Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO **TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG**

NGUYỄN THỊ KIM NGÂN

ỨNG DỤNG HOA VĂN TRÊN TRANG PHỤC DÂN TỘC THÁI VÀO DẠY HỌC BÀI TRANG TRÍ CỦA MÔN MỸ THUẬT Ở TRƯỜNG TIỂU HỌC SỐ 2 THỊ TRẤN TUẦN GIÁO, HUYỆN TUẦN GIÁO, TỈNH ĐIỆN BIÊN

TÓM TẮT LUẬN VĂN THẠC SĨ
Chuyên ngành: Lý luận và Phương pháp dạy học bộ môn Mĩ thuật

Mã số: 8140111

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Hà nội : 2022

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

MỞ ĐẦU

1. **Lí do chọn đề tài**

Môn Mĩ thuật bậc tiểu học là môn học quan trọng, trang bị cho học sinh những kiến thức cơ bản cần thiết về thẩm mĩ để làm hành trang cho cuộc sống và các cấp học sau. Các em bước đầu tiếp xúc, làm quen, cảm thụ cái đẹp và vận dụng vào thực tế, truyền cảm hứng tốt đẹp vào cuộc sống. Trong các bài học của môn mĩ thuật thì trang trí là bài học quan trọng, giáo dục thẩm mĩ cho các em học sinh bắt đầu từ đường nét, màu sắc, hình khối cơ bản đến việc cách điệu và biến đổi, sáng tạo theo cảm nhận của học sinh.

Việc giảng dạy, truyền thụ kiến thức của giáo viên theo cách truyền thống đôi chỗ còn hạn chế, cứng nhắc dập khuôn, dẫn đến việc tiếp thu của học sinh thụ động thiếu tích cực và sáng tạo, những sản phẩm học sinh tạo ra còn đơn điệu khuôn mẫu.

Trong bối cảnh giáo dục đổi mới thì vai trò tự chuyển hóa của giáo viên rất cần thiết. Trước thực tế đó,

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

nhiều giáo viên đã đổi mới nội dung bài dạy với cách đan xen các nội dung gắn liền với cuộc sống thường

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

nhật vào bài giảng vẽ trang trí, trong đó có các nội dung liên quan đến trang phục các dân tộc Việt Nam.

Việt Nam tự hào là một đất nước đoàn kết thân ái và bình đẳng với 54 tộc người sinh sống trên khắp mọi miền của đất nước, tạo nên những nét văn hóa giữa các vùng miền nói chung và các dân tộc nói riêng, vô cùng phong phú và đặc sắc. Sự khác nhau giữa các dân tộc được thể hiện rõ nét qua màu sắc, âm hưởng, ngôn ngữ, tâm linh của mỗi dân tộc, mang những nét đặc trưng riêng nhưng đều gắn liền và gần gũi với thiên nhiên với cuộc sống chân thực của người dân như những minh chứng cho tình yêu, sự sống trường tồn của con người. Mỗi chi tiết trên ngôi nhà, dụng cụ sinh hoạt… đều có đặc trưng riêng, đặc biệt chúng được thể hiện rõ nhất là trên trang phục. Mỗi dân tộc lại có kiểu trang phục với những nét riêng biệt, mang bản sắc của dân tộc mình.

Điện Biên là một tỉnh miền núi có nhiều dân tộc anh em sinh sống, nhưng nhiều nhất vẫn là dân tộc Thái. Người Thái ở nơi đây không chỉ hòa đồng thân ái, hiếu

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

khách mà còn thu hút bởi những trang phục đẹp thẩm mĩ cao, mang nhiều màu sắc ý nghĩa về lịch sử, nhân

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

sinh, phản ánh cuộc sống văn hóa của đồng bào Điện Biên nói chung và dân tộc Thái nói riêng.

