

## 1. TATA TERTIB PENYISIHAN LOMBA

- 1) Peserta adalah tingkat pelajar SMA/SMK/MA.
- 2) Peserta atau yang mewakili wajib hadir pada saat Technical Meeting pada hari Sabtu, 20 Januari 2024 melalui Zoom. Diharapkan sudah siap 15 menit dan dipastikan memiliki jaringan internet stabil sebelum memasuki aplikasi Zoom.
- 3) Peraturan dalam lomba :
  - ☐ **Untuk peserta Essay Writing**
    - a. Lomba bersifat individu/perorangan.
    - b. Setiap peserta mengirimkan satu buah karya essay.
    - c. Peserta hanya boleh mengirimkan satu karya
    - d. Karya yang dikirim merupakan karya asli (original) yang belum pernah diikutsertakan pada lomba-lomba sebelumnya dan belum pernah dipublikasikan di media manapun.
    - e. Peserta dilarang menggunakan AI
    - f. Pengecekan (maksimal similarity 30%).
    - g. Peserta mengisi dan melengkapi lembar orisinalitas naskah essay guna mempertanggungjawabkan keaslian naskah yang dibuat.
    - h. Segala bentuk kecurangan dan plagiarisme akan berakibat pada pengurangan nilai, diskualifikasi, serta pembatalan juara oleh panitia.
    - i. Setiap peserta mengumpulkan teks essay ke panitia English Competition 2024 dalam format .pdf melalui link <https://bit.ly/SubmissionEC2024>.
    - j. Karya dikirim tidak mengandung unsur SARA dan pornografi.
    - k. Peserta wajib mematuhi ketentuan dan persyaratan yang tertera dengan baik.
    - l. Keputusan hasil penjurian bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
    - m. Ketentuan pengumpulan essay :
      1. Naskah essay ditulis menggunakan Ms. Word, lalu disimpan dalam file berbentuk PDF.
      2. Naskah essay ditulis minimal 3 halaman dan maksimal 5 halaman.
      3. Judul naskah essay bebas, namun harus sesuai dengan sub tema yang telah ditentukan.
      4. Nama penulis essay diletakkan dibawah judul.
      5. Format ketentuan naskah essay :
        - a) Ukuran kertas : A4
        - b) Ukuran font : 12 pt
        - c) Ukuran font judul : 14 pt, Bold
        - d) Jenis font : Times New Roman
        - e) Spasi : 1,5
        - f) Margin kiri : 4
        - g) Margin kanan : 3

- h) Margin atas : 4
- i) Margin bawah : 3
- 6. Naskah essay berisi 3 bagian (tidak harus disebutkan secara eksplisit), yaitu :
  - a) Pendahuluan (latar persoalan dari identifikasi topic bahasan)
  - b) Isi (Pembahasan dan Analisis)
  - c) Penutup (Kesimpulan dan Saran)
- 7. Sumber referensi baik berupa buku, jurnal, surat kabar, atau sumber yang lain harus dicantumkan di daftar pustaka dengan format IPA (*International Phonetic Alphabet*) edisi ke 7.
- 8. Menggunakan Bahasa Inggris.
- 9. Setiap peserta mengumpulkan teks Essay ke panitia English Competition 2024 dalam format .pdf melalui link <https://bit.ly/SubmissionEC2024> dengan format nama file :  
Nama\_lengkap\_nomor urut\_jenis  
lomba\_sekolah\_ECUDINUS2024

