



PROGRAMAÇÃO COMPLETA

11 e 12 de agosto de 2020

Programação Geral

HORÁRIOS	11 de agosto	12 de agosto
09:00 às 11:00	LaTeX para principiantes – intensivo Edleide Brito (DEST/IME)	---
13:00 às 14:00	Avaliações Virtuais Samuel Feitosa (DMAT/IME)	Experiência Remota na UFPB Carlos Alberto Gomes de Almeida (UFPB)
14:00 às 15:00	Soluções digitais institucionais na prática pedagógica Nelson Pretto (FACED)	Ensino de física remoto: experiências didáticas em ambiente virtual de aprendizagem Katemari Rosa (Instituto de Física)
15:30 às 16:30	Funcionamento de Componentes Curriculares do curso MAT/EAD no Moodle José Nelson Barbosa (DMAT/IME) e Joseph Yartey (DMAT/IME)	Recursos Didáticos em potencial para o Ensino Virtual em Ciências Amanda Amantes Neiva (Instituto de Física)
17:00 às 18:30	Tutorial - Ferramentas para Ensino a Distância Ricardo Rocha (DEST/IME)	Experimentando inovações em sala de aula no ambiente universitário Maria Cristina Martins Penido (Instituto de Física)
19:00 às 20:30	Curadoria de conteúdo online: uma visão para os cursos de exatas Luciano Rebouças (DCC/IME)	Professor-designer ou designer-professor? - discutindo nossos papéis no Semestre Letivo Suplementar Ecivaldo Matos (DCC/IME)

Público-alvo

Docentes das Unidades Universitárias Participantes e demais interessados.

Sala para palestrantes e equipe técnica

http://bit.ly/webconferencia_ime

Local para assistir e enviar dúvidas

<http://bit.ly/imetube>

Unidades Universitárias Participantes: Escola Politécnica; Faculdade de Arquitetura; Faculdade de Educação; Instituto de Física; Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Milton Santos; Instituto de Matemática e Estatística e Instituto de Química.

Programação Detalhada

Dia: 11 de agosto de 2020

Horário: das 9 às 11h00

Facilitadora: Profa. Edleide Brito (DEST/IME)

Título: LaTeX para principiantes - intensivo

Resumo: O LaTeX é uma ferramenta gratuita para a editoração de documentos de alta qualidade tipográfica, muito utilizada para a elaboração de textos científicos, mas que pode ser utilizada para produzir qualquer tipo de texto. O curso intensivo e introdutório ao LaTeX será ofertado no Webinário Integrado Interdisciplinar e abordará tópicos básicos para elaboração de documentos utilizando esta ferramenta. O programa WinEdt será utilizado como editor durante o curso.

Observação: Não é necessário conhecimento ou experiência de uso do software WinEdt ou da ferramenta LaTeX.

Dia: 11 de agosto de 2020

Horário: das 13 às 14h

Facilitadores: Prof. Samuel Feitosa (DMAT/IME)

Título: Avaliações Virtuais

Resumo: Neste pequeno encontro abordaremos algumas estratégias de fácil implementação para a criação de avaliações virtuais em grande escala para disciplinas básicas da graduação.

Dia: 11 de agosto de 2020

Horário: das 14 às 15h

Facilitadores: Prof. Nelson Pretto (FACED)

Título: Soluções digitais institucionais na prática pedagógica

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

11 e 12 de agosto de 2020



Horário: das 15h30 às 16h30

Facilitadores: Prof. José Nelson Barbosa (DMAT/IME) e Prof. Joseph Yartey (DMAT/IME)

Título: Funcionamento de Componentes Curriculares do curso MAT/EAD no Moodle

Resumo: Apresentaremos, no contexto do Curso de Licenciatura em Matemática a Distância, como são organizadas e desenvolvidas as atividades em disciplinas no ambiente virtual de aprendizado Moodle.

Horário: das 17 às 18h30

Facilitador: Prof. Ricardo Rocha (DEST/IME)

Título: Tutorial - Ferramentas para Ensino a Distância

Resumo: Nesse tutorial vamos apresentar algumas opções de ferramentas para o ensino a distância que atendam as necessidades dos professores que irão ministrar disciplinas no semestre suplementar da UFBA. Será analisado os prós e os contras das principais ferramentas disponíveis para este fim. Em meios as possibilidades, conversaremos sobre os serviços oferecidos pelo Zoom, Google Meet, YouTube, Whereby, Skype, dentre outros. Uma ênfase maior será dada para as plataformas que ofereçam o serviço gratuitamente. Falaremos também sobre equipamentos desejáveis para a gravação de conteúdo online, como iluminação, captação de áudio, câmeras etc. Falaremos sobre opções viáveis com materiais que já temos e/ou de baixo investimento. Ao final, faremos um exercício prático mostrando como gravar uma aula online do começo ao fim e disponibilizá-la ao público de interesse.



PROGRAMAÇÃO COMPLETA

11 e 12 de agosto de 2020

Dia: 11 de agosto de 2020

Horário: das 19 às 20h30

Facilitador: Prof. Luciano Rebouças (DCC/IME)

Título: Curadoria de conteúdo online: uma visão para os cursos de exatas

Resumo: Diante dos desafios que nos deparamos na conjuntura atual, precisamos pensar nossas aulas que serão totalmente online. Nesse momento, precisamos refletir em como envolver o aluno no ambiente de aprendizagem totalmente virtual e assinarmos um contrato didático entre professor e aluno que inclua: autonomia, autoria, co-participação, comprometimento, entre outras habilidades. A partir dessa perspectiva, uma tarefa de extrema importância é a curadoria do conteúdo online, o que significa que devemos criar/selecionar conteúdos de qualidade, indispensáveis para um processo de aprendizagem alinhado aos objetivos e às competências requeridas. O objetivo dessa palestra é, portanto, mostrar uma perspectiva para a curadoria de conteúdos para a área de exatas com base nas premissas impostas para o processo de ensino-aprendizagem online. Serão discutidos os seguintes tópicos: premissas para a escolha de conteúdo, ambiente para a produção de conteúdo, ferramentas para acompanhamento discente, ferramentas para avaliação discente e uma discussão ampla sobre o tema ao final da palestra.

Dia: 12 de agosto de 2020

Horário: das 13 às 14h

Facilitadora: Prof. Carlos Alberto Gomes de Almeida (UFPB)

Título: Experiência Remota na UFPB

Resumo: Proponho compartilhar a minha experiência remota no semestre suplementar 19.3, proposto pela UFPB. Neste citado semestre trabalhei, utilizando a plataforma de ensino Moodle Classes, um curso de nivelamento destinados aos alunos do curso de Licenciatura em Matemática, do qual faço parte. Pretendo falar também de minha experiência como aluno de alguns cursos de capacitação que foram indicados para a comunidade acadêmica. Estes cursos foram gerenciados pela Pró- Reitoria de Graduação (PRG) e também pela Secretaria de Educação à Distância da UFPB (Sead).

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

11 e 12 de agosto de 2020



Dia: 12 de agosto de 2020

Horário: das 14 às 15h

Facilitadora: Profa. Katemari Rosa (Instituto de Física)

Título: Ensino de física remoto: experiências didáticas em ambiente virtual de aprendizagem

Dia: 12 de agosto de 2020

Horário: das 15h30 às 16h30

Facilitadora: Profa. Amanda Amantes Neiva (Instituto de Física)

Título: Recursos Didáticos em potencial para o Ensino Virtual em Ciências

Dia: 12 de agosto de 2020

Horário: das 17 às 18h

Facilitadora: Profa. Maria Cristina Martins Penido (Instituto de Física)

Título: Experimentando inovações em sala de aula no ambiente universitário

Dia: 12 de agosto de 2020

Horário: das 19 às 20h30

Facilitador: Prof. Ecivaldo Matos (DCC/IME)

Título: Professor-designer ou designer-professor? - discutindo nossos papéis no Semestre Letivo Suplementar

Resumo: “Desafio” é uma das grandes palavras para todxs nós neste momento. Incertezas, medos, ansiedade e expectativas complementam esse conjunto de significados que o iminente semestre letivo suplementar apresenta para nós e em nós. Isso porque os elementos da vez são as tecnologias digitais e a manutenção

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

11 e 12 de agosto de 2020



da qualidade didática. Muitos podem estar ansiosos para colocar para fora o seu dom “Superciborgue” das aulas; outros, por sua vez, podem estar se perguntando “- E agora, o que vou fazer?”. A verdade é que entre o temor e a excitação, está a qualidade da formação online. Nesta conversa, vamos falar um pouco sobre o equilíbrio necessário entre ser professor e ser designer instrucional, midiático, educacional, de interação ou quaisquer outros nomes que nos remetam ao planejamento e execução do ensino online; portanto, sobre qual é o nosso papel (ou papéis) nessa (ainda) nova conjuntura acadêmica.