Trường tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo, tỉnh Điện Biên là một ngôi trường có nhiều con em dân tộc miền núi tham gia học tập, đặc biệt là dân tộc Thái, việc lựa chọn và ứng dụng hoa văn trên trang phục dân tộc Thái vào bài dạy là phù hợp và cần thiết.

Nghệ thuật tạo hình hoa văn trên trang phục của người Thái là một di sản văn hóa truyền thống độc đáo mang đặc trưng riêng, mô típ hoa văn phức tạp và tỉ mỉ, biến những bộ trang phục cùng nghệ thuật tạo hình hoa văn trên đó không còn chỉ thông thường là trang phục để mặc thông thường nữa mà còn đi sâu vào văn hóa cộng đồng các dân tộc, qua đó làm nổi bật nét tinh hoa, thẩm mỹ nên việc đưa nghệ thuật tạo hình dân tộc Thái vào dạy học là cần thiết và phù hợp với địa phương, nơi có rất nhiều cộng đồng Thái sinh sống.

Từ những lí do trên, tôi đã chọn nghiên cứu đề

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

tài: ***"Ứng dụng hoa văn trên trang phục dân tộc Thái vào dạy học bài trang trí của môn Mỹ thuật ở Trường Tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo, huyện Tuần Giáo,***

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

tỉnh Điện Biên" làm nội dung cho đề tài luận văn của mình.

2. Tình hình nghiên cứu

2.1. Những nghiên cứu liên quan đến người Thái

2.2. Những nghiên cứu liên quan đến bài dạy trang trí

3. Mục đích và nhiệm vụ nghiên cứu

3.1. Mục đích nghiên cứu

Khai thác giá trị nghệ thuật của hoa văn trên trang phục người Thái tỉnh Điện Biên vào giảng dạy nhằm nâng cao chất lượng dạy học mỹ thuật ở Trường Tiểu học số 2 Thị Trấn Tuần Giáo, huyện Tuần Giáo, tỉnh Điện Biên.

3.2. Nhiệm vụ nghiên cứu

Tìm hiểu cơ sở lí luận liên quan đến đối tượng nghiên cứu như: vai trò của trang trí trong đời sống, tạo hình hoa văn trên trang phục của người Thái.

Tìm hiểu thực trạng việc giảng dạy vẽ trang trí tại trường Tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Đưa ra giải pháp nhằm nâng cao hiệu quả của dạy học vẽ trang trí ở bậc Tiểu học bằng việc vận dụng những hoa văn trên trang phục của người Thái, qua đó

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

giúp các em học sinh phát huy được khả năng, sức sáng tạo trong việc thực hành những bài vẽ trang trí.

Thực nghiệm sư phạm

4. Đối tượng và phạm vi nghiên cứu

4.1. Đối tượng nghiên cứu

Hoa văn trang trí trên trang phục của dân tộc Thái và bài dạy vẽ trang trí ở bậc tiểu học.

4.2. Phạm vi nghiên cứu

Không gian nghiên cứu:

- Dân tộc Thái ở Điện Biên.

- Các bài vẽ trang trí ở Trường Tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo, huyện Tuần Giáo, tỉnh Điện Biên.

Thời gian nghiên cứu: Giai đoạn 2019-2021.

5. Phương pháp nghiên cứu

Phương pháp khảo cứu văn bản

Phương pháp tổng hợp

Phương pháp điền dã

Phương pháp thực nghiệm sư phạm

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

6. Những đóng góp của luận văn

Thông qua tìm hiểu và vận dụng hoa văn trên trang phục người Thái vào bài vẽ trang trí sẽ giúp học

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

sinh có thêm những hiểu biết về giá trị nghệ thuật của đồng bào, dân tộc.

Đề tài góp phần nâng cao hiệu quả dạy vẽ trang trí ở bậc Tiểu học, tạo thêm sự hứng khởi cho học sinh, thu hút học sinh học tập các môn giáo dục nghệ thuật nói chung và bài vẽ trang trí nói riêng.

