CASA CINE

DOSSIER DE CANDIDATURA | CASA CINE 2023
www.casacine.org

EDITAL

Ler com atenção antes de enviar a candidatura

DESCRIÇÃO DA RESIDÊNCIA

- CASA CINE é um programa de acolhimento em residência com uma duração de 21 dias, de 9 a 30 de maio de 2023, em regime de meia-pensão, no Château de La Napoule. O acolhimento apenas abrange a pessoa autora selecionada para a residência, sem acompanhante.
- As quatro pessoas escolhidas na categoria de argumento terão direito, ao longo da estadia, ao acompanhamento da parte de dois/duas cineastas de percurso reconhecido, na forma de consultas individuais e de sessões de trabalho coletivas.
- As duas pessoas escolhidas na categoria de música para filmes terão direito, ao longo da estadia, ao acesso a espaços de trabalho dedicados para uma residência de pesquisa e de criação em autonomia.
- As pessoas escolhidas nas duas categorias (argumento & música para filmes) participarão, durante a residência, nos eventos organizados pelo Château de la Napoule e apresentarão os seus projetos no âmbito do Festival de Cinema de Cannes.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

As candidaturas que não satisfaçam o conjunto dos critérios listados abaixo não poderão ser avaliadas.

- Ser a pessoa autora original do projeto.
- As pessoas candidatas apenas podem propor um só projeto por ano.
- O projeto de argumento tem de ser relativo a uma primeira ou segunda longa-metragem de cinema: não se pode tratar de um projeto ou de um filme para a televisão.
- No caso das pessoas compositoras, a música selecionada tem de ser composta para uma primeira ou uma segunda longa-metragem (independentemente da carreira musical da própria pessoa compositora).

- O dossier de candidatura tem de ser escrito em língua francesa, inglesa ou portuguesa.
- Dado o caráter internacional da residência, é obrigatório que as pessoas participantes tenham um bom domínio da língua inglesa.

MODALIDADES DE SELEÇÃO

O júri de seleção é internacional e composto por **quatro profissionais** do sector do cinema.

O júri de seleção dará especial atenção, na seleção das pessoas escolhidas, à paridade homens/mulheres.

CALENDÁRIO DA CHAMADA DE CANDIDATURAS PARA 2023

- Dossier de candidatura disponível on-line a partir de **8 de fevereiro de 2023**.
- Encerramento da chamada de candidaturas a **8 de março de 2023 à meia-noite**.
- Anúncio dos resultados: **29 de março de 2023**.

As pessoas candidatas escolhidas serão informadas por e-mail da sua seleção, o mais tardar a 31 de março de 2023. Os resultados serão comunicados exclusivamente por e-mail.

Uma vez informadas da sua seleção, será pedido às pessoas escolhidas que confirmem através de uma carta assinada sob compromisso de honra que estarão disponíveis para participar na residência, de 9 a 30 de maio de 2023.

COMO SE CANDIDATAR

Para se candidatar, terá **primeiro que preencher os campos do formulário de inscrição on-line** (www.casacine.org/candidater), e depois enviar a sua candidatura por e-mail, incluindo os elementos indicados abaixo. Deverá seguir a nomenclatura e a ordem dos documentos que vão compor o dossier.

Qualquer candidatura que não respeite estas indicações não poderá ser examinada pelo júri.

A candidatura deverá ser composta por dois ficheiros PDF, enviados num único email para ***contact@casacine.org***:

- **APRESENTAÇÃO DE CANDIDATURA** (abaixo) preenchida e guardada como PDF intitulado: ***1. APELIDO Nome Próprio_Título do projeto***

- **DOSSIER DE PROJETO** (máximo de 20 páginas), em ficheiro PDF intitulado: ***2. APELIDO Nome Próprio_Título do projeto***

ELEMENTOS DA CANDIDATURA

1. A **APRESENTAÇÃO DE CANDIDATURA** preenchida (abaixo);

2. O **DOSSIER DE PROJETO**, incluindo:

   - *Para as pessoas autoras de argumentos*: **capa do projeto,** na qual conste o título, nome da pessoa autora do projeto, assim como os seus dados de contacto (apelido, nome próprio, morada postal, número de telefone e endereço de e-mail); **sinopse**; **tratamento** (com páginas numeradas); **nota de intenções** e qualquer **outro elemento** que possa ser pertinente para a compreensão do projeto (cenas com diálogos, universo visual, elementos de pesquisa…); um **CV/nota biográfica**; uma **fotografia recente**; uma **carta que exponha as aspirações** da pessoa candidata em relação à residência CASA CINE (etapa de desenvolvimento do projeto, dificuldades encontradas, apoio pretendido…)

   - *Para as pessoas compositoras:* **capa do projecto,** na qual conste o título, nome da pessoa autora do projeto, assim como os seus dados de contacto (apelido, nome próprio, morada postal, número de telefone e endereço de e-mail); **apresentação do projeto** de longa-metragem em que está a colaborar: **CV/nota biográfica**; uma **fotografia recente**; **links ou um endereço** de um sítio da Internet que permita o visionamento e/ou a escuta dos seus trabalhos anteriores (composições musicais ou excertos de filmes para os quais tenha composto a música); uma **montagem de excertos de filmes** nos quais tenha colaborado, com a duração total de 5 minutos e um link que permita o visionamento permanente; uma **carta de motivação** que explique de forma precisa o universo musical que pretendem desenvolver na residência relativamente a esse projeto que têm em curso assim como a indicação do estado de desenvolvimento do seu trabalho.

APRESENTAÇÃO DE CANDIDATURA | CASA CINE 2023

(apagar o que não interessa)

Candidata-se enquanto*:	( ) *pessoa autora de argumento* ( ) *pessoa compositora de música para um filme*
Título do projeto*:	
Género cinematográfico*:	( ) *ficção* ( ) *documentário* ( ) *animação*
O seu projeto é um filme de*:	( ) *1.ª longa-metragem para o cinema* ( ) *2.ª longa-metragem para o cinema*
Duração aproximada do filme:	

Nome próprio*:	**Apelidos*:**
Email*:	**Telefone*:**
Morada Postal* :	
País de Residência* :	**Nacionalidade* :**

Realizador/a:
Produtor/a (caso haja):
Coprodutor/a (caso haja):

Apoio(s) ou residência(s) já obtidas para este projeto:	( ) *sim* ( ) *não*
Se sim, quais:	

Links para obras anteriores:	
Link 1:	**Palavra-passe:**
Link 2:	**Palavra-passe:**
Link 3:	**Palavra-passe:**

Biografia curta (máximo de 1500 caracteres):
Logline:
Sinopse curta (máximo de 1500 caracteres):
Como é que soube desta chamada de candidaturas? (redes sociais, site da Internet, festivais, por conhecidos…)