οι λεγόμενες κακώσεις του Νικηφόρου» (σελ. 32) και β. Ανάκαμψη της οικονομίας (σελ. 33)
- Η μεταβατική εποχή: Οι έριδες για το ζήτημα των εικόνων (σελ. 34-35)
- Η διάδοση του Χριστιανισμού στους Μοραβούς και τους Βουλγάρους: α. Ο εκχριστιανισμός των Μοραβών (σελ. 39) και β. Σημασία του εκχριστιανισμού (σελ. 39)
- Η ίδρυση, η εξέλιξη και ο εκχριστιανισμός του Ρωσικού Κράτους: γ. Εκχριστιανισμός Ρώσων (σελ. 43-44)

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ: ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (1025-1453)**

- Οι Κομνηνοί και η μερική αναδιοργάνωση της αυτοκρατορίας (σελ. 55-56)

- Η ενετική οικονομική διείσδυση και το Σχίσμα των Εκκλησιών (σελ. 57-58)
- Οι σταυροφορίες και η πρώτη άλωση της Πόλης (σελ. 59-61)
- Η άλωση της Πόλης (σελ. 67-68)

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ**

- Εικαστικές τέχνες και Μουσική (σελ. 80-83): Εκτός η «Μουσική».

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ: Η ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ**

- Ο Καρλομάγνος και η εποχή του (σελ. 89): Εκτός η Καρολίδεια Αναγέννηση.

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΒΔΟΜΟ: Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΤΟΥΣ ΝΕΟΤΕΡΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ (15ος-18ος αι.)**

- Οι Ανακαλύψεις (σελ. 110-112)
- Αναγέννηση και Ανθρωπισμός. Ορισμοί: Αναγέννηση, Ανθρωπισμός, Οικουμενικός άνθρωπος (σελ. 113-114)

# **ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ**

## **ΜΕΡΟΣ Α' – ΑΛΓΕΒΡΑ**

### **Κεφάλαιο 1ο - ΕΞΙΣΩΣΕΙΣ**

1.1 – Η έννοια της μεταβλητής – Αλγεβρικές παραστάσεις

1.2 – Εξισώσεις α' βαθμού

### **Κεφάλαιο 2ο - ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ**

2.1 – Τετραγωνική ρίζα θετικού Αριθμού

2.2 – Άρρητοι αριθμοί – Πραγματικοί αριθμοί

### **Κεφάλαιο 3ο - ΣΥΝΑΡΤΗΣΕΙΣ**

3.1 – Η έννοια της συνάρτησης

3.2 – Καρτεσιανές συντεταγμένες – Γραφική παράσταση συνάρτησης

3.3 – Η συνάρτηση  $y = ax$

3.4 – Η συνάρτηση  $y = ax + \beta$

3.5 – Η συνάρτηση  $y = a/x$  – Η υπερβολή

## ΜΕΡΟΣ Β' – ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

### Κεφάλαιο 1ο – ΕΜΒΑΔΑ ΕΠΙΠΕΔΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ – ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟ ΘΕΩΡΗΜΑ

1.2 – Μονάδες μέτρησης επιφανειών

1.3 – Εμβαδά επίπεδων σχημάτων

1.4 – Πυθαγόρειο θεώρημα

### Κεφάλαιο 2ο – ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑ

2.1 – Εφαπτομένη οξείας γωνίας

2.2 – Ημίτονο και συνημίτονο οξείας γωνίας

### Κεφάλαιο 3ο – ΜΕΤΡΗΣΗ ΚΥΚΛΟΥ

3.1 – Εγγεγραμμένες γωνίες

3.3 – Μήκος κύκλου

3.5 – Εμβαδόν κυκλικού δίσκου

## **ΦΥΣΙΚΗ**

### Κεφάλαιο 2. Κινήσεις

2.1 Περιγραφή της κίνησης

2.2 Η έννοια της ταχύτητας (εκτός: διανυσματική περιγραφή της ταχύτητας)

### Κεφάλαιο 3. Δυνάμεις

3.1 Η έννοια της δύναμης

3.2 Δύο σημαντικές δυνάμεις στον κόσμο

3.3 Σύνθεση και ανάλυση δεδομένων (εκτός: Δύναμη που ασκείται από τραχιά επιφάνεια, Ανάλυση δύναμης)

3.4 Δύναμη και ισορροπία

3.5 Ισορροπία υλικού σημείου (εκτός: Ανάλυση δυνάμεων και ισορροπία)

3.6 Δύναμη και μεταβολή της ταχύτητας

3.7 Δύναμη και αλληλεπίδραση (εκτός: Εφαρμογές)

### Κεφάλαιο 4. Πίεση

4.1 Πίεση

### Κεφάλαιο 5. Ενέργεια

5.1 Έργο και ενέργεια (εκτός: Υπολογισμός έργου σταθερής δύναμης)

5.2 Δυναμική - Κινητική ενέργεια. Δύο βασικές μορφές ενέργειας

5.3 Η μηχανική ενέργεια και η διατήρησή της

5.8 Ισχύς (εκτός: Ισχύς και κίνηση)

## **ΒΙΟΛΟΓΙΑ**

### **Από το βιβλίο της Α-Β Γυμνασίου:**

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5.**

#### **ΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ**

**5.4 Το μυοσκελετικό σύστημα του ανθρώπου**

**Η δομή των οστών**

**Οι αρθρώσεις**

**Οι μύες**

**Μυοσκελετικό σύστημα και υγεία**

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6.**

### **ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ**

**6.1 Η αναπαραγωγή στους μονοκύτταρους οργανισμούς**

**6.2 Η αναπαραγωγή στα φυτά**

**6.3 Η αναπαραγωγή στους ζωικούς οργανισμούς**

**6.4 Η αναπαραγωγή στον άνθρωπο**

**Από τη γονιμοποίηση στη γέννηση**

**Αναπαραγωγικό σύστημα και υγεία**

**Από το βιβλίο της Β-Γ Γυμνασίου:**

**1.2 Κύτταρο: η μονάδα της ζωής**

**Το ευκαρυωτικό κύτταρο**

**Το προκαρυωτικό κύτταρο**

**Διαφορετικά κύτταρα για διαφορετικές λειτουργίες**

### **ΑΓΓΛΙΚΑ**

**Student's book and workbook**

Unit 3

Unit 4

Social media – copies

Halloween – copies

Comparatives- superlatives

Past simple- past continuous – present perfect

Vocabulary