**Contoh: Rizki Kurniawan\_05\_Essay\_SMANX  
Semarang\_ECUDINUS2024**

- 10. Naskah essay telah menjadi hak panitia. Dengan kata lain, panitia berhak untuk mempublikasikan essay peserta dengan tetap mencantumkan nama penulis.
- n. Penilaian dilakukan dengan mekanisme Blind-Review untuk menjaga objektivitas penjurian.
- o. Pengumpulan naskah dimulai dari tanggal 22 Januari 2024 pukul 00.00-23.59 WIB. Apabila melebihi dari waktu tersebut dianggap gugur.
- p. Hasil seleksi peserta yang lolos ke babak final akan diumumkan pada Minggu, 24 Januari 2024 pukul 10.00 WIB.
- q. Kriteria penilaian essay adalah sebagai berikut :  
Tema besar yang telah ditentukan yaitu Language and Culture in the Disruptive Era dengan sub tema:  
**Language and Culture in the Disruptive Era for Competitive Indonesian Young Generation**
  - 1) Language (25)
  - 2) Content (25)
  - 3) Paragraph Organization (25)
  - 4) Mechanic (25)

## 2. TATA TERTIB PENYISIHAN LOMBA (FINAL)

- 1) Peserta adalah tingkat pelajar SMA/SMK/MA.
- 2) Peserta top 5 yang berada di kota Semarang dan sekitarnya, wajib mengikuti secara *offline* di gedung G kampus Universitas Dian Nuswantoro Jl. Imam Bonjol No.207, Pendirikan Kidul, Kec. Semarang, Jawa Tengah, dan bagi peserta yang berdomisili di luar pulau wajib mengikuti secara *online* via zoom.
- 3) Babak final akan dilaksanakan pada hari Sabtu, 27 Januari 2024.
- 4) Peserta diharapkan datang 30 menit sebelum acara dimulai.
- 5) Peraturan dalam lomba :
  - ☐ **Untuk peserta Essay Writing**
    - a. Lomba bersifat individu/perorangan.
    - b. Setiap peserta diharapkan sudah membuat karya secara pribadi yang kemudian akan dipresentasikan di depan juri-juri.
    - c. Karya yang dibuat merupakan karya asli (original) yang belum pernah diikutsertakan pada lomba-lomba sebelumnya dan belum pernah dipublikasikan di media manapun.
    - d. Peserta dilarang menggunakan AI
    - e. Pengecekan (maksimal similarity 30%).
    - f. Peserta mengisi dan melengkapi lembar originalitas naskah essay guna mempertanggungjawabkan keaslian naskah yang dibuat.
    - g. Segala bentuk kecurangan dan plagiarisme akan berakibat pada pengurangan nilai, diskualifikasi, serta pembatalan juara oleh panitia.
    - h. Peserta wajib mematuhi ketentuan dan persyaratan yang tertera dengan baik.
    - i. Keputusan hasil penjurian bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
    - j. Ketentuan presentasi essay :
      1. Mengenakan dress code:  
Perempuan : Atasan batik formal, bawahan rok kain hitam.  
Laki laki : Atasan batik formal, bawahan celana kain hitam.
      2. Naskah essay ditulis minimal 3 halaman dan maksimal 5 halaman.
      3. Judul naskah essay bebas, namun harus sesuai dengan sub tema yang telah ditentukan.
      4. Durasi presentasi essay minimal 3 menit maksimal 5 menit.
      5. Naskah essay berisi 3 bagian (tidak harus disebutkan secara eksplisit), yaitu :
        - a) Pendahuluan (latar persoalan dari identifikasi topic bahasan)
        - b) Isi (Pembahasan dan Analisis)
        - c) Penutup (Kesimpulan dan Saran)

6. Sumber referensi baik berupa buku, jurnal, surat kabar, atau sumber yang lain harus dicantumkan di daftar pustaka dengan format IPA (*International Phonetic Alphabet*) edisi ke 7.
7. Menggunakan Bahasa Inggris.

- k. Kriteria penilaian essay adalah sebagai berikut :

Tema yang telah ditentukan yaitu Language and Culture in the Disruptive Era dengan sub tema:

**Language and Culture in the Disruptive Era for Competitive Indonesian Young Generation.**

- 1) Performance (40)
- 2). English Fluency (20)
- 3). Response to Question (40)