

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

- naipakikita ang kakayahang magpasalamat sa Panginoon

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon

Aralin 1: Paniniwala sa Diyos

Tula: Salamat Po!

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah. 64-69

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Sinu-sino ang mga bumubuo sa isang mag-anak?

2. Pagganyak:

Awit: Limang Daliri

Limang daliri ng aking kamay

Si Tatay, si nanay, si kuya, si ate

at sino ang bulilit ako.

Sino ang nagsasalita sa awit?

Tungkol saan ang awit?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Iparinig/Ipabasa ang unang sagnong ng tula.

Salamat Po!

Sa simoy ng hangin sa kapaligiran

Sa mga magulang na sa aki'y nagmamahal

Sa mga kapatid, kaanak, kaibigan

Salamat po, Diyos kami ay buhay.

2. Pagtalakay:

Ano ang pamagat ng tula?

Anu-ano ang mga bagay na dapat

ipagpasalamat natin sa Diyos?

Bukod sa iyong pamilya, sinu-sino pa ang

iba pang nagmamahal sa iyo?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahad:

Sino ang may likha ng lahat ng bagay tulad

ng sariwang hangin? kapatid, kaanak,

kaibigan at magulang?

Tandaan:

Ang Diyos ang may likha ng lahat ng bagay

Kaya dapat lamang na Siya ay pasalamat.

2. Paglalahad

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin nang malakas ang unang sagnong ng tula.

IV. Pagtataya:

Ipakita ang iyong pasalamat sa Panginoon. Iguhit mo ang mga tao/bagay na dapat mong ipagpasalamat sa tulang napag-aralan ngayon.



V. Takdang-aralin

Isaulo ang unang sagnong ng tulang Salamat Po!

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- naipakikita ang kakayahang magpasalamat sa Panginoon

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 2: Paniniwala sa Diyos

Tula: Salamat Po!

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
64-69

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha
ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Sino ang lumikha ng lahat ng mga bagay sa daigdig?

2. Pagganyak:

Awit: Lumipad ang Ibon
Lumipad, lumipad
ang ibon (3x)

Sa magandang pugad.

Anong hayop ang nabanggit sa awit?

Sino ang lumikha sa ibon?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Iparinig/Ipabasa ang pangalawang sagnong
ng tula.

Salamat Po!

Sa awit ng ibon sa punong malabay
Na nagbibigay sa amin ng sigla sa buhay
Sa maraming bunga ng mga halaman
Salamat po, Diyos sa kasaganaan.

2. Pagtalakay:

Ano ang nagbibigay sigla sa mga tao ayon
sa tula?

Ano ang silbi o gamit ng mga maraming
bunga ng halaman sa mga tao?

Bakit dapat magpasalamat ang mga tao
sa kasaganaang kanilang tinatamasa?

Magbigay ng iba't ibang uri ng mga
halamang nakikita sa paligid.

B. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Sino ang may likha ng lahat ng bagay tulad
ng mga ibon,puno at mga halaman?

Tandaan:

Ang Diyos ang may likha ng lahat ng bagay
Kaya dapat lamang na Siya ay pasalamatan.

2. Paglalapat

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin
nang malakas ang ikalawang sagnong ng
tula.

IV. Pagtataya:

Ipakita ang iyong pasasalamat sa Panginoon. Iguhit
mo ang mga bagay na nilikha ng Diyos ayon sa tula.



V. Takdang-aralin

Isaulo ang ikalawang sagnong ng tula at
humanda sa isahang pagbigkas bukas.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- naipakikita ang kakayahang magpasalamat sa Panginoon

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 3: Paniniwala sa Diyos

Tula: Salamat Po!

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
64-69

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha
ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Muling ipabigkas sa mga bata ang una at
ikalawang sagnong ng tulang “Salamat Po!”

2. Pagganyak:

Awit: Twinkle Twinkle Little Star

Anu-ano ang mga nakikita mo sa kalangitan?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Iparinig/Ipabasa ang pangatlong sagnong ng
tula.

Salamat Po!

Sa dilim ng gabi na napakapanglaw
Mayroong bituin at buwang tumatanglaw
Sa sikat ng araw, na nakasisilaw
Salamat po, Diyos sa umaga ay ilaw.

2. Pagtalakay:

Anu-ano pang ibang nilikha ng Diyos
ang nabanggit sa tula?

Kailan nakikita ang bituin? araw?
buwan?

Paano nakatutulong sa mga tao ang
likhang ito ng Diyos?

B. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahad:

Sino ang may likha ng lahat ng bagay tulad
ng mga bituin, buwan at araw?

Tandaan:

Ang Diyos ang may likha ng lahat ng bagay
Kaya dapat lamang na Siya ay pasalamat.

2. Paglalapat

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin
nang malakas ang ikatlong sagnong ng tula.

IV. Pagtataya:

Ipakita ang iyong pasasalamat sa Panginoon. Iguhit
mo ang mga bagay na nilikha ng Diyos ayon sa tula.



V. Takdang-aralin

Isaulo ang ikatlong sagnong ng tula at humanda
sa isahang pagbigkas bukas.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- naipakikita ang kakayahang magpasalamat sa Panginoon

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 4: Paniniwala sa Diyos

Tula: Salamat Po!

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
64-69

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha
ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

C. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Muling ipabigkas sa mga bata ang una , ikalawa,
at ikatlong sagnong ng tulang “Salamat Po!”

2. Pagganyak:

Awit: Paru-parong Bukid

Saan umaaligid ang mga paru-paro?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Iparinig/Ipabasa ang pang-apat na sagnong
ng tula.

Salamat Po!

Sa mga bulaklak sa aking paligid

Pati sa paruparong dito’y umaaligid

Sa patak ng ulan sa mga halaman

Salamat po, Diyos, sa Inyong kabutihan.

2. Pagtalakay:

Anu-ano pang ibang nilikha ng Diyos
ang nabanggit sa tula?

Paano nakatutulong ang mga bulaklak sa
paligid?

Bakit mahalaga ang ulan?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahad:

Sino ang may likha ng lahat ng bagay tulad
ng mga bulaklak, paruparo, ulan?

Tandaan:

Ang Diyos ang may likha ng lahat ng bagay
Kaya dapat lamang na Siya ay pasalamatan.

2. Paglalahad

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin
nang malakas ang ika-apat na sagnong ng
tula.

IV. Pagtataya:

Ipakita ang iyong pasasalamat sa Panginoon. Iguhit
mo ang mga bagay na nilikha ng Diyos ayon sa tula.



V. Takdang-aralin

Isaulo ang ika-apat na sagnong ng tula at
humanda sa isahang pagbigkas bukas.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- naipakikita ang kakayahang magpasalamat sa Panginoon

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 5: Paniniwala sa Diyos

Tula: Salamat Po!

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao
Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
64-69

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha
ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Anu-ano ang mga ipinagpasalamat ng bata sa
Diyos? Bakit?

2. Pagganyak:

Awit: Sinong May Likha?

Sinong may likha
ng mga ibon (3x)

Sinong may likha ng mga ibon?

Ang Diyos Ama sa langit.

(Palitan ang ibon ng iba pang nilikha ng Diyos
tulad ng puno, araw, biutin, atbp.)

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Iparinig/Ipabasa ang ang tula.

Salamat Po!

Sa simoy ng hangin sa kapaligiran

Sa mga magulang na sa aki'y nagmamahal

Sa mga kapatid, kaanak, kaibigan

Salamat po, Diyos kami ay buhay.

Sa awit ng ibon sa punong malabay

Na nagbibigay sa amin ng sigla sa buhay

Sa maraming bunga ng mga halaman

Salamat po, Diyos sa kasaganaan.

Sa dilim ng gabi na napakapanglaw

Mayroong bituin at buwang tumatanglaw

Sa sikat ng araw, na nakasisilaw

Salamat po, Diyos sa umaga ay ilaw.

Sa mga bulaklak sa aking paligid
Pati sa paruparong dito'y umaaligid
Sa patak ng ulan sa mga halaman
Salamat po, Diyos, sa Inyong kabutihan.

Sa dilim ng gabi na napakapanglaw

Mayroong bituin at buwang tumatanglaw

Sa sikat ng araw, na nakasisilaw

Salamat po, Diyos sa umaga ay ilaw.

2. Pagtalakay:

Anu-ano ang mga nilikha ng Diyos na dapat
nating pasalamatan? Bakit?

B. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Sino ang may likha ng lahat ng bagay sa
mundo?

Tandaan:

Ang Diyos ang may likha ng lahat ng bagay
Kaya dapat lamang na Siya ay pasalamatan.

2. Paglalapat

Lutasin:

Nakarating ka sa isang magandang lugar.

Hangang-hanga ka sa kagandahan nito.

Ano ang iyong maaring gawin?

IV. Pagtataya:

Ipakita ang iyong pasasalamat sa Panginoon sa mga
bagay na nikha Niya. Bilugan ang titik ng tamang
sagot.

1. Tanawin ito na kaygandang pagmasdan

Sa lalawigan lamang matatagpuan

Sagana sa likas na yaman

Dito ay maraming tanim na halaman.

a. Ilog b. Bundok c. Langit

2. Kami'y laging nag-aawitan

Sa itaas ng puno't halaman.

a. isda b. ibon c. unggoy

3. Apat ang aming paa

Katulong ng tao sa tuwina.

a. isda b. ibon c. hayop

4. Tubig ang aming tirahan.

Kinakain ng tao araw-araw.

a. ibon b. isda c. hayop

5. Magaganda't iba't ibang kulay

Sa paligid nagbibigay buhay.

a. halaman b. bulaklak c. hayop

V. Kasunduan:

Isaulo ang tula.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

- Nakababasa nang wasto ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may mataas na antas ng mga salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.
- Nakababasang mga tekstong pang-unang baitang na may kawastuang 95-100 bahagdan.
- Nakababasa ng mga tekstong pang-unang baitang na apatan hanggang limahang parirala nang may wastong tono, damdamin at bantas
- Nakagagamit ng kontekstong hudyat sa pangungusap upang matukoy ang kahulugan ng mga salita.

II. PaksangAralin: Artikulo ni Agnes G. Rolle

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng konteksto sa pangungusap upang matukoy ang kahulugan ng mga salita.
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang na apatan hanggang limahang parirala na may wastong tono, damdamin, at bantas

C. Pabigkas na Wika:Paggamit ng angkop na pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari

D. Pag-unawa sa Binasa:

- a. Paghula kung ano ang kwento, pangyayaring pampaaralan at pampamayanan, kalagayan, gawain, alamat, at iba pa batay sa kontekstong kaugnay ng kahulugan nito.
- b. Pagsasabi kung ang kuwento ay makatotohanan o kathang isip.
- c. Pagbibigay ng maaring maging katapusan ng kwento, alamat, at iba pa
- d. Pagbibigay ng buod ng mga lathalain, usapin, blogs at patalastas na nabasa.

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.

- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Pagsunod sa wastong pagitan ng mga salita, bantas, at gamit ng malaking letra sa sanaysay at pagkukuwento

I. Saloobin hinggil sa Wika, Literasi, at Panitikan: Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbabasa sa pamamagitan ng masusing pakikinig sa oras ng pagbabasa ng kuwento at pagbibigay ng mga puna..

J. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1) A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Kagamitan: tsart ng kuwento, sequence map, larawan ng ibat ibang local na produkto

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Kabuhayan sa Pamayanan/Trabaho/Kalakalan at Industriya(Tyangge)

L. Pagpapahalaga: Pagtangkilik sa sariling produkto

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Paghahanda:

A. Gawain Bago Bumasa:

Paghahawan ng balakid sa pamamagitan ng larawan/pangungusap./kilos

Produkto – Maraming produkto na yari sa aming pamayanan ang ibinebenta sa bayan. pamayanan – Binubuo ng pamilya ang isang pamayanan

materyales – Ang materyales na ginagamit sa paggawa ng iba't ibang produkto ay galing sa aming lugar.

2. Pagganyak:

Pangkatang Gawain: Pagkilala sa Lokal na Produkto

Gabay na Tanong:



3. Pagganyak na Tanong:

Anong gawain ang una nating isinagawa?
Tungkol saan ang ating tinalakay? May babasahin tayong artikulo na kaugnay ng ating tinalakay. Ano ang nais ninyong malaman tungkol dito?

Anong mga produkto sa ating Rehiyon ang nakatutulong upang magkaroon ng hanapbuhay at pagkakakitaan ang mga mamayan?

B. Gawain Habang Bumabasa:

1. Babasahin ng guro ang artikulo tungkol sa mga local na produkto ng pamayanan

ARTIKULO

Agnes G. Rolle

Ang Rehiyon IV – A CALABARZON ay binubuo ng mga lalawigan at lungsod. Sa bawat lalawigan at lungsod na ito ay makikita ang naiiba at natatanging produktong maipagmamalaki hindi lamang dito sa ating bansa maging sa ibang bansa.

Ang mga tela at damit na burdado tulad ng sa barong na pinya at jusi na gawa sa Laguna at Batangas ay sadyang tinahi nang maganda at makulay. Gayundin ang mga makabagong hikaw, kuwintas at pulseras na yari sa niyog at water lily ay sadyang kaakit-akit. Mayroon ding mga produkto para sa pagpapaganda, gamot at pampalusog ng katawan.

Matibay at mura ang mga sapin sa paa tulad ng sapatos at tsinelas mula sa Liliw, Laguna. Marami rin at magaganda ang mga gawang sombrero, bag, pamaypay at iba pa na yari sa buri. Matitibay din at magaganda ang mga kagamitan sa bahay tulad ng mesa upuan at iba pa mula Rizal.

Masasarap at masustansiya ang mga pagkaing na sa mga lalawigan lamang sa Rehiyon IV A CALABARZON matitikman tulad ng mga kakanin. Ang puto ng Biñan, buko pie, pulang itlog ng Laguna, Banana Chips at tahong chips ng Cavite, balaw-balaw ng Rizal (exotic food), pansit habhab ng Quezon. Ang muscivadong asukal ng Quezon, kapeng barako ng Batangas at tablea de cacao ng Batnagas at Cavite ay masustansiya. Sadyang natatangi ang mga produkto sa CALABARZON.

2. Talakayan:

Tungkol saan ang artikulo?

Anong mga lungsod ang bumubuo sa CALABARZON?

Magbigay ng mga local na produkto na makikita sa lungsod

IV. Pagtataya:

Basahin ang may wastong intonasyon, damdamin at bantas ang mga sumusunod na parirala, pangungusap mula sa artikulo:

natatanging produktong maipagmamalaki
matibay at mura

matitibay at magagandang kagamitan sa bahay
masasarap at masustansiyaang pagkain

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 5 lokal na produktong makikita sa Laguna.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- Nakasusulat ng sanaysay at kwento na sinusunod ang tamang bantas, gamit ang malaking letra, pasok ng unang pangungusap sa talata, at kaayusan.
- Nakapagsasabi kung ang kwento ay makatotohanan o kathang isip

II. PaksangAralin: Artikulo ni Agnes G. Rolle

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng konteksto sa pangungusap upang matukoy ang kahulugan ng mga salita.
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang na apatan hanggang limahang parirala na may wastong tono, damdamin, at bantas

C. Pabigkas na Wika: Paggamit ng angkop na pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari

D. Pag-unawa sa Binasa:

- a. Paghula kung ano ang kwento, pangyayaring pampaaralan at pampamayanan, kalagayan, gawain, alamat, at iba pa batay sa kontekstong kaugnay ng kahulugan nito.
- b. Pagsasabi kung ang kuwento ay makatotohanan o kathang isip.
- c. Pagbibigay ng maaring maging katapusan ng kwento, alamat, at iba pa
- d. Pagbibigay ng buod ng mga lathalain, usapin, blogs at patalastas na nabasa.

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may mataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang-pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Pagsunod sa wastong pagitan ng mga salita, bantas, at gamit ng malaking letra sa sanaysay at pagkukuwento

I. Saloobin hinggil sa Wika, Literasi, at Panitikan: Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbabasa sa pamamagitan ng masusing pakikinig sa oras ng pagbabasa ng kuwento at pagbibigay ng mga puna..

J. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language (L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Kagamitan: tsart ng kuwento, sequence map, larawan ng ibat ibang local na produkto

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Kabuhayan sa Pamayanan / Trabaho / Kalakalan at Industriya (Tyangge)

L. Pagpapahalaga: Pagtangkilik sa sariling produkto

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Muling pag-usapan at balikan ang mga mahahalagang detalye sa artikulong nabasa kahapon.

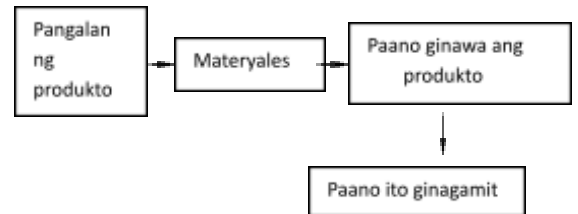
2. Pagganyak:

Ipakita ang mga larawan ng mga local na produkto na makikita sa CALABARZON

Isa-isa itong ipatukoy sa mga bata.

B. Panlinang na Gawain:

1. Gabayan ang mga bata sa pagbuo ng isang talata tungkol sa mga produktong nabanggit sa artikulo. Pasundan ang sequence map sa mga bata.



Hal.

Ang Abaniko

Sa Liliw, Laguna matatagpuan ang isa sa ipinagmamalaking local na produkto..

Ito ay yari sa buri. Matiyaga itong hinahabi upang gawing pamaypay. Nagbibigay ito ng ginhawa sa mga taong naiinitan.

2. Talakayan:

Tungkol saan ang talata?

Paano isinulat ang unang pangungusap?

Ano ang inilagay sa hulihan ng bawat pangungusap?

Alin ang ginamitan ng malaking letra?

C. Pangwakas ng Gawain:

1. Paglalahat:

Pano ang pagsulat ng talata?

Tandaan:

Gumagamit ng malaking letra sa pagsulat ng mga pangungusap sa talata.

Ang unang pangungusap ay nakapasok.

Gumagamit din ng bantas sa hulihan ng bawat pangungusap.

IV. Pagtataya:

Ayusin ang mga pangungusap upang makabuo ng isang talata.

Sundin ang pasok ng unang pangungusap sa talata, at kaayusan.

Puno ng buhay
Ang niyog ay puno ng buhay
Maraming nagagawang bagay sa bawat bahagi ng puno ng niyog.

V. Kasunduan:

Gumawa ng sariling talata tungkol sa isang local na produkto.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- Nakatutukoy ng mga salitang naglalarawan sa tao, lugar at bagay.
- Nakakikilala ng antas ng mga naglalarawan (mas at pinaka)

II. PaksangAralin: Artikulo ni Agnes G. Rolle

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng konteksto sa pangungusap upang matukoy ang kahulugan ng mga salita.
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang na apatan hanggang limahang parirala na may wastong tono, damdamin, at bantas

C. Pabigkas na Wika: Paggamit ng angkop na pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari

D. Pag-unawa sa Binasa:

- a. Paghula kung ano ang kwento, pangyayaring pampaaralan at pampamayanan, kalagayan, gawain, alamat, at iba pa batay sa kontekstong kaugnay ng kahulugan nito.
- b. Pagsasabi kung ang kuwento ay makatotohanan o kathang isip.
- c. Pagbibigay ng maaring maging katapusan ng kwento, alamat, at iba pa
- d. Pagbibigay ng buod ng mga lathalain, usapin, blogs at patalastas na nabasa.

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Pagsunod sa wastong pagitan ng mga salita, bantas, at gamit ng malaking letra sa sanaysay at pagkukuwento

I. Saloobin hinggil sa Wika, Literasi, at Panitikan:

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbabasa sa pamamagitan ng masusing pakikinig sa oras ng pagbabasa ng kuwento at pagbibigay ng mga puna.

J. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah.

Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Kagamitan: tsart ng kuwento, sequence map, larawan ng ibat ibang local na produkto

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Kabuhayan sa Pamayanan / Trabaho / Kalakalan at Industriya (Tyangge)

L. Pagpapahalaga: Pagtangkilik sa sariling produkto

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Sabihin kung ang pangungusap ay makatotohanan o kathang-isip lamang.

a. ang niyog ay tinatawag na “puno ng buhay”

b. Maraming nagagawang bagay sa bawat bahagi ng puno ng niyog.

c. Ang puno ng niyog ay tirahan ng mga kapre.

d. Matamis ang sabaw ng buko.

e. May mga mata ang buko.

2. Pagganyak:

Laro; “ Ipasa ang Basket”

3. Paglalahad:

Basahin ang diyalogo:

Mina: Naku, nagbakasyon kami sa probinsiya ng aking Lola Ensang at Lolo Sendong!

Roy: Ano-ano ang nakita mo roon?

Mina : Maraming puno ng niyog sa tabi ng kanilang bahay. Umiinom kami ng sabaw ng buko.

Matamis at masarap ito. May matitibay na gamit din silang gawa sa niyog tulad ng sandok, mangkok, mesa, at upuan.

Roy: Ang galing naman! Tiyak na malamig at malinis ang hangin doon.

Mina: Huwag kang mag-alala. Isasama kita roon sa susunod na bakasyon. Siguradong matutuwa ka sa makikita mo sa magandang lugar nina Lola Ensang at Lolo Sendong.

4. Talakayan:

a. Saan nagbakasyon si Mina?

b. Anu-ano ang kanyang nakita roon?

c. Anong mga salitang naglalarawan ang tumutukoy sa lugar at bagay ang ginamit sa diyalogo?

C. Pangwakas ng Gawain:

1. Paglalahat:

Ano ang salitang naglalarawan?

Tandaan:

Ang mga salitang naglalarawan ay mga salitang nagsasabi ng tungkol sa kulay, laki, hugis, bilang at uri ng tao, bagay, lugar, at pangyayari.

Gumagamit ng antas sa paglalarawan gamit ang mga salitang: mas at pinaka

Ginagamit ang mas kung naghahambing ng dalawang tao, pook, bagay o hayop.

Ginagamit ang pinaka kung naghahambing ng 3 tao, bagay, pook o hayop

hal. Maganda si Lorna.

Mas maganda si Fe kay Lorna.

Pinakamaganda si Aida sa tatlong dalaga.

2. Pagsasanay:

Magbigay ng mga salitang naglalarawan sa:

tao, pook, bagay, hayop. Gamitin ang mas at pinaka sa paghahambing.

IV. Pagtataya:

Ikahon ang salitang naglalarawan na ginamit sa bawat pangungusap.

1. Mamahalin ang relo ni Roy.

2. Masarap ang sabaw ng buko.

3. Ang ibong maya ay mailap.

4. Matatarik ang bangin sa bundok.

5. Matalim ang gunting ko.

V. Kasunduan:

Sumulat ng 10 salitang naglalaraw

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- nakakikilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita.

II. PaksangAralin: Tambalang Salita

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng konteksto sa pangungusap upang matukoy ang kahulugan ng mga salita.
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang na apatan hanggang limahang parirala na may wastong tono, damdamin, at bantas

C. Pabigkas na Wika:

Paggamit ng angkop na pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari

D. Pag-unawa sa Binasa:

- a. Paghula kung ano ang kwento, pangyayaring pampaaralan at pampamayanan, kalagayan, gawain, alamat, at iba pa batay sa kontekstong kaugnay ng kahulugan nito.
- b. Pagsasabi kung ang kuwento ay makatotohanan o kathang isip.
- c. Pagbibigay ng maaring maging katapusan ng kwento, alamat, at iba pa
- d. Pagbibigay ng buod ng mga lathalain, usapin, blogs at patalastas na nabasa.

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Pagsunod sa wastong pagitan ng mga salita, bantas, at gamit ng malaking letra sa sanaysay at pagkukuwento

I. Saloobin hinggil sa Wika, Literasi, at Panitikan:

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbabasa sa pamamagitan ng masusing pakikinig sa oras ng pagbabasa ng kuwento at pagbibigay ng mga puna..

J. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah.

Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Kagamitan: plaskard

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Kabuhayan sa Pamayanan/Trabaho/Kalakalan at Industriya(Tyangge)

L. Pagpapahalaga: Pagtangkilik sa sariling produkto

III. Pamamaraan:

B. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Pagkabitin ng guhit ang pangpangalan at ang salitang naglalarawan dito.

sanggol

buhok

pagong

guro

kutsilyo

matalim

mabagal

matiyaga

mahaba

mataba

2. Pagganyak:

Awit: Bahay Kubo

Tungkol saan ang awit?

Anu-ano ang mga nakikita sa bahay-kubo?

Ilang salita ang bumubuo sa salitang bahay-kubo?

3. Paglalahad:

Pag-aralan ang tsart ng mga maliliit na salita.

Maliit na Salita	Maliit na Salita	Tambalang Salita
Bahay	kubo	Bahay-kubo
Dalaga	Bukid	Dalagang-bukid
Puno	kahoy	Punong-kahoy
Kambal	tuko	Kamba-Ituko
Barangay	tanod	Barangay-tanod

4. Talakayan:

Basahin ang mga maliit na salita sa dalawang hanay.

Ano ang nabuo nang pinagsama ang dalawang maliit na salita?

C. Pangwakas ng Gawain:

1. Paglalahat:

Ano ang tambalang salita?

Ilang maliliit na salita ang bumubuo dito?

Tandaan:

Ang tambalang salita ay binubuo ng dalawang maliliit na salita.

hal. gawain+bahay = gawaing-bahay

baboy+ramo = baboy-ramo

pilik + mata = pilik-mata

2. Pagsasanay:

Pagtambalin ang dalawang maliliit na salita para makabuo ng tambalang salita.

bahag tulugan

walis araw

bunga hari

silid tulog

ahas tingting

IV. Pagtataya:

Ikahon ang tambalang salita na ginamit sa bawat pangungusap.

1. Maraming pagkain sa hapag-kainan.

2. Sumama ang mga bata sa alay-lakad.

3. Abala ang nanay sa silid-lutuan.

4. Nangangati ang aking bungang-araw.

5. Pito ang kulay ng bahag-hari.

V. Kasunduan:

Sumulat ng 5 tambalang salita na wala pa sa listahan ng napag-aralang tambalang Salita.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- nakasulat ng sanaysay at kuwento na sinusunod ang tamang bantas, gamit ng malaking letra, pasok ng unang pangungusap sa talata, at kaayusan.
- nakatutukoy ng mga salitang naglalarawan sa tao, lugar at bagay.

II. PaksangAralin: Pang-uri

A. Talasalitaan:

- Paggamit ng konteksto sa pangungusap upang matukoy ang kahulugan ng mga salita.
- Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang na apatan hanggang limahang parirala na may wastong tono, damdamin, at bantas

C. Pabigkas na Wika: Paggamit ng angkop na pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari

D. Pag-unawa sa Binasa:

- Paghula kung ano ang kwento, pangyayaring pampaaralan at pampamayanan, kalagayan, gawain, alamat, at iba pa batay sa kontekstong kaugnay ng kahulugan nito.
- Pagsasabi kung ang kuwento ay makatotohanan o kathang isip.
- Pagbibigay ng maaring maging katapusan ng kwento, alamat, at iba pa
- Pagbibigay ng buod ng mga lathalain, usapin, blogs at patalastas na nabasa.

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Pagsunod sa wastong pagitan ng mga salita, bantas, at gamit ng malaking letra sa sanaysay at pagkukuwento

I. Saloobin hinggil sa Wika, Literasi, at Panitikan:

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbabasa sa pamamagitan ng masusing pakikinig sa oras ng pagbabasa ng kuwento at pagbibigay ng mga puna..

J. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah.

Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Kagamitan:
plaskard

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Kabuhayan sa Pamayanan/Trabaho/Kalakalan at Industriya(Tyangge)

L. Pagpapahalaga: Pagtangkilik sa sariling produkto

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Dugtungan ang maliit na salita para makabuo ng halimbawa ng mga tambalang salita.

bunga

sira

halik

2. Pagganyak:

Ano ang paborito mong pagkain?

Bakit ito ang iyong paborito?

3. Paglalahad:

Ngayong araw, tayo ay susulat ng sanaysay na naglalarawan sa paborito ninyong pagkain.

Pag-aralan ang halimbawa.

Sinigang na Baboy

Sinigang na baboy ang paborito kong pagkain.

Gustong-gusto ko ang mainit at maasim na sabaw.

Malinamnam din ang malambot na karne at ang malambot na sahog na gabi.

4. Talakayan:

Salungguhitan ang salitang naglalarawan sa paborito mong pagkain.

Kaya mo bang sundin ang mga tuntunin sa paggamit ng wastong bantas, malaking letra, tamang pasok ng pangungusap sa talata, at ayos ng talata.

C. Pangwakas ng Gawain:

1. Paglalahat:

Paano ang pagsulat ng sanaysay?

Tandaan:

Sa pagsulat ng sanaysay kailangang sundin ang mga tuntunin sa paggamit ng wastong bantas, malaking letra, tamang pasok ng pangungusap sa talata, at ayos ng talata.

2. Pagsasanay:

Pagsulat ng sanaysay o maikling kwento ng mga bata na naglalarawan ng paborito nilang pagkain.

IV. Pagtataya:

Piliin sa loob ng kahon ang salita upang mabuo ang pangungusap.

matibay masaya malinis mahaba matigas

1. ___sila dahil marami ang kanilang naibentang produkto.

2. Laging sinisigurado ni Roy na ___ang paninda nilang sapatos.

3. ___ang taling ginamit sa paggawa ng palamuti.

4. ___ang upuang gawa sa puno ng niyog.

5. Ilagay ang basura sa tamang lalagyan upang mapanatiling___ang paligid.

V. Kasunduan

Gamitin sa pangungusap:
malambot

malayo
masipag

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

- Nailalarawan ang mga trabaho/hanapbuhay, negosyo sa pamayanan.

II. Paksa: Komunikasyon: Kabuhayang Pampamayanan/Trabaho, Industriya ng Pakikipagkalakalan

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nailalarawan ang tono (pataas, pababa) ng boses ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4) pah. 23-26

Kagamitan: mga larawan ng mga salitang magkasalungat (Mainit ng siopao, malamig na halu-halo, ibabaw-ilalim)

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Pagtambalin ang dalawang magkasalungat na larawan.

larawan ng sorbetes

larawan ng kape

larawan ng mataas na puno

larawan ng langgam

larawan ng elepante

2. Tukoy-Alam:

Ano ang tawag sa dalawang salita na magkabaligtad ang ibig sabihin?

3. Tunguhin

Ngayong araw ay pag-aaralan natin ang mga salitang magkasalungat o magkabaligtad ng kahulugan.

4. Paglalahad:

Gumamit ng ilustrasyon para ipakita ang kinaroroonan ng mga bagay sa pangungusap.

Nasa ilalim ng puno ang bata samantalang nasa ibabaw ng puno ang pugad.

Nasa loob ng silid ang ama at nasa labas naman ng silid ang ina.

Malamig ang sorbetes subalit mainit naman ang kape.

Mahaba ang buhok ni Liza at maikli naman ang kay Mel.

Matangkad ang ama ngunit pandak naman ang anak niya.

5. Pagtuturo at Paglalarawan:

Tumawag ng mga bata at paguhitan ang salitang magkasalungat sa bawat pangungusap.

6. Paglalahat:

Ano ang tawag natin sa mga salitang magkabaligtad ang kahulugan?

Tandaan:

Magkasalungat ang tawag sa dalawang salita na magkabaligtad ang kahulugan.

7. Kasanayang Pagpapayaman:

Bumunot ng salita at ibigay ang kasalungat nito.
maputi
maalat
mahiyain
makupad
malata

IV. Pagtataya:

Ilarawan ang hanapbuhay sa pamayanan .

Isulat ang salitang kasalungat ng salitang may salungguhit.

1. Tamad ang mga manggagawang Pilipino.
2. Madaling mapagod ang mga sa magsasaka.
3. Makupad lumangoy ang mga mangingisda.
4. Matatamlay ang mga manananim sa bukid.
5. Marami ang mga ani ng mga magbubukid.

V. Kasunduan:

Sumulat ng 5 pares ng salitang magkasalungat sa inyong kwaderno.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- Nailalarawan ang tono (pataas, pababa) ng boses ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

II. Paksa: Komunikasyon: Kabuhayang Pampamayanan/Trabaho, Industriya ng Pakikipagkalakalan

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nailalarawan ang tono (pataas, pababa) ng boses ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian: K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4) pah. 23-26

Kagamitan: aklat ng Tiktaktok at Pikpakbum ni Rene O Villanueva

(Magpalit-palit ng paraan ng pagsasalita)

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Paano mo malalaman kung masaya, malungkot, galit, o takot ang tauhan sa isang kwento?

2. Tukoy-Alam:

Anu-ano ang iba't ibang damdamin ng isang tauhan sa kwento?

3. Tunguhin

Ano ang nararamdaman mo ngayon?

Paano mo ito ipapakita?

4. Paglalahad:

Babasahin ng guro ang kwento gamit ang iba't ibang paraan ng pagsasalita o tono ng boses.

5. Pagtuturo at Paglalarawan:

Pakinggan ang ilang linya mula sa kwento.

Sabihin ang damdaming ipinahahayag nito.

Masaya, malungkot, galit, takot?

6. Paglalahat:

Paano mo ilalarawan ang tono ng boses ng bumabasa o nagpapahayag ng kwento?

Tandaan:

Ang damdamin ng tauhan ay natutukoy sa pamamagitan ng kanyang sinabi o ikinilos sa

kwento. Maaring siya ay natutuwa, natatakot, nagagalit at iba pa.

7. Kasanayang Pagpapayaman:

Ipakita ang damdamin sa bawat sitwasyong ibibigay ng guro.

hal.

Pupunta kayo sa Star City. _____

May malaking daga na tumakbo sa paa mo. _____

IV. Pagtataya:

Tukuyin ang nararamdam ng tauhan batay sa kanyang sinabi.

A- Natutuwa B- Nalulungkot

C- Nagagalit D- Natatakot

___1. "Nay, ang dilim! Lalabas po ako!"

___2. "Bertdey ni ni Nanay. Wala akong pambili ng regalo."

___3. "Naku, may ahas na malaki sa kahon!"

___4. "Bakit mo naman sinira ang manika ko?"

___5. "100 ang nakuha ko sa test kanina!"

V. Kasunduan:

Gamitin ang iba't ibang tono, bigkasin nang may wastong damdamim ang mga pangungusap na nasa IV.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- Nailalarawan ang mga litrato batay sa kuwento at naibibigay ang kasalungat nito.

II. Paksa: Komunikasyon: Kabuhayang Pampamayanan/Trabaho, Industriya ng Pakikipagkalakalan

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nailalarawan ang tono (pataas, pababa) ng boses ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.
2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.
Sanggunian: K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4) pah. 23-26
Kagamitan: iba't ibang larawan, pangkulay atbp.

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:
Pumalakpak kung magkasalungat ang dalawang salita at huwag kung hindi.
mataba-mapayat
malaki-maliit
makunat-malutong

2. Tukoy-Alam:

Ano ang tawag sa dalawang salita na magkaiba ang kahulugan o ibig sabihin?

3. Tunguhin

Ano ang kabaligtaran ng ____?

4. Paglalahad:

Laro:

Bigyan ang mga bata ng plaskard ng mga salita. Sa hudyat na ibibigay ng guro, hahanapin ng bata ang kanyang kapareha na may hawak ng plaskard ng salitang kasalungat ng salitang hawak niya. Ang unang pares na makakita ng kanyang kapareha ang siyang panalo.

5. Pagtuturo at Paglalarawan:

Ipabasa sa mga bata ang mga salitang mabubuo sa pisara nang pangkatan at isahan.

6. Paglalahat:

Ano ang tawag natin sa mga salitang magkabaligtad ang kahulugan?

Tandaan:

Magkasalungat ang tawag sa dalawang salita na magkabaligtad ang kahulugan.

7. Kasanayang Pagpapayaman:

Tingnan ang mga larawan. Pumili ng isa at iguhit ang kabaligtaran nito.

IV. Pagtataya:

Tingnan ang larawan. Pumili ng isa at iguhit ang kabaligtaran nito.

V. Kasunduan:

Ibigay ang kasalungat ng:

1. mayaman
2. malapit

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- Nagagamit ang iba't ibang tono para maipakita ang kasalungat na damdamin.

II. Paksa: Komunikasyon: Kabuhayang Pampamayanan/Trabaho, Industriya ng Pakikipagkalakalan

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nailalarawan ang tono (pataas, pababa) ng boses ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4) pah. 23-26

Kagamitan: cellphone speaker/ emotions card, strip of cartolina etc.

III. Pamamaraan:

1. Tunguhin

Ngayong araw, makikinig tayo sa ilang mga pangungusap at susubukin nating tukuyin ang mga kasalungat na tono ng mga ito.

2. Paglalahad:

Iparinig sa mga bata ang mga pangungusap.

Hayaang tukuyin nila ang damdaming ipinahihiwatig ng bawat isa at ipabigay ang kasalungat nito.

hal. Yipee, pupunta kami sa Star City!- tuwa

3. Pagtuturo at Paglalarawan:

Ipabasa sa mga bata ang mga pangungusap nang may angkop na damdamin.

4. Paglalahat:

Ano ang tawag natin sa mga salitang magkabaligtad ang kahulugan?

Tandaan:

Magkasalungat ang tawag sa dalawang salita na magkabaligtad ang kahulugan.

5. Kasanayang Pagpapayaman:

Paano mo ipahahayag ang kasalungat na damdamin ng bawat pangungusap?

“Ano ka ba ang ngay ngay mo!”

“Bakit ba sunod-ka nang sunod sa akin?”

“Nakakatuwa ka naman.”

IV. Pagtataya:

Gamitin ang plaskard ng emosyon: tuwa, lungkot, galit, o takot.

1. “Sana nag-aral ako ng leksiyon bago nagtest.”

2. “Umalis ka na ngayon sa harap ko.”

3. “Kaarawan ko ngayon.”

4. “Sino ang sumira sa bago kong aklat?”

5. “Wow, may cake at ice cream ako sa kaarawan ko!”

V. Kasunduan:

Iguhit ang kasalungat ng damdaming ipinahahayag sa pangungusap.

Darating ang tatay galing ng Saudi.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

II. Paksa: Komunikasyon: Kabuhayang Pampamayanan/Trabaho, Industriya ng Pakikipagkalakalan

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nailalarawan ang tono (pataas, pababa) ng boses ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4) pah. 23-26

Kagamitan: lapis, papel, pangkulay

III. Pamamaraan:

1. Tunguhin

Ngayong araw, magtutugma tayo ng mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

2. Paglalahad:

Tingnan ang mga larawan.

elepante – langgam

yelo – kape

itim – puti

matangkad – pandak

malalim - mababaw

3. Pagtuturo at Paglalarawan:

Bakit magkatugma ang unang pares ng larawan? ang elepante ay malaki . Ang langgam ay maliit malaki-maliit

Ang yelo ay malamig. Ang kape ay mainit.

malamig - mainit

4. Paglalahat:

Ano ang tawag natin sa mga salitang magkabaligtad ang kahulugan?

Tandaan:

Magkasalungat ang tawag sa dalawang salita na magkabaligtad ang kahulugan.

5. Kasanayang Pagpapayaman:

Kumuha ng larawan at itambal ito sa kasalungat nito.

Hal. ulan - araw

IV. Pagtataya:

Pag-ugnayin ng guhit ang dalawang larawang magkasalungat ang kahulugan.

Hanay A

Hanay B

1. lalaki

maganda

2. pulubi

araw

3. kape

babae

4. ulan

prinsipe

5. pangit

gatas

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 3 pares ng magkasalungat na salita sa inyong kwaderno.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Unang Araw)

I. LAYUNIN:

- natutukoy ang distansiyang katulad ng malapit at malayo.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

- A. Aralin 1: Ang Aking Pang-unawa sa Konsepto ng Distansiya
- B. Sanggunian:
raling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11
Teacher's Guide pp. 72-74
Activity Sheets pp. 39-42
- C. Kagamitan:
tali, 3 bata, mga larawan ng mga bagay
- D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:
Ano ang kahalagahan ng paaralan sa buhay ng isang bata?
2. Pagganyak:
Awit: Ang Globo
Ano ang masasabi mo sa mga pulo na nabanggit sa awit?
Pare-pareho ba sila ng kinaroroonan?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:
Itanong: Paano mo malalaman ang kinaroroonan ng isang bagay?
2. Paglalahad:
Tumawag ng 3 bata. Magtakda ng letra sa bawat kasapi: A, B, C. Paghawakin ang bata sa titik A ng 2 tali. Ipahawak ang tali sa dalawang bata na nasa titik B at C hanggang sa maunat ang tali A



3. Pagtalakay:

Ano ang napansin mong pagkakaiba ng dalawang tali?

Aling tali ang hawak ng kasaping mas malayo?

Aling tali ang hawak ng kasaping mas malapit?

4. Paglalahat:

Ano ang ibig sabihin ng distansiya?

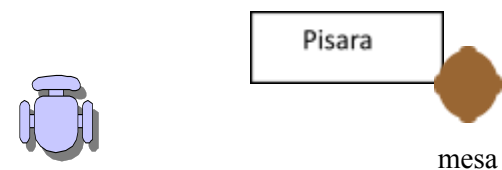
Tandaan:

Ang distansiya ay nagpapakita ng lapit o layo sa pagitan ng dalawang bagay.

5. Paglalapat:

Tingnan at suriin mo ang mga larawang nasa ibaba. Kulayan ang larawan na nagpapakita ng distansiyang malapit.

Mula sa pisara, aling bagay ang mas malapit?



Mula sa kotse, aling bagay ang mas malapit?



IV. Pagtataya:

Sukatin ang distansiya ng mga bagay na nakatala sa ibaba. Isulat kung ilang hakbang ang layo sa pagitan ng dalawang bagay.

Mga Bagay	Ilang Hakbang
Pisara at mesa ng guro	
Pisara at upuan ng guro	
Pisara at pintuan	
Pisara at iyong desk	

Mula sa pisara, aling sa mga gamit ang nagpapakita ng distansiyang malapit? Alin sa mga gamit ang nagpapakita ng distansiyang malayo?

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 2 bagay na malapit sa iyong kinauupuan sa silid-aralan.

ARALING PANLIPUNAN I
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. LAYUNIN:

- naituturo ang direksiyon tulad ng kanan at kaliwa.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 2: Ang Aking Pang-unawa sa Konsepto ng Direksiyon: Kanan at Kaliwa

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11
Teacher's Guide pp. 74-75
Activity Sheets pp. 42-44

C. Kagamitan:

mga larawan ng hayop

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Ano ang tawag sa nagpapakita ng lapit o layo sa pagitan ng dalawang bagay?

Mula sa pisara, aling bagay ang mas malayo? ang desk o ang demo table?

2. Pagganyak:

Awit: I Have Two Hands

Ilan ang iyong mga kamay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Alam mo ba kung saan ang iyong kanan?kaliwa?

2. Paglalahad:

A. Gawain 1

Pagbakat ng mga bata sa kanilang kanan at kaliwang kamay sa isang malinis na papel.

B. Gawain 2

Laro: Harap sa Kanan, Harap sa Kaliwa

3. Pagtalakay:

Ano ang mga direksiyon na ginagamit sa pagtukoy ng kinalalagyan ng mga bagay.

4. Paglalahat:

Tandaan: May iba't ibang direksiyon tulad ng kanan at kaliwa na magagamit sa pagtukoy ng kinalalagyan ng mga bagay.

5. Paglalapat:

Tingnan ang mga larawan ng iba't ibang hayop sa ibaba. Kulayan ng dilaw ang mga hayop na nakaharap sa kanan at berde ang mga nakaharap sa



kaliwa.



IV. Pagtataya:

Ituro kung nasa kanan o kaliwa ang bagay na babanggitin ko.

1. lababo
2. pinto
3. cabinet
4. walis
5. basurahan

V. Kasunduan:

Gumuhit ng bagay na makikita sa gawing kanan at gawing kaliwa ng inyong bahay.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Unang Linggo

(Ikatlong Araw)

I. LAYUNIN:

- naituturo ang direksiyon tulad ng likod at harap.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 3: Ang Aking Pang-unawa sa Konsepto ng Direksiyon:

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11

Teacher's Guide pp. 74-75

Activity Sheets pp. 42-44

C. Kagamitan:

mga larawan ng hayop

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Laro; Kanan o Kaliwa

2. Pagganyak:

Tula: Ang Bahay Kubo

Bahay Kubo

Ang bahay na kubo

Na ligid ng bakod

May tanim sa harap

May tanim sa likod

Palaging malinis

Palaging maayos.

May mga bulaklak

May gulay at talbos

Sa katawang hapo

Ay pawang pampalusog

Tanging kayamanan

Ng taong masinop.

Ano ang makikita sa harap at likod ng bahay kubo?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Alam mo ba kung saan ang iyong harap? likod?

2. Paglalahad:

Suriin ang larawan. Ano ang mga bagay na nasa harapan ng bata? Ano naman ang mga bagay na nasa kanyang likuran?



3. Pagtalakay:

Ano ang mga direksiyon na ginagamit sa pagtukoy ng kinalalagyan ng mga bagay.

4. Paglalahat:

Tandaan: May iba't ibang direksiyon tulad ng harap at likod na magagamit sa pagtukoy ng kinalalagyan ng mga bagay.

5. Paglalapat:

Laro: Kanan-Kaliwa Harap-Likod

IV. Pagtataya:

Ituro ang direksiyong kinaroroonan ng pisara at CR. Iguhit ang mga ito.

V. Kasunduan:

Tumayo sa loob ng iyong silid.

Iguhit ang mga bagay na makikita mo sa kanan, kaliwa, harap at likod.

Pag-aralan ang kinalalagyan ng bawat bagay. Subuking ilarawan sa isang papel ang inyong napagmasdan at napag-aralang kinalalagyan ng mga bagay habang kayo ay nakatayo.

Sa halip na iguhit ang eksaktong anyo ng mga bagay, gumamit ng iba't ibang hugis na kumakatawan sa mga ito.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Unang Linggo

(Ika-apat na Araw)

I. LAYUNIN:

- nasasabi kung ano ang mapa
- naipakikita ang distansiya at lokasyon ng mapa.
- nakagagawa ng mapa ng bahay

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 4: Ang Mapa ng Aming Bahay

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11

Teacher's Guide pp. 77-79

Activity Sheets pp. 47- 50

C. Kagamitan:

cut -outs ng mga hugis, gamit sa

paaralan

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Tumayo sa gitna ng silid-aralan.

Tukuyin ang bagay na nasa:
kanan, kaliwa, harap at likod

2. Pagganyak:

Laro: Bring Me

Dalhan mo ako ng lapis.

Dalhan mo ako ng pambura.

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

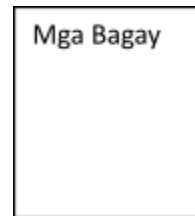
Itanong: Ano ang mapa?

2. Paglalahad:

Gawain:

Bumuo ng pangkat na may limang kasapi. Habang nakaupo, ilatag ang mga gamit tulad ng isang lapis, isang aklat, isang pangkulay, at isang pirasong papel sa mesa o sahig.

Tumayo kayo at pagmasdang mabuti ang mga bagay na inyong inilatag sa mesa. Ano ang inyong nakikita?



3. Pagtalakay:

Alam ba ninyo ang inyong iginuhit?

Ano ba ang mapa?

4. Paglalahat:

Tandaan: Ang mapa ay isang larawang kumakatawan sa kinalalagyan ng mga bagay o lugar. Ipinakikita nito ang anyo ng bagay o lugar kung titingnan ito mula sa itaas.

Gumagamit ng pananda ang mapa.

Ang pananda ang nagsasabi kung ano ang kinakatawang bagay o lugar ng bawat hugis o kulay na ginamit sa mapa.

5. Paglalapat:

Bumuo ng pangkat na may 5 kasapi.

Pag-aralan ang itsura ng inyong silid-aralan at gumuhit ng mapa nito.

IV. Pagtataya:

Gumawa ng mapa ng loob ng inyong bahay.

Lagyan ito ng pananda.

V. Kasunduan:

Aling bahagi ng inyong tahanan ang paborito mo? Iguhit mo ito sa loob ng kahon at ipakita ang sumusunod:

1. hugis ng bahagi ng bahay

2. pinto o bintana

3. mga kagamitang matatagpuan dito

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Unang Linggo

(Ikalimang Araw)

I. LAYUNIN:

- nasasabi kung ano ang mapa
- naipakikita ang distansiya at lokasyon ng mapa.
- nakagagawa ng mapa ng klasrum at natutukoy ang distansiya ng mag-aaral sa ibang bagay dito.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

- A. Aralin 5: Ang Mapa ng Aming Bahay
- B. Sanggunian:
Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11
Teacher's Guide pp. 77-79
Activity Sheets pp. 47- 50
- C. Kagamitan:
cut –outs ng mga hugis, gamit sa paaralan
- D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:
Ano ang mapa?
Bakit gumagamit ng pananda ang mapa?
2. Pagganyak:
Aling bahagi ng paaralan ang paborito mo?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:
Itanong: Ano ang mapa?

2. Paglalahad:

Gawain:

Paggawa ng mga bata ng mapa ng paaralan.

3. Pagtalakay:

Anu-ano ang mga malalapit sa iyong silid-aralan?

Anu-ano ang mga malalayo sa iyong silid-aralan?

Paano nakatutulong ang mapa sa paghahanap ng isang bagay o lugar ?

Anu-ano ang nakikita sa isang mapa?

4. Paglalahat:

Tandaan: Magagamit mo ang mapa sa paghahanap ng kinalalagyan ng isang bagay o lugar. Makikita mo rin dito ang anyo ng bagay o lugar at kung alin ang mga bagay na magkakalapit o magkakalayo.

5. Paglalapat:

Gamitin ang nagawang mapa at sagutin ang mga sumusunod na tanong:

- Anu-ano ang mga bagay na magkakalapit?magkakalayo?

IV. Pagtataya:

Gumawa ng mapa ng loob ng inyong klasrum.

Lagyan ito ng pananda.

V. Kasunduan:

Ayon sa map among iginuhit, saang matatagpuan ang mga sumusunod na mga bagay:

1. basurahan
2. desk
3. mesa ng guro

desk	√			√
papel		√	√	

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Unang Araw)

I. Mga layunin:

- napaghahambing ang magaan at mabigat na mga bagay.

II. Paksa

A. Aralin 1: Paghahambing ng mga Bagay Gamit ang mga Salitang Magaan at Mabigat

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 68-71

Pupils' Activity Sheet pp. _____

C. Kagamitan: mga bagay na makikita sa loob ng silid-aralan, gamit sa paaralan

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Paghahambing ng mga bagay na magaan at mabigat

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Lagyan ng √ kung malaki ang bagay at X ang maliit na bagay.

desk _____ cabinet _____
tsok _____ notebook _____
lapis _____ pambura _____

2. Pagganyak:

Magpakita ng dalawang bag. Isang malaki at isang maliit. Tumawag ng bata para ipabuhat ang bag. Alin sa dalawang bag na ito ang magaan? mabigat?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Narito ang mga bagay na makikita sa loob ng ating silid-aralan. Pag-aralan natin kung bakit nahanay o nabibilang ang bawat bagay.

Bagay	Malaki	Maliit	Madaling Buhatin o Angatin	Mahirap Buhatin o Angatin
Lapis		√	√	
Cabinet	√			√

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Ano ang masasabi ninyo sa timbang ng mga bagay na madaling buhatin o angatin?

Ano ang masasabi ninyo sa timbang ng mga bagay na mahirap iangat o buhatin?

D. Paglalahat:

Paano natin malalaman kung magaan o mabigat ang isang bagay?

Tandaan:

Malalaman natin kung mabigat o magaan ang isang bagay sa pamamagitan ng pag-angat o pagbuhat sa bagay.

Hindi lahat ng bagay na malaki ay mas mabigat kaysa sa maliit na bagay.

E. Paglalapat:

Lagyan ng tsek ang tamang hanay para sa bagay.

Bagay	Malaki	Maliit	Madaling Buhatin o Angatin	Mahirap Buhatin o Angatin
Aklat				
pambura				
Notbuk				
Chart stand				

IV. Pagtataya:

Paghahambing ang dalawang bagay.

Lagyan ng tsek ang mabigat na bagay at ekis ang magaan na bagay.

- ___ 1. hollow block
- ___ 2. tuwalya
- ___ 3. ruler
- ___ 4. krayola
- ___ 5. payong

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 2 bagay na magaan at 2 bagay na mabigat sa inyong notbuk.

magaan mas magaan pinakamagaan
eraser lapis papel

C. Pagsasagawa ng Gawain:
Ano ang masasabi ninyo sa timbang ng mga bagay?
Paano nakaayos ang mga bagay?

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Mga layunin:

- napaghahambing ang timbang ng isang bagay gamit ang katagang magaan, mas magaan at pinakamagaan;

II. Paksa

A. Aralin 2: Paghahambing ng mga Bagay Gamit ang mga Salitang Magaan, Mas Magaan, Pinakamagaan;

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 68-71
Pupils' Activity Sheet pp. _____

C. Kagamitan: mga bagay na makikita sa loob ng silid-aralan at gamit sa paaralan

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Paghahambing ng mga bagay na magaan at mabigat

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Magbigay ng mga bagay na magaan? mabigat na matatagpuan sa loob ng ating silid-aralan. Ipasulat ito sa tamang hanay.

Magaang Bagay	Mabigat na Bagay

2. Pagganyak:

Paano mo malalaman kung mabigat o magaan ang isang bagay?

Lahat ba ng bagay na malaki ay mabigat?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Ipakita ang mga bagay na nakaayos ayon sa timbang:

D. Paglalahat:

Paano natin paghahambingin ang mga bagay?

Tandaan:

Mapaghahambing ang mga bagay gamit ang mga salitang magaan, mas magaan at pinakamagaan;

E. Paglalapat:

Ayusin ang mga bagay ayon sa magaan, mas magaan at pinakamagaan; Iguhit ang mga bagay ayon sa kanilang timbang.
tuwalya panyo bimpo
dahon bulaklak paso

IV. Pagtataya:

Tingnan ang timbang ng mga bagay sa ibaba.

Paghahambing ang mga bagay ,punan ng wastong sagot ang patlang.

magaan, mas magaan at pinakamagaan;

500 ml. Coke 250gramo ng chocolate

1 piraso ng kendi

1. Ang chocolate ay ___ kaysa 500 ml ng Coke.
2. Ang chocolate bar ay ___ pero ___ ang kendi kaysa sa chocolate.
3. Ang 500 ml. ng Coke ay ___ pero ang kendi ay _____.
4. Ang kendi ang _____ sa lahat.
5. _____ ang chocolate bar kaysa sa kendi.

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 5 bagay na may iba't ibang timbang.
Ayusin ang mga ito ayon sa timbang.

mabigat	mas mabigat	pinakamabigat
chart stand	desk	cabinet
papaya	buko	pakwan
bag	maleta	sako

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Mga layunin:

- napaghahambing ang timbang ng isang bagay gamit ang katagang: mabigat, mas mabigat, pinakamabigat.

