اختبار تدريبي في اللغة العربية

الصف الخامس • المسار العام • الفصل الدراسي الأول • العام الدراسي ٢٠٢٦–٢٠٢٧

اسم الطالبة ..... الشعبة .....

الجزء الورقي	الجزء الإلكتروني	المجموع
٤٠ درجة | ٩٠ دقيقة	٦٠ درجة | ٦٠ دقيقة	١٠٠ درجة

الجزء الورقي

اقرئي النص الشعري الآتي، ثم أجيبي عن الأسئلة من ١ إلى ٥.

رفيقي الكتاب

١	كِتَابِي رَفِيقِي إِذَا مَا خَلَوْتُ	وَبَيْنَ سُطُورِهِ حِكَايَاتِي
٢	أُقَلِّبُ فِيهِ الوَرَقَ الرَّقِيقَ	فَتُبْحِرُ بَيْنَ الحُرُوفِ خَيَالَاتِي
٣	وَإِنْ غَمُضَتْ فِي سَطْرِهِ كَلِمَةٌ	فَمُعَلِّمَتِي تُجِيبُ تَسَاؤُلَاتِي
٤	وَإِنْ أَفْرُغْ مِنَ القِرَاءَةِ فِي المَسَاءِ	أُعِدْهُ إِلَى رَفِّهِ بَيْنَ أَدَوَاتِي
٥	وَكُلَّمَا قَرَأْتُ كِتَابًا جَدِيدًا	نَمَتْ مَعَ الأَيَّامِ مَعْلُومَاتِي

السؤال ١ | المعيار — تحديد الفكرة الرئيسة للنص الشعري | درجتان

ما الفكرة الرئيسة للأبيات؟

.....

السؤال ٢ | المعيار — استرجاع فكرة وردت في النص الشعري | درجتان

ماذا تفعل المتحدثة عندما يصعب عليها فهم كلمة في الكتاب؟

.....

السؤال ٣ | المعيار — شرح بيتين محددين من النص الشعري | ٤ درجات

اشرحي البيتين الثاني والخامس بأسلوبكِ، وخصصي سطرًا لكل بيت.

.....

.....

السؤال ٤ | المعيار — استرجاع فكرة وردت في النص الشعري | درجتان

أين تعيد المتحدثة كتابها بعد أن تفرغ من القراءة؟

.....

السؤال ٥ | المعيار — اختيار بيت شعري وتعليل الاختيار **| ٣ درجات**

اختاري بيتًا أعجبكِ، واكتبي رقمه وسبب اختياركِ له.

.....

.....

المهارات اللغوية والخط

اقرئي الفقرة الآتية، ثم أجيبي عن السؤالين ٦ و٧.

المَكْتَبَةُ هادِئَةٌ صَباحًا. رَتَّبَتْ مَرْيَمُ الكُتُبَ عَلَى الرَّفِّ.

السؤال ٦ | المعيار — التمييز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية | درجتان
استخرجي من الفقرة الجملة الفعلية.

.....

السؤال ٧ | المعيار — التمييز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية | درجتان
استخرجي من الفقرة الجملة الاسمية.

.....

السؤال ٨ | المعيار — استخراج الخبر من الجملة الاسمية وبيان نوعه | درجتان
استخرجي الخبر من جملة «الحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ»، ثم حددي نوعه.

.....

السؤال ٩ | المعيار — استخراج الخبر من الجملة الاسمية وبيان نوعه | درجتان
استخرجي الخبر من جملة «الطَّالِبَاتُ يَعْتَنِينَ بِالأَزْهَارِ»، ثم حددي نوعه.

.....

السؤال ١٠ | المعيار — كتابة الكلمات التي تتضمن همزة متوسطة كتابة صحيحة | درجتان
اختاري الكلمة الصحيحة إملائيًّا، ثم اكتبيها في الفراغ.
..... مريمُ في لوحةِ الحديقةِ. (تَأَمَّلَتْ • تَؤَمَّلَتْ • تَتَمَّلَتْ)

السؤال ١١ | المعيار — كتابة الكلمات التي تتضمن همزة متوسطة كتابة صحيحة | درجتان
اختاري الكلمة الصحيحة إملائيًّا، ثم اكتبيها في الفراغ.
معرضُ المدرسةِ ..... إلى الأسبوعِ القادمِ. (مُأَجَّلٌ • مُئَجَّلٌ • مُؤَجَّلٌ)

السؤال ١٢ | المعيار — محاكاة كتابة جملة بخط الرقعة بوضوح وإتقان | ٣ درجات
انسخي العبارة الآتية بخط الرقعة.

بِالعِلْمِ نَبْنِي مُسْتَقْبَلَنَا، وَبِالعَمَلِ نُحَقِّقُ أَهْدَافَنَا.

.....

.....

التعبير الكتابي

السؤال ١٣ | المعيار — كتابة نص إقناعي مدعوم بالأدلة أو نص معلوماتي مترابط متعدد الفقرات **| ١٢ درجة**

اختاري موضوعًا واحدًا فقط، واكتبي عنه نصًّا من ثلاث فقرات.

أ نص إقناعي

تقترح طالبات الصف تخصيص عشر دقائق يوميًّا للقراءة الحرة في المدرسة. اكتبي نصًّا تقنعين فيه زميلاتكِ بتأييد الاقتراح. وضّحي رأيكِ، وادعميه بسببين ومثال من تجربتكِ أو من تجربة إحدى زميلاتكِ، ثم اختتمي بدعوة إلى تطبيق الاقتراح.

ب نص معلوماتي

اكتبي نصًّا معلوماتيًّا عن أهمية الرياضة لصحة الطالبة. وضّحي فائدتين على الأقل، وقدّمي أمثلة لأنشطة بدنية يمكن ممارستها في المدرسة أو المنزل، واستخدمي أدوات الربط، واختتمي النص بخلاصة مناسبة.

الموضوع المختار ..... عنوان النص

.....

الجزء الإلكتروني

اقرئي النص المعلوماتي الآتي، ثم اختاري إجابة واحدة لكل سؤال. لكل إجابة صحيحة ٣ درجات.

قطرة في مدرستنا

(١) تستخدم المدرسة الماء للشرب والتنظيف وريِّ الحديقة. وحين يترك أحدنا صنبورًا مفتوحًا أو يتأخر في الإبلاغ عن تسرّب، يضيع ماء يمكن الاستفادة منه. لذلك أطلقت المدرسة مبادرة «كلُّ قطرةٍ تهمُّ» لترشيد الاستهلاك.

(٢) بدأ فريق البيئة بتفقّد الصنابير بعد الفسحة. سجّلت الطالبات أماكن التسرّب في بطاقة المتابعة، ثم سلّمنها إلى مسؤولة الصيانة. وعلّقت الطالبات ملصقات قرب المغاسل تذكّر الجميع بإغلاق الصنابير بإحكام.

(٣) وفي الحديقة، استُخدمت خراطيم الري بالتنقيط. تُوصل هذه الخراطيم الماء ببطء إلى التربة قرب جذور النباتات. واختار الفريق الري في الصباح الباكر لأن الجو يكون ألطف، فتقل كمية الماء التي تتبخر قبل أن تستفيد منها النباتات.

(٤) وضعت المدرسة في الساحة محطّةً لتعبئة قوارير الماء. تملأ الطالبة قارورتها بقدر حاجتها وتغلق الصنبور عند الانتهاء. وكانت تلك الخطوات الصغيرة بذورًا نمت في سلوك الطالبات حتى أصبحن يتذكّرنها في المدرسة والبيت.

(٥) وفي نهاية كل أسبوع، تقرأ مسؤولة الصيانة عدّاد الماء، ويقارن فريق البيئة القراءة بقراءة الأسبوع السابق. ويعلن الفريق نتيجة المقارنة في الإذاعة المدرسية صباح الاثنين، حتى يعرف الجميع أثر جهودهم.

السؤال ١٤ | المعيار — تحديد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي | ٣ درجات

ما الفكرة الرئيسة للنص؟

أ أثر الطقس في نمو نباتات الحديقة
ب جهود المدرسة لترشيد استهلاك الماء ومتابعة أثرها
ج خطوات إصلاح الصنابير في المدرسة
د أهمية الإذاعة المدرسية في الإعلان عن الأنشطة

السؤال ١٥ | المعيار — تحديد الفقرة التي وردت فيها فكرة معينة | ٣ درجات

في أي فقرة وردت فكرة إعادة تعبئة قوارير الماء بحسب الحاجة؟

أ الأولى
ب الثانية
ج الثالثة
د الرابعة

السؤال ١٦ | المعيار — تحديد مفرد كلمة وردت في النص المعلوماتي | ٣ درجات

ما مفرد كلمة «الصنابير» الواردة في النص؟

أ صنبور
ب صندوق
ج قارورة
د أنبوب

السؤال ١٧ | المعيار — استرجاع فكرة وردت في النص المعلوماتي **| ٣ درجات**

كيف تذكّر المدرسة الطالبات بإغلاق الصنابير؟

أ بتعليق بطاقة أسماء النباتات في الحديقة

ب بتوزيع جداول القراءة على الصفوف

ج بتعليق ملصقات قرب المغاسل

د بعرض صور للقوارير قرب المدخل

أسئلة النص المعلوماتي

ارجعي إلى النص في الصفحة السابقة عند الحاجة.

السؤال ١٨ | المعيار — استرجاع معلومة صريحة من النص المعلوماتي **| ٣ درجات**

لمن سلّمت الطالبات بطاقة متابعة التسرّب؟

أ لمسؤولة الإذاعة
ب لمسؤولة الصيانة
ج لمعلّمة العلوم
د لمسؤولة المكتبة

السؤال ١٩ | المعيار — استرجاع معلومة صريحة من النص المعلوماتي **| ٣ درجات**

أين يصل ماء الري بالتنقيط بحسب النص؟

أ إلى التربة قرب الجذور
ب إلى أعلى أوراق النباتات
ج إلى الممرات المحيطة بالحديقة
د إلى محطة تعبئة القوارير

السؤال ٢٠ | المعيار — تعليل فكرة محددة من أفكار النص المعلوماتي **| ٣ درجات**

لماذا اختار الفريق الري في الصباح الباكر؟

أ لأن الطالبات يتفقّدن الصنابير صباحًا
ب لأن قراءة عدّاد الماء تتم قبل الفسحة
ج لأن الإذاعة المدرسية تسبق بداية الحصص
د لأن الجو ألطف فتقل كمية الماء التي تتبخر

السؤال ٢١ | المعيار — التمييز بين التعبير المجازي والتعبير الحقيقي **| ٣ درجات**

أيّ عبارة من النص استُخدمت بمعنى مجازي؟

أ «استُخدمت خراطيم الري بالتنقيط»
ب «تملأ الطالبة قارورتها بقدر حاجتها»
ج «كانت تلك الخطوات الصغيرة بذورًا نمت في سلوك الطالبات»
د «تقرأ مسؤولة الصيانة عدّاد الماء»

السؤال ٢٢ | المعيار — استرجاع معلومة صريحة من النص المعلوماتي **| ٣ درجات**

بماذا يقارن فريق البيئة قراءة العدّاد في نهاية الأسبوع؟

أ بقراءة صباح اليوم نفسه
ب بقراءة الأسبوع السابق
ج بعدد الصنابير في المدرسة
د بعدد القوارير في الساحة

السؤال ٢٣ | المعيار — استرجاع معلومة صريحة من النص المعلوماتي **| ٣ درجات**

متى تُعلن نتيجة المقارنة في الإذاعة المدرسية؟

أ صباح الاثنين

ب بعد فسحة الاثنين

ج صباح الخميس

د بعد فسحة الخميس

خريطة قبل الافتتاح

اقرئي النص السردي الآتي، ثم اختاري إجابة واحدة لكل سؤال من ٢٤ إلى ٣٣.

في صباح معرض «حكايات من مدينتي»، وصلت ليان إلى المدرسة تحمل خريطة كبيرة رسمت عليها الطرق المؤدية إلى الأماكن التي ستعرّف بها الزائرات. وضعت الخريطة على طاولة قرب نافذة مفتوحة، وذهبت مع مريم لإحضار البطاقات التي تحمل أسماء الأماكن.

عندما عادتا، كانت ريحٌ هبّت من النافذة قد دفعت الخريطة عن الطاولة إلى أرض الساحة. وسقط طرفها في بركة صغيرة خلّفها المطر، فسال الحبر واختفت أسماء ثلاثة أماكن. شعرت ليان بالقلق حين نظرت إلى الساعة. لم يبقَ على بدء المعرض سوى عشر دقائق.

اقترحت مريم أن ترسما خريطة جديدة. نظرت ليان إلى الجزء السليم وقالت «لدينا ما يكفي لنبدأ من هنا». تذكّرت أن مريم صوّرت الخريطة في اليوم السابق، فطلبت منها فتح الصورة لتتأكّد من أسماء الأماكن وترتيبها. ثم كتبت الأسماء على بطاقات جديدة وثبّتتها في المواضع المناسبة.

أحضرت المعلمة نورة غلافًا شفافًا، فأدخلت ليان الخريطة فيه كي تحميها من قطرات الماء. ثم ثبّتت الخريطة على لوحة العرض بمشبكين. وعندما دخلت أوّل زائرة، أشارت ليان إلى أحد الطرق وبدأت تشرح بثقة. وبعد انتهاء الجولة، ابتسمت لمريم وشكرتها على مساعدتها.

السؤال ٢٤ | المعيار — تمييز الحدث الرئيس في النص السردي | ٣ درجات

ما الحدث الرئيس في القصة؟

أ اختيار ليان الطرق التي سترسمها على الخريطة
ب تصوير مريم الخريطة قبل المعرض بيوم
ج إحضار المعلمة غلافًا شفافًا إلى الساحة
د إصلاح ليان خريطة المعرض بعد أن أفسد الماء بعض أسمائها

السؤال ٢٥ | المعيار — تفسير حدث من أحداث النص السردي | ٣ درجات

كيف سقطت الخريطة من الطاولة؟

أ سحبها أحد المشبكين
ب سقطت أثناء تصوير مريم لها
ج دفعتها الريح التي هبّت من النافذة المفتوحة
د أوقعتها ليان وهي تحمل البطاقات

السؤال ٢٦ | المعيار — تفسير حدث من أحداث النص السردي | ٣ درجات

لماذا اختفت أسماء ثلاثة أماكن من الخريطة؟

أ لأن طرف الخريطة ابتلّ فسال الحبر
ب لأن الغلاف الشفاف حجب الكتابة
ج لأن أسماء الأماكن كانت في صورة مريم وحدها
د لأن البطاقات الجديدة غطّت الأماكن الثلاثة

السؤال ٢٧ | المعيار — استرجاع حدث ورد في النص السردي **| ٣ درجات**

ماذا اقترحت مريم بعد أن رأت الخريطة المبتلّة؟

أ تأجيل المعرض إلى اليوم التالي

ب رسم خريطة جديدة

ج عرض الخريطة المبتلّة كما هي

د استعارة خريطة المعلمة نورة

أسئلة النص السردي

ارجعي إلى النص في الصفحة السابقة عند الحاجة.

السؤال ٢٨ | المعيار — تحديد شعور الشخصية في موقف محدد **| ٣ درجات**

كيف شعرت ليان حين رأت الخريطة المبتلّة ونظرت إلى الساعة؟

أ بالفرح
ب بالفخر
ج بالاطمئنان
د بالقلق

السؤال ٢٩ | المعيار — تفسير معنى كلمة من سياق النص السردي **| ٣ درجات**

ما معنى «ثبّتت» في عبارة «ثبّتت الخريطة على لوحة العرض بمشبكين»؟

أ جعلتها مستقرة في مكانها
ب طوتها إلى نصفين
ج أخفتها خلف اللوحة
د رسمتها على اللوحة من جديد

السؤال ٣٠ | المعيار — استنتاج صفة للشخصية الرئيسة من تصرّفها **| ٣ درجات**

أي صفة ظهرت لدى ليان عندما استعانت بالصورة وأصلحت الخريطة بسرعة؟

أ التردّد
ب الإهمال
ج حُسن التصرّف
د التسرّع

السؤال ٣١ | المعيار — تحديد قائل عبارة من النص السردي **| ٣ درجات**

من قالت «لدينا ما يكفي لنبدأ من هنا»؟

أ مريم
ب ليان
ج المعلمة نورة
د الزائرة الأولى

السؤال ٣٢ | المعيار — تفسير تصرّف الشخصية في القصة **| ٣ درجات**

لماذا أدخلت ليان الخريطة في الغلاف الشفاف؟

أ لتمييز خريطتها عن بقية الخرائط
ب لتكتب أسماء الأماكن على الغلاف
ج لتخفي البطاقات عن الزائرات
د لتحمي الخريطة من قطرات الماء

السؤال ٣٣ | المعيار — استنتاج الدرس المستفاد من النص السردي **| ٣ درجات**

ما الدرس المستفاد من القصة؟

أ ينبغي البدء من جديد عند حدوث أي خطأ

ب نجاح المعرض يعتمد على كبر حجم الخريطة

ج التعاون وحُسن التصرّف يساعدان على حلّ المشكلات

د تأجيل العمل أفضل طريقة للتعامل مع المفاجآت

انتهت أسئلة الاختبار

نموذج الإجابة والتصحيح

للمعلّمة | يبدأ الحل من هذه الصفحة.

إجابات الجزء الورقي

تُقبل الإجابات المكافئة في المعنى في أسئلة الفهم، ويُقوَّم التعبير وفق السلم أدناه.

السؤال	الدرجة	الإجابة المتوقعة
١	٢	الكتاب رفيق ممتع يوسّع الخيال ويزيد المعرفة.
٢	٢	تسأل معلّمتها عن معنى الكلمة.
٣	٤	في البيت الثاني تُطلق القراءة خيال المتحدثة، وفي الخامس تزداد معارفها كلما قرأت كتابًا جديدًا. درجتان لكل شرح.
٤	٢	تعيده إلى رفّه بين أدواتها.
٥	٣	يمكن اختيار البيت الثاني لأنه يصوّر الخيال وهو يبحر عند قراءة الكتاب. درجة لاختيار البيت ودرجتان لسبب مناسب.
٦	٢	رَتَّبَتْ مَرْيَمُ الكُتُبَ عَلَى الرَّفِّ.
٧	٢	المَكْتَبَةُ هادِئَةٌ صَباحًا.
٨	٢	الخبر «واسعةٌ» ونوعه خبر مفرد. درجة للخبر ودرجة لنوعه.
٩	٢	الخبر «يعتنين بالأزهار» ونوعه جملة فعلية. درجة للخبر ودرجة لنوعه.
١٠	٢	تَأَمَّلَتْ.
١١	٢	مُؤَجَّلٌ.
١٢	٣	«بالعلم نبني مستقبلنا، وبالعمل نحقق أهدافنا». درجة لاكتمال النسخ، ودرجة لصحة أشكال حروف الرقعة، ودرجة للوضوح وانتظام الكتابة.

سلم تصحيح السؤال الثالث عشر

المكوّن	الدرجة	ما يُراعى في التصحيح
المقدمة	٢	تمهيد مناسب وتحديد الرأي أو موضوع النص.
المحتوى	٤	سببان ومثال داعم للنص الإقناعي، أو فائدتان على الأقل وأمثلة مناسبة للنص المعلوماتي.
التنظيم والربط	٢	ثلاث فقرات مرتبة وأدوات ربط مناسبة.
سلامة اللغة	٢	جمل واضحة ومراعاة الإملاء وعلامات الترقيم.
الخاتمة	٢	دعوة إلى تطبيق الاقتراح أو خلاصة مناسبة للموضوع.

نماذج التعبير ومفتاح الجزء الإلكتروني

أ نموذج نص إقناعي

أؤيد تخصيص عشر دقائق للقراءة الحرة كل يوم في المدرسة. ففي هذه الدقائق تستطيع كل طالبة أن تختار كتابًا يوافق اهتماماتها.

تساعدنا القراءة اليومية على تعلّم كلمات جديدة، كما تعوّدنا التركيز على فكرة واحدة. وقد قرأتُ مع زميلتي قصة قصيرة على مدى ثلاثة أيام، فاستطعنا أن نلخّص أحداثها ونتبادل الكتب.

أدعو زميلاتي إلى تأييد الاقتراح وإحضار كتاب يختارنه بأنفسهنّ لنبدأ القراءة هذا الأسبوع.

ب نموذج نص معلوماتي

تساعد الرياضة الطالبة على المحافظة على صحتها، ويمكنها أن تمارسها خلال يومها في المدرسة أو في المنزل.

فالمشي السريع والركض يقوّيان القلب، كما تساعد تمارين القفز على تقوية العضلات والعظام. ويمكن للطالبة أن تمشي في ساحة المدرسة أثناء النشاط، أو أن تقفز بالحبل في مكان آمن في المنزل.

وهكذا تُصبح الرياضة جزءًا من يوم الطالبة، وتمنحها فرصة للحركة والعناية بصحتها.

إجابات الجزء الإلكتروني

٣ درجات لكل إجابة صحيحة. مجموع الجزء الإلكتروني ٦٠ درجة.

السؤال	الإجابة	السؤال	الإجابة
١٤	ب	٢٤	د
١٥	د	٢٥	ج
١٦	أ	٢٦	أ
١٧	ج	٢٧	ب
١٨	ب	٢٨	د
١٩	أ	٢٩	أ
٢٠	د	٣٠	ج
٢١	ج	٣١	ب
٢٢	ب	٣٢	د
٢٣	أ	٣٣	ج

المجموع الكلي ١٠٠ درجة. توزيع درجات الأسئلة داخل كل جزء مقترح لهذا النموذج.