

❖ **CAPAIAN PEMBELAJARAN: 10.1 Mengaplikasikan Dharmaśāstra sebagai sumber hukum Hindu**

- 10.1.1 Peserta didik dapat menjelaskan pengertian Dharmaśāstra pada Catur Yuga
- 10.1.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi Dharmaśāstra sebagai sumber hukumHindu
- 10.1.3 Peserta didik dapat melantunkan ślokaManawaDharmaśāstra
- 10.1.4 Peserta didik dapat menganalisis śloka-śloka Dharmaśāstra sebagai sumberhukumHindu
- 10.1.5 Peserta didik dapat mengkomunikasikan hasil analisis śloka-ślokaDharmaśāstra
- 10.1.6 Peserta didik dapat menerapkan nilai-nilai Dharmaśāstra sesuai dengan Tri Kerangka Dasar agama Hindu
- 10.1.7 Pesertadidikdapatmerancangsolusi untuk menyelesaikan permasalahan penerapan Dharmaśāstra dalam skalakeluarga
- 10.1.8 Peserta didik dapat mengumpulkan kebiasaan-kebiasaan masyarakat setempat yang dijadikan sebagai sumber Hukum

❖ **CAPAIAN PEMBELAJARAN :10.2 Memahami ajaran Punarbhava sebagai wahana memperbaiki kualitas diri**

- 10.2.1 Peserta didik dapat menjelaskan pengertian dan prinsip-prinsip Punarbhava
- 10.2.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi bentuk-bentuk Punarbhava
- 10.2.3 Peserta didik dapat menganalisis ajaran Punarbhava sebagai wahana memperbaiki kualitas diri
- 10.2.4 Peserta didik dapat mengkomunikasikan hasil refleksi tentang ajaran Punarbhava
- 10.2.5 Peserta didik dapat menerapkan nilai-nilai Punarbhava dalam kehidupan sehari-hari
- 10.2.6 Peserta didik dapat merancang solusi untuk menyelesaikan permasalahan peningkatan kualitas diri berdasarkan ajaran Punarbhava
- 10.2.7 Peserta didik dapat melakukan pembiasaan Meditasi sebagai kotemplasi terhadap keberadaan Atman di dalam diri
- 10.2.8 Peserta didik dapat menemukan contoh-contoh Punarbhava dalam kehidupan masyarakat setempat

❖ **CAPAIAN PEMBELAJARAN: 10.3 Menganalisis Cātur Varṇa dalam kehidupan masyarakat**

- 10.3.1 Peserta didik dapat menjelaskan pengertian dan bagian-bagian Cātur Varṇa
- 10.3.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi sumber-sumber ajaran Cātur Varṇa
- 10.3.3 Peserta didik dapat mengklasifikasikan kewajiban masing-masing Cātur Varṇa
- 10.3.4 Peserta didik dapat mensimulasikan kehidupan Brahmana Varṇa dengan pembiasaan membaca Bhagawad Gita
- 10.3.5 Peserta didik dapat mengkorelasikan Cātur Varṇa dengan Catur Aśrama
- 10.3.6 Peserta didik dapat mengkomunikasikan hubungan Cātur Varṇa dengan Catur ashrama
- 10.3.7 Peserta didik dapat merancang solusi untuk menyelesaikan permasalahan Brahmacari sesuai dengan ajaran Cātur Varṇa dalam skala keluarga
- 10.3.8 Peserta didik dapat menemukan nilai-nilai Cātur Varṇa dalam sastra-sastra Kearifan local

❖ **CAPAIAN PEMBELAJARAN: 10.4 Menganalisis nilai-nilai Yājñña dalam kitab Rāmāyāna**

- 10.4.1 Peserta didik dapat menjelaskan pengertian Yaj, Yājñña, Yajus, Yajamana
- 10.4.2 Peserta didik dapat menguraikan dasar pelaksanaan Yājñña dan bagian-bagian Panca Yājñña
- 10.4.3 Peserta didik dapat memperjelas pemahamannya tentang bentuk- bentuk Yājñña, Tingkatan Yājñña dan Kualitas Yājñña
- 10.4.4 Peserta didik dapat mengidentifikasi jenis-jenis Yājñña dalam Kitab Rāmāyāna
- 10.4.5 Peserta didik dapat menganalisis nilai-nilai Yājñña dalam Rāmāyāna
- 10.4.6 Peserta didik dapat menganalisis nilai-nilai Yājñña dalam Kakawin Rāmāyāna
- 10.4.7 Peserta didik dapat merancang solusi untuk menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan Yājñña dalam lingkungan keluarga dan sekolah
- 10.4.8 Peserta didik dapat membuat sarana upakara seperti Kwangen, Canang Sari, Canang Genten, Banten Ajuman atau sarana upakara yang digunakan di daerahnya masing-masing

❖ **CAPAIAN PEMBELAJARAN: 10.5 Menganalisis peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia**

- 10.5.1 Peserta didik dapat menjelaskan pengertian dan bentuk - bentuk peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia
- 10.5.2 Peserta didik dapat mengidentifikasi jenis-jenis peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia
- 10.5.3 Peserta didik dapat menganalisis nilai-nilai peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia
- 10.5.4 Peserta didik dapat menguraikan pelestarian peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia
- 10.5.5 Peserta didik dapat merancang solusi untuk menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan pelestarian peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia
- 10.5.6 Peserta didik dapat mengunjungi museum peninggalan sejarah dan kebudayaan Hindu di Asia
- 10.5.7 Peserta didik dapat menguraikan pengaruh Hindu di Asia terhadap kehidupan masyarakat setempat