II. Paksa

A. Aralin 3: Paghahambing ng mga Bagay Gamit ang mga Salitang; Mabigat, Mas Mabigat at Pinakamabigat

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 68-71
Pupils' Activity Sheet pp. _____

C. Kagamitan: mga bagay na makikita sa loob ng silid-aralan at gamit sa paaralan

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Paghahambing ng mga bagay na magaan at mabigat

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Paghambing ang mga bagay. Isulat ang mga ito sa tamang hanay:

bola – holen - lobo

papel-dahon-balahibo ng manok

aklat-notbuk-spelling booklet

panyo-tuwalya-bimpo

Magaan	Mas Magaan	Pinakamagaan

2. Pagganyak:

Tumawag ng 3 bata sa harap:

Ashley 25 kgs. Yunissa 30 kgs. Charmaine 35 kgs.

Sino sa tatlong bata ang pinakamabigat? Bakit?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Ipakita ang mga bagay na nakaayos ayon sa timbang:

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Ano ang masasabi ninyo sa timbang ng mga bagay?

Paano nakaayos ang mga bagay?

D. Paglalahat:

Paano natin paghahambingin ang mga bagay?

Tandaan:

Mapaghahambing ang mga bagay gamit ang mga salitang mabigat, mas mabigat at pinakamabigat

E. Paglalapat:

Ayusin ang mga bagay/tao ayon sa mabigat, mas mabigat at pinakamabigat.

isang timbang tubig 1 drum ng tubig 1 gallon ng tubig

Lea 22 kgs Bea 25 kgs Nena 19 kgs.

IV. Pagtataya:

Tingnan ang timbang ng mga bagay sa ibaba.

Paghambing ang mga bagay ,punan ng wastong sagot ang patlang.

mabigat, mas mabigat at pinakamabigat.
mesa desk cabinet

1. Ang mesa ay _____.

2. Ang desk ay _____ kaysa sa mesa.

3. _____ang cabinet kaysa desk.

4. Ang mesa ay _____pero _____ang desk kaysa mesa.

5. _____ang cabinet sa lahat.

V. Kasunduan:

Maglista ng tatlong kasapi ng mag-anak na may iba't ibang timbang. Ilista sila ayon sa kanilang bigat.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Mga layunin:

- nakakalkula ang haba ng isang bagay gamit ang non-standard units of linear measurement.

II. Paksa

- A. Aralin 4: Pagsusukat ng Haba Gamit ang Non-Standard Units
- B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 71-75
Pupils' Activity Sheet pp. _____
- C. Kagamitan: mga bagay na makikita sa loob ng silid-aralan at gamit sa paaralan
- D. Pangunang Konsepto at Kakayahan: Pagsukat sa mga bagay gamit ang non-standard units of measurement

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Lagyan ng $\sqrt{\quad}$ ang bagay na mahaba at X ang bagay na maiikli.

- __ lapis
- __ sinturon
- __ lubid
- __ itak
- __ suklay

2. Pagganyak:

Paano mo malalaman kung mahaba o maikli ang isang bagay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Gamit ang larawan ng batang babae.

Ito si Rosa. May lapis at paper clips siyang hawak.

Nais niyang alamin ang sukat ng kanyang lapis gamit ang paper clips.

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Sino ang bata sa larawan?

Anbo ang ibig niyang malaman?

Ano ang bagay na kanyang ginamit na panukat?

Mga ilang paper clips kaya ang kanyang nagamit?

D. Paglalahat:

Paano ninyo nakalkula ang haba ng lapis gamit ang paper clips?

Paano ginawa ang pagsukat?

Tandaan:

Sa pagsukat ng isang bagay, ilapatong ang bagay napanukat sa patag na lugar sa isang tuwid na hanay mula dulo hanggang sa kabilang dulo.

Dapat ay walang laktaw o magkapatong na panukat. O kaya ay gamitin ang bagay na panukat ng paulit-ulit mula sa magkabilang dulo ng isang bagay.

Ang pagkalkula sa haba ng isang bagay ay pagbibigay ng hula na sukat na halos sakto sa haba ng bagay na sinukat.

Ang mga bagay tulad ng paper clips ay maaring gamitin na panukat ng haba ng isang bagay.

E. Paglalapat:

Gamit ang lapis ipasukat sa mga bata ang:
notbuk
desk
papel

IV. Pagtataya:

Kalkulahin ang sukat ng mga bagay: Gamitin ang tutipik

1. notbuk Gaano kalapad ang notbuk?

Kalkula _____

Sukat _____

2. Gaano kahaba ang lapis?

Kalkula _____

Sukat _____

V. Kasunduan:

Gamit ang krayola. Sukatin ang haba ng inyong mesang kainan sa bahay.

___ krayola

mesa - ___ notbuk
___ tsok
___ handspan
___ krayola

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Mga layunin:

- nasusukat ang haba ng isang bagay gamit ang non-standard units of linear measurement.

II. Paksa

- A. Aralin 5: Pagsusukat ng Haba Gamit ang Non-Standard Units
- B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12 Gabay ng Guro pah. 71-75 Pupils' Activity Sheet pp. ___
- C. Kagamitan: mga bagay na makikita sa loob ng silid-aralan at gamit sa paaralan
- D. Pangunang Konsepto at Kakayahan: Pagsukat sa mga bagay gamit ang non-standard units of measurement

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Gaano kahaba ang tangkay ng walis?

Kalkula _____

Sukat _____

2. Pagganyak:

Laro: Uod na Mahaba/Maiksi

Pahanayin ang mga bata ng 2 linya na may tig-limang miyembro. Maglagay ng 2 bata para sa poste.

Isa-isang iikot ang bata sa mga poste hanggang magkadugtong-dugtong sila. Ang unang pangkat na makakaikot nang hindi napapagot ang siyang panalo.

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Magpakita ng mga bagay na gagamitin sa panukat: tsok, notbuk, handspan, krayola, atbp.

Gawain: Sukatin ang mga sumusunod gamit ang mga panukat sa itaas.

desk- ___ notbuk

___ tsok

___ handspan

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Ilan ang sukat ng desk nang ginamit ang notbuk? krayola? handspan? tsok?

Ilan ang sukat ng mesa nang ginamit ang notbuk? krayola? handspan? tsok?

D. Paglalahat:

Anong bagay ang ginamit na panukat?

Bakit iba-iba ang sukat na nakuha?

Tandaan:

Sa pagsukat ng isang bagay, ilapatong ang bagay na panukat sa patag na lugar sa isang tuwid na hanay mula dulo hanggang sa kabilang dulo. Dapat ay walang laktaw o magkapatong na panukat. O kaya ay gamitin ang bagay na panukat ng paulit-ulit mula sa magkabilang dulo ng isang bagay.

Ang pagkalkula sa haba ng isang bagay ay pagbibigay ng hula na sukat na halos sakto sa haba ng bagay na sinukat.

Ang mga bagay tulad ng paper clips ay maaring gamitin na panukat ng haba ng isang bagay.

E. Paglalahat:

Gamitin ang paa sa pagsukat sa haba ng ating silid-aralan.

IV. Pagtataya:

Gaano kahaba ang bawat bagay? Ibigay ang sagot sa units.

1. lapis (6 na paper clips)
2. tungkod (12 na paper clips)
3. ruler (8 paper clips)
4. desk (20 paper clips)
5. eraser (5 paper clips)

V. Kasunduan:

Gamit ang notbuk. Sukatin ang haba ng inyong kama.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week I – Day 1

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of using polite expressions in showing respect when communicating with others

Instructional Objectives:

Oral Language: Recognize polite expressions

Phonological Awareness: Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Listen and share about himself/herself; Follow directions

Vocabulary and Grammas: Recognize that the pronoun is used to refer to one's self.

I. PRE-ASSESSMENT:

Who wants to go to the bathroom among you?
What will you say if you want to go to the bathroom?

II. Objectives:

Recognize polite expressions

Respond to the teacher using polite expressions

Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

III. Subject Matter: Polite Expressions

Materials: pictures (with speech balloons) of situations where good manners are shown.

copy of poem Manners

list of polite expressions

sentence patterns

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

English Expressways pp. 45-50

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Unlock the meaning of the word sneeze through action.

When do you usually sneeze?

I'll show you different pictures.(good & bad manners)

Clap once if the picture shows good manner and clap twice if it shows bad manner.

ex. picture of a boy kissing the hand of his grandpa.
picture of a girl grabbing the pencil of her seatmate.

B. Presentation:

Listening Activity:

Recite each line of this poem after me.

Manners by Helen H. Moore

We say "Thank you"

We say "Please", And "Excuse Me" when we sneeze.

That's the way

We do what's right.

We have manners.

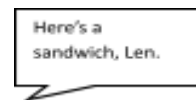
We're polite.

C. Modeling:

Have the children watch a demonstration on how polite expressions are used.

Thank you. Ben

ex.



Follow the same demonstrations to others polite expressions like: Excuse me., I'm sorry., May I borrow? etc.

D. Conceptualization:

What polite expression is used if you want to sneeze? If you receive something? If you hurt someone? If you want to go to CR?

Remember: We say polite expressions in different situations.

E. Guided Practice:

Call pupils by pairs to act out the dialogue.

Pupil 1: May I borrow your pencil?

Pupil 2 : Yes, you may.

Pupil 2: Here it is.

Pupil 1: Thank you.

Pupil 2 : You are welcome.

IV. Evaluation:

Check all the polite expressions

__1. May I go out?

__2. I am a boy.

__3. Excuse me.

__4. I'm sorry.

__5. Are you happy?

V. Assignment:

Memorize the poem and be ready to recite it before the class tomorrow.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week I – Day 2

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of using polite expressions in showing respect when communicating with others

Instructional Objectives:

Oral Language: Recognize polite expressions

Phonological Awareness: Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Listen and share about himself/herself; Follow directions

Vocabulary and Grammar: Recognize that the pronoun is used to refer to one's self.

I. PRE-ASSESSMENT:

Clap once if you hear a polite expression. Don't clap if it is not a polite expression.

How are you?

Get out!

Please lend me the book.

II. Objectives:

Say the appropriate polite expressions in different situations

Use the pronoun I in polite expressions

III. Subject Matter: Polite Expressions, Pronoun

Materials : polite expressions written on strips of cartolina

Sentence Pattern: May I _____?

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

English Expressways pp. 45-50

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Song: It's I

It's I, It's I, It's I

Who makes the world go round.

Lalalalalala....

B. Presentation:

Have the children listen as you read these sentences:

Children read the sentences after the teacher.

Questions:

May I borrow your _____?

May I pass?

May I go to the CR?

May I leave the room?

Answer: Yes, you may.

C. Modeling:

Call pupils to demonstrate the proper polite expressions in specific situations.

e.g. If you want to drink water.

“Teacher, may I drink?”

Yes, you may.

D. Conceptualization:

What polite expression is used if you want to sneeze? If you receive something? If you hurt someone? If you want to go to CR?

What pronoun is used if the person is referring to himself/herself?

Remember: We say polite expressions in different situations.

We use the pronoun I when referring to oneself.

E. Guided Practice:

Role Play by groups.

Row 1 using the expression “I'm sorry.”

Row 2 using the expression “ May I go out?”

Row 3 using the expression “May I pass?”

IV. Evaluation:

What polite expression will you say for each situation?

1. Someone gives you a gift.

2. You stepped on somebody's foot.

3. When you want to go to the clinic?

4. When you want to borrow a ruler?

5. When you want to pass between two people talking.

V. Assignment:

Practice using the polite expressions learned in appropriate situation.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week I – Day 3

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of using polite expressions in showing respect when communicating with others

Instructional Objectives:

Oral Language: Recognize polite expressions

Phonological Awareness: Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Listen and share about himself/herself; Follow directions

Vocabulary and Grammar: Recognize that the pronoun I is used to refer to one's self.

I. PRE-ASSESSMENT:

Say the appropriate expression for each situation.

You receive a gift from your aunt.

You want to go to the canteen.

You come late for your class.

II. Objectives:

Answer questions about the story using a sentence that includes the word because.

Use the pronoun I in polite expressions

III. Subject Matter: Using "because" in sentences and the pronoun I in polite expressions

Materials : written words to be unlocked
written copy of mother May I?

Sentence Pattern: May I _____?

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

English Expressways pp. 45-50

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Find the meaning of words, "ears of corn, field, cabbages, and cross (use context and picture clues)

What vegetable is this, children?

What do we cook with them?

B. Presentation:

Who among you playing outside the house or in the playground?

What do you say to your parents before going out?

Listening Activity:

Mother May I?

One brown monkey woke up early.

He saw yellow bananas at the top of the banana plant.

He asked his mother, "Mother, may I cross the river?" "Yes, you may." mother said.

So the monkey crossed the river and ate bananas from the banana plant.

One black chicken woke up next.

She saw golden ears of corn in the field.

She asked her mother, "Mother, may I cross the river?" "Yes, you may," mother said.

So the chicken crossed the river and ate ears of corn in the field.

One white rabbit woke up last.

She saw green cabbages in the garden.

She asked his mother, "Mother, may I cross the river?" "Yes, you may." mother said.

So the rabbit crossed the river and ate cabbages in the garden.

C. Modeling:

Asking and answering question.

Why did the monkey cross the river?

The monkey crossed the river because _____

Why did the chicken cross the river?

The chicken crossed the river because _____.

Why did the rabbit cross the river?

The rabbit crossed the river because _____.

D. Conceptualization:

What polite expression is used if you want to go somewhere?

What pronoun is used if the person is referring to himself/herself?

How do you begin answering the question Why?

Remember: We say polite expressions in different situations.

We use the pronoun I when referring to oneself.

We begin answering Why questions with because.

E. Guided Practice:

Answering more Why's questions.

F. Independent Practice:

Ask who, what, where questions. Ask pupils to give correct answer.

IV. Evaluation:

Answer the questions about the story read/heard.

Choose the letter of the correct answer.

1. Why did the monkey cross the river?

The monkey crossed the river because _____

She wanted to eat yellow(mango, papaya, banana)

Why did the chicken cross the river?

The chicken crossed the river because _____.

She wanted to eat ears of (peanut, pig, corn)

Why did the rabbit cross the river?

The rabbit crossed the river because _____.
He wanted to eat green (cabbages, mango, apple)

V. Assignment:

Answer this question.

Why are you studying?

I am studying because I want to _____.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week I – Day 4

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of using polite expressions in showing respect when communicating with others

Instructional Objectives:

Oral Language: Recognize polite expressions

Phonological Awareness: Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Listen and share about himself/herself; Follow directions

Vocabulary and Grammar: Recognize that the pronoun I is used to refer to one's self.

I. PRE-ASSESSMENT:

Answering Why questions:

Why are you happy?

I am happy because _____.

Why are you here in school?

I am here in school because I want to _____.

II. Objectives:

Use the polite expression May I ...

Use the pronoun I in polite expressions

III. Subject Matter: Using "May I" and the pronoun

I in polite expressions

Materials : written words to be unlocked
written copy of mother May I?

Sentence Pattern: May I _____?

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

English Expressways pp. 45-50

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Game : Follow the leader

Peter says: jump

clap

shout" Hooray"

B. Presentation:

Explain to children the rules of the game,

"May I cross the river?"

"Yes, you may, only if you have _____.

(Fill in the blank with any characteristics or object the students are wearing.)

ex. Yes, you may if you have a school ID.

1. Have those pupils who fit the description or have the given object move one step forward.

2. Repeat asking and answering until someone gets to the finish line or has moved a specific number of steps.

E. Guided Practice:

Have the children use the polite expression May I in specific situations.

You want to buy in the canteen.

May I buy in the canteen?

IV. Evaluation:

Use the appropriate polite expressions.

Begin your answer with "May I?"

1. You have to go to the park.

2. You want to borrow your friend's doll.

3. You need to go to the CR.

4. You want to talk to your brother.

V. Assignment

Write 5 sentences beginning with May I in your notebook.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week I – Day 5

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of using polite expressions in showing respect when communicating with others

Instructional Objectives:

Oral Language: Recognize polite expressions

Phonological Awareness: Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Listen and share about himself/herself; Follow directions

Vocabulary and Grammar: Recognize that the pronoun is used to refer to one's self.

I. PRE-ASSESSMENT:

Use "May I" in sentences.

May I _____.

II. Objectives:

Use the phrase "May I" to ask permission

Use the pronoun I in sentences.

III. Subject Matter: Using "May I" and the pronoun I in polite expressions

Materials : strip of cartolina

Sentence Pattern: May I have a/some _____?

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

English Expressways pp. 45-50

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Draw a happy face for the correct expression

1. Someone says, "Thank you" for what you gave him.

_____ You're welcome _____ Certainly

2. Someone helps you when you stumbled.

_____ Excuse me _____ Thank you

3. You want to pass between people talking?

_____ May I pass? _____ Good day.

4. You want to borrow something from someone.

_____ Sure _____ May I borrow?

5. You lifted a telephone to answer it.

_____ Who is speaking? _____ Hello

B. Presentation:

Listening to a dialogue:

Mother: Come Carlo, here's your snack.

Carlo: Thank you, Mama.

Mother: Do you like cake?

Carlo: Yes, mother. The cake tastes good.

Carlo: Mama, May I have one more piece of cake?

Mother: Sure. Here it is.

Carlo: Thank you, Ma.

Mother: Your welcome, son.

C. Modeling:

Call pupils by pairs to act out the dialogue.

D. Generalization:

What polite expression do we use in asking permission?

Remember: We say "May I" if we want to ask for permission.

E. Guided Practice:

Have the children use the polite expression May I in specific situations.

You want to see a movie.

You want to join the Field Trip.

You want to stay in your grandma's house.

IV. Evaluation:

Use the appropriate polite expressions.

Begin your answer with "May I?" May I have ___?

1. You want another glass of milk.

2. You want to join your mother in going to Manila

3. You want to wear your sister's new t-shirt.

4. You want to eat hamburger.

5. You want to go ahead.

V. Assignment

Read each expression at home.

Hello! How are you?

I'm fine. Thank you.

See you tomorrow.

Goodbye. Take care.

May I have a _____?

May I have some more _____?

Have a nice _____.

Ang unang pangkat na makakatapos lahat ang players ang siyang panalo.

2. Gawin Natin
Paglalaro ng mga bata.

Banghay Aralin sa EDUKASYON SA
PAGPAPALAKAS NG KATAWAN

Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- nakalalahok sa mga simpleng laro gamit ang bagay o kasangkapan.

II. Paksa: Games and Sports

Aralin: Over and Under Relay

Sanggunian: Gabay na Kurikulum sa K-12 sa Edukasyon sa Pagpapalakas ng katawan sa baitang I pah. 4

Pupils' Activity Sheet in Grade I pah. Kagamitan; bola

Integrasyon, Sining, Matematika at Musika

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Tama o Mali

Ang kulay berde sa traffic light ay nagsasabi nah into.



Ang arrow na ito ay nagtuturo ng daang sa kaliwa.

2. Pagganyak

Anu-anong laro gamit ang bola ang alam ninyo?

3. Pag-aalis ng Balakid:(Pagsasakilos)

ilalim- ibabaw

B. Panlinang na Gawain

Ngayong araw, tayo ay maglalaro ng Over and Under Relay.

Ayusin ang mga bata sa dalawang pila na may tiglimang kasapi.

Ang unang manlalaro sa bawat hanay ang may hawak ng bola sa kanilang kamay.

Sa hudyat ng guro, ang unang manlalaro ay ipapasa sa kasunod na bata ang bola na paibabaw (Over his head). Ang ikalawang manlalaro naman ay ipapasa ang bola sa pailalim .(Through his legs)

IV. Pagtataya

Sagutin: Oo o Hindi

___1. Nakasunod ka ba sa panuto ng laro?

___2. Nagamit mo ba ang bola nang maayos?

___3. Nakalahok ka ba nang masigla sa laro?

___4. Nakiisa ka ba sa iyong mga kasama sa pangkat?

___5. Nasiyahan ka ba sa laro?

V. Kasunduan

Iguhit ang kasangkapang ginamit sa laro at kulayan ito.

Banghay Aralin saART
Pinagsanib na Aralin sa art at Edukasyon sa
Pagpapakatao
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- nasasaliksik ang arkitekto bilang skultura
- naipaliliwanag ang ibinigay na bokabularyo sa Art
- nakalilikha ng diorama
- nagagamit ang natutuhang kaalaman

II. Paksang Aralin: Paggawa ng Diorama

A. Talasalitaan

exterior,interior, proportion, interior designer

B. Elemento at Prinsipyo

form, texture, color, balance, proportion

C. Kagamitan

recyclable materials: newspaper and other scraps of paper & cartolina

medium sized cardboard boxes

empty plastic bottles and bottle caps

D. Sanggunian: K-12 Art

Curriculum Guide in Arts pp.17-19

Pupils; Activity Sheet pp. 7-8

Teacher's Guide pp.7-10

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Pagganyak:

Anu-ano ang iba't ibang silid sa ating tahanan?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Ngayong araw ay gagawa tayo ng diorama na nagpapakita ng iba't ibang silid sa bahay.

Gamit ang mga ginupit na larawan mula sa lumang magasin ng mga gamit sa bawat silid.

2. Gawain:

Ngayon ay susubukin nating gumawa ng diorama gamit ang mga bagay na ito.

3. Paghahanda ng mga kagamitan:

medium sized na cardboard

magasin cutouts, paste, crayon, cutter, atbp.

4. Pagsasagawa sa gawain sa patnubay ng guro.

Pangkat 1 – sala

Pangkat 2 – silid-tulugan

Pangkat 3 – silid-lutuan

Pangkat 4 – silid-kainan

C. Pagpoproseso ng Gawa:

Tawagin ang lider ng bawat grupo para maibahagi ang kanilang nalikhang diorama.

IV. Pagtataya:

Ilagay sa Display Table ang nalikha ng bawat grupo.

V. Kasunduan:

Itala ang mga hugis na makikita sa mga nalikhang diorama.

Banghay Aralin sa HEALTH
Pinagsanib na aralin sa Science at Art
Ika-apat na Markahan
Unang Linggo
(IkalimangAraw)

I. Layunin:

- naipapakita ang wastong pangangalaga sa bibig at ngipin
- naisasagawa ang wastong pamamaraan ng pagsesepilyo at pagfloss para maiwasan ang pagkasira ng ngipin

II. Paksa: Personal Health

A. Health Habits and Hygiene:

Ang Aking Milk Teeth

Masayang Ngiti, Malusog na Bibig

B. Kagamitan : sepilyo, toothpaste

C. Sanggunian: K-12 Health Curriculum Guide pp. 11; Teacher's Guide pp. 12-15; Pupils' Activity Sheet pp. 18

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Lagyan ng \checkmark kung nagpapakita ng pangangalaga sa bibig at X kung hindi.

- ___1. Isinusubo ang kahit na anong bagay sa bibig.
- ___2. Gumagamit ng pangmumog sa bibig.
- ___3. Nililinis ang bibig gamit ang sepilyo.
- ___4. Kumakain nang katamtamang init ng pagkain.
- ___5. Pinupuno nang todo ang bibig ng pagkain.

2. Pagganyak:

Tumingin sa salamin at ngumiti.

Ibuka ang iyong bibig.

Bilangin ang iyong ngipin.

Ilan ang iyong ngipin?

Mayroon ka bang nawawalang ngipin?

Ilan ang iyong nawawalang ngipin?

Mawawala rin ang iyong babay teeth.

Pagkatapos, magkakaroon ka ng bagong ngipin.

Ang mga ito ang iyong permanenteng ngipin.

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Pag-aralan natin

Ang Ating Ngipin

Mayroon tayong dalawang uri ng tumutubong ngipin.

Ang unang uri ay ang babay teeth.

Tinatawag din itong milk teeth.

Ang mga batang katulad ninyo ay may dalawampung baby teeth.

Ang pangalawang uri ay ang permanenteng ngipin.

Ang mga nasa wastong gulang na ay may tatlumpu't dalawang permanenteng ngipin.

2. Gawain:

Magsepilyo Tayo

3. Pagtalakay:

Ilan ang uri ng ating ngipin?

Paano pangangalagaan ang ating mga ngipin?

Paano ang pagsesepilyo? pagfloss?

C. Paglalahat:

Bakit dapat pangalagaan ang ating mga ngipin?

Tandaan:

Mayroon tayong dalawang uri ng ngipin.

Dapat nating pangalagaan ang ating mga ngipin sa pamamagitan ng pagsesepilyo at pagfloss.

Bumisita rin tayo sa ating dentista .

D. Paglalapat:

Ano ang mangyayari kung hindi tayo magsesepilyo?

IV. Pagtataya:

Pangangalaga sa ating Bibig at Ngipin

Mabuti o Masama?

Tingnan ang mabuting gawi. Piliin ang bilang ng iyong sagot. Isulat sa inyong kwaderno.

(Tingnan sa pahina 25 ng Pupils' Activity Sheets para sa Gawain)

V. Kasunduan:

Iguhit ang magandang ngipin.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

- naipakikita ang kakayahang magpasalamat sa Panginoon

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 6: Paniniwala sa Diyos

Tula: Salamat Po!

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
64-69

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha
ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Ayusin ang mga titik upang mabuo ang mga
bagay na nilikha ng Diyos para sa atin.

BNWUA _____

LALAKKUB _____

LOGI _____

BONI _____

NOKBUD _____

2. Pagganyak:

Awit: Sinong May Likha?

Sinong may likha
ng mga ibon (3x)

Sinong may likha ng mga ibon?

Ang Diyos Ama sa langit.

(Palitan ang ibon ng iba pang nilikha ng Diyos
tulad ng puno, araw, biutin, atbp.)

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Muling pag-usapan ang mga nilikha ng
Diyos sa napag-aralang tula.

Itala sa pisara ang mga sagot na ibibigay ng
mga bata.

Ano ang nararamdaman mo sa pagtatamasa
ng mga bagay na ito na nilikha ng Diyos
para sa atin?

Nagpapasalamat ka ba sa Diyos? Bakit?

2. Pagtalakay:

Anu-ano ang mga nilikha ng Diyos na dapat
nating pasalamatan? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Sino ang may likha ng lahat ng bagay sa
mundo?

Tandaan:

Ang Diyos ang may likha ng lahat ng bagay
Kaya dapat lamang na Siya ay pasalamatan.

2. Paglalapat

Sagutin ang tseklis

A- Palagi B- Paminsan-minsan C- Gagawin
Pa

1.) Nagpapasalamat ba ako sa Panginoong
Diyos?

2.) Nagpapasalamat ba ako sa mga biyayang
Kanyang kaloob?

a. sa aking mga magulang, kapatid, kaanak,
kaibigan, kalaro?

b. sa aming kalusugan?

c. sa pagkain, punongkahoy, halaman?

IV. Pagtataya:

Ipakita ang iyong pasasalamat sa Panginoon sa mga
bagay na nikha Niya. Bilugan ang titik ng tamang
sagot.

1. Pinagkukunan ng pagkain

Kailangan lamang itanim

a. isda b. hayop c. halaman

2. Ilaw sa gabing tahimik

Nakikita saan mang panig

a. buwan b. bituin c. araw

3. Sa umaga, ito ang ilaw

Hayop at halaman, ito'y kailangan.

a. araw b. bituin c. buwan

4. Tinataniman ito ng mga halaman

Pinagkukunan din ng kayamanan

a. tubig b. lupa c. langit

5. Buhay ito ng lahat ng tao

Hayop at halaman, buhay din ito.

a. tubig b. hangin c. araw

V. Kasunduan:

Pangako: Ako ay laging magtataglay ng pusong
mapagpasalamat sa Panginoon.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pagpapahalaga at pangangalaga sa biyaya ng Diyos

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon

Aralin 7: Paniniwala sa Diyos

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. ____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah. 70-74

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha ng Diyos, tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral

Muling ipabigkas sa mga bata ang tulang "SalamatPo!"