Là tài liệu tham khảo cho sinh viên ngành sư phạm mỹ thuật và giáo viên mỹ thuật ở bậc Tiểu học.

7. Bố cục của đề tài

Ngoài phần mở đầu, kết luận, tài liệu tham khảo và phụ lục, luận văn có 02 chương.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Chương 1

CƠ SỞ LÝ LUẬN VÀ THỰC TIỄN CỦA ĐỀ TÀI

1.1. Một số khái niệm

1.1.1. phương pháp dạy - học.

1.1.2. Trang phục

1.1.3. Hoa văn.

1.1.4. Trang trí và bài dạy trang trí ở bậc tiểu học

1.2. Khái quát chung về nghệ thuật trang trí của người Thái

1.2.1. Người Thái ở Điện Biên, Việt Nam

1.2.2. Trang phục của đồng bào Thái ở tỉnh Điện Biên

1.2.2.1. Trang phục của phụ nữ Thái trắng

1.2.2.2. Trang phục của phụ nữ Thái đen

1.2.3. Kỹ thuật chế tác hoa văn trên trang phục của người Thái

1.2.3.1. Kỹ thuật nhuộm (nhọm)

1.2.3.2. Kỹ thuật dệt vải của người Thái

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

1.2.3.3. Kỹ thuật thêu hoa văn

1.2.4. Mô típ hoa văn trên các sản phẩm dệt, thêu của người Thái

1.2.4.1. Mô típ hoa văn hình động vật

1.2.4.2. Mô típ hoa văn thực vật

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

1.2.4.3. Các mô típ khác

1.2.5. Ý nghĩa hoa văn trên trang phục của người Thái

1.2.5.1. Hoa văn gắn liền với triết lý cộng đồng

1.2.5.3. Hoa văn phản ánh giá trị giao thoa văn hóa tộc người

1.3. Khái quát chung về Trường Tiểu học số 2 Thị Trấn Tuần Giáo

1.3.1. Điều kiện về cơ sở vật chất

1.3.2. Đội ngũ giáo viên nhà trường

1.3.3. Đặc điểm học sinh

Về tình hình kinh tế: Học sinh chủ yếu là con em các dân tộc thiểu số, trong đó dân tộc Thái chiếm đa số.

1.3.4. Thực trạng dạy học bài Trang trí tại trường Tiểu học số 2 Thị Trấn Tuần Giáo

Hiện nay, giáo viên giảng dạy môn mĩ thuật của trường là 01, trình độ Đại học, việc giảng dạy môn mĩ thuật nói chung và dạy – học bài trang trí nói riêng tại

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

trường Tiểu học số 2 Thị Trấn Tuần Giáo được thực hiện theo phân phối chương trình của Bộ Giáo dục và Đào tạo. Bộ sách giáo khoa Mĩ thuật được tỉnh lựa chọn và đưa vào giảng dạy là bộ sách theo định hướng phát

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

triển năng lực (vận dụng phương pháp mới của dự án hỗ trợ Giáo dục Mĩ thuật tiểu học do vương quốc Đan Mạch tài trợ). Quá trình giảng dạy bài Trang trí tại trường Tiểu học số 2 Thị Trấn Tuần Giáo gặp phải một số thuận lợi và khó khăn sau:

Thuận lợi

Nhận thức về môn Mĩ thuật: Là môn nghệ thuật rất thú vị và sáng tạo, thu hút học sinh đạc biệt là học sinh tiểu học. Phong trào học Mĩ thuật ngày càng một sôi nổi, hầu hết các em học sinh đều yêu thích môn học và đón nhận tiết học mỹ thuật một cách nhiệt tình, hào hứng.

Trang trí là bài học rất thú vị và sáng tạo, thu hút học sinh đặc biệt là học sinh tiểu học. Bài trang trí được lựa chọn họa tiết hoa văn theo ý thích, được ứng dụng trên sản phẩm nên học sinh rất yêu thích.

