



מפקדת קצין החינוך והנוער הראשי מערך החינוך – ענף תורה והסברה מדור מורשת וידיעת הארץ

חיים נחמן ביאליק (1873-1934)

הכניסיני תחת כנפך / חיים נחמן ביאליק

תרס"ה

הכנפכים רמו אותי	הכניסיני תחת כנפך
היה חלום – אך גם הוא עבר	והיי לי אם ואחות
עתה אין לי כלום בעולם	יהי חיקך מקלט ראשי
אין לי דבר	קן-תפלותי הנדחות

הכניסיני תחת כנפך	ובעת רחמים, בין-השמשות
והיי לי אם ואחות	שחי ואגל לך סוד יסורי
יהי חיקך מקלט ראשי	אומרים, יש בעולם נעורים
קן-תפלותי הנדחות	היכן נעורי?

ועוד רז אחד לך אתונה
נפשי נשרפה בלהבה
אומרים, אהבה יש בעולם מה-זאת
אהבה?

שאלות לדיון:

אהבת המולדת ונאמנות למדינה מתוך רוח צה"ל: "ביסוד השירות בצה"ל עומדות אהבת המולדת והמחויבות
".והמסירות למדינת ישראל – מדינה דמוקרטית המהווה בית לאומי לעם היהודי – לאזרחיה ולתושביה

- השיר "הכניסיני תחת כנפך" מתעסק בשאלת העלייה לארץ באותם ימים.
כיצד ערך אהבת המולדת בא לידי ביטוי בשיר?

" אין רואים את הרוח, אבל היא הנוהגת את הספינה, ולא הסמרטוטים האלה המתנפנפים מעל
התורן לעיני כל " (חיים נחמן ביאליק)



מפקדת קצין החינוך והנוער הראשי
מערך החינוך – ענף תורה והסברה
מדור מורשת וידיעת הארץ



- ביאליק רואה את הרוח כגורם המרכזי שמניע את הספינה על אף שהיא נסתרת מן העין. מהי הרוח הקיימת ביחידה שלכם שמניעה אותה קדימה? כיצד ניתן לשמר את הרוח הזאת?