2. Pagganyak: Ipabigkas/Ipabasa

Pasasalamat

Salamat po, Panginoon

Sa mga biyayang bigay

Saganang pagkain

Dulot mo sa amin.

Masipag na ama

Mapagmahal na Ina

Malusog na pamilya

Salamat, Panginoon

Dakila Ka.

Bakit mahalaga na tayo ay marunong

magpasalamat sa lahat ng mga biyaya ng Diyos sa atin?

Sa iyong palagay, sapat ba na magpasalamat lang tayo?

Ano pa kaya ang dapat nating gawin para ipakita ang lubos nating pasasalamat sa mga biyaya ng Diyos.

Alamin natin.

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Ang mga magulang, dapat na mahalín

Sumunod sa utos, payo nila't bilin

Iwasang sumuway, saktan kanilang damdamin

Ang Panginoong Diyos, may bigay sa atin

2. Pagtalakay:

Paano natin mapahahalagahan ang ating mga magulang?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Paano natin

mapahahalagahan/mapangangalagaan ang mga biyaya ng Diyos tulad ng ating mga magulang?

Tandaan:

Ang ating mga magulang ang isa sa pinakamahalagang biyaya ng Diyos sa atin. Mahalín, igalang at sundin natin sila palagi.

2. Paglalapat

Lutasin:

Napagsabihan si Joy ng kanyang nanay dahil mas gusto pa niyang maglaro kaysa mag-aral siya ng leksiyon. Nagkulong siya sa kwarto maghapon at hindi kumain. Tama ba ang kanyang ginawa? Bakit?

IV. Pagtataya:

Iguhit ang masayang mukha kung nagpapakita ng pagpapahalaga sa magulang at malungkot na mukha kung hindi.

_____ 1. Nagpapakabait si Jenny sa paaralan para maipagmalaki siya ng kanyang nanay at tatay.

_____ 2. Bago sundin ni Lovely ang utos ng ama, humingi muna siya ng pera.

_____ 3. Nagdabog si Lory matapos hindi ibili ng laruan ng kanyang nanay.

_____ 4. Agad iniabot ni Arcy ang tsinelas sa ama na kagagaling lamang sa opisina.

_____ 5. Tawag nang tawag ang nanay ni Neriz at may iuutos sa kanya. Hindi niya ito pinapansin.

V. Kasunduan:

Buuin ang tugma:

Magulang ay mahalín upang ikaw ay _____.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pagpapahalaga at pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 8: Paniniwala sa Diyos

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. ____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah. 70-74

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Lagyan ng $\sqrt{\quad}$ ang gawaing nagpapakita ng pagpapahalaga sa magulang:

___ humahalik

___ sumasagot nang pasigaw

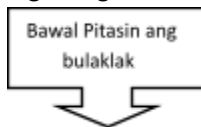
___ sinusunod ang utos

___ niyayakap

___ nagsasabi ng Po at opo

2. Pagganyak:

Ipakita ang isang babala.



Ano ang nakasulat sa babala?

Saan kayo nakakakita ng ganitong klaseng babala?

Sinusunod ba ninyo ang babalang ito? Bakit?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Bulaklak, halaman

Huwag pitasin

Alagaan natin at laging diligin

Nagpapaganda ng paligid natin.

2. Pagtalakay:

Anong nilikha ng Diyos ang dapat nating pangalagaan? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Paano natin

mapahalalagaan/mapangangalagaan ang mga biyaya ng Diyos tulad ng mga bulaklak at halaman?

Tandaan:

Ang mga bulaklak at halaman ay biyaya ng Diyos sa atin.

Dapat nating pangalagaan at mahalin.

2. Paglalapat

Lutasin:

Napadaan sina Myrna at Lyn sa bakuran ni Aling Flora. Nakita nila na hitik ng bunga ang puno ng chico. Pinagpipitas ng dalawa ang mga bubot na bunga. Tama ba ang ginawa nila? Bakit?

IV. Pagtataya:

Sagutin: Tama o Mali

___ 1. Nagpapaganda ang mga bulaklak at halaman sa paligid.

___ 2. Bunutan ng damo ang paligid ng halaman.

___ 3. Masarap maghalambitin sa mga sanga ng halaman.

___ 4. Alagaan at laging diligin ang mga halaman.

___ 5. Lagyan din ng pataba ang mga halaman.

V. Kasunduan:

Iguhit ang sarili habang pinangangalagaan ang mga halaman o bulaklak sa paligid.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(ka-apat na Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pagpapahalaga at pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon

Aralin 9: Paniniwala sa Diyos

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah. 70-74

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Magbigay ng mga iba't ibang uri ng:

bulaklak _____

halamang namumunga _____

halamang maliliit/malalaki na nakikita sa paligid.

2. Pagganyak:

Awit: Ang Pipit

May pumukol sa pipit sa sanga ng isang kahoy

At nahagip ng bato ang pakpak ng munting ibon

Dahil sa sakit di na nakaya pang lumipad

At ang nangyari ay nahulog,

ngunit parang taong bumigkas

Mamang kaylupit , ang puso mo'y dina nahabag

Pag pumanaw ang buhay ko

May isang pipit na iiyak.

Ano ang ginawa ng mama sa ibon?

Tama ba ang kanyang ginawa? Bakit?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Mga ibon, huwag nating tiradurin

Malaking tulong sila sa atin

Mapaminsalang uod at kulisap

Kinakain nila, halaman ay ligtas.

2. Pagtalakay:

Anong nilikha ng Diyos ang dapat nating pangalagaan? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Paano natin

mapahahalagahan/mapangangalagaan ang mga biyaya ng Diyos tulad ng mga ibon?

Tandaan:

Ang mga ibon ay biyaya ng Diyos sa atin.

Dapat nating pangalagaan at mahalín.

Nakatutulong sila sa atin upang ang mga

mapaminsalang kulisap ay huwag makapanira ng pananim.

2. Paglalapat

Lutasin:

Naglalakad ka nang makita mo ang isang bata na

akmang titiradurin ang isang ibong nakadapo sa puno.

Ano ang gagawin mo? Bakit?

IV. Pagtataya:

Iguhit ang ibon na gusto mo.

Sa ilalim ng iyong gawa, isulat mo.

Pangako tutulong ako na mapangalagaan kayo.

V. Kasunduan:

Magtala ng 5 uri ng ibon na matatagpuan sa Pilipinas.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pagpapahalaga at pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon
Aralin 10: Paniniwala sa Diyos

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. ____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
70-74

Kagamitan: mga larawan ng mga bagay na nilikha ng Diyos , tsart ng tula

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Magbigay ng iba't ibang uri ng ibon na matatagpuan sa ating bansa.

Paano ka makakatulong para mapangalagaan sila?

2. Pagganyak:

Anong hayop ang karaniwang alaga sa bahay?

Paano sila nakakatulong sa atin?

Dapat ba natin silang pangalagaan at mahalín?

Bakit?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pagpapahalaga at Pangangalaga sa Biyaya ng Diyos

Alagang aso at pusa'y pakainin
Bigyan sila lagi ng malinis na inumin
Malaki ang tulong nila sa atin
Bantay sa bahay, daga'y lilipulin.

Kapag kumakain, huwag haharutin
Kapag natutulog, huwag bubuwisitín
Iwasan silang saktan at paluin
Pagkat tayo'y kanilang kakagatin.

2. Pagtalakay:

Anong nilikha ng Diyos ang dapat nating pangalagaan? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Paano natin

mapahalalagaan/mapangalagaan ang mga biyaya ng Diyos tulad ng mga alaga nating aso at pusa?

Tandaan:

Ang mga alaga nating aso at pusa ay biyaya ng Diyos sa atin.

Dapat nating pangalagaan at mahalín.

Nakatutulong sila sa atin.

2. Paglalapat

Isahang ipabigkas sa mga bata ang tugma.

IV. Pagtataya:

Lagyan ng \checkmark kung nagpapakita ng pangangalaga sa alagang hayop. X kung hindi.

____ 1. Binibitbit ang pusa sa buntot.

____ 2. Binibigyan ng malinis na tubig at pagkain.

____ 3. Hinaharot habang kunakain.

____ 4. Binubuwisit kapag natutulog.

____ 5. Pinaliliguan. at binigyan ng malinis na tirahan.

V. Kasunduan:

Lutasin:

May nakita kang kuting sa inyong

tarangkahan/pintuan. Iyak nang iyak. Ano ang inyong gagawin?

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

- nakagagamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari
- nakababasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

II. PaksangAralin: Tula: Kuryente, Bahagi ng Pag-unlad ng Buhay at ang Ilaw

- A. Talasalitaan:
- Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
 - Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
- B. Katatasan:
- Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
 - Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra
- C. Pabigkas na Wika:Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.
- D. Pag-unawa sa Binasa:Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa
- E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.
- F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.
- G. Pagbaybay:
- Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
 - Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.
- H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan
- I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari
- J. J. Saloobin hinggil sa Panitikan: Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna
- K. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1) A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010) Developing Comprehension in Young Readers Kagamitan: Tula: Kuryente, Bahagi ng Pag-unlad ng Buhay at Ang Ilaw

- Mga larawan, kagamitan sa pangkatang gawain
- Paksa: Mga Mapagkukunan ng Enerhiya – elektrisidad, gas, kahoy na panggatong, hangin, araw
 - Pagpapahalaga: Pagtitipid sa kuryente

III. Pamamaraan:

A. Gawain Bago Bumasa:

- Paghahawan ng Balakid: Gumamit ng larawan computer, bentilador, refrigerator, telebisyon, cellphone Mayroon ba kayong mga ganitong kagamitan sa inyong tahanan?

Ano ang nagpapaandar sa mga kagamitang ito?

2. Pagganyak:

Tumutulong ka ba sa iyong mga magulang sa paggawa ng gawaing bahay?

Gumagamit ka ba ng kagamitang de-kuryente?

Anu-anong kagamitan sa bahay ang ginagamitan ng kuryente?

3. Pagganyak na tanong:

Ano ang kahalagahan ng kuryente?

Paano ito nakatutulong sa pang-araw-araw na pamumuhay?

B. Gawain Habang Bumabasa

- Ipabasa ang lathain na nakasulat sa tsart.

Kuryente, Bahagi ng Pag-unlad ng Buhay ni Elvie E. Esguerra

Bakit maginhawa ang pamumuhay ngayon ng isang pamilya?

Umpisahan natin pagkagising sa umaga

Mabilis ang pagluluto ng sinaing ni nanay

gamit ang rice cooker sa bahay

Hindi agad napapanis ang ulam,

sa refrigerator nakalagay

Sa buong maghapon ang pakiramdam ay mainit

Paandar lang ang bentilador init ay mapapawi

Pagkatapos ng almusal, buhay ay ginhawa

Manood ng palabas sa telebisyon may kulay pa

Hinahanap si ate, sa “cellphone” it-text

Si kuya ay abala sa “computer” nakatutok

Si bunso at si lola sumasayaw

sa tugtog ng radyong may plaka

De kuryenteng termos handa na kape ni tatay

Malaking tulong talaga, kuryenteng mahalaga

Pagtitipid sa kuryente ay dapat isagawa

Malawakang “brown-out” ay mawawala

Buhay ay uunlad pamilya ay sasaya.

IV. Pagtataya:

Ipabasa ang lathalain nang lahatan, pangkatan at isahan sa mga bata.

V. Kasunduan

Gumuhi ng mga kagamitan sa tahanan na ginagamitan ng kuryente sa inyong notebook.

Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- nakagagamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari
- nakababasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang-pag-aralan.
- nakapagpapakita ng kawilihan sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang binabasa ang kuwento at nakapagbibigay ng puna.

II. PaksangAralin: Tula: Kuryente, Bahagi ng Pag-unlad ng Buhay at ang Ilaw

- A. Talasalitaan:
 - a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
 - b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
- B. Katatasan:
 - a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
 - b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra
- C. Pabigkas na Wika: Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.
- D. Pag-unawa sa Binasa: Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa
- E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.
- F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang-pag-aralan.
- G. Pagbaybay:
 - a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
 - b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.
- H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan
- I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon: Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari
- J. Saloobin hinggil sa Panitikan: Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbibigay ng puna
- K. Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1) A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010); Developing Comprehension in Young Readers Kagamitan: Tula: Kuryente, Bahagi ng Pag-unlad ng Buhay at Ang Ilaw Mga larawan, kagamitan sa pangkatang gawain
- K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Enerhiya – elektrisidad, gas, kahoy na pangatong, hangin, araw
- L. Pagpapahalaga: Pagtitipid sa kuryente

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Magbigay ng mga kagamitang ginagamitan ng kuryente.

2. Pagganyak:

Paano kaya makapapamuhay ang mga tao kung walang kuryente? Sa inyong palagay, magiging maunlad kaya ang ating mga pamumuhay? Bakit?

B. Panlinang na Gawain:

1. Muling ipabasa ang lathalain na nakasulat sa tsart Kuryente, Bahagi ng Pag-unlad ng Buhay ni Elvie E. Esguerra

Bakit maginhawa ang pamumuhay ngayon ng isang pamilya?

Umpisahan natin pagkagising sa umaga Mabilis ang pagluluto ng sinaing ni nanay

gamit ang rice cooker sa bahay

Hindi agad napapanis ang ulam,

sa refrigerator nakalagay

Sa buong maghapon ang pakiramdam ay mainit

Paandarin lang ang bentilador init ay mapapawi

Pagkatapos ng almusal, buhay ay giginhawa

Manood ng palabas sa telebisyon may kulay pa

Hinahanap si ate, sa “cellphone” it-text

Si kuya ay abala sa “computer” nakatutok

Si bunso at si lola sumasayaw

sa tugtog ng radyong may plaka

De kuryenteng termos handa na kape ni tatay

Malaking tulong talaga, kuryenteng mahalaga

Pagtitipid sa kuryente ay dapat isagawa

Malawakang “brown-out” ay mawawala

Buhay ay uunlad pamilya ay sasaya.

2. Pagtalakay:

Tungkol saan ang lathalain?

Paano pinagagaan ng kuryente ang mga gawain ng mga tao?

Ano ang pagkakaiba sa paggamit ng mga kagamitang de-kuryente at walang kuryente?

C. Pangwakas na Gawain:

1. Paglalahat:

Bakit mahalaga ang kuryente?

Paano makatitipid sa paggamit ng kuryente?

Tandaan: Ang kuryente ay mahalaga. Nakatutulong ito para mapagaan ang mga gawain ng tao sa paggamit ng mga kagamitang de-kuryente. Dapat tayong magtipid ng kuryente.

2. Paglalapat:

Pangkatang Gawain:

pangkat 1- Paraan ng Pagtitipid ng Kuryente

Pangkat 2 – Paghambingin ang uri ng pamumuhay ng mag-anak kung may kuryente at walang kuryente.

Pangkat 3 – Magtipid Ka, Isulat ang mga paraan ng pagtitipid sa kuryente.

IV. Pagtataya:

Isulat ang tama kung tumutukoy sa kahalagahan ng kuryente at mali kung hindi.

- ___ 1. Ang kuryente ay nagbibigay ng enerhiya.
- ___ 2. Ang rice cooker, telebisyon at bentilador ay pinagagana ng kuryente.
- ___ 3. Mas uunlad ang buhay kung walang kuryente.
- ___ 4. Mura lamang ang kuryente kaya maaring gamitin hanggang gusto.
- ___ 5. Ang kuryente ay lubhang mahalaga kaya di dapat tayong mag-aksaya.

V. Kasunduan:

Bukod sa kuryente, isulat kung anu-ano pa ang pinagagalangan ng enerhiya.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art

Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- nakagagamit ng angkop na salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing sa tao, bagay, at lugar.
- nakagagamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng mga salita.

II. PaksangAralin: Salitang Naglalarawan: Antas ng Paghahambing

A. Talasalitaan:

- Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
- Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra

C. Pabigkas na Wika:

Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.

D. Pag-unawa sa Binasa:Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan,

sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan

I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:

Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari

J. Saloobin hinggil sa Panitikan

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbibigay ng puna

Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah.

Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Developing Comprehension in Young Readers

Kagamitan:

Tula: Ilaw

Mga larawan, kagamitan sa pangkatang gawain

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Enerhiya – elektrisidad, gas, kahoy na panggatong, hangin, araw

L. Pagpapahalaga: Pagtitipid sa kuryente

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Magbigay ng mga paraan ng pagtitipid sa kuryente.

2. Pagganyak:

Ipabasa ang tula

Ilaw! Ilaw!

Kay liwanag ng ilaw

Sa madilim na gabi

Ang liwanag ay kawili-wili

Ilaw! Ilaw!

May iba't ibang klase ng ilaw

May lampara, mitsa, at sulo

Nagbibigay-liwanag sa mga pulo

Itanong:

Anu-ano ang nagbibigay ng liwanag sa gabing madilim?

Alin ang mas maliwanag ang buhay ang buhay tuwing gabi sa bukid o ang buhay tuwing gabi sa siyudad?

B. Panlinang na Gawain:

1. Ipabasa ang mga pangungusap sa pisara:

Maliwanag ang ilaw sa bahay nina Luis.

Mas maliwanag ang ilaw sa bahay nina Allan kaysa Luis.

Pinakamaliwanag ang ilaw sa bahay nina Anna kaysa sa dalawa.

2. Pagtalakay:

Paano inilarawan ang ilaw nina Luis?

Sa pangalawang pangungusap, paano inilarawan ang ilaw nina Allan?

Paano naman inilarawan ang ilaw nina Anna kaysa kina Luis at Allan?

Anong salitang naglalarawan ang ginamit sa unang pangungusap?

Ano ang salitang ginamit sa paghahambing sa ilaw nina Allan at Luis?

Ano ang ginamit na salita sa paghahambing sa ilaw nina Anna at sa ilaw nina Allan at Luis?

C. Pangwakas na Gawain:

1. Paglalahat:

Ano ang tawag sa mga salitang naglalarawan sa tao, pook, at bagay?

Anu-ano ang antas ng mga salitang naglalarawan?

Ilang tao , pook, at bagay ang pinaghahambing kapag ginagamit ang panlaping mas? pinaka?

Tandaan: Pang-uri ang tawag sa mga salitang naglalarawan.

Ang mas ay ginagamit kung naghahambing ng dalawang tao, pook, hayop o bagay.

Ginagamit ang pinaka kung naghahambing ng tatlo o higit pang tao, pook, bagay o hayop.

2. Paglalapat:

Paghambingin . Gamitin ang mas at pinaka

ate at kuya

bundok at bukid

baka , kabayo at kalabaw

IV. Pagtataya:

Punan ng angkop na panlaping gagamitin sa paglalarawan.

1. Maganda si Angel.

_____maganda si Bea kaysa kay Angel.

_____maganda si Ann sa lahat ng dalaga.

2. Malalim ang ilog. _____malalim ang lawa kaysa ilog.

_____malalim ang dagat sa lahat ng anyong tubig na nabanggit.

3. Matalino si Angel. _____matalino si Beatrice kaysa kay Angel.

_____matalino si Miki sa lahat

4. Mataba si Ashley. _____mataba si Yunissa kaysa kay Ashley.

_____mataba si Charmaine sa lahat.

5. Masarap ang kutsinta. _____masarap ang espasol kaysa

kutsinta.

_____masarap ang bibingka sa lahat ng puto.

V. Kasunduan:

Paghambingin ang tatlong puno: santol, akasya, narra.

Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- nakagagamit ng angkop na salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing sa tao, bagay, at lugar.

II. PaksangAralin: Salitang Naglalarawan: Antas ng Paghahambing

A. Talasalitaan:

- Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
- Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra

C. Pabigkas na Wika: Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon. suliranin/balita/pangyayari.

- D. Pag-unawa sa Binasa: Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang-pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan

I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:

- Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakingang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari

J. Saloobin hinggil sa Panitikan

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna

Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Developing Comprehension in Young Readers Kagamitan:

Mga larawan, kagamitan sa pangkatang gawain

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Enerhiya – elektrisidad, gas, kahoy na panggatong, hangin, araw

L. Pagpapahalaga: Pagtitipid sa kuryente

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Anu-ano ang antas ng salitang naglalarawan?

Kailan ginagamit ang panlaping mas? pinaka?

2. Pagganyak:

Tumawag ng 3 bata sa harap. Paghambingin ang kanilang mga buhok ayon sa haba.

B. Panlinang na Gawain:

1. Ipabasa ang mga pangungusap sa pisara:

Malaki ang pisara.

Mas malaki ang cabinet kaysa sa pisara.

Pinakamalaki ang bulletin board sa tatlong gamit sa paaralan.

2. Pagtalakay:

Salungguhitan ang salitang ginamit sa paglalarawan.

C. Pangwakas na Gawain:

1. Paglalihat:

Ano ang tawag sa mga salitang naglalarawan sa tao, pook, at bagay?

Anu-ano ang antas ng mga salitang naglalarawan?

Ilang tao , pook, at bagay ang pinaghahambing kapag ginagamit ang panlaping mas? pinaka?

Tandaan: Pang-uri ang tawag sa mga salitang naglalarawan.

Ang mas ay ginagamit kung naghahambing ng dalawang tao, pook, hayop o bagay.

Ginagamit ang pinaka kung naghahambing ng tatlo o higit pang tao, pook, bagay o hayop.

2. Paglalapat:

Gawain: Magkunwaring nagbebenta ng kasangkapang de kuryente.

Sumulat ng patalastas na nagsasabi ng tamang pagtitipid ng kuryente at ng wastong paggamit ng mga kagamitang de-kuryente. gamitin ang iba't ibang antas ng paghahambing.

Hal. Ang Hitachi Rice Cooker ay matipid sa kuryente.

Ang Standard Rice Cooker ay mas matipid kumpara sa Hitachi.

Ang Imarflex ang pinakamatipid na Rice Cooker sa tatlo.

IV. Pagtataya: Punan ng angkop na salita.

1. Matibay ang Sanyo na Aircon.

___ matibay ang Carrier na Aircon.

___ matibay ang LG na Aircon sa lahat.

2. Mahal ang TCL na TV.

___ mahal ang Sharp na TV.

___ mahal ang Sony sa lahat ng tatak ng TV.

3. Malaki ang gas stove.

___ malaki ang aircon kaysa sa gas stove.

___ malaki ang refrigerator sa lahat ng kasangkapang de-kuryente.

4. Malamig sa Batangas. ___ malamig sa Tagaytay kaysa sa Batangas.

___ malamig sa Baguio sa lahat ng bakasyon.

5. Matulin ang traysikel.

___ matulin ang kotse kaysa sa traysikel.

___ matulin ang tren sa lahat ng sasakyan.

V. Kasunduan:

Paghambingin ang tatlong prutas: santol, papaya at pakwan.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- nakakikilala ng mga salitang naglalarawan na maaring gawing tambalang salita.

II. PaksangAralin: Salitang Naglalarawan: Tambalang Salita

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra

C. Pabigkas na Wika:

Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.

D. Pag-unawa sa Binasa:

. Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang kilos sa pagsasalaysay ng sariling karanasan.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan

I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:

Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari

J. Saloobin hinggil sa Panitikan

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna
Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah.

Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Developing Comprehension in Young Readers
Kagamitan:

Mga larawan, kagamitan sa pangkatang gawain

K. Paksa: Mga Mapagkukunan ng Enerhiya – elektrisidad, gas, kahoy na panggatong, hangin, araw

L. Pagpapahalaga: Pagtitipid sa kuryente

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Paghambingin ang mga bagay./tao/pook/hayop
bulak-unan-kutson
leon-giraffe-elepante
burol-bundok-bulkan
sanggol-binata-ama

2. Pagganyak:

Isulat ang pinaikling salita:

aso at pusa _____
gabi at araw _____
paru-paro at bulaklak _____

B. Panlinang na Gawain:

1. Ipabasa ang mga salita sa hanay:

hanap	buhay	hanapbuhay
bahag	hari	bahaghari
anak	pawis	anakpawis
balat	sibuyas	balatsibuyas
dapit	hapon	dapithapon

2. Pagtalakay:

Ilang salita ang bumubuo sa bagong salita?

Ano ang tawag sa dalawang salitang pinagsama sa iisang salita?

Tandaan:

Ang tambalang salita ay binubuo ng dalawang maliit na salita.

2. Paglalapat:

Isulat ang dalawang salita mula sa tambalang salita.

takipsilim _____ + _____
agawbuhay _____ + _____
bahaykubo _____ + _____

IV. Pagtataya:

Sumulat ng 2 salitang maaring maging tambalang salita mula sa mga salita sa loob ng kahon.

agaw	balat	simba	puno	isip
buhay	kahoy	sibuyas	gabi	bata

_____ + _____
_____ + _____
_____ + _____
_____ + _____
_____ + _____

V. Kasunduan:

Gumawa ng talaan ng kagamitan sa bahay na de-kuryente.
Sumulat ng mga pamamaraan kung paano makatitipid sa kuryente.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

Nasasagot ang tanong na “Ano ang nagagawa ng hangin para sa atin?”

II. Paksa: Mga Pinagkukunan ng Enerhiya

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 36-40

Kagamitan: Tsart ng tula, “Munti Naming Bahay”

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Ayusin ang mga titik upang mabuo ang salita. (Maaring gawin ng pangkatan)

h n n i a g

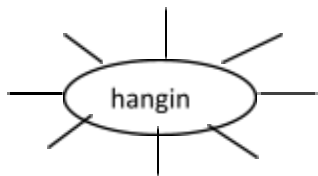
Anong salita ang nabuo ninyo?

Ano ang nagagawa ng bagay na ito sa inyo?

Mahalaga ba ito?

2. Tukoy –alam

Isulat sa web ang mga bagay na inyong naaalala o naiisip kapag naririnig ninyo ang salitang hangin?



3. Tunguhin:

Ngayong araw, pag-uusapan natin ang kahalagahan ng hangin

4. Paglalahad:

Ipabasa sa mga bata ang tula.

Munti Naming Bahay

Munti naming bahay

ay mahal kong tunay

Si Ate't si Inay

Si kuya't si Itay

Dito namumuhay.

Paligid ay makahoy

May bayabas at kasoy

Sa batis ay patuloy

ang tubig sa pagdaloy

Ang hangin malamig ang simoy.

5. Pagtuturo at Paglalarawan:

Tungkol saan ang tula?

Anong uri ng hangin ang nalalanghap sa lugar?

Bakit mahalaga ang hangin?

Ipaliwanag na ang hangin ay napagkukunan ng enerhiya. Ipakita ang larawan ng Bangui Windmills sa Ilocos Norte.

Ipaliwanag din na ang hangin ay nakatutulong sa paglalakbay gamit ang Vinta.

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Pagguhit sa Bangui Windmills

IV. Pagtataya:

Sagutin ang tanong: Ano ang nagagawa ng hangin para sa atin? Lagyan ng $\sqrt{\quad}$ ang mga sagot.

___ 1. Hangin ang bumubuhay sa lahat ng tao at hayop.

___ 2. Hangin ang nagpapagalaw sa mga dahon sa mga punongkahoy.

___ 3. Nagbibigay enerhiya ang hangin.

___ 4. Pinadudumi ng hangin ang paligid.

___ 5. Dahil sa hangin nakakahinga ang mga tao, hayop at maging mga halaman sa paligid.

V. Kasunduan:

Gumuhit ng mga bagay na napapagalaw ng hangin sa inyong kwaderno.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Layunin:
natutukoy ang mga salitang magkasalungat.

II. Paksa: Mga Pinagkukunan ng Enerhiya
1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan:
Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.
2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 36-40

Kagamitan: plaskard, larawan ng panahon

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Ikahon ang mga salitang naglalarawan sa bawat pangungusap.

Malambot ang unan.

Maalat ang tuyo.

