

| | |
|---|--|
| Título de la actividad | La Música y el desarrollo sostenible |
| Área o Materia | Música Bilingüe en inglés |
| Grupo o nivel al que va dirigido | 2º ESO |
| Objetivos de la actividad | <ul style="list-style-type: none"> ● Trabajar por proyectos en el aula de música. ● Ser conscientes del poder de la música para alcanzar los ODS. ● Experimentar con los alumnos cómo pequeñas acciones pueden ayudar para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y mejorar las vidas y las perspectivas de todo el mundo. |
| Establece qué contenidos de tu asignatura vas a trabajar con esta actividad | <ul style="list-style-type: none"> ● Fabricación y experimentación con instrumentos musicales fabricados a partir de materiales de deshecho o reciclables. ● Desarrollo de destrezas auditivas y de interpretación musical a partir de la ejecución de diversas piezas con estos instrumentos. ● Conocimiento de las diversas familias instrumentales. ● Participación en actividades musicales en pequeño y gran grupo. |
| Establece que Objetivo(s) de Desarrollo Sostenible vas a trabajar (ODS) | <p>Realmente creo que con esta actividad estamos trabajando la mayoría de los ODS pero quizá los más destacados serían:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4. Educación de calidad. ● 10. Reducción de las desigualdades. ● 11. Ciudades y comunidades sostenibles. ● 12. Producción y consumo responsables. |
| Recursos o herramientas digitales necesarios para llevar a cabo la actividad y justificación del porqué de esta elección | <p>En el aula necesitaremos cartulina, pegamento, gomas elásticas, tijeras, rotuladores, impermeables, pequeñas piezas de plástico y de goma..... para la construcción en clase de los diversos instrumentos.</p> <p>Usaremos también internet y proyector para visionar en el aula los tres videos que van a ayudar para realizar la actividad.</p> |
| Secuenciación y descripción de la actividad (descripción mínima de 150 palabras) | <p>Una duda que frecuentemente preguntan los alumnos en el aula es cuánto cuesta un instrumento musical y qué pasa si alguien que quiere hacer música no tiene dinero para comprarlo. A partir del curso que acabamos de realizar desarrollé esta actividad para que los alumnos fueran conscientes de que para hacer música no hace falta gastar dinero y que con la reutilización de materiales que ellos mismos tiran a la basura se pueden construir instrumentos con los que hacer música. La actividad se desarrolla en tres sesiones.</p> |

1ª SESIÓN Vemos un video de cómo niños muy pobres hacen música con instrumentos fabricados por ellos mismos a partir de objetos encontrados en la basura. No sólo fabrican los instrumentos, sino que también han formado una orquesta de manera que la música se ha convertido en una actividad lúdica y de mejora de su vida. Se trata de la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura en Paraguay. El video, que está en youtube, es "Landfill harmonic. La armonía del vertedero". <https://youtu.be/nQtW7YZHg0>.

Tras ver el video hacemos un pequeño debate para analizar lo que se han visto y a continuación divido la clase en grupos de 3 alumnos para que cada grupo construya un instrumento.

Seguidamente vemos otros dos videos de cómo fabricar instrumentos caseros con materiales de deshecho. Parte de la tarea en casa es ver más videos porque hay muchísimos. Un vídeo es "4 musical instruments. Crafts you can do anytime".

<https://youtu.be/7sUNXA4NYKI>

El otro es "How to make guitar from cardboard, diy functional rubberband toy making. <https://youtu.be/W8w8Am0DJx4>

En casa deben ver algún otro vídeo si quieren y decidir los tres miembros del grupo qué instrumento quieren "construir" el siguiente día de clase. Deben pensar también qué materiales, objetos y herramientas tienen que llevar a clase para su fabricación.

2ª SESIÓN Dedicamos este día a construir en clase los instrumentos en grupos de 3 alumnos. El profesor ayuda a los distintos grupos en su construcción y aporta materiales y "herramientas" que ha llevado previamente al aula.

Es probable que no dé tiempo en una sesión para terminar el instrumento y por ello la tarea para realizar en casa es acabar su construcción. Lo ideal sería que los tres integrantes del grupo pudieran quedar juntos si fuera necesario. En la tercera sesión cada grupo tiene que hablar sobre su instrumento y hacerlo sonar acompañando alguna de las canciones ya vistas a lo largo del curso.

3ª SESIÓN Los distintos grupos presentan los instrumentos, explican cómo los han realizado y acompañan una canción de las interpretadas a lo largo del curso con ese o esos instrumentos.

Se termina la sesión con un debate sobre cómo la música puede ayudar a conseguir los ODS.

TODAS LAS ACTIVIDADES Y EXPOSICIONES SE HARÁN EN INGLÉS.