Phương pháp dạy-học bài trang trí hiện hành yêu cầu cần đạt đơn giản, học sinh dễ hoàn thành.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Các họa tiết hoa văn theo mẫu sách giáo khoa, học sinh dễ sao chép.

Ngoài những ưu điểm trên thì dạy mĩ thuật nói

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

chung và dạy bài trang trí nói riêng cho học sinh còn gặp nhiều khó khăn.

Khó khăn

Do suy nghĩ và quan niệm coi trọng các môn toán, tiếng việt… hơn những môn năng khiếu nên môn Mĩ thuật thường được mọt số giáo viên và phụ huynh xem nhẹ. Ít đầu tư thời gian và đồ dùng học tập cho con em thể hiện năng khiếu, kết quả sản phẩm mĩ thuật của học sinh cũng chưa được đề cao… những điều đó ảnh hưởng trực tiếp đến kết quả và thái độ học tập của học sinh, nhiều học sinh do tác động của phụ huynh nên học sinh thờ ơ với môn học. Dẫn đến nhiều sản phẩm tạo ra chưa dược đầu tư đúng mực, còn qua loa, đại khái, không thấy hết được cái hay, cái đẹp và vận dụng tốt vào thực tế cuộc sống hàng ngày.

Đa số học sinh là con em dân tộc thiểu số, trình độ dân trí còn lạc hậu, kinh tế còn nghèo nên hạn chế đầu tư quan tâm đến môn học, điều đó ảnh hưởng nhiều đến tinh thần học tập của các em. Vốn kiến thức về hoa văn họa tiết còn hạn chế, địa phương ít các công trình

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

kiến trúc cổ xưa, nơi chứa đựng rất nhiều văn hóa và các hoa văn họa tiết qua các thời đại, nên nguồn tư liệu,

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

nguồn cảm hứng của các em hạn chế, chủ yếu lấy cảm hứng từ thiên nhiên. Dẫn đến đa phần học sinh khó hiểu, không hào hứng, và lúng túng, tạo sản phẩm qua loa đại khái, chất lượng các bài trang trí không cao.

Hoa văn họa tiết là chủ đề khó hiểu, khó học đối với học sinh, đặc biệt là học sinh tiểu học. Đa phần học sinh còn lúng túng khi lựa chọn và sáng tạo họa tiết trang trí, dẫn đến sản phẩm học sinh tạo ra còn dập khuân, chưa phong phú, cả về nội dung lẫn hình thức. Vấn đề này do nhiều nguyên nhân như:

Theo cách thông thường học sinh sẽ được tìm hiểu qua loa một số họa tiết giới hạn trong sách giáo khoa dẫn đến:

Học sinh rất mơ hồ về giá trị hoa văn dân tộc. Học sinh không thực sự yêu mến vẻ đẹp của hoa văn dân tộc vì không hiểu giá trị của hoa văn họa tiết. Học sinh nhàm chán vì họa tiết trong sách giáo khoa ít. Học sinh ít sáng tạo, rụt rè, lúng túng vì sợ vẽ sai. Học sinh thường vẽ giống nhau, dập khuân một số hoa văn trong sách giáo khoa.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Tiểu kết

Vẽ trang trí là một trong bốn nội dung giáo dục trong môn mĩ thuật ở bậc Tiểu học. Những kiến thức trong vẽ trang trí rất cần thiết trong việc làm đẹp những đồ vật trong cuộc sống. Khai thác những giá trị trong vốn văn hóa truyền thống của đồng bào một số dân tộc trong dạy phân môn này góp phần đa dạng hóa bài dạy, cũng như góp phần giúp học sinh hiểu hơn về yếu tố tạo hình thông qua những giá trị văn hóa này.

Nghệ thuật tạo hình trên trang phục của người Thái ở địa phương rất đẹp và gần gũi với học sinh, nên việc đưa vào bài trang trí môn Mĩ thuật là phù hợp và cần thiết, học sinh dễ hiểu, dễ tiếp cận.

Kết quả nghiên cứu trong chương 1 đã làm rõ về những khái niệm liên quan đến đề tài. Cùng với đó, luận văn đã có những khảo cứu để làm rõ về đồng bào Thái ở Điện Biên, đặc điểm trang phục, giá trị văn hóa của hoa văn trên trang phục. Đây được xem là khung lí thuyết cần thiết liên quan đến đối tượng nghiên cứu của đề tài, cơ sở trong việc khảo sát, đưa ra những cách thức khai

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

thác vẻ đẹp của hoa văn trên trang phục dân tộc Thái ở chương 2.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Chương 2

ỨNG DỤNG VẺ ĐẸP TẠO HÌNH CỦA HOA VĂN TRÊN TRANG PHỤC DÂN TỘC THÁI TRONG DẠY HỌC VẼ TRANG TRÍ

2.1 Nghệ thuật tạo hình của hoa văn trên trang phục người Thái

2.1.1. Hoa văn và biểu tượng của khăn Piêu

2.1.1.1. Hoa văn trên khăn Piêu

2.1.1.2. Biểu tượng của khăn piêu

2.1.2. Hoa văn trên váy

2.1.3. Họa tiết trên phụ kiện

2.2. Khai thác yếu tố trang trí của hoa văn trên trang phục của đồng bào dân tộc Thái

2.2.1. Bố cục hoa văn

2.2.2. Mô típ hoa văn

2.2.3. Màu sắc hoa văn

2.2.3.1. Màu sắc hoa văn trên khăn Piêu

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

2.2.3.2. Màu sắc khăn hoa văn trên chân váy

2.3. Vận dụng nghệ thuật tạo hình trên trang phục dân tộc Thái vào dạy trang trí ở bậc Tiểu học

2.3.1. Đưa giá trị tạo hình trên trang phục của đồng bào dân tộc Thái vào dạy bài trang trí ở bậc Tiểu học

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

2.3.2. Cách thức khai thác vẻ đẹp hoa văn trên trang phục người Thái vào dạy học bài trang trí ở Tiểu học

2.3.2.1. Khai thác vẻ đẹp tạo hình hoa văn trên trang phục người Thái vào dạy học trang trí

* *Các nội dung khai thác*

Với đối tượng học sinh tiểu học, những nhận thức về mĩ thuật mới ở giai đoạn đầu, sự hiểu biết còn hạn chế những nội dung khai thác chỉ nên tập trung vào bài dạy về trang trí cơ bản.

* *Quy trình khai thác vẻ đẹp tạo hình hoa văn trên trang phục người Thái vào dạy học trang trí*

Bước 1 - Lựa chọn hoa văn để trang trí.

Bước 2 - Sử dụng hoa văn để trang trí đồ vật theo dạng 2D, 3D.

2.3.2.2. Lồng ghép ý nghĩa văn hóa của hoa văn trên trang phục người Thái vào dạy học trang trí ở Tiểu học

Ý nghĩa hoa văn phản ánh đời sống của người Thái có thể đưa vào nội dung bài học:

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Một là, tìm hiểu về giá trị văn hóa của hoa văn trên trang phục.

Hai là, lựa chọn hoa văn để trang trí.

Ba là, sử dụng hoa văn để trang trí đồ vật theo

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

dạng 2D, 3D

2.4. Thực nghiệm

2.4.1. Mục tiêu thực nghiệm

Trong quá trình này, tôi sẽ tiến hành đánh giá kết quả tác động của những biện pháp đề xuất trong nghiên cứu của mình lên nhóm thực nghiệm, để kiểm chứng giữa kết quả nghiên cứu từ lý luận đến thực tiễn, trong điều kiện dạy học thực tế ở lớp và đối tượng là học sinh cụ thể.

2.4.2. Đối tượng, cơ sở thực nghiệm

Xuất phát từ mục tiêu nghiên cứu của đề tài, tôi tiến hành thử nghiệm trên 47 học sinh đang theo học tại trường đều là con em các dân tộc trong huyện đang theo học tại trường. Gồm 2 lớp là lớp đối chứng và lớp thực nghiệm.

Cơ sở thực nghiệm: là trường tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo.

Đối tượng thực nghiệm: Học sinh lớp 5a1 trường tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Lớp thực nghiệm: Dạy theo giáo án: *Ứng dụng hoa văn trên trang phục dân tộc Thái trong nghệ thuật trang trí.*

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Lớp đối chứng: là lớp 5a2, dạy theo như bình thường.

Giáo viên thực hiện: Nguyễn Thị Kim Ngân giáo viên giảng dạy bộ môn Mĩ thuật trường tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo.

Thời gian triển khai: thực hiện trong năm học 2019 – 2020.

2.4.3. Cách thức thực nghiệm

Lớp đối chứng vẫn học theo cách dạy thông thường đang được thực hiện.

Để tiến hành thực nghiệm, trước tiên tôi sẽ thực hiện việc thiết kế một tiết dạy mẫu thể hiện việc khai thác giá trị tạo hình và văn hóa của hoa văn trên trang phục người Thái.

** Thiết kế tiết dạy mẫu thể hiện việc khai thác giá trị tạo hình và văn hóa của hoa văn trên trang phục người Thái*

2.5. Kết quả thực nghiệm

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Mức độ 1: Hoàn thành tốt (HTT): sản phẩm của học sinh sau khi hoàn thành có sáng tạo, nội dung phù hợp với chủ đề, có tính thẩm mĩ, ứng dụng cao.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

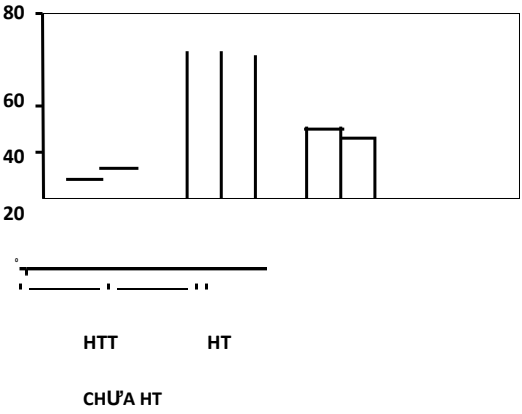
Mức độ 2: Hoàn thành (HT): sản phẩm của học sinh sau khi hoàn thành đúng nội dung chủ đề, bố cục, màu sắc phù hợp, có tính ứng dụng trong cuộc sống.

Mức độ 3: Chưa hoàn thành (Chưa HT): chưa đáp ứng được các yêu cầu trên.

2.5.1. Kết quả khảo sát trước thực nghiệm

Trước thử nghiệm chúng tôi tiến hành khảo sát mức độ vẽ trang trí của học sinh 2 lớp gồm: 47 học sinh, lớp 5a1 là lớp thực nghiệm 24 học sinh và 5a2 là lớp đối chứng 23 học sinh.

Kết quả khảo sát lớp đối chứng và thực nghiệm trước thử nghiệm (đơn vị %)



Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149



ĐC

TN

Biểu đồ 2.1. Biểu đồ khảo sát trước thực nghiệm Kết quả khảo sát trước thực nghiệm cho thấy lớp

ĐC và lớp TN gần tương đương nhau, chênh lệch không đáng kể.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

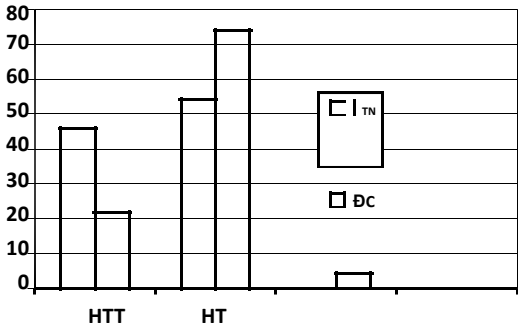
Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Đa số các em đã hoàn thành sản phẩm ở mức độ 2, một số ít vẫn còn ở mức độ chưa hoàn thành.

2.5.2. Kết quả khảo sát sau thử nghiệm.

Sau quá trình thử nghiệm với lớp thực nghiệm và lớp đối chứng chúng tôi tiến hành khảo sát và thu được kết quả với mức độ như sau:

Bảng 2.2. Bảng so sánh kết quả khảo sát sau thực nghiệm



Biểu đồ 2.2. Biểu đồ khảo sát sau thực nghiệm

Kết luận về thực nghiệm

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website: luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Kết quả thực nghiệm cho thấy việc ứng dụng hoa văn trên trang phục Thái vào dạy – học đạt kết quả cao. Thông qua các biện pháp cụ thể, rõ ràng.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Học sinh lựa chọn, định hướng, phát huy được năng lực sáng tạo, tích cực.

Học sinh hào hứng, sôi nổi tìm hiểu vẻ đẹp của văn hóa địa phương.

Từ đó tạo ra những sản phẩm sáng tạo, chất lượng và thẩm mĩ.

2.6. Một số đề xuất nhằm nâng cao chất lượng vận dụng hoa văn trang trí

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

Tiểu kết

Hiện nay, việc kế thừa, gìn giữ và bảo tồn những giá trị văn hóa truyền thống là một vấn đề quan trọng và cấp bách được toàn xã hội chú trọng. Việt Nam là nơi cư trú từ lâu đời của 54 dân tộc anh em, bởi vậy có kho tàng giá trị giá trị văn hóa của các dân tộc vô cùng đa dạng, phong phú. Đây là những tài sản vô giá mà chúng ta có thể khai thác, vận dụng trong nhiều lĩnh vực, nhất là trong những hoạt động giáo dục. Việc ứng dụng những giá trị tạo hình của hoa văn trên trang phục đồng bào dân tộc Thái trong dạy học phân môn trang trí

ở bậc tiểu học cũng nằm trong hướng tiếp cận này. Qua nghiên cứu những giá trị tạo hình và giá trị văn hóa của hoa văn trên trang phục đồng bào Thái, luận văn đã cho

thấy việc ứng dụng những giá trị này vào dạy phân môn trang trí ở bậc tiểu học là thiết thực và có tính khả thi cao. Kết quả thực nghiệm kiểm chứng và đánh giá cho thấy những kết quả nghiên cứu của luận văn bước đầu

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

có cơ sở, khả thi trong điều kiện dạy học thực tế trong nhà trường hiện nay.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

KẾT LUẬN

Qua quá trình nghiên cứu và thực hiện đề tài

Ứng dụng hoa văn trên trang phục dân tộc Thái vào dạy học bài trang trí của môn Mỹ thuật ở Trường Tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo, huyện Tuần Giáo, tỉnh Điện Biên tôi nhận thấy một số vấn đề sau:

1. Thực trạng dạy bài trang trí cho học sinh trường tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo, còn gặp nhiều khó khăn. Đa phần học sinh còn lúng túng khi lựa chọn và sáng tạo họa tiết trang trí, dẫn đến sản phẩm học sinh tạo ra còn dập khuân, chưa phong phú, cả về nội dung lẫn hình thức. Vấn đề này do nhiều nguyên nhân nhưng chủ yếu là chưa có sự đầu tư cao như cơ sở vật chất hạn chế, các thiết bị điện tử phục vụ cho việc dạy học mĩ thuật còn thiếu thốn. Giáo viên còn rụt rè trong quá trình tự đổi mới, tự chuyển hóa, chất lượng sản phẩm môn mĩ thuật của học sinh đa phần phụ huynh xem nhẹ. Thời lượng chương trình hạn chế.

2. Nội dung các bài trang trí còn khô cứng, ít được vận dụng thực tế. Dẫn đến không phát huy thể hiện được phản ánh văn hóa địa phương. Việc khai thác và

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

đưa nghệ thuật tạo hình của dân tộc ở địa phương vào giảng dạy cho học sinh tiểu học còn hạn chế. Học

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

sinh chưa có ý thức tự học, tự tìm hiểu.

3. Giáo viên chưa đầu tư nhiều về nội dung bài, chưa phối hợp các phương pháp dạy học một cách hợp lý để phát huy kích thích tính tự học, tự sáng tạo của học sinh.

Từ những thực trạng trên với tình hình thực tế địa phương chúng tôi mạnh dạn điều chỉnh một số đề xuất khả thi và cần thiết góp phần nâng cao chất lượng, hiệu quả dạy - học môn Mĩ thuật tiểu học nói chung và bài trang trí nói riêng.

4. Điểm mới khác với dạy học truyền thống là đưa ra định hướng trong việc đưa giá trị tạo hình và văn hóa trên trang phục của đồng bào dân tộc.

Trong kho tàng văn hóa dân tộc nói chung và nghệ thuật nói riêng, việc khai thác những giá trị truyền thống của dân tộc trong nghệ thuật trang trí vô cùng phong phú, đa dạng, bởi đó là sự tích lũy những giá trị văn hóa tinh thần hàng ngàn đời nay. Qua nhiều năm nghiên cứu và tìm hiểu về những nét văn hóa đặc trưng, sự độc đáo trong thể hiện trên trang phục, tôi nhận thấy

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

có rất nhiều điều có thể đưa vào dạy học, từ yếu tố tạo hình đến giá trị văn hóa. Điều này không chỉ làm tăng thêm sự hấp dẫn của bài học mà còn góp phần cần thiết

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

trong việc bảo tồn và gìn giữ những giá trị văn hóa của tộc người, trước bối cảnh cuộc sống hiện đại với các tiện nghi sinh hoạt đắt tiền đang len lỏi vào từng ngõ ngách của cuộc sống, làm biến đổi đi những giá trị được tích lũy qua bao thế hệ.

5. Tính mới của cách khai thác này là học sinh được trải nghiệm vẻ đẹp tạo hình và giá trị văn hóa của hoa văn trên trang phục đồng bào Thái của địa phương.

Sự kết hợp giữa văn hóa dân tộc và giáo dục đã và đang là hướng đi cần khai thác. Trong phạm vi của đề tài này, luận văn đã chứng minh một điều nếu chúng ta có cách làm đúng thì thông qua việc dạy học môn mỹ thuật cho học sinh bậc tiểu học, việc lồng ghép những giá trị văn hóa của tộc người sẽ làm cho bài giảng được thêm phong phú, cũng như tăng thêm sự hiểu biết về giá trị văn hóa tộc người. Điều này tạo nên cảm hứng cho việc sáng tạo, ứng dụng những kiến thức của nhà trường vào trong cuộc sống. Việc ứng dụng hoa văn trên trang phục của dân tộc Thái trong dạy học trang trí. Qua thực nghiệm, kết quả là học sinh rất hứng thú, sôi nổi trong khi học trang trí, các em thể hiện sự hiểu biết, hào hứng

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

của mình qua trao đổi, thảo luận, và sản phẩm của các em phong phú, da dạng. Luận văn bước đầu đã xác định

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com

Dịch vụ viết luận văn trọn gói website:
luanvantot.com Zalo/tele 0934573149

hướng đi, cách tiếp cận đúng, tôi hy vọng rằng nội dung nghiên cứu này sẽ được hoàn thiện để áp dụng trên diện rộng, không chỉ trong phạm vi của Trường Tiểu học số 2 thị trấn Tuần Giáo, huyện Tuần Giáo, tỉnh Điện Biên.

Tham khảo miễn phí các tài liệu khác tại
luanvantot.com