Mataas ang puno.

2. Tukoy –alam

Ano ang ibig sabihin ng salitang magkasalungat?

3. Tunguhin:

Ngayong araw, pag-aaralan natin ang mga salitang magkasalungat.

4. Paglalahad:

Gumamit ng larawan .

- tahimik ang paligid

Malakas ang ihip ng hangin kung may bagyo.

Maingay ang lagaslas ng mga dahon ng puno.

Marahan ang ang ihip ng hangin kung payapa ang paligid.

Ipagaya ang ihip ng hangin kung:

- may bagyo (stormy day)

- mahangin (windy day)

5. Pagtuturo at Paglalarawan:

Ibigay ang kasalungat ng mga salitang:

malakas (mahina)

marahan (mabilis)

maingay (tahimik)

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Laro: Fruit-Picking Game

Pumitas ng bunga mula sa puno at ibigay ang kasalungat nito.

hal. mayaman

IV. Pagtataya:

Pagtambalin ng guhit ang salitang magkasalungat

1. marungis bilasa

2. matanda matangkad

3. sariwa malinis

4. pandak bata

5. maputi maitim

V. Kasunduan:

Sumulat ng 3 pares ng salitang magkasalungat sa inyong notebook.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

II. Paksa: Mga Pinagkukunan ng Enerhiya

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 36-40

Kagamitan: larawan ng mga bagay na malamig, mainit, malaki, maliit, mabigat, magaan, mahaba, maiksi

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Mystery Box.

Kumuha ng isang bagay mula sa kahon at ilarawan ito.

hal. holen – Ito ay bilog. Ito ay maliit.

2. Tukoy –alam

Ano ang tawag sa dalawang salitang magkabaligtad ang kahulugan?

3. Tunguhin: Ngayong araw, magsasanay tayong muli sa pagtukoy ng mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

4. Paglalahad:

Gumamit ng larawan.

Basahin ang mga pangungusap.

Ang bato ay matigas. Ang unan ay malambot.

Ang kape ay mainit. Ang sorbetes ay malamig.

Ang elepante ay malaki. Ang langgam ay maliit.

Ang mesa ay mabigat. Ang dahon ay magaan.

Ang patpat ay mahaba. Ang lapis ay maiksi.

5. Pagtuturo at Paglalarawan

Alin –alin ang mga pares ng salitang magkasalungat na ginamit sa pangungusap?

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Idikit ang larawan sa pisara.

apoy at araw

apoy at yelo

kabayo at aso

Magkasalungat ba ang pares ng mga larawan?

IV. Pagtataya:

Pagtambalin ang dalawang larawang magkasalungat.

1. larawan ng langit A. lalaki

2. larawan ng sanggol B. lupa

3. larawan ng babae C. gabi

4. larawan ng araw D. lola

5. larawan ng sorbetes E. kape

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 2 larawan na magkasalungat ang kahulugan sa inyong kwaderno.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

II. Paksa: Mga Pinagkukunan ng Enerhiya

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan:
Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 36-40

Kagamitan: larawan ng mga bagay na malamig, mainit, malaki, maliit, mabigat, magaan, mahaba, maiksi

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Laro: Magbahagi ng larawan sa mga bata.

Hayaang hanapin ng bawat bata ang kasalungat ng larawan na hawak niya.

hal. kape- sorbetes

2. Tukoy –alam

Ano ang tawag sa dalawang salitang magkabaligtad ang kahulugan?

3. Tunguhin: Ngayong araw, magsasanay tayong muli sa pagtukoy ng mga salitang magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

4. Pagtuturo at Paglalarawan

Pasalita:

Ibigay mo ang kasalungat ng:

malayo

matangkad

maliit

mahinhin

masaya

5. Paglalahad:

Ipabasa ang mga salitang magkasalungat.

mataas-mababa

mahaba – maiksi

kulang – sobra

maingay – tahimik

malambot – matigas

mainit – malamig

mabilis-makupad

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Idikit ang larawan sa pisara. Pumili sa paskilan ng dalawang salita na magkasalungat ang kahulugan.

masaya payat malinis mahirap maganda

marumi malungkot mayaman pangit

IV. Pagtataya:

Pagtambalin ang dalawang larawang magkasalungat.

1. larawan ng matangos na ilong

2. larawan ng mataas na poste

3. larawan ng elepante

4. larawan ng langit

5. larawan ng bato

V. Kasunduan:

Gumuhit ng 2 larawan na magkasalungat ang kahulugan sa inyong kwaderno.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:
napagtutugma ang mga salitang magkasalungat sa
tulong ng mga larawan.

II. Paksa: Mga Pinagkukunan ng Enerhiya

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa
Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at
haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o
naglalahad ng kuwento.

2. Gramatika: Napagtutugma ang mga salitang
magkasalungat sa tulong ng mga larawan.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 36-40

Kagamitan: larawan ng mga bagay na malamig,
mainit, malaki, maliit, mabigat, magaan, mahaba,
maiksi

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Hanapin sa hanay ng mga larawan ang kasalungat ng
larawan sa kaliwa.

Hal.

yelo	orbetes	ice candy	kape
------	---------	-----------	------

2. Tukoy –alam

Ano ang tawag sa dalawang salitang magkabaligtad
ang kahulugan?

3. Tunguhin: Ngayong araw, magsasanay tayong
mulu sa pagtukoy ng mga salitang magkasalungat sa
tulong ng mga larawan.

Tumakbo tulad ng kotse

Matulin – mabagal

liko sa kaliwa

liko sa kanan

Tumalbog tulad ng bola

Sa itaas, sa ibaba

Sa ibabaw, sa ilalim.

4. Pagtuturo at Paglalarawan

Pasalita:

Ibigay mo ang mga magkakasalungat na salita mula
sa tugma.

5. Kasanayang Pagpapayaman:

Idikit ang larawan sa pisara. Pumili sa paskilan ng
dalawang salita na magkasalungat ang kahulugan.

marami	makinis	matamis	maliksi
maasim	makupad	konti	magaspang

IV. Pagtataya:

Lagyan ng \surd kung ang pares ng salita ay
magkasalungat at X kung hindi.

- ___ 1. langit –lupa
- ___ 2. langgam –elepante
- ___ 3. bulak-bato
- ___ 4. unan-kumot
- ___ 5. bata-matanda

V. Kasunduan:

Ikahon ang dalawang larawang magkasalungat ang
kahulugan sa hanay.

- 1. kendi asukal asin bukayo

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(Unang Araw)

I. LAYUNIN

nakagagawa ng mapa mula sa klasrum patungo sa kantina.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 6: Paggawa ng Mapa Mula sa Klasrum Patungo sa Kantina

B. Sanggunian: Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11

Teacher's Guide pp. 77-79

Activity Sheets pp. 47- 50

C. Kagamitan: cut -outs ng mga hugis, gamit sa paaralan

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Ayon sa mapa ninyong ginawa, anong bagay ang malapit sa pintuan?

Saan malapit ang pisara?

Saan naroroon ang cabinet?

2. Pagganyak:

Saang bahagi ka ng paaralan bumibili ng iyong pagkain sa oras ng rises?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Paano nakakatulong ang mapa sa paghanap sa isang lugar o bagay?

2. Paglalahad:

Ipakita ang modelo ng mapa mula sa klasrum patungo sa kantina.

3. Pagtalakay:

Anu-ano ang mga bagay/istraktura na malapit sa kantina?

4. Paglalahat:

Tandaan: Magagamit mo ang mapa sa paghahanap ng kinalalagyan ng isang bagay o lugar tulad ng kantina ng paaralan.

Makikita mo rin dito ang anyo ng bagay o lugar at kung alin ang mga bagay na magkakalapit o magkakalayo.

5. Paglalapat:

Gamitin ang nagawang mapa at sagutin ang mga sumusunod na tanong:

- Anu-ano ang mga silid-aralan na madadaan patungo sa kantina.

Ano ang nasa gawing kaliwa/kanan ng kantina?

Ano ang nasa harap/likod?

IV. Pagtataya:

Paggawa ng mga bata ng mapa mula sa klasrum patungo sa kantina ng paaralan.

Lagyan ng laybel ang mga bahagi tulad ng mga silid-aralan.

V. Kasunduan:

Ayon sa mapa mong iginuhit, saang matatagpuan ang mga sumusunod na mga bagay sa loob ng kantina.

1. kalan

2. lababo

3. mga paninda

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(Ikalawang Araw)

I. LAYUNIN:

- nakagagawa ng mapa mula sa klasrum patungo sa opisina ng punongguro at tagamasid pampurok.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 7: Paggawa ng Mapa Mula sa Klasrum Patungo sa Opisina ng mga Pinuno ng Paaralan

B. Sanggunian: Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11; Teacher's Guide pp. 77-79; Activity Sheets pp. 47- 50

C. Kagamitan: cut -outs ng mga hugis, gamit sa paaralan

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Ilang silid-aralan ang madadaanan bago makarating sa kantina ng paaralan?

Anong silid-aralan ang malapit sa kantina?

Anong silid-aralan ang nasa likod? nasa gawing kaliwa?

2. Pagganyak:

Alam mo bang puntahan ang kinaroroonan ng opisina ng mga pinuno ng ating paaralan?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Paano nakakatulong ang mapa sa paghanap sa isang lugar o bagay?

2. Paglalahad:

Ipakita ang modelo ng mapa mula sa klasrum patungo sa opisina ng punongguro at tagamasid pampurok.

3. Pagtalakay:

Anu-ano ang mga bagay/istraktura na madadaanan patungo sa opisina?

Ano ang nasa likod/harap ng opisina?

Gaano kalayo ang opisina sa gate ng paaralan?

4. Paglalahat:

Tandaan: Magagamit mo ang mapa sa paghahanap ng kinalalagyan ng isang bagay o lugar tulad ng opisina ng pinuno ng paaralan.

Makikita mo rin dito ang anyo ng bagay o lugar at kung alin ang mga bagay na magkakalapit o magkakalayo.

5. Paglalapat:

Gamitin ang nagawang mapa at sagutin ang mga sumusunod na tanong:

- Anu-ano ang mga silid-aralan na madadaanan patungo sa opisina?

Ano ang nasa gawing kaliwa/kanan ng kantina?

Ano ang nasa harap/likod?

IV. Pagtataya:

Paggawa ng mga bata ng mapa mula sa klasrum patungo sa opisina ng punongguro at tagamasid pampurok ng paaralan.

Lagyan ng laybel ang mga bahagi tulad ng mga silid-aralan.

V. Kasunduan:

Anu-anong mga halaman ang nakapaligid sa opisina ng pinuno ng ating paaralan?

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(Ikatlong Araw)

I. LAYUNIN:

- Natutukoy ang iba't ibang uri ng transportasyon mula sa bahay patungo sa paaralan base sa distansiya.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 8: Pagtukoy sa Iba't Ibang Uri ng Transportasyon Mula sa Bahay Patungo sa Paaralan base sa Distansiya

B. Sanggunian: Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11; Teacher's Guide pp. 77-79; Activity Sheets pp. 47- 50

C. Kagamitan: cut -outs ng mga hugis, gamit sa paaralan

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Ilang silid-aralan ang madadaan bago makarating sa opisina ng punongguro?

Gaano kalayo ang opisina mula sa inyong klasrum?

2. Pagganyak:

Paano ka nagtutungo sa paaralan araw-araw?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Malayo ba ang inyong bahay sa iyong paaralan?

2. Paglalahad:

Iparinig ang kwento.

Maagang gumising si Benjo. Pagkatapos maligo, kumain na siya ng agahan. Pagkatapos, inihanda niya ang kanyang bag at baon sa eskwela. Sumakay na siya sa kanyang bisikleta.

Masaya siya habang naglalakbay. Pasipol-sipol pa siya. Di nagtagal nakarating na siya sa paaralan. Pagkatapos ng klase, muling sumakay si Benjo sa kanyang bisikleta upang makauwi na sa kanilang tahanan.

3. Pagtalakay:

Sino ang bata sa kwento?

Anong uri ng transportasyon ang kanyang ginamit upang magtungo sa paaralan?

Sa iyong palagay, malayo kaya o malapit lamang ang bahay nina Benjo sa paaralan? Bakit?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Gumagamit tayo ng iba't ibang uri ng transportasyon tulad ng bisikleta mula sa bahay patungo sa paaralan base sa distansiya.

5. Paglalapat:

Sabihin kung ano ang naidudulot na buti ng pagbibisikleta mula sa bahay patungo sa paaralan.

IV. Pagtataya:

Tukuyin ang transportasyong ginamit. Iguhit ito at kulayan.

V. Kasunduan:

Magtanong ng mga bata at itala ang kanilang mga pangalan na gumagamit ng bisikleta mula sa bahay patungo sa ating paaralan.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(Ika-apat na Araw)

I. LAYUNIN:

Natutukoy ang iba't ibang uri ng transportasyon mula sa bahay patungo sa paaralan base sa distansiya.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 9: Pagtukoy sa Iba't Ibang Uri ng Transportasyon Mula sa Bahay Patungo sa Paaralan base sa Distansiya

B. Sanggunian: Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11; Teacher's Guide pp. 77-79; Activity Sheets pp. 47- 50

C. Kagamitan: cut -outs ng mga hugis, gamit sa paaralan

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Anong uri ng transportasyon ang ginagamit ni Benjo para makapunta sa paaralan araw-araw?
Paano nakakatulong ang pagbibisekleta sa mga tao?

2. Pagganyak:

Mabilis ka bang nakapupunta sa paaralan? Bakit?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Saan ka sumasakay mula sa inyong bahay patungo sa iyong paaralan?

2. Paglalahad:

Magpakita ng larawan ng mga batang nakasakay sa traysikel o motor na single.

Pag-usapan ang mga karanasan ng mga bata sa ganitong uri ng transportasyon.

3. Pagtalakay:

Anong uri ng transportasyon ang ginagamit sa pagtungo sa paaralan?

Bakit kaya motor ang kanilang ginagamit?

Alin ang higit na mabilis na uri ng transportasyon, ang bisekleta o motor? Bakit?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Gumagamit tayo ng iba't ibang uri ng transportasyon tulad ng traysikel/motor mula sa bahay patungo sa paaralan base sa distansiya.

5. Paglalapat:

Sabihin kung ano ang naidudulot na buti ng pagtatraysikel/motor mula sa bahay patungo sa paaralan.

IV. Pagtataya:

Tukuyin ang transportasyong ginamit. Iguhit ito at kulayan.

V. Kasunduan:

Magtanong ng mga bata at itala ang kanilang mga pangalan na gumagamit ng motor/traysikel mula sa bahay patungo sa ating paaralan.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikalawang Linggo

(Ikalimang Araw)

I. LAYUNIN:

Natutukoy ang iba't ibang uri ng transportasyon mula sa bahay patungo sa paaralan base sa distansiya.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 10: Pagtukoy sa Iba't Ibang Uri ng Transportasyon Mula sa Bahay Patungo sa Paaralan base sa Distansiya

B. Sanggunian: Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11; Teacher's Guide pp. 77-79; Activity Sheets pp. 47- 50

C. Kagamitan: cut -outs ng mga hugis, gamit sa paaralan

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Kung magtutungo ka sa paaralan, alin ang higit na mabilis na makapagdadala sa iyo sa paaralan, bisekleta o motor? Bakit?

2. Pagganyak:

Marunong ka bang sumakay sa dyip?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong: Ano ang iba pang uri ng transportasyong ginagamit ng mga bata patungo sa paaralan maliban sa bisekleta, motor o traysikel?

2. Paglalahad:

Sino sa inyo ang nagdydyip mula sa bahay patungo sa paaralan? Bakit?

Pag-usapan ang mga karanasan ng mga bata sa ganitong uri ng transportasyon.

3. Pagtalakay:

Anong uri ng transportasyon ang ginagamit sa pagtungo sa paaralan?

Bakit kaya sa dyip sila sumasakay patungo sa paaralan?

Alin ang higit na mabilis na uri ng transportasyon, ang bisekleta o motor o dyip? Bakit?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Gumagamit tayo ng iba't ibang uri ng transportasyon tulad ng traysikel/motor at dyip mula sa bahay patungo sa paaralan base sa distansiya.

5. Paglalapat:

Sabihin kung ano ang naidudulot na buti ng pagsakay sa dyip mula sa bahay patungo sa paaralan.

IV. Pagtataya:

Tukuyin ang transportasyong ginamit. Iguhit ito at kulayan.

V. Kasunduan:

Magtanong ng mga bata at itala ang kanilang mga pangalan na sumasakay sa dyip mula sa bahay patungo sa ating paaralan.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Unang Araw)

I. Mga layunin:

- nakakalkula ang timbang ng mga bagay gamit ang non-standard units .

II. Paksa

A. Aralin 6: Pagkalkula ng Bigat ng Isang Bagay Gamit ang Non-Standard Units

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 76-81

Pupils' Activity Sheet pp. ____

C. Kagamitan: mga bagay na gamit sa paaralan

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Pagkalkula sa Timbang ng isang bagay gamit ang non-standard units

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Sabihin kung magaan o mabigat ang bawat bagay:

mesa ____

hollowblock ____

papel ____

dahon ____

2. Pagganyak:

Paano mo malalaman kung magaan o mabigat ang isang bagay? Ano ang dapat mong gawin?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Magpakita ng 2 kahon. Ang isa ay may laman at ang isa ay wala. Hayaang angatin o buhatin ng mga bata ang 2 kahon at paghambingin ang timbang nito.

Itanong: Alin sa dalawang kahon ang magaan? mabigat?

Paano mo nasabi na mabigat ang isa at ang isa naman ay magaan?

Tama ba na kung magkamukha ang dalawang bagay ay pareho rin ang kanilang timbang?

Bakit?

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Pangkatan:

Pangkat A at Pangkat B

Bagay na Titimbanginn	Kahon A		Kahon B	
	Kalkula	Akto ng Timbang	Kalkula	Akto na Timbang
Set ng holen	8	10	8	10

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Tingnan ninyo ang kalkula na inyong ginawa.

Bakit pareho ang inyong ibinigay na kalkula para sa kahon A at B?

Paano ninyo ito kinalkula?

Bakit kung minsan ay tumatagilid ang kahon?

D. Paglalahat:

Paano mo malalaman kung alin ang mabigat o magaan sa dalawang magkamukhang mga bagay?

Tandaan;

Hindi lahat ng mga bagay na pareho ang anyo ay magkamuka ng timbang o magkasingbigat.

Kailangan munang angatin o timbangin para malaman kung alin ang mabigat o magaan o magkasinbigat ang dalawang bagay.

E. Paglalapat:

Magpakita ng ilang bagay at hayaang kalkulahin ng mga bata ang timbang nito.

Hal. lapis ____ na ipit ang katumbas

IV. Pagtataya:

Kalkulahin ang timbang ng bawat bagay.

Isulat sa patlang ang iyong sagot.

Bagay Kalkula ng Timbang
Aktuwal na Timbang

1. lapis ____ na paperclips
2. notebook ____ na lapis
3. pantasa ____ barya
4. kahon ng krayola ____ tsok
5. pencilcase ____ krayola

V. Kasunduan:

Gumuhit ng improvised weighing scale na nagpapakita na mas mabigat ang isang mansanas kaysa sa 2 bayabas.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Mga layunin:

- nasusukat ang timbang ng mga bagay gamit ang non-standard units.

II. Paksa

- A. Aralin 7: Pagsukat ng Bigat ng Isang Bagay Gamit ang Non-Standard Units
- B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12 Gabay ng Guro pah. 76-81 Pupils' Activity Sheet pp. _____
- C. Kagamitan: improvised weighing scale marble, 2 boxes
- D. Pangunang Konsepto at Kakayahan: Pagkalkula sa Timbang ng isang bagay gamit ang non-standard units

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Kalkulahin ang timbang ng:

1 stapler ___ ng lapis

2 ipit ___ na barya

Tama ba ang iyong pagkalkula?

2. Pagganyak:

Sino sa inyo ang sumasama sa nanay sa kanyang pamamalengke?

Paano bumibili ng karne at isda ang inyong nanay?

Ano ang ginagamit na sukatan?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Hawanin muna ang salitang timbangan.

Timbangan ang ginagamit upang malaman ang bigat ng isang bagay.

Ipakita ang improvised weighing scale.

Sabihin: Ito ang ating gagamitin sa pagtimbang sa mga iba't ibang bagay.

(Maaring gumamit ng hanger na may 2 supot sa magkabilang dulo)

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Ipagamit ang improvised weighing scale.

Ipatimbang ang iba't ibang bagay.

Bakit tumatabingi ang timbangan?

Kailan ito nagiging pantay?

D. Paglalahat:

Anong bagay ang ginamit na panukat sa timbang ng dalawang bagay?

Tandaan:

Ang improvised weighing scale ay ginagamit para malaman ang timbang ng isang bagay.

Magkasingtimbang ang dalawang bagay kung pantay ang weighing scale.

E. Paglalapat:

Gamit ang improvised weighing scale, hayaang magtimbang ang mga bata ng iba't ibang bagay tulad ng lapis, barya, krayola, atbp.

IV. Pagtataya:

Bilugan ang tamang sagot.

(Gumamit ng ilustrasyon)

1. Aling larawan ang nagpapakita na ang timbang ng 2 notbook ay kasingtimbang ng 1 aklat?
a. b. c.
2. Na mas mabigat ang Kahon A sa Kahon B?
a. b. c.
3. Na mas magaan ang isang lapis sa 5 krayola.
a. b. c.
4. Na magkasinbigat ang 1 bayabas at 1 mansanas.
a. b. c.
5. Na mas magaan ang isang papaya sa isang pakwan.
a. b. c.

V. Kasunduan:

Gumuhit ng improvised weighing scale na nagpapakita na mas mabigat ang isang mansanas kaysa sa 2 bayabas.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Mga layunin:

- nasusukat ang timbang ng mga bagay gamit ang non-standard units.

II. Paksa

- A. Aralin 8: Pagsukat ng Bigat ng Isang Bagay
Gamit ang Non-Standard Units
- B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 76-81
Pupils' Activity Sheet pp. _____
- C. Kagamitan: improvised weighing scale
marble, 2 boxes
- D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Pagkalkula sa Timbang ng isang bagay gamit ang non-standard units

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Alin-alin ang mga paninda sa palengke na kinikilo?

2. Pagganyak:

Magdaos ng laro: Hulaan ang katumbas na timbang ng bagay na ipakikita ko. Ang makahula ng sakto o pinakamalapit ay bibigyan ng premyo.

Hal. Ilang pirasong tsok kaya ang kasingbigat ng isang gunting?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Ngayong araw ay may gagawin tayong gawain:

Pangkat A at Pangkat B.

Paghahanda ng mga kagamitan; improvised weighing scale at iba-ibang bagay

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Ipagamit ang improvised weighing scale.

Ipatimbang ang iba't ibang bagay.

Bakit tumatabingi ang timbangan?

Kailan ito nagiging pantay?

D. Paglalahat:

Anong bagay ang ginamit na panukat sa timbang ng dalawang bagay?

Tandaan:

Ang improvised weighing scale ay ginagamit para malaman ang timbang ng isang bagay. Magkasingtimbang ang dalawang bagay kung pantay ang weighing scale.

E. Paglalahat:

Gamit ang improvised weighing scale, hayaang magtimbang ang mga bata ng iba't ibang bagay tulad ng bayabas, kalamansi, holen atbp.

IV. Pagtataya:

Bilugan ang katumbas na timbang ng bagay sa timbangan.

1. dice

- a. 3 tanzans b. 7 tanzans c. 10 tanzans

2. book

- a. 3 notebooks b. 1 notebook c. 5 notebooks

3. 2 lapis

- a. 4 krayola b. 6 na krayola c. 8 krayola

4. 1 papaya

- a. 4 bayabas b. 10 bayabas c. 12 na bayabas

5. chalkboard eraser

- a. 5 pencils b. 7 pencils c. 10 pencils

V. Kasunduan

Maglista ng mga bilingin sa palengke na ibinebenta sa kilo.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Mga layunin:

- nakakalkula ang capasidad (capacity) gamit ang non-standard unit

II. Paksa

A. Aralin 9: Pagkalkula sa Capacity Gamit ang Non-standard Unit

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 81-83
Pupils' Activity Sheet pp. _____

C. Kagamitan: plastic jars, plastic cups, sand

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Pagkalkula sa Capacity ng isang bagay gamit ang non-standard units

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Paano mo malalaman kung magkasintimbang ang dalawang bagay gamit ang improvised weighing scale?

2. Pagganyak:

Ilang basong tubig ang dapat ninyong mainom sa loob ng isang araw?

Ang walong basong tubig kaya ay kasingdami ng isang pitsel na tubig?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Magpakita ng plastic cup at isang bote (jar).

Paano mo malalaman kung ilang basong tubig ang laman ng baso/cup na ito?

Ano ang una mong gagawin?

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Tumawag ng tig-isang bata mula sa bawat pangkat.

Bigyan ang bawat bata ng kagamitan para sa gawain. Panoorin sila sa pagsasagawa ng gawain. Siguruduhin na mailalagay ng mga bata ang lupa sa baso nang wasto.

Pangalan	Kalkula na Bilang ng Cups	Aktong bilang ng cups
Anna	4	4
Carol	3	4
Jimmy	5	4
Liza	2	4

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Kaninong pagkalkula ang pinakamalapit sa aktong sukat ng lupa sa baso?

Paano mo kinalkula o nahulaan ang laman ng bote?

Paano mo nalaman ang bilang ng cups na makapupuno sa lalagyan?

E. Paglalahat:

Paano mo makalkula ang laman ng isang lalagyan?

Tandaan:

Sa pagtantiya ng laman ng isang lalagyan, dapat tingnan ang taas at laki ng lalagyan.

Bago ibuhos ang laman ng baso sa lalagyan dapat na saktong laman nito .

Iwasan ang pagtapon ng laman ng baso habang isinasalin sa lalagyan.

F. Paglalapat:

Kumuha ng isang bote at isang tasa na walang laman. Tumawag ng isang bata na makapagpakita kung paano ito isinasagawa.

IV. Pagtataya:

Bilugan ang katumbas na laman ng bawat lalagyan.

1. 1 pitsel = (8, 10, 12) baso ng tubig
2. 1 timba = (2, 6, 14) na pitsel
3. 1 bote = (10, 7, 11) tasa ng juice
4. 1 drum = (20, 30, 40) timba ng tubig
5. 1 baso = (30, 40 50) kutsarang suka

V. Kasunduan

Maglista ng mga bilingin sa palengke na nililitro ang pagbebenta.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Mga layunin:

- naipakikita at nahahanap ang capacity gamit ang non-standard unit

II. Paksa

- A. Aralin 10: Paghanap sa Capacity Gamit ang Non-standard Unit
- B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 81-83
Pupils' Activity Sheet pp. _____
- C. Kagamitan: plastic jars, plastic cups, sand
- D. Pangunang Konsepto at Kakayahan: Pagkalkula sa Capacity ng isang bagay gamit ang non-standard units

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Ilang tasang tubig kaya ang kasya sa isang bote ng suka?

2. Pagganyak:

Anu-anong mga bagay na lusaw ang nabibili natin sa tindahan?

Paano kayo bumibili ng mantika?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Ngayong araw, tayo ay magsusukat ng kapasidad ng isang lalagyan gamit ang non-standard unit.

C. Pagsasagawa ng Gawain:

Bigyan ang bawat pangkat ng mga gamit: Alamin natin at isagawa ang pagsusukat sa bilang na laman ng bawat lalagyan.

Mga lalagyang gagamitin:

jar
bote
baso
tasa

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Paano mo malalaman ang laman ng malaking lalagyan?

Bakit dapat na maging maingat sa pagsasalin?

E. Paglalahat:

Paano mo masusukat ang laman ng isang lalagyan?

Tandaan:

Sa pagsukat ng laman ng isang lalagyan, dapat tingnan ang taas at laki ng lalagyan.

Bago ibuhos ang laman ng baso sa lalagyan dapat na sakto ang laman nito .

Iwasan ang pagtapon ng laman ng baso habang isinasalin sa lalagyan.

F. Paglalapat:

Kumuha ng isang bote at isang tasa na walang laman. Tumawag ng isang bata na makapagpapakita kung paano ito isinasagawa.

IV. Pagtataya:

Pagtugmain ng guhit ang mga lalagyan at kapasidad nito na laman:

Lalagyan

Katumbas na Laman

1.



2.



V. Kasunduan

Sukatin sa bahay:

Ilang baso ang mailalagay mo sa isang bote ng Datu Puti?

Ilang kutsara ng tubig ang laman ng isang tasa?

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 2 – Day 1

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize that each person has unique abilities

Acknowledge the happiness brought by doing things with one's friends

Instructional Objectives:

Oral Language:

Use simple greetings and polite expressions

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Find similarities between character and oneself

Vocabulary and Grammar: Recognize , identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Show pictures. Let the children name the action shown in each picture.

e.g. climb, walk, jump, etc.

II. Objectives:

Answer who, what, when, why questions

Act out different action words

Give names of friends

Realize that each person has unique abilities

III. Subject Matter: Names of Friends, Action Words that We Can Do

Materials : picture vocabulary (action words)

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Unlock the meaning of the words friend, skip, twirl through pictures and action.

I have a friend. She is Bella. We play together.

We skip and jump around the garden. We also love to twirl.

Can you do what the child and her friend Bella do?

Can you skip? twirl?

What are the other things that you can do?

Do you have a friend?

B. Presentation:

Listening Activity:

“Yes, I can! Yes, I can!”

On Monday, the boy met a frog.

The frog said, “I can jump. Can you jump?”

The boy said, “I can jump, too!”

On Tuesday, the boy met a dog.

The dog said, “I can run. Can you run?”

The boy said, “I can run, too!”

On Wednesday, the boy met a bird.

The bird said, “I can sing. Can you sing?”

The boy said, “I can sing, too!”

On Thursday, the boy met a fish.

The fish said, “I can swim. Can you swim?”

The boy said, “I can swim, too!”

On Friday, the boy met a friend.

The friend said, “I can skip. I can dance. I can hop. I can twirl. Can you play with me?”

The boy said, “Yes, I can! I would love to play with you.”

C. Modeling:

Call pupils to act out the action words mentioned in the story.

D. Generalization:

What do you call the words that tell action?

What pronoun is used when referring to one self? to the person spoken to?

Remember:

Verbs are action words.

Use I to refer to oneself.

Use You to refer to the person or persons you are talking with.

E. Guided Practice:

Let the children read the story after the teacher.

IV. Evaluation:

Answer Who, What, When and Why questions.

Choose your answer from the box.

friend boy on Friday swim sing

1. Who met a frog? _____
2. What can a bird do? _____
3. When did the boy meet a friend? _____
4. What can a fish do? _____
5. Who can skip, jump, dance, hop, twirl and play? _____

V. Assignment

Write 5 things that you can do.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 2 – Day 2

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize that each person has unique abilities

Acknowledge the happiness brought by doing things with one's friends

Instructional Objectives:

Oral Language:

Use simple greetings and polite expressions

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Find similarities between character and oneself

Vocabulary and Grammar: Recognize , identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Tell me what you can do?

II. Objectives:

Ask and answer questions about the story

Recognize the pronouns I and You in sentences (grammar)

III. Subject Matter: Names of Friends, Action Words that We Can Do

Materials: copy of the story, pictures, vocabulary strips

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Unlock the meaning of the words/ phrase like:
perform tricks, take a bow, cheer, march through actions and pictures.

B. Presentation:

Listening Activity:

I can, You Can

I can draw. You can paint.

I can sing. You can dance.

I can play the drums. You can march.

I can act. You can perform tricks.

You can smile. You can clap.

You can cheer. And now, we can take a bow.

What can the children do?

What do you think the children are doing in the story?

C. Modeling:

Call pupils to act out the action words mentioned in the story.

D. Generalization:

What do you call the words that tell action?

What pronoun is used when referring to one self? to the person spoken to?

Remember:

Verbs are action words.

Use I to refer to oneself.

Use You to refer to the person or persons you are talking with.

E. Guided Practice:

Let the children read the story after the teacher.

IV. Evaluation:

Complete the blank with I or You.

1. Picture of a boy pointing to his nose.

_____ have a pointed nose.

2. Picture of a girl pointing to a friend's pet.

_____ have a cute pet cat.

3. My name is Gerald. ___ am six years old.

4. Beth, are ___ coming tomorrow to my party?

5. ___ am not sure.

V. Assignment

Write 5 questions about the story heard.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 2 – Day 3

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize that each person has unique abilities

Acknowledge the happiness brought by doing things with one's friends

Instructional Objectives:

Oral Language:

Use simple greetings and polite expressions

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Find similarities between character and oneself

Vocabulary and Grammar: Recognize, identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Answering who, what, when -questions.

Who can draw?

What can you do?

When can you eat?

II. Objectives:

Share about oneself and others.

Use the pronouns I and You.

III. Subject Matter: Names of Friends, Action Words that We Can Do

Materials : copy of the song, flashcards

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Guessing Game

Call a pupil to demonstrate an action word.

Call another pupil to guess it.

B. Presentation:

Listening Activity:

I Can!

I can jump up and down (3x)

I can sing loud and clear (3x)

I can clap 1,2,3 (3x)

I can sit quietly. (3x)

C. Modeling:

I can _____. You can _____ too.

D. Generalization:

What do you call the words that tell action?

What pronoun is used when referring to one self?
to the person spoken to?

Remember:

Verbs are action words.

Use I to refer to oneself.

Use You to refer to the person or persons you are talking with.

E. Guided Practice:

Rote singing of the song I Can.

IV. Evaluation:

Pair-Share Class Activity

Complete the sentence.

I can _____.

You can _____, too.

V. Assignment

Interview a classmate. Ask him/her about the 5 things he/she can do. Box those that similar to what you can do.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 2 – Day 4

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize that each person has unique abilities

Acknowledge the happiness brought by doing things with one's friends

Instructional Objectives:

Oral Language:

Use simple greetings and polite expressions

Phonological Awareness:

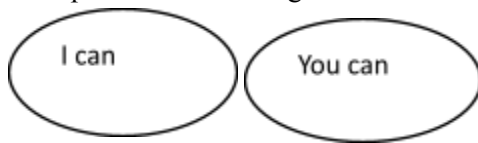
Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Find similarities between character and oneself

Vocabulary and Grammar: Recognize, identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Complete the Venn Diagram



II. Objectives:

Tell about what oneself and what others can do

Recognize, distinguish and supply words that begin with the same sound.

Use the pronouns I and You (grammar)

III. Subject Matter: Pronouns I and You

Materials : copy of the song, flashcards

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Song: It's I, It's You

B. Presentation:

Have the children name words with the same beginning sound:

/s/

I can sing. You can stand.

I can smile. You can slide.

I can shout. You can shake.

I can sleep. You can sell.

I can speak. You can skip.

C. Generalization:

What is the beginning letter or sound of the words sing, smile, sleep?

D. Guided Practice:

Can you think of another word that begins with the same sound as in /b/?

I can buy - card books gun

IV. Evaluation:

Color the pictures that show action.

V. Assignment

Write two words with the same sound as:

1. /t/ _____

2. /j/ _____

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 2 – Day 5

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize that each person has unique abilities

Acknowledge the happiness brought by doing things with one's friends

Instructional Objectives:

Oral Language:

Use simple greetings and polite expressions

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that begin with the same sound.

Listening Comprehension: Find similarities between character and oneself

Vocabulary and Grammar: Recognize, identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

II. Objectives:

Use the sentence stem "Can you ____ please?" when asking for help.

Use the pronouns I and You

III. Subject Matter: Pronouns I and You

Materials: pictures, manila paper

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 3

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

You want to drink but you can't open the ref.
What will you do?

B. Presentation:

Role Playing of the different situations:

- having a hard time to open the jar

- trying to tie the shoelaces

- reaching the book on top of the shelf

Sometimes, we have a hard time on doing things.

We can ask help from others by saying: "Can you---, please?"

C. Generalization:

What polite expressions do you say if we want to ask help from others?

Remember:

We say: Can you ____, please?

After asking for help, we say Thank you!

D. Guided Practice:

Role playing by pairs.

Pupil 1: Can you ____, please?

Pupil 2: Okay, I will.

IV. Evaluation:

Use picture cues to help the children complete the sentence.

1. Can you ____ the dishes, please?

2. Can you ____ the windows, please?

3. Can you ____ the trash cans, please?

4. Can you ____ the book, please?

5. Can you ____ your notebook, please?

V. Assignment

Practice reading the following sentences at home.

1. Can you sweep the floor, please?

2. Can you set the table, please?

3. Can you feed the dog, please?

4. Can you hang the clothes, please?

5. Can you peel the bananas, please?

Banghay Aralin sa EDUKASYON SA
PAGPAPALAKAS NG KATAWAN

Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- nakalahok sa mga simpleng laro gamit ang bagay o kasangkapan.

II. Paksa: Games and Sports

Aralin: Jumping Over Wands and Hoops

Sanggunian: Gabay na Kurikulum sa K-12 sa
Edukasyon sa Pagpapalakas ng katawan sa baitang I
pah. 4

Pupils' Activity Sheet in Grade I pah. Kagamitan:
hoops and wand

Integrasyon, Sining, Matematika at Musika

III. Pamamaraan:

B. Panimulang Gawain:

2. Balik-aral:

Anong kasangkapan ang ginagamit sa larong Over
and Under relay?

Saan pinadadaan ang bola?

2. Pagganyak

Nakagamit na ba kayo ng hulahoops?

Saan bahagi ito ng katawan maaring paikutin?

3. Pag-aalis ng Balakid:(Pagsasakilos)

hawak-kamay

Ngayong araw, tayo ay maglalaro ng Jumping Over
Wands and Hoops

Ayusin ang bawat pangkat ng magkapareha.

Hayaang maghawak-kamay sila sa paglundag sa
mga wands na nakalagay sa floor. Hayaang
lumundag sila sa hulahoop.

Pulutin ito at lumabas mula rito . Lalabas ang
magkapareha at muling lulundag sa mga wands

B. Panlinang na Gawain

1. Gawin Natin

Paglalaro ng mga bata.

IV. Pagtataya

Sagutin: Oo o Hindi

- ___ 1. Nakasunod ka ba sa panuto ng laro?
- ___ 2. Nagamit mo ba ang bola nang maayos?
- ___ 3. Nakalahok ka ba nang masigla sa laro?
- ___ 4. Nakiisa ka ba sa iyong mga kasama sa pangkat?
- ___ 5. Nasiyahan ka ba sa laro?

V. Kasunduan

Iguhit ang kasangkapang ginamit sa laro at kulayan ito.

Banghay Aralin saART
Pinagsanib na Aralin sa art at Edukasyon sa
Pagpapakatao
Ika-apat na Markahan
Ikalwang Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- naipaliliwanag ang ibinigay na bokabularyo sa Art
- nakalilikha ng papier mache
- nagagamit ang natutuhang kaalaman

II. Paksang Aralin: Papier Mache - Necklace

A. Talasalitaan

sphere , papier mache(water, paper, glue), pendant

B. Elemento at Prinsipyo

form, texture,

C. Kagamitan

newspaper, water, glue

D. Sanggunian: K-12 Art

Curriculum Guide in Arts pp.17-19

Pupils; Activity Sheet pp. 7-8

Teacher's Guide pp.7-10

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Pagganyak:

Paupuin nang pabilog ang mga bata.

Ipasa ang larawan ng isang bagay (modelo)

Ang bagay na ito ay tinatawag na papier mache. Isa ito sa paraan ng pagrerecycle.

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Ngayong araw ay gagawa tayo ng papier mach eng necklace.

2. Paghahanda ng mga kagamitan:

water, paper, glue

3. Pagsasagawa sa gawain sa patnubay ng guro.

4. Gawain:

Ngayon ay susubukin nating gumawa ng papier mache na necklace gamit ang mga bagay na ito.

C. Pagpoproseso ng Gawa:

Hayaang magbigay ang mga bata ng kanilang karanasan sa kanilang ginawa.

IV. Pagtataya:

Ilagay sa Display Table ang nalikha ng bawat grupo.

V. Kasunduan:

Itala ang mga hugis na makikita sa mga nalikhang necklace.

Banghay Aralin sa HEALTH
Pinagsanib na aralin sa Science at Art
Ika-apat na Markahan
Ikalawang Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- naipapakita ang wastong pangangalaga sa bibig at ngipin
- pagkain ng masusustansiyang pagkain para sa bibig

II. Paksa: Personal Health

A. Health Habits and Hygiene:

Masusustansiyang Pagkain para sa Bibig

B. Kagamitan: larawan ng mga masusustansiyang pagkain

C. Sanggunian: K-12 Health Curriculum Guide p. 11
Teacher's Guide pp. 12-15
Pupils' Activity Sheet pp. 26

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Anu-ano ang paraan kung paano mapananatiling malinis ang bibig?

2. Pagganyak:

Awit:

Malusog na Bibig

Ang ating bibig ay may malusog na ngipin

Mamula-mulang dila at mabangong hinhinga;

Alagaan ang ating bibig at ngipin

Huwag masyadong kumain ng matatamis

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad:

Bukod sa pagsesepilyo at pagfloss may isang paraan pa para maging malusog ang ating bibig.

Masusustansiyang Pagkain para sa Bibig

(Tingnan ang mga larawan)

2. Pagtalakay:

Anu-anong mga gulay/prutas ang mabuti sa ngipin?

Bakit dapat iwasan ang pagkain ng matatamis na pagkain?

Ilang beses ka dapat pumunta sa dentista sa isang taon?

C. Paglalahat:

Anu-anong mga pagkain ang mabuti para sa ating mga ngipin?

Tandaan:

Dapat tayong kumain ng mga prutas at gulay para maging malusog ang ating ngipin.

D. Paglalapat:

Ano ang mangyayari kung hindi tayo kakain ng prutas at gulay?

IV. Pagtataya:

Iguhit ang _____ kung dapat kainin at _____ kung hindi.

___1. kendi

___2. carrots

___3. lollipop

___4. mansanas

___5. babolgam

V. Kasunduan:

Gumupit at idikit ang mga pagkaing mabuti para sa iyong ngipin.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Unang Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pag-usal ng panalangin (Bago Matulog)

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon Aralin 11: Paniniwala sa Diyos

Pagdarasal sa Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
75-77

Kagamitan: , tsart ng dasal

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Ipasagot ang tseklis

A- Palagi B- Paminsan-minsan C- Gagawin
Pa

___ 1. Mahal ko ba ang aking mga magulang?

___ 2. Pinahahalagahan ko ba ang mga biyaya ng Diyos?

___ 3. Pinangangalagaan ko ba ang

a. mga alagang hayop?

b. tanim na halaman?

c. ilog/sapa?

___ 4. Ginagamit ko bang mabuti ang mga

biyayang galing sa Diyos? Tubig?

Pagkain? Punongkahoy?

2. Pagganyak:

Ano ang ginagawa mong paghahanda bago ka matulog sa gabi?

Alin kaya ang higit na mabuti sa mga ginagawa mo?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pag-usal ng Panalangin

(Bago Matulog)

Salamat po Diyos sa Nanay at Tatay

Sa mga kapatid ko at kaibigan

Sa aking guro sa aming paaralan

At sa lahat ng sa aki'y nagmamahal.

Ako ay Inyong pinapatnubayan
Sa bahay at sa aming paaralan
Sa pagtawid ko sa mataong daan.

2. Pagtalakay:

Ano ang pinakamahalagang bagay ang ginawa ng bata bago siya matulog?

Kanino siya nanalangin?

Ano ang sinabi niya sa kanyang panalangin?

Ikaw, nagdarasal ka rin ba bago ka matulog sa gabi? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Ano ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan natin sa Diyos?

Tandaan:

Ang pagdarasal ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan/pakikipag-usap natin sa Diyos.

Nagdarasal tayo para:

magpuri, humingi ng tawad sa ating mga kasalanan, magpasalamat at humiling ng patuloy na paggabay at pagbibigay sa atin ng mga biyaya ng Diyos.

2. Paglalapat

Bakit kaya dapat tayong magdasal bago matulog?

IV. Pagtataya:

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin ang panalangin bago matulog.

V. Kasunduan:

Isaulo ang panalangin bago matulog.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikalawang Araw)

Salamat po Diyos, sa buong araw

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pag-usal ng panalangin (Pagkagising)

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon Aralin 12: Paniniwala sa Diyos

Pagdarasal sa Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
75-77

Kagamitan: , tsart ng dasal

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Ano ang dapat mong gawin bago ka matulog?

Bakit?

2. Pagganyak:

Ano ang ginagawa mong paghahanda sa iyong paggising?

Alin kaya ang higit na mabuti sa mga ginagawa mo?

Nananalangin ka rin ba pagkagising?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pag-usal ng Panalangin
(Pagkagising)

Salamat po Diyos sa buong magdamag

Ako'y ay Inyong binabantayan

Mahimbing sa aking pagtulog

Walang masamang bungang-tulog.

Salamat po Diyos sa umaga

Ang gising ko ay maganda

Sana ako po ay katuwaan

Ng aking mga kasambahay.

2. Pagtalakay:

Ano ang pinakamahalagang bagay ang ginawa ng bata sa kanyang paggising?

Kanino siya nanalangin?

Ano ang sinabi niya sa kanyang panalangin?

Ikaw, nagdarasal ka rin ba pagkagising mo?

Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Ano ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan natin sa Diyos?

Tandaan:

Ang pagdarasal ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan/pakikipag-usap natin sa Diyos.

Nagdarasal tayo para:

magpuri, humingi ng tawad sa ating mga kasalanan, magpasalamat at humiling ng patuloy na paggabay at pagbibigay sa atin ng mga biyaya ng Diyos.

2. Paglalapat

Lutasin:

Takot na takot ka dahil nanaginip ka ng masama.

Ano ang iyong dapat gawin? Bakit?

IV. Pagtataya:

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin ang panalangin pagkagising.

V. Kasunduan:

Sagutin ang tseklis.

A- Palagi B- Paminsan-minsan C- Gagawin Pa

1. Ako ba ay nagdarasal?

2. Nagdarasal ba ako

a. bago matulog?

b. pagkagising?

c. bago kumain?

d. pagkatapos kumain?

Isaulo:

Bago matulog at pagkagising

Diyos ang ating unang iisipin

Ang tulong Niya ay ating kailangan

Sa bawat sandali ng ating buhay.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pag-usal ng panalangin (Bago kumain)

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon

Aralin 13: Paniniwala sa Diyos

Pagdarasal sa Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah. 75-77

Kagamitan: , tsart ng dasal

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Ano ang dapat mong gawin sa iyong paggising? Bakit?

2. Pagganyak:

Magpakita ng larawan ng mag-anak na nasa hapag.

Itanong: Ano ang ginagawa ng mag-anak?

Ang mag-anak mo ba ay nagdarasal rin bago kumain?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pag-usal ng Panalangin

(Bago kumain)

Masayang Tahanan

Sa aming tahanan

may pagmamahalan;

Ang aming mga magulang

ay iginagalang.

May pagtutulungan

at pagbibigayan;

Ang aming pamilya

ay nagkakaisa.

Nagkikita kami

kapag orasyon na:

Kay tatay at nanay

hahalik sa kamay

Pagdulong sa mesa

Kami'y nagdarasal

Nagpapasalamat

sa Poong Maykapal.

Panginoon, kami'y lubos na nagpapasalamat sa biyayang narito sa aming hapag na aming pagsasaluhan.

Nawa'y magbigay ang mga pagkaing ito ng lakas sa aming katawan upang magawa namin ang mga bagay na dapat naming gampanan sa araw-araw. Amen.

2. Pagtalakay:

Ano ang pinakamahalagang bagay ang ginawa ng mag-anak bago sila kumain?

Kanino sila nanalangin?

Ano ang sinabi niya sa kanyang panalangin?

Kayo ng iyong pamilya, nagdarasal rin ba kayo bago kayo kumain? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Ano ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan natin sa Diyos?

Tandaan:

Ang pagdarasal ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan/pakikipag-usap natin sa Diyos.

Nagdarasal tayo para:

magpasalamat sa grasya o biyaya ng aating Panginoon na nagbibigay lakas sa ating katawan at kaisipan.

2. Paglalapat

Lutasin:

Gutom na gutom ka na pero kailangang munang magdasal ng buong pamilya bago kumain.

Ano ang gagawin mo?

IV. Pagtataya:

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin ang panalangin bago kumain.

V. Kasunduan:

Isaulo ang panalangin bago kumain.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ika-apat na Araw)

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pag-usal ng panalangin (Pagkatapos kumain)

Nawa'y magbigay ang mga pagkaing ito ng lakas sa aming katawan upang magawa namin ang mga bagay na dapat naming gampanan sa araw-araw. Amen.

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon Aralin 14: Paniniwala sa Diyos

Pagdarasal sa Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16
Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah.
75-77

Kagamitan: , tsart ng dasal

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Ano ang dapat mong gawin bago ka kumain?
Bakit?

2. Pagganyak:

Kapag may natanggap kang regalo o pasalubong, ano ang madalas mong sinasabi?
Bakit mahalaga na tayo ay nagpapasalamat?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Pag-usal ng Panalangin
(Pagkatapos kumain)
Masayang Tahanan
Sa aming tahanan
may pagmamahalan;
Ang aming mga magulang
ay iginagalang.

May pagtutulungan

at pagbibigayan;

Ang aming pamilya

ay nagkakaisa.

Nagkikita kami

kapag orasyon na:

Kay tatay at nanay

hahalik sa kamay

Pagdulong sa mesa

Kami'y nagdarasal

Nagpapasalamat

sa Poong Maykapal.

Panalangin Pagkatapos Kumain

Panginoon, kami'y lubos na

nagpapasalamat sa biyayang aming

pinagsaluhan.

2. Pagtalakay:

Ano ang pinakamahalagang bagay ang ginawa ng mag-anak pagkatapos nilang kumain?

Kanino sila nanalangin?

Ano ang sinabi niya sa kanyang panalangin?

Kayo ng iyong pamilya, nagdarasal rin ba kayo pagkatapos ninyong kumain? Bakit?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Ano ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan natin sa Diyos?

Tandaan:

Ang pagdarasal ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan/pakikipag-usap natin sa Diyos.

Nagdarasal tayo para:

magpasalamat sa grasya o biyaya ng aating Panginoon na nagbibigay lakas sa ating katawan at kaisipan.

2. Paglalapat

Lutasin:

Busog na busog si Crispin. Halos naubos niya ang lahat ng pagkaing nakahain sa mesa. Alin sa mga ito ang dapat niyang gawin?

A. – maghugas ng kamay

B- gumamit ng tutpik at mag-alis ng tinga

C- magdasal at magpasalamat sa natanggap na biyaya

D- mag-inat at humanda sa pag-idlip

IV. Pagtataya:

Isa-isang tawagin ang mga bata para basahin ang panalangin pagkatapos kumain.

V. Kasunduan:

Isaulo ang panalangin pagkatapos kumain.

EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Musika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- naisasagawa ang mga pamamaraan ng pakikipag-ugnayan sa Panginoon sa pamamagitan ng:
- pag-usal ng panalangin

II. Paksang Aralin: Pananampalataya sa Panginoon

Aralin 16: Paniniwala sa Diyos

Pagdarasal sa Diyos

Sanggunian: Gabay sa Kurikulum ng K-12 pah. 16

Edukasyon sa Pagpapakatao

Teaching Guide 15-18

ESP- Pupils' Activity Sheets pah. _____

Wastong Pag-uugali sa Makabagong Panahon I pah. 75-77

Kagamitan: , tsart ng dasal

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Ano ang panalangin? Bakit tayo nananalangin?

Kanino tayo nananalangin?

Kailan tayo dapat manalangin?

2. Pagganyak:

Sino sa inyo ang may cellphone sa bahay?

Ano ang gamit ng cellphone sa inyo?

Mahalaga ba ang cellphone?

B. Panlinang na Gawain

1. Paglalahad:

Ginagamit natin ang cellphone sa tuwing may nais tayong sabihin o ikwento o ibilin sa taong ating kausap sa kabilang linya.

Tayo naman ay nagdarasal sa tuwing ibig nating makipag-usap sa ating Panginoon.

Masasabi natin sa Poon ang ating niloloob sa pamamagitan ng panalangin.

Diyos at Ama Namin:

Salamat pos a aming buhay.

Salamat pos a aming mga magulang at kapatid.

Salamat din pos a aming ikinabubuhay.

Nawa ay mabuhay kami nang

kalugod-lugod sa Iyo.

Amen.

2. Pagtalakay:

Kanino tayo nananalangin?

Anu-ano ang ipinagpapasalamat natin?

Ano ang nais natin sa ating buhay?

Dapat bang may pinipili tayong oras para sa pagdarasal?

C. Pangwakas na Gawain

1. Paglalahat:

Ano ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan natin sa Diyos?

Tandaan:

Ang pagdarasal ang mabisang paraan ng pakikipag-ugnayan/pakikipag-usap natin sa Diyos.

Nagdarasal tayo para:

magpasalamat sa grasya o biyaya ng ating Panginoon na nagbibigay lakas sa ating katawan at kaisipan.

Ang pagdarasal ay maaring gawin sa lahat ng sandali ng ating buhay at kahit saang mang lugar.

2. Paglalapat

Kung ikaw ay nagdarasal, ano ang sasabihin mo sa Diyos?

Umaasa ka ba na sasagutin ng Diyos ang iyong dasal? Bakit?

IV. Pagtataya:

Sumulat ng isang maikling dasal ng pasasalamat sa ating Diyos.

V. Kasunduan:

Isaulo ang panalanging natutuhan.

BanghayAralinsa MTB-MLE
Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

- nakagagamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon/suliranin/balita/pangyayari
 - nakababasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.
- II. PaksangAralin: Si Mac-mac: Ang Batang Mahilig Maglaro
- A. Talasalitaan:
- a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
 - b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
 - c. Pagkilala sa antas ng salitang naglalarawan (Mas, pinaka)
- B. Katatasan:
- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
 - b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra
- C. Pabigkas na Wika:
Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.
- D. Pag-unawa sa Binasa:
. Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa
- E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing ng tao, lugar, at pook.
- F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.
- G. Pagbaybay:
- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
 - b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.
- H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan
- I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:
Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari
- J. Saloobin hinggil sa Panitikan
Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna
- Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. 126-134
Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)
A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)
Developing Comprehension in Young Readers
Kagamitan: Kuwento: larawan ng tao, bagay, at pook
- K. Paksa: Pagtitipid ng Enerhiya at mga pinagkukunang-yaman
- L. Pagpapahalaga: Pagtitipid
- III. Pamamaraan:
- A. Gawain Bago Bumasa:
1. Paghahawan ng Balakid: Gumamit ng larawan poso, gripo, palanggana
 2. Pagganyak:
Ipakita ang larawan ng isang Talon.
Itanong: Anong yamang tubig ang nakikita ninyo sa larawan?
Bakit kaya walang patid ang pagtulo ng malakas na tubig sa talon?
Saan kayo kumukuha ng tubig sa inyong bahay?
 3. Pagganyak na tanong:

Saan kumukuha ng tubig ang mga tao na kanilang ginagamit?
Bakit mahalaga ang tubig?

Paano tayo makapagtitiipid ng tubig?

B. Gawain Habang Bumabasa

1. Ipabasa ang kuwento na nakasulat sa tsart.

“Si Mac-mac: Ang Batang Mahilig Maglaro”

Sa isang barangay, may isang pamilya na nagmamay-ari ng poso. Dito kumukuha ng tubig ang lahat ng tao sa barangay. Mayroon silang anak na lalaki na ang pangalan ay Mac-mac. Palagi niyang kasamang maglaro ang pinsan niyang si Remo. Naglalaro sila ng tubig sa may poso. Nakita ng kanyang nanay na nagsasayang sila ng tubig. Sinabihan sila ng huwag mag-aksaya ng tubig.”Mahirap kapag nawalan tayo ng tubig. Wala tayong ipanluluto at ipanghuhugas ng pinggan,” sabi ng nanay niya.

Pagkatapos ni Mac-mac na maglaro, sinabihan siya ng kanyang nanay na maligo. Sumagot si Mac-mac, “Opo nanay, maliligo na po ako.” Naghanda naman ang nanay ng damit na isusuot. Pagkalipas ng kalahating oras, nagtaka ang kanyang nanay kung bakit wala pa siya. Pinuntahan siya ng nanay sa may poso at nakitang naglalaro ng tubig. Nakita ng nanay na umaapaw na ang tubig sa timba kaya agad itong lumapit kay Mac-mac.”Tama na ang paliligo mo, tama na Mac-mac! Tapusin mo na yan, marami ka ng nasasayang na tubig. Sana sinahod sa palanggana ang pinagpaliguan mo para pandilig sa halaman, “sabi ng nanay. “Opo nanay,” nagmamadaling sumunod si Mac-mac sa kanyang nanay.

Pagkatapos maligo ay nag-almusal na ang mag-anak. Habang nag-aalmusal, “Magsepilyo ka ng ngipin pagkatapos kumain,”sabi ng tatay kay Mac-mac. Sinunod ni Mac-mac ang bilin ng tatay. Habang nagsesepilyo, naglaro na naman ng tubig sa gripo si Mac-mac. Sinaway siya ng kanyang nanay. “Mac-mac itigil mo ang paglalaro ng tubig sa gripo. Mabuti kung laging may tubig, isara mo ang gripo kung hindi na ginagamit,” paalaala ng nanay.

Isang umaga nagising si Mac-mac na maraming tao sa paligid ng kanilang bahay. Nakita niyang mahaba ang pila ng mga tao at nagtatalo-talo. Ngunit walang tumutulong tubig sa poso. Naalala niya ang ginagawa niyang pagsasayang ng tubig.

Naisip niyang dapat isara ang gripo habang nagsesepilyo at sahurin ng palanggana ang tubig na kanyang ipinanpaligo. Dahil sa nakita niya, nagako siya sa kanyang tatay at nanay na magtitipid na ng tubig. Lumapit siya sa kanyang nanay at tatay at sinabing, “Tatay, nanay, simula po ngayon ay di ko na po sasayangin ang tubig upang di maubos ang tubig sa ating poso at gripo. “

Natuwa sina tatay at nanay sa kanilang narinig kay Mac-mac.

Isang hapon, nagkaroon na ulit ng tubig ang kanilang poso. Natuwa si mac-mac. Nasiyahan din ang mga tao sa pagkakaroon muli ng tubig na magagamit nila sa kanilang pangangailangan at gawain. Simula noon ay nagtipid na si mac-mac ng tubig.

IV. Pagtataya:

Ipabasa ang kuwento sa mga bata gamit ang Round Robin Technique (Uumpisahan ng isa , itutuloy ng isa hanggang lahat ng bata ay mabigyan ng pagkakataon na makabasa).
Paalalahanan ang mga bata na tutukan ang pagsunod sa pagbasa para makasunod sa pagbasa.

V. Kasunduan

Sumulat ng 3 paraan kung paano makatitipid sa tubig.

BanghayAralinsa MTB-MLE

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- nakapagpapakita ng kawilihan sa pakikinig ng kuwento.
 - nakahihinuha kung tungkol saan ang kuwento.
- II. PaksangAralin: Si Mac-mac: Ang Batang Mahilig Maglaro
- A. Talasalitaan:
- a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
 - b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
 - c. Pagkilala sa antas ng salitang naglalarawan (Mas, pinaka)
- B. Katatasan:
- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
 - b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra
- C. Pabigkas na Wika:
- Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.
- D. Pag-unawa sa Binasa:Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa
- E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing ng tao, lugar, at pook.
- F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.
- G. Pagbaybay:
- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
 - b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.
- H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan
- I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:
- Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari
- J. Saloobin hinggil sa Panitikan
- Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna
- Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. 126-134
Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)
A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)
Developing Comprehension in Young Readers
Kagamitan:
Kuwento: larawan ng tao, bagay, at pook
- K. Paksa: Pagtitipid ng Enerhiya at mga pinagkukunang-yaman
- L. Pagpapahalaga: Pagtitipid
- III. Pamamaraan:
- A. Panimulang Gawain:
1. Balik-aral:
Sino si Mac-mac?
Ano ang hilig niyang gawin?
 2. Pagganyak:
Buuin ang tugma. Punan ng salitang nawawala.
Tubig ay mahalaga kaya huwag ng ____pa.
- B. Panlinang na Gawain:
1. Ipabasa muli ang kuwento na nakasulat sa tsart.
“ Si Mac-mac: Ang Batang Mahilig Maglaro”

Sa isang barangay, may isang pamilya na nagmamay-ari ng poso. Dito kumukuha ng tubig ang lahat ng tao sa barangay. Mayroon silang anak na lalaki na ang pangalan ay Mac-mac. Palagi niyang kasamang maglaro ang pinsan niyang si Remo. Naglalaro sila ng tubig sa may poso. Nakita ng kanyang nanay na nagsasayang sila ng tubig. Sinabihan sila ng huwag mag-aksaya ng tubig.”Mahirap kapag nawalan tayo ng tubig. Wala tayong ipanluluto at ipanghuhugas ng pinggan,” sabi ng nanay niya.

Pagkatapos ni Mac-mac na maglaro, sinabihan siya ng kanyang nanay na maligo. Sumagot si Mac-mac, “Opo nanay, maliligo na po ako.” Naghanda naman ang nanay ng damit na isusuot. Pagkalipas ng kalahating oras, nagtaka ang kanyang nanay kung bakit wala pa siya. Pinuntahan siya ng nanay sa may poso at nakitang naglalaro ng tubig. Nakita ng nanay na umaapaw na ang tubig sa timba kaya agad itong lumapit kay Mac-mac.”Tama na ang paliligo mo, tama na Mac-mac! Tapusin mo na yan, marami ka ng nasasayang na tubig. Sana sinahod sa palanggana ang pinagpaliguan mo para pandilig sa halaman, “sabi ng nanay. “Opo nanay,” nagmamadaling sumunod si Mac-mac sa kanyang nanay.

Pagkatapos maligo ay nag-almusal na ang mag-anak. Habang nag-aalmusal, “Magsepilyo ka ng ngipin pagkatapos kumain,”sabi ng tatay kay Mac-mac. Sinunod ni Mac-mac ang bilin ng tatay. Habang nagsesepilyo, naglaro na naman ng tubig sa gripo si Mac-mac. Sinaway siya ng kanyang nanay. “Mac-mac itigil mo ang paglalaro ng tubig sa gripo. Mabuti kung laging may tubig, isara mo ang gripo kung hindi na ginagamit,” paalaala ng nanay.

Isang umaga nagising si Mac-mac na maraming tao sa paligid ng kanilang bahay. Nakita niyang mahaba ang pila ng mga tao at nagtatalo-talo. Ngunit walang tumutulong tubig sa poso. Naalala niya ang ginagawa niyang pagsasayang ng tubig.

Naisip niyang dapat isara ang gripo habang nagsesepilyo at sahurin ng palanggana ang tubig na kanyang ipinanpaligo. Dahil sa nakita niya, nagako siya sa kanyang tatay at nanay na magtitipid na ng tubig. Lumapit siya sa kanyang nanay at tatay at sinabing, “Tatay, nanay, simula po ngayon ay di ko na po sasayangin ang tubig upang di maubos ang tubig sa ating poso at gripo. “

Natuwa sina tatay at nanay sa kanilang narinig kay Mac-mac. Isang hapon, nagkaroon na ulit ng tubig ang kanilang poso. Natuwa si mac-mac. Nasiyahan din ang mga tao sa pagkakaroon muli ng tubig na magagamit nila sa kanilang pangangailangan at gawain. Simula noon ay nagtipid na si mac-mac ng tubig.

2. Pagtalakay:

Tungkol saan ang kuwento?

Saan kadalasang kumukuha ang mga tao ng tubig na ginagamit sa kanilang pangangailangan?

Ano ang masasabi ninyo sa mga tauhan sa kuwento?

Anu-ano ang gamit at kahalagahan ng tubig sa ating buhay?

Paano tayo magtitipid ng tubig?

IV. Pagtataya:

Iparinig ang kuwento: Si Sendong Aksaya

1. Tungkol saan ang kuwento?

2. Paano tayo makakatipid sa paggamit ng tubig?

V. Kasunduan

Gumupit ng mga larawan ng anyong tubig sa bansa.

BanghayAralinsa MTB-MLE

Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(IkatlongAraw)

I. Layunin:

nakagagamit ng angkop na salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing sa tao, lugar, at pook.

nakakikilala ng antas ng salitang naglalarawan.

II. PaksangAralin: Si Mac-mac: Ang Batang Mahilig Maglaro

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
- c. Pagkilala sa antas ng salitang naglalarawan (Mas, pinaka)

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra

C. Pabigkas na Wika:

Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.

D. Pag-unawa sa Binasa:

. Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing ng tao, lugar, at pook.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan

I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:

Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari

J. Saloobin hinggil sa Panitikan

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna
Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. 126-134

Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)

A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)

Developing Comprehension in Young Readers
Kagamitan:

Kuwento: larawan ng tao, bagay, at pook

K. Paksa: Pagtitipid ng Enerhiya at mga pinagkukunang-yaman

L. Pagpapahalaga: Pagtitipid

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Ikahon ang angkop na salitang naglalarawan sa bawat isa:

nanay - malinis malambot mahaba

kendi - maalat maasim matamis

dahon - berde pula puti

2. Pagganyak:

Tula: Payong

Payong kong maganda

Ang kulay ay pula

Bigay ng ninang ko

Palagi kong dala.

Anong salita ang naglalarawan sa payong?

Ano ang sinasabi ng pula?

B. Panlinang na Gawain:

- 1. Ano ang salitang ginagamit natin sa paglalarawan ng tao? lugar? bagay?

Basahin natin ang mga pangungusap:

Mas matibay ang lata kaysa plastik.

Masipag ang bata na si Fe.

Si Le Ann ang pinakamaganda sa tatlong magkakaibigan.

2. Pagtalakay:

Ilang bagay ang pinaghambing na matibay?

Anong salita ang naglarawan kay Fe?

Anong salita ang idinagdag sa salitang naglalarawan sa paghahambing sa tatlong magkakaibigan?

C. Pangwakas na Gawain:

1. Paglalahat

Ano ang salitang naglalarawan?

Anu-ano ang antas ng salitang naglalarawan?

Tandaan:

Pang-uri ang tawag sa mga salitang naglalarawan.

May 3 antas ang salitang naglalarawan: payak, pahambing at pasukdol.

maganda – mas maganda – pinakamaganda

2. Paglalapat:

Ilarawan ang tatlong bola.



IV. Pagtataya:

Kumpletuhin ang hanay para maipakita ang antas ng salitang naglalarawan.

Payak	Pahambing	Pasukdol
Malambot		
Masarap		
Mahaba		
mataba		

V. Kasunduan

Gamit ang salitang mabait. Paghambingin ang tatlo mong kapatid.

BanghayAralinsa MTB-MLE
 Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
 Ika-apat na Markahan
 Ikatlong Linggo
 (Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

nakagagamit ng angkop na salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing sa tao, lugar, at pook.

nakakikilala ng antas ng salitang naglalarawan.

II. PaksangAralin: Si Mac-mac: Ang Batang Mahilig Maglaro

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
- c. Pagkilala sa antas ng salitang naglalarawan (Mas, pinaka)

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra

C. Pabigkas na Wika:

Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.

D. Pag-unawa sa Binasa:

. Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing ng tao, lugar, at pook.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan

I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:

Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakinggang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari

J. Saloobin hinggil sa Panitikan

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna

Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. 126-134
 Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)
 A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)
 Developing Comprehension in Young Readers
 Kagamitan:

Kuwento: larawan ng tao, bagay, at pook

K. Paksa: Pagtitipid ng Enerhiya at mga pinagkukunang-yaman

L. Pagpapahalaga: Pagtitipid

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Magbigay ng angkop na salitang naglalarawan sa:

- halaman

- kotse

-bahay

-matanda

-pusa

2. Pagganyak:

Napapanood ba ninyo ang larong Pino Henyo sa TV?

Nais ba ninyong maglaro tayo ng larong iyon?

B. Panlinang na Gawain:

1. Tatawag ng boluntaryong bata ang guro.

May ididikit na salita sa kanyang noon a pahuhulaan ito gamit ang salitang naglalarawan.

Hal. bola

bilog ba? malaki ba? kulay puti ba? matigas ba? magaspang ba? masarap ba?

2. Pagtalakay:

Paano ninyo nahulaan ang salita?

Anu-anong salita ang ginamit para ilarawan ito?

C. Pangwakas na Gawain:

1. Paglalahat

Ano ang salitang naglalarawan?

Anu-ano ang antas ng salitang naglalarawan?

Tandaan:

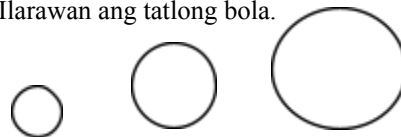
Pang-uri ang tawag sa mga salitang naglalarawan.

May 3 antas ang salitang naglalarawan: payak, pahambing at pasukdol.

maganda – mas maganda – pinakamaganda

2. Paglalapat:

Ilarawan ang tatlong bola.



IV. Pagtataya:

Ikahon ang angkop na salita.

1. Ang fried chicken ay(masarap, mas masarap, pinakamasarap) kaysa sa lechon kawali.

2. Cotton candy, marshmallow, yogurt. Yogurt ang (malambot, mas malambot, pinakamalambot) sa lahat.

3. (Mahaba, mas mahaba, pinakamahaba) ang buhok ni Joy kaysa kay Lovely.

4. (Mahaba, Mas mahaba, Pinakamahaba) ang buhok ni Jenny.

5. Ang kotse ay (matulin, mas matulin, pinakamatulin) kaysa jip.

V. Kasunduan

Punan ang talaan

Payak	Pahambing	Pasukdol
mabait		
malalim		
matapang		

BanghayAralinsa MTB-MLE
 Pinagsanib na Aralin sa EsP at Art
 Ika-apat na Markahan
 Ikatlong Linggo
 (Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- nakasulat ng talata na sinusunod ang tamang bantas, gamit ng malaking titik, pasok ng unang pangungusap sa talata, at may kaayusan.
- II. PaksangAralin: Si Mac-mac: Ang Batang Mahiligr Maglaro

A. Talasalitaan:

- a. Paggamit ng hudyat mula sa nilalaman upang makita ang kahulugan ng salita
- b. Pagkilala na ang dalawang salita ay maaring maging isang tambalang salita
- c. Pagkilala sa antas ng salitang naglalarawan (Mas, pinaka)

B. Katatasan:

- a. Pagbasa ng mga tekstong pang-unang baitang nang may kawastuang 95-100 bahagdan
- b. Pagbasa ng apat hanggang limang parirala na may wastong tono, damdamin, at malaking letra

C. Pabigkas na Wika:

Paggamit ng mga kinaugaliang pahayag sa pagbibigay ng opinion, ideya, pananaw, at iba pa sa isang sitwasyon.suliranin/balita/pangyayari.

D. Pag-unawa sa Binasa:

. Paghinuha kung tungkol saan ang kuwentong binasa, pangyayari sa paaralan at pamayanan, sitwasyon, gawain, alamat, blogs at iba pa

E. Kamalayan sa Gramatika: Paggamit ng mga salitang naglalarawan na nagpapakita ng antas ng paghahambing ng tao, lugar, at pook.

F. Pagkilala sa Salita: Pagbasa ng mga kuwento, alamat, sanaysay, balita, blogs at iba pa na may matataas na antas ng salita at mga salitang dapat pang pag-aralan.

G. Pagbaybay:

- a. Pagbaybay ng wasto ng mga salitang natutuhan.
- b. Pagbaybay nang wasto ng mga salitang naglalarawan na ginamit sa pangungusap.

H. Pagsulat: Paggamit ng tamang agwat sa pagitan ng mga salita na may wastong bantas, malaking letra, pasok ng unang pangungusap at may kaayusan

I. Pag-unawa sa Tekstong Impormasyon:

Pagsasabi muli ng mga nabasang lathain, napakingang balita sa radio telebisyon at iba pa gamit ang sariling salita na may diin sa wastong pagkakasunud-sunod ng mga pangyayari

J. Saloobin hinggil sa Panitikan

Pagpapakita ng pagmamahal sa pagbasa sa pamamagitan ng pakikinig nang mabuti habang nagbabasa ng kuwento at nakapagbigay ng puna
Sanggunian: K-12 Curriculum Guide pah. 126-134
Two-Track Approach to Teaching Children to Read and Write Their First Language(L1)
A Guidebook for Trainers (Susan and Dennis Malone, 2010)
Developing Comprehension in Young Readers
Kagamitan:

Kuwento: larawan ng tao, bagay, at pook

K. Paksa: Pagtitipid ng Enerhiya at mga pinagkukunang-yaman

L. Pagpapahalaga: Pagtitipid

Banghay Aralin sa Filipino I

III. Pamamaraan:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Ilan ang antas ng salitang naglalarawan?

2. Pagganyak:

Pahulana ang bugtong.

Isang anluwaging masipag.

Gumagawa ay walang itak. (gagamba)

B. Panlinang na Gawain:

1. Magpakita ng modelo ng isang talata.

Ipaalala ang wastong pamamaraan ng pagsulat: tamang bantas, gamit ng malaking titik, pasok ng unang pangungusap sa talata, at may kaayusan.

Ang Payong

Ako ay may payong. Ito ay pula.

Ito ay malaki. May disenyo pa itong bulaklak.

Iningatan ko ang aking payong para hindi ito masira agad.

2. Pagtalakay:

Paano ninyo nahulaan ang salita?

Anu-anong salita ang ginamit para ilarawan ito?

C. Pangwakas na Gawain:

1. Paglalahat

Tungkol saan ang talata?

Paano isinulat ang pamagat? unang pangungusap?

Ano ang inilalagay sa hulihan ng bawat pangungusap?

2. Paglalapat:

Ayusin ang mga pangungusap upang mabuo ang talata.

Ang Aking Alaga

Pusa ang aking alaga.

Ito ay mataba.

Kulay puti ito.

Mahusay itong manghuli ng daga.

IV. Pagtataya:

Pumili ng isang pamagat. Sumulat ng talata tungkol dito gamit ang mga salitang naglalarawan.

1. Ang kalabaw

2. Ang Langgam

3. Ang Pipit

4. Si Snow White

5. Si Cinderella

V. Kasunduan

Punan ang talaan

Payak	Pahambing	Pasukdol
malutong		
suplado		
madulas		

Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Unang Araw)

I. Layunin:

nakikibahagi sa talakayan tungkol sa awit.

II. Paksa: Konserbasyon ng Enerhiya at Likas na Yaman

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa

Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)

pah. 40-43

Kagamitan: tsart ng awit: “Maliliit na Gagamba”

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Naranasan na ba ninyong maabutan ng ulan sa daan?
Ano ang inyong ginawa?

2. Tukoy –alam

Ipaunawa ang kahulugan ng salitang *itinaboy* sa pamamagitan ng kilos.

3. Tunguhin: Ngayong araw, tatalakayin natin ang awiting “Maliliit na Gagamba”

Maliliit na Gagamba

Umakyat sa sanga

Dumating ang ulan

Itinaboy siya

Sumikat ang araw

Natuyo ang sanga

Maliliit na Gagamba

Ay laging masaya.

4. Paglalahad:

Iparinig sa mga bata ang awiting “Maliliit na Gagamba”

Ipaawit ang “Maliliit na Gagamba” sa mga bata nang pangkatan.

5. Pagtuturo at Paglalarawan

Ipasagot ang mga sumusunod na tanong:

- Ano ang ginagawa ng gagamba sa awit?
- Ano ang nangyari ng umulan?
- Ano sa inyong palagay ang naramdaman ng gagamba nang itaboy siya ng ulan? Bakit?
- Ano ang nangyari pagkatapos ng ulan?
- Anong naramdaman ng gagamba nang sumikat ang araw? Bakit?

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Pag-awit nang may kaangkop na kilos ng mga bata.

IV. Pagtataya:

Sagutin ang mga tanong tungkol sa awit.

1. Anong uri ng hayop ang gagamba?

- a. malaki b. maliit c. sobrang laki

2. Saan nakatira ang gagamba?

- a. sa yungib b. sa puno c. sa sanga

3. Ano ang nagtaboy sa maliliit na gagamba?

- a. ulan b. araw c. hangin

4. Bakit masaya ang gagamba kung sumisikat ang araw?

- a. magpapainit sila
b. magbibilad sila
c. matutuyo ang sanga

5. Dapat bang pinapatay ang gagamba? Bakit?

- a. Hindi kasi nakakatulong sila
b. Oo kasi maliliit sila
c. Oo kasi nasa sanga sila palagi

V. Kasunduan:

Isaulo ang awit.

Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ikalawang Araw)

I. Layunin:

- nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kwento.

II. Paksa: Konserbasyon ng Enerhiya at Likas na Yaman

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 40-43

Kagamitan: tsart ng awit: “Maliliit na Gagamba”,
ilustrasyon ng awit

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Ipakita ang damdaming ipinahahayag gamit ang facial expressions:

kaarawan mo ngayon

namatay ang alaga mong tuta

pupunta kayo sa Star City

2. Tukoy –alam

Anu-ano ang iba’t ibang damdamin na ipinahahayag ng bawat tauhan sa kuwento?

3. Tunguhin: Ngayong araw, ating aalamin ang nararamdaman ng mga tauhan sa pamamagitan ng diin at haba ng kanilang mga sinabi.

4. Paglalahad:

Ipaawit muli ang “Maliliit na Gagamba” sa mga bata nang pangkatan.

Ipakita ang larawan o ilustrasyon ng awit.

Hal. larawan ng gagambang itinaboy ng ulan.

5. Pagtuturo at Paglalarawan

Gamit ang larawan talakayin ang iba’t ibang posibleng damdamin ng gagamba (takot, lungkot, atbp.)

Anong damdamin ang ipinakikita ng mga gagambang umaakyat sa sanga?

Nang bumuhos ang ulan, ano kaya ang naramdaman nila?

Kung lumakas pa kaya ang hangin, anon a ang mararamdaman ng mga maliliit na gagamba?

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Laro: Pahulaan

Ipakikita ng isang bata ang damdaming nais ipahayag, huhulaan naman ng ibang mga bata.

IV. Pagtataya:

Isulat ang emosyon o damdaming ipinahihiwatig: saya, lungkot, gulat, takot

1. “Huwag kang lalapit sa akin!” _____
2. “Naku, ang gaganda naman ng mga damit na ito!” _____
3. “Ay, baka malagot ang lubid. Mahuhulog tayo sa bangin.” _____
4. “Yehey! Nanalo tayo sa lotto?” _____
5. “Wow, ang ganda naman ng bagong bisekleta ko.” _____

V. Kasunduan:

Iguhit ang iba’t ibang emosyon o damdamin ng bawat tauhan sa kwento.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Layunin:

- nasasabi ang mga salita na may diin at habang akma sa emosyong babanggitin ng guro.

II. Paksa: Konserbasyon ng Enerhiya at Likas na Yaman

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)

pah. 40-43

Kagamitan: tsart ng awit: “Maliliit na Gagamba”, ilustrasyon ng awit

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Sino sa inyo ang nais na mag-artista?

Ano ba ang ginagawa ng isang artista?

2. Tukoy –alam

Anu-ano ang iba’t ibang damdamin na ipinahahayag ng bawat tauhan

3. Paglalahad:

Tumawag ng mga batang handang iarte o ipakita ang emosyong hinihingi sa sitwasyon.

Hal. Batang ayaw pumasok sa eskwela

Batang naliligo sa ilog.

Batang naligaw o nawala sa pamamasyal

4. Pagtuturo at Paglalarawan:

Anong damdamin ang ipinahihiwatig ng batang ayaw pumapasok sa eskwela?

Paano sinabi ng bata ang kanyang katuwaan sa paliligo sa ilog?

Bakit umiiyak ang batang naligaw?

5. Kasanayang Pagpapayaman:

Sasabihin ko – Iarte mo

Magsasabi ang isang bata – iaarte naman ng kanyang kapareha (palit ng role)

IV. Pagtataya:

Pasalita:

1. Sabihin ang “huwag” ng takot na takot

2. Talaga? nang tuwang-tuwa

3. Di nga? ng di makapaniwala

4. Ayoko sabi! ng galit na galit

5. Kawawa naman ng lungkot na lungkot

V. Kasunduan:

Sabihin nang may emosyon ang mga sumusunod na parirala o salita:

1. Huwag po!

2. Wow, ang ganda.

3. Ay, saluhin mo.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Layunin:

- nasasabi ang mga salita nang may tamang diin at haba.

II. Paksa: Konserbasyon ng Enerhiya at Likas na Yaman

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)

pah. 40-43

Kagamitan: tsart ng awit: “Maliliit na Gagamba”

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Sino ang paborito mong artista?

Tauhan sa mga kwento mong narinig o nabasa na?

Tukoy –alamIpaunawa ang kahulugan ng diin at haba ng isang salita.

2. Tunguhin: Ngayong araw, magsasanay tayo sa pagsasalita nang may tamang diin at haba.

3. Paglalahad:

(Kung may available na gamit)

Iparinig sa mga bata ang isang tape ng drama sa radyo o kaya ay isang likhang dula-dulaan ng guro. Hayaang pakinggan nilang mabuti ang emosyong ipinahihiwatig ng bawat tauhan.

4. Pagtuturo at Paglalarawan:

Anong emosyon ang ipinahihwatig ng bawat tauhan sa bawat eksena.

5. Kasanayang Pagpapayaman:

Pagsasadula nang pangkatan ng mga bata.

(Maghanda ang guro ng iba't ibang sitwasyon para sa mga bata)

Hal. Nasusunog na mga bahay

IV. Pagtataya:

Sabihin ang mga salita na may wastong diin at haba.

1. Sunog!
2. May sumabog!
3. Talaga?
4. Wow, ang galing mo.
5. Ayoko na!

V. Kasunduan: (Opsiyonal ang kwento)

Gumagawa ng isang dula-dulaan nang makita ni Beauty ang halimaw sa hardin na nakahandusay.

Banghay Aralin sa Filipino I
Pinagsanib na aralin sa Filipino at Araling
Panlipunan
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ikalimang Araw)

I. Layunin:

- nasasabi ang mga salita nang may tamang diin at haba.

II. Paksa: Konserbasyon ng Enerhiya at Likas na Yaman

1. Wikang Binigkas at Pag-unawa sa Napakinggan: Nabibigyang kahulugan ang diin at haba sa pagbigkas ng mga salita ng bumabasa o naglalahad ng kuwento.

Sanggunian:

K-12 Filipino I Patnubay ng Guro (Q 3 & 4)
pah. 40-43

Kagamitan: tsart ng awit: “Maliliit na Gagamba”

III. Pamamaraan:

1. Paunang Pagtataya:

Sino ang paborito mong artista?

Tauhan sa mga kwento mong narinig o nabasa na?

2. Tukoy –alam

Ipaunawa ang kahulugan ng diin at haba ng isang salita.

3. Tunguhin: Ngayong araw, ipakikita natin sa klase ang dula-dulaang ginawa natin kahapon.

Sabihin ninyong mabuti ang linya nang may wastong diin at haba.

4. Paglalahad:

Pagsasadula ng mga bata sa kwentong, “Hansel at Gretel”

5. Pagtuturo at Paglalarawan:

Anong emosyon ang ipinahiwatig ng bawat tauhan sa bawat eksena.

6. Kasanayang Pagpapayaman:

Pagsasadula nang pangkatan ng mga bata.
(Maghanda ang guro ng iba’t ibang sitwasyon para sa mga bata)

Maaring pumili ng isa sa mga paboritong Fairy Tales ng mga bata para isadula.

IV. Pagtataya:

Pangkatang pagsasadula ng mga bata sa kwentong, “Dumbo”

V. Kasunduan: (Opsiyonal ang kwento)

iguhit ang paborito mong tauhan sa kwento.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Unang Araw)

I. LAYUNIN:

- nailalarawan at naiguguhit ang panahon at ang pagbabago nito.

(maulap)

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 16: Ang Aking Dinaraan Mula Bahay Patungong Paaralan

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11

Teacher's Guide pp. 81-82

Activity Sheets pp.____

C. Kagamitan: cut-outs ng mga hugis, gamit sa paaralan, weather chart (cloudy day), larawan ng mga gawain

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Anu-anong mga gawain ang maaring gawin ng mga tao kung tag-ulan?

2. Pagganyak:

Nakaranas na ba kayong magpiknik?

Sa anong uri ng panahon masarap magpiknik?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong:

Anu-ano ang iba't ibang panahon?

2. Paglalahad:

Gumamit ng larawan na nagpapakita ng mga gawain ng mga tao kung panahong maulap.

Hal. namamasyal, nagpipinta sa parke, nagpipiknik, nagbibisekleta, atbp.

3. Pagtalakay:

Anong uri ng panahon ang inilarawan sa mga larawan?

Anu-anong gawain ang maaring gawin kapag maulap?

Paano nakakatulong ang ganitong uri ng panahon sa mga tao?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Maulap ang isa sa mga uri ng panahon na nararasan sa ating lugar.

Maraming gawain ang nagagawa ng mga tao sa ganitong uri ng panahon.

5. Paglalapat:

Hayaang magbahagi ang mga bata ng kanilang karanasan sa panahon ng maulap sa pamamagitan ng pagsagot sa tanong sa ibaba.

Ano ang paborito mong gawin kapag maulap?

IV. Pagtataya:

Gumuhit ng larawan ng isang maulap na araw
Pumili ng gawain ng mga tao sa panahong ito.

V. Kasunduan:

Iguhit ang sarili habang nagsasagawa ng isang gawain sa panahong maulap ang langit.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikalawang Araw)

I. LAYUNIN:

- nailalarawan at naiguguhit ang panahon at ang pagbabago nito.
(mahangin)

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 17: Ang Aking Dinaraan Mula Bahay Patungong Paaralan

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11

Teacher's Guide pp. 81-82

Activity Sheets pp. ____

C. Kagamitan: cut –outs ng mga hugis, gamit sa paaralan, weather chart (cloudy day), larawan ng mga gawain

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Anu-anong mga gawain ang maaring gawin ng mga tao kung maupal?

2. Pagganyak:

Iparinig ang awit: Saranggola ni Pepe

Anong laruan ang nabanggit sa awit?

Kailan ba masarap magpalipad ng saranggola?

Nakaranas ka na bang magpalipad ng saranggola?

B. Paunang Pagtataya:

1. Itanong:

Anu-ano ang iba't ibang panahon?

2. Paglalahad:

Gumamit ng larawan na nagpapakita ng mga gawain ng mga tao kung panahong mahangin.

Hal. nagpapatuyo ng damit, nagpapalipad ng saranggola, naglalaro sa daan, atbp.

3. Pagtalakay:

Anong uri ng panahon ang inilarawan sa mga larawan?

Anu-anong gawain ang maaring gawin kapag mahangin?

Paano nakakatulong ang ganitong uri ng panahon sa mga tao?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Mahangin ang isa sa mga uri ng panahon na nararasan sa ating lugar.

Maraming gawain ang nagagawa ng mga tao sa ganitong uri ng panahon.

5. Paglalapat:

Hayaang magbahagi ang mga bata ng kanilang karanasan sa panahon na mahangin sa pamamagitan ng pagsagot sa tanong sa ibaba.

Ano ang paborito mong gawin kapag mahangin?

IV. Pagtataya:

Gumuhit ng larawan ng isang mahangin na araw

Pumili ng gawain ng mga tao sa panahong ito.

V. Kasunduan:

Iguhit ang sarili habang nagpapalipad ng saranggola.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikatlong Araw)

I. LAYUNIN:

- nailalarawan at naiguguhit ang panahon at ang pagbabago nito.
(mabagyo)

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 18: Ang Aking Dinaraan Mula Bahay Patungong Paaralan

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11

Teacher's Guide pp. 81-82

Activity Sheets pp. ___

C. Kagamitan: cut-outs ng mga hugis, gamit sa paaralan, weather chart (cloudy day), larawan ng mga gawain

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Itambal ang larawan o simbolo sa uri ng panahong sinasagisag nito.

Simbolo



Uri ng Panahon

maulan

maaraw



mahangin

maulap



2. Pagganyak:

Bakit ba sa panahon ng mga buwan ng Hunyo hanggang Nobyembre ay nawawalan ng pasok sa mga paaralan? Ano ba ang madalas na nagiging sanhi?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong:

Anu-ano ang iba't ibang panahon?

2. Paglalahad:

Gumamit ng larawan na nagpapakita ng mga gawain ng mga tao kung panahon na may bagyo.

Hal. mga taong naglalakad sa daan

mga taong nasa baha

mga taong nagbibigay ng mga relief goods

3. Pagtalakay:

Anong uri ng panahon ang inilarawan sa mga larawan?

Anu-anong gawain ang maaring gawin kapag may bagyo?

Paano nakaaabala ang ganitong uri ng panahon sa mga tao?

Paano nakakaapekto ang bagyo sa mga gawain ng mga tao?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Mabagyo ang isa sa mga uri ng panahon na nararasan sa ating lugar.

Maraming gawain ng mga tao ang naaapektuhan ng ganitong uri ng panahon.

5. Paglalapat:

Hayaang magbahagi ang mga bata ng kanilang karanasan sa panahon na may bagyo sa pamamagitan ng pagsagot sa tanong sa ibaba.

Ano ang paborito mong gawin kapag may bagyo?

IV. Pagtataya:

Gumuhit ng larawan ng panahong may bagyo.

Pumili ng gawain ng mga tao sa panahong ito.

V. Kasunduan:

Iguhit ang sarili habang tumutulong sa oras ng kalamidad tulad ng bagyo.

Anu-anong kasuotan ang maaring suutin kapag maulan? maaraw? maulap? mahangin?

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. LAYUNIN:

- Nasasabi kung paano naapektuhan ng panahon ang kasuotan ng mga tao.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 19: Ang Aking Dinaraan Mula Bahay Patungong Paaralan

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11
Teacher's Guide pp. 81-82
Activity Sheets pp. ____

C. Kagamitan: cut -outs ng mga hugis, gamit sa paaralan, weather chart (cloudy day), larawan ng mga gawain

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Sabihin kung sa anong uri ng panahon ginagawa ng mga tao ang bawat gawain sa ibaba:

---nagsasampay ng damit

__ nagpapalipad ng saranggola

__ nagpipiknik sa kabukiran

__ nagpapamigay ng pagkain at damit

__ nagtatanim ng palay sa bukid

2. Pagganyak:

Nakapunta na ba kayo sa Baguio? Tagaytay?

Anong uri ng klima mayroon ang lungsod ng Baguio? Tagaytay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong:

Anu-ano ang iba't ibang kasuotan ng mga tao sa iba't ibang uri ng panahon?

2. Paglalahad:

Magpakita ng iba't ibang kasuotan ng mga tao sa panahon ng:

tag-init, taglamig, tag-ulan, maulap at may bagyo

3. Pagtalakay:

Paano naapektuhan ng panahon ang kasuotan ng mga tao?

4. Paglalahat:

Tandaan:

May iba't ibang angkop na kasuotan na dapat suutin ng mga tao sa iba't ibang uri ng panahon.

5. Paglalapat:

Itambal ang angkop na kasuotan sa bawat uri ng panahon.

Hal.

Kasuotan

Panahon

kapote

maaraw

sando

maginaw

sweater

maulan

IV. Pagtataya:

Sabihin kung paano naapektuhan ng panahon ang mga kasuotan ng tao. Sagutin ang bawat tanong.

1. Tirik na tirik ang araw ano kayang kasuotan ang isusuot mo?

2. Malakas ang hangin sa labas?

3. Maulan kaya ikaw ay magsusuot ng ____

4. Ang bota at kapote ay isinusuot kung panahon ng ____.

5. Nasa Baguio kayo ikaw ay magsusuot ng ____.

V. Kasunduan:

Iguhit ang iba't ibang uri ng kasuotan sa iba't ibang uri ng panahon.

ARALING PANLIPUNAN I

Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ikalimang Araw)

I. LAYUNIN:

- Nasasabi kung paano naapektuhan ng panahon ang gawain ng mga tao.

II. PAKSANG-ARALIN: Ako at ang Aking Tahanan at Paaralan

A. Aralin 20: Ang Aking Dinaraan Mula Bahay Patungong Paaralan

B. Sanggunian:

Araling Panlipunan Curriculum Guide pah. 11
Teacher's Guide pp. 81-82
Activity Sheets pp. ____

C. Kagamitan: cut-outs ng mga hugis, gamit sa paaralan, weather chart (cloudy day), larawan ng mga gawain

D. Integrasyon ng aralin sa ESP, Art at Filipino

III. PAMAMARAAN:

A. Panimulang Gawain:

1. Balik-aral:

Sabihin kung paano naapektuhan ng panahon ang mga kasuotan ng tao.

Sagutin ang bawat tanong.

1. Tirik na tirik ang araw ano kayang kasuotan ang isusuot mo?
2. Malakas ang hangin sa labas?
3. Maulan kaya ikaw ay magsusuot ng ____
4. Ang bota at kapote ay isinusuot kung panahon ng ____.
5. Nasa Baguio kayo ikaw ay magsusuot ng ____.

2. Pagganyak:

Awit: Magtanim ay Di Biro

Anong gawain ang nabanggit sa awit?

Kailan masarap magtanim?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paunang Pagtataya:

Itanong:

Anu-ano ang iba't ibang gawain ng mga tao sa iba't ibang uri ng panahon?

2. Paglalahad:

Mayo panahon ng mga pista sa iba't ibang lugar, habang ginaganap ang isang magarang parada. Biglang bumuhos ang malakas na ulan.

Nagtakbuhan ang mga tao para sumilong. Hindi na tumigil ang malaks na ulan. Hindi na rin natuloy ang parading inaasam-asam na makita ng mga manonood sa mga kalye. Isa-isa na silang nag-siuwi sa kanilang mga tahanan.

3. Pagtalakay:

Paano naapektuhan ng panahon ang gawain ng mga tao?

4. Paglalahat:

Tandaan:

Nakaapekto ang panahon sa mga gawain ng tao.

Nakararanas ang mga tao ng paiba-ibang panahon.

5. Paglalapat:

Hayaang magbahagi ang mga bata ng katulad na karanasan tulad ng narinig na kwento.

IV. Pagtataya:

Sabihin kung paano naapektuhan ng panahon ang mga gawain ng tao. Sagutin ang bawat tanong.

1. Nakapila ang mga bata para sa Flag Ceremony nang biglang umulan.
2. Magpipintura sana si Mang Pepe ng bakod kaya lamang ay umuulan.
3. Magcacamping ang mga scouts kaya lamang sobrang mahangin.
4. Magbibilad sana ng sampay ang nanay kaya lamang ay maulap ang kalangitan.
5. Magbibisekleta sana ang magkakaibigan kaya lamang ay sobrang init ng araw.

V. Kasunduan:

Iguhit ang iba't ibang simbolo ng panahon.

aa

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Unang Araw)

I. Mga layunin:

- nakakakalap at nakapag-aayos ng datos gamit ang talaan at table.

II. Paksa

- A. Aralin 11: Representing Data Using Pictograph
- B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah., Curriculum Guide pah. 12, Gabay ng Guro pah. 84-86, Pupils' Activity Sheet pp. _____
- C. Kagamitan: crayons, picture cards with cut-out of insects
- D. Pangunang Konsepto at Kakayahan: Pangangalap at Pag-aayos ng Datos Gamit ang Tally at Table

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Laro: basic addition facts sa flashcards

Unahan sa pagbibigay ng sagot.

2. Pagganyak:

Awit: Paru-parong Bukid

Itanong: Anong hayop ang nabanggit sa awit?

Anong uri ng hayop ang paru-paro?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad ng Suliranin:

Gumamit ng larawan para sa kwento.

Ipabasa sa isang mag-aaral ang kwento sa pisara.

Hilig ni Marie ang mag-alaga ng mga tanim sa halamanan ng paaralan. Tuwing hapon, nagpupunta siya roon para magdilig at linisin ang paligid ng mga halaman. Binubunutan rin niya ang mga halaman ng damo sa paligid.

Maraming kulisap ang lilipad-lipad sa halaman tulad ng paru-paro, bubuyog, tipaklong, tutubi at maging gagamba.

Bigyan ng pagkakataon ang mga bata na bilangin ang mga kulisap ayon sa uri.

Ilan lahat ang mga kulisap sa hardin?

C. Pagsagot sa Suliranin:

Mahahanap natin ang sagot sa suliranin sa dalawang pamamaraan:

Una; Sa pamamagitan ng pagbilang sa mga kulisap nang isa-isa.

Pangalawa: Sa pamamagitan ng pagbilang sa mga kulisap ayon sa kanilang uri.

Hal. Paru-paro – 10

Bubuyog - 2

Tipaklong - 6

Tutubi - 4

gagamba - 5

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Pag-aralan natin ang iba pang paraan nang pag-aayos ng mga kulisap para mas madaling bilangin.

Una: Gagamit tayo ng table o hanay tulad ng nasa ibaba: Ang table ay binubuo ng rows at column.

Mga Insekto	Larawan o Cut-outs
Paru-paro	XXXXXXXXXX
Tipaklong	ZZZZZZ
Gagamba	RRRRR
Tutubi	AAAA
Bubuyog	BB

Ilan ang bawat uri ng insekto?

Ilan lahat ang mga kulisap?

Alin kulisap ang pinakamarami ang bilang? pinakakaunti?

Ilan ang higit na dami ng paru-paro sa tipaklong?

Paano mo nalaman?

Pangalawang Paraan:

Gagamit tayo ng tally mark sa katumbas ng bawat bilang ng kulisap.

Hal.

Insekto	Tally Marks	Kabuuang Bilang ng Tally Marks
Paru-paro	III IIII	10
Tipaklong	III I	6
Gagamba	III I	5
Tutubi	IIII	4
Bubuyog	II	2

D. Paglalahat:

Paano mabibilang ang mga bagay nang mabilis at maayos?

Tandaan:

Ang bilang ng mga bagay ay maaring ipakita sa maayos na paraan sa pamamagitan ng pagsasama ng mga bagay ayon sa kanilang uri sa isang hanay (table). Sa ganitong paraan, mas madaling bilangin ang mga bagay ayon sa uri.

Maari ring gumamit ng tally mark para maging maayos at mabilis ang pagbilang.

E. Paglalapat:

Gawain: Bigyan ang mga bata ng gawain na magpapakita ng kanilang pang-unawa sa natutunang aralin.

Igawa ng table ang mga prutas sa tindahan ni Aling Bella.

mangga – 12

pakwan – 4

melon - 6

atis – 7

chico - 15

IV. Pagtataya:

Kalapin ang datos at igawa ng table. Gumamit din ng tally.

Namasyal sa Ocean Park si Mark. Narito ang mga nakita niyang sari-saring isda.

Pating – 8

BuntotPage – 10

Star Fish – 10

Dolphin - 4

V. Kasunduan

Itala ang mga gamit mo sa paaralan at igawa ito ng table.

Banghay Aralin sa Matematika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikalawang Araw)

I. Mga layunin:

- nakakakalap at nakapag-aayos ng datos gamit ang talaan at table.

II. Paksa

A. Aralin 12: Representing Data Using Pictograph

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. ,

Curriculum Guide pah. 12 , Gabay ng Guro pah. 84-86, Pupils' Activity Sheet pp.____

C. Kagamitan: crayons, picture cards with cut-out of insects

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:

Pangangalap at Pag-aayos ng Datos Gamit ang Tally at Table

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Laro: basic addition facts sa flashcards

Unahan sa pagbibigay ng sagot.

2. Pagganyak:

Ano ang paborito mong kulay?

Tanungin ang mga bata sa paboritong kulay na napili.

Bakit ___ang paborito mong kulay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad ng Suliranin:

Gumamit ng larawan para sa kwento.

Ipabasa sa isang mag-aaral ang kwento sa pisara.

May takdang –aralin si Ellaine sa kanilang klase sa Art.

Mag-iinterbyu siya ng kanyang mga kamag-aaral

tungkol sa kanilang paboritong kulay.

Paano kaya ito isasagawa ni Ellaine?

Tingnan natin ang resulta ng kanyang gawain:

Dilaw – 12

Pula -7

Berde – 10

Asul – 4

Dalandan - 11

C. Pagsagot sa Suliranin:

Paano ang ginawa ni Ellaine para malaman ang bilang ng mga bata na may paboritong kulay tulad ng nasa talaan?

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Pag-aralan natin ang iba pang paraan nang pag-aayos ng mga kulay para mas madaling bilangan.

Una: Gagamit tayo ng table o hanay tulad ng nasa ibaba: Ang table ay binubuo ng rows at column.

Kulay	Bilang ng Mag-aaral na May Paborito
Dilaw	12
Dalandan	11
Berde	10
Pula	7
asul	4

Pangalawang Paraan:

Gagamit tayo ng tally mark sa katumbas ng bawat bilang ng kulay.

Hal.

Kulay	Tally marks	Bilang ng Mag-aaral na May Paborito
Dilaw	IIII IIII II	12
Dalandan	IIII III I	11
Berde	IIII IIII	10
Pula	IIII I	7
asul	IIII	4

D. Paglalahat:

Paano mabibilang ang mga bagay nang mabilis at maayos?

Tandaan:

Ang bilang ng mga bagay ay maaring ipakita sa maayos na paraan sa pamamagitan ng pagsasama ng mga bagay ayon sa kanilang uri sa isang hanay (table). Sa ganitong paraan, mas madaling bilangan ang mga bagay ayon sa uri.

Maari ring gumamit ng tally mark para maging maayos at mabilis ang pagbilang.

E. Paglalapat:

Gawain: Bigyan ang mga bata ng gawain na magpapakita ng kanilang pang-unawa sa natutunang aralin.

Igawa ng table ang mga hugis na ginupit ni Alvin para sa kanyang proyekto sa Art.

Bilog – 5

tatsulok – 3

Parihaba – 7

Parisukat – 9

Biluhaba - 2

IV. Pagtataya:

Kalapin ang datos at igawa ng table. Gumamit din ng tally.

Naglaro ang magkaibigang Juan at Jose. Binilang nila ang mga sasakyang dumaraan.

kotse – 11

dyip – 5

trak – 2

traysikel - 14

V. Kasunduan

Itala ang mga kaibigan mo sa iba't ibang grade at igawa ito ng table.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ikatlong Araw)

I. Mga layunin:

- nakakakalap at nakapag-aayos ng datos gamit ang talaan at table.

II. Paksa

A. Aralin 13: Representing Data Using Pictograph

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah. Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 84-86
Pupils' Activity Sheet pp. _____

C. Kagamitan: crayons, picture cards with cut-out of insects

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Pangangalap at Pag-aayos ng Datos Gamit ang Tally at Table

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Laro: basic addition facts sa flashcards

Unahan sa pagbibigay ng sagot.

2. Pagganyak:

Anong hayop ang alaga ninyo sa bahay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad ng Suliranin:

Gumamit ng larawan o cut-out para sa kwento. Ipabasa sa isang mag-aaral ang kwento sa pisara. Dumalaw si Angel sa lalawigan sa kanyang lolo at lola.

Sa probinsiya marami siyang hayop na nakita. Ilang kaya lahat ang mga hayop? Bilangin natin.

kalabaw - 4

Baka - 4

Kabayo - 5

bibe- 6

kambing - 3

C. Pagsagot sa Suliranin:

Paano ang ginawa ni Angel para malaman ang bilang ng mga hayop na kanyang nakita sa lalawigan?

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Pag-aralan natin ang iba pang paraan nang pag-aayos ng mga bilang ng mga hayop para mas madaling bilangin.

Una: Gagamit tayo ng table o hanay tulad ng nasa ibaba: Ang table ay binubuo ng rows at column.

Mga Hayop	Bilang
Bibe	6
Kabayo	5
Kalabaw	4
Baka	4
kambing	3

Pangalawang Paraan:

Gagamit tayo ng tally mark sa katumbas ng bawat bilang ng hayop.

Hal.

Hayop	Tally marks	Bilang
Bibe	IIII I	6
Kabayo	IIII	5
Kalabaw	IIII	4
Baka	IIII	4
kambing	III	3

D. Paglalahat:

Paano mabibilang ang mga bagay nang mabilis at maayos?

Tandaan:

Ang bilang ng mga bagay ay maaring ipakita sa maayos na paraan sa pamamagitan ng pagsasama ng mga bagay ayon sa kanilang uri sa isang hanay (table). Sa ganitong paraan, mas madaling bilangin ang mga bagay ayon sa uri.

Maari ring gumamit ng tally mark para maging maayos at mabilis ang pagbilang.

E. Paglalahat:

Gawain: Bigyan ang mga bata ng gawain na magpapakita ng kanilang pang-unawa sa natutunang aralin.

Igawa ng table ang mga kending natikman na ni Joy.

Viva - 5

White rabbit - 2

Candymint- 4

Halls - 1

IV. Pagtataya:

Kalapin ang datos at igawa ng table. Gumamit din ng tally.

Maraming tanim na gulay sa tumana ang tatay. Isang araw namitas siya ng mga bunga ng gulay.

upo - 13

ampalaya - 5

talong - 15

kalabasa - 5

V. Kasunduan

Iguhit ang mga gulay na napitas ng tatay sa tumana.

Banghay Aralin sa Matematika
Ika-apat na Markahan
Ikatlong Linggo
(Ika-apat na Araw)

I. Mga layunin:

nakakakalap at nakapag-aayos ng datos gamit ang talaan at table.

II. Paksa

A. Aralin 14: Representing Data Using Pictograph

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah.
Curriculum Guide pah. 12
Gabay ng Guro pah. 84-86

Pupils' Activity Sheet pp. ____

C. Kagamitan: crayons, picture cards with cut-out of insects

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:
Pangangalap at Pag-aayos ng Datos Gamit ang Tally at Table

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Laro: basic addition facts sa flashcards

Unahan sa pagbibigay ng sagot.

2. Pagganyak:

Marami ka bang laruan sa bahay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad ng Suliranin:

Gumamit ng larawan o cut-out para sa kwento. Ipabasa sa isang mag-aaral ang kwento sa pisara. Ibig sumali ni Reynan sa "Maagang Pamasko Project"

Inihanda niya ang mga lumang laruan na kanyang ipamimigay sa mga batang lansangan.

Paano niya mabibilang ng mabilis at sakto ang mga laruan?

turumpo – 6

manyika – 4

baril-barilan – 2

kotse-kotsehan – 7

espada - 3

C. Pagsagot sa Suliranin:

Paano ang ginawa ni Reyanan para malaman ang bilang ng mga laruan na kanyang ipamimigay?

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Pag-aralan natin ang iba pang paraan nang pag-aayos ng mga bilang ng mga laruan para mas madaling bilangan.

Una: Gagamit tayo ng table o hanay tulad ng nasa ibaba: Ang table ay binubuo ng rows at column.

Mga Laruan	Bilang
Kotse-kotsehan	7
turumpo	6
manyika	4
espada	3
Baril-barilan	2

Pangalawang Paraan:

Gagamit tayo ng tally mark sa katumbas ng bawat bilang ng hayop.

Hal.

Mga Laruan	Tally marks	Bilang
Kotse-kotsehan	IIII~II	7
turumpo	IIII~ I	6
manyika	IIII	4
espada	III	3
Baril-barilan	II	2

D. Paglalahat:

Paano mabibilang ang mga bagay nang mabilis at maayos?

Tandaan:

Ang bilang ng mga bagay ay maaring ipakita sa maayos na paraan sa pamamagitan ng pagsasama ng mga bagay ayon sa kanilang uri sa isang hanay (table). Sa ganitong paraan, mas madaling bilangan ang mga bagay ayon sa uri.

Maari ring gumamit ng tally mark para maging maayos at mabilis ang pagbilang.

E. Paglalahat:

Gawain: Bigyan ang mga bata ng gawain na magpapakita ng kanilang pang-unawa sa natutunang aralin.

Igawa ng table ang mga nakuhang iskor ni Ricky sa bawat subject. Ilan kaya ang kabuuang bilang ng kanyang iskor sa lahat ng subjects?

MTB – 15

Filipino – 12

Matematika – 15

English - 7

Araling Panlipunan – 13

IV. Pagtataya:

Kalapin ang datos at igawa ng table. Gumamit din ng tally.

Nagtitinda ng prutas ang nanay ni Lea. Bago umuwi, binilang niya ang mga natirang prutas na hindi nabili.

mangga – 5

santol – 15

papaya – 6

avocado -4

saging - 7

V. Kasunduan

Iguhit ang mga prutas na hindi nabili sa mga tinda ni Aling Mila.

Banghay Aralin sa Matematika

Ika-apat na Markahan

Ikatlong Linggo

(Ikalimang Araw)

I. Mga layunin:

- nakakakalap at nakapag-aayos ng datos gamit ang talaan at table.

II. Paksa

A. Aralin 15: Representing Data Using Pictograph

B. Sanggunian: Gabay sa Pagtuturo pah.

Curriculum Guide pah. 12

Gabay ng Guro pah. 84-86

Pupils' Activity Sheet pp. ____

C. Kagamitan: crayons, picture cards with cut-out of insects

D. Pangunang Konsepto at Kakayahan:

Pangangalap at Pag-aayos ng Datos Gamit ang Tally at Table

III. Pamamaraan

A. Panimulang Gawain

1. Balik-aral:

Laro: basic addition facts sa flashcards

Unahan sa pagbibigay ng sagot.

2. Pagganyak:

Marami ka bang laruan sa bahay?

B. Panlinang na Gawain:

1. Paglalahad ng Suliranin:

Gumamit ng larawan o cut-out para sa kwento.

Ipabasa sa isang mag-aaral ang kwento sa pisara.

Ibig sumali ni Reynan sa "Maagang Pamasko Project"

Inihanda niya ang mga lumang laruan na kanyang ipamimigay sa mga batang lansangan.

Paano niya mabibilang ng mabilis at sakto ang mga laruan?

turumpo – 6

manyika – 4

baril-barilan – 2

kotse-kotsehan – 7

espada - 3

C. Pagsagot sa Suliranin:

Paano ang ginawa ni Reyanan para malaman ang bilang ng mga laruan na kanyang ipamimