

# Календарно-тематичне планування

## українська мова

### 10 –В клас

Рівень стандарту(Відповідно до навчальних програм, затверджених наказом МОН від 23.10.2017 № 1407)

**Контрольна робота – 3 год**

**Контрольне есе – 2 год**

**I семестр**

| № п/п                                                         | Тема уроку                                                                                                                                                                                                           | К-сть год | Дата |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------|
| <b>Вступ</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                      |           |      |
| 1                                                             | Лексикографія. Сучасні лексикографічні джерела: словники, довідкова література (у числі на електронних носіях). Інформативна й нормативна функції їх                                                                 | 1         |      |
| 2                                                             | Основні типи словників. Довідкові медіа ресурси<br><b>Розвиток зв'язного мовлення №1.</b><br><b>Обговорення теми «Словники в нашому житті»</b>                                                                       | 1         |      |
| <b>Поняття норми в сучасній українській літературній мові</b> |                                                                                                                                                                                                                      |           |      |
| 3                                                             | Нормативне й ненормативне мовлення. Типи норм                                                                                                                                                                        | 1         |      |
| <b>Лексична норма</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                      |           |      |
| 4                                                             | Лексична помилка. Лексичне значення слова. Слово і контекст; залежність значень слова від контексту                                                                                                                  | 1         |      |
| 5                                                             | Слововживання: вибір слова, лексична сполучуваність                                                                                                                                                                  | 1         |      |
| 6                                                             | Слова власне українські й запозичені. Виправдані й небажані запозичення                                                                                                                                              | 1         |      |
| 7                                                             | Лексичні й фразеологічні синоніми, антоніми. Синонімічне багатство української мови                                                                                                                                  | 1         |      |
| 8                                                             | Пароніми. Запобігання помилок у вживанні паронімів                                                                                                                                                                   | 1         |      |
| 9                                                             | <b>Контрольне есе» Прекрасна мить життя»</b>                                                                                                                                                                         | 1         |      |
| 10                                                            | Найпоширеніші випадки порушення лексичної норми. Кальки з інших мов, недоречне вживання українських слів у невластивому їм значенні                                                                                  | 1         |      |
| 11                                                            | Основні групи фразеологізмів, багатозначність, синонімія й антонімія фразеологізмів<br><b>Розвиток зв'язного мовлення №2.</b><br><b>Укладання тематичного словника українських фразеологізмів</b>                    | 1         |      |
| 12                                                            | Уживання слів у фразеологізмах відповідно до їхнього стилістичного забарвлення                                                                                                                                       | 1         |      |
| 13                                                            | Утвердження лексичної норми в словниках української мови (повторення й узагальнення)<br><b>Розвиток зв'язного мовлення №3.</b><br><b>Складання тексту рекомендаційного характеру «Як уникати помилок у мовленні»</b> | 1         |      |
| 14                                                            | <b>Контрольна робота №1. Вступ. Поняття норми в сучасній українській літературній мові</b>                                                                                                                           | 1         |      |

## Практична риторика

|    |                                                                                                                                                                                                                                    |   |  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 15 | Риторика як мистецтво, наука й навчальна дисципліна. Роль риторики в сучасному світі                                                                                                                                               | 1 |  |
| 16 | Мовленнєва ситуація. Елементи мовленнєвої ситуації (мовець (адресат), слухач (аудиторія), предмет мовлення, умови успішного спілкування                                                                                            | 1 |  |
| 17 | Особистість мовця (чарівність, артистизм, упевненість у собі, щирість, обізнаність, об'єктивність, доброзичливість<br>Риси гарного співрозмовника. Вимоги до мовлення оратора.<br>Комунікативний стан мовця                        | 1 |  |
| 18 | Аудиторія (слухач, слухачі). Види слухання. Цілі слухання.<br>Моделювання аудиторії. Контакт з аудиторією. Прийоми налагодження контакту<br><b>Розвиток зв'язного мовлення №4.</b><br><b>Переказування вірцевих текстів промов</b> | 1 |  |
| 19 | Текст як одиниця спілкування. Етапи підготовки тексту виступу.<br>Види читання і записування тексту виступу. Естетика тексту                                                                                                       | 1 |  |
| 20 | Ефективність мовлення. Стратегія і тактика мовленнєвої поведінки.<br>Комунікативний намір                                                                                                                                          | 1 |  |
| 21 | Мовленнєвий вчинок. Мовленнєва подія                                                                                                                                                                                               | 1 |  |
| 23 | <b>Контрольна робота №2.</b><br><b>Написання тексту публічного виступу</b>                                                                                                                                                         | 1 |  |

## Поняття норми в сучасній українській літературній мові

### Орфоепічна норма

|    |                                                                                                                                                                                                                             |   |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 23 | Орфоепічна помилка. Орфоепічний словник                                                                                                                                                                                     | 1 |  |
| 24 | Поняття милозвучності.<br>Чергування у//в, і//й як засіб милозвучності                                                                                                                                                      | 1 |  |
| 25 | Основні правила вимови голосних звуків.<br>Основні правила вимови приголосних звуків                                                                                                                                        | 1 |  |
| 26 | Наголос. Основні правила наголошування слів.<br>Нормативний наголос. Варіантне наголошування слів в українській мові<br>Словорозрізнявальний, форморозрізнявальний, діалектний наголоси. Складні випадки наголошування слів | 1 |  |
| 27 | <b>Контрольна робота № 3.</b><br><b>Контрольне есе «Наголос – душа слова»</b>                                                                                                                                               | 1 |  |

## Поняття норми в сучасній українській літературній мові

### Орфографічна норма

|    |                                                                                                                                |   |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 28 | Орфограма. Орфографічна помилка. Орфографічний словник.<br>Принципи української орфографії<br>Ненаголошені е, и в корені слова | 1 |  |
| 29 | Позначення м'якості приголосних.                                                                                               | 1 |  |
| 30 | Апостроф.                                                                                                                      | 1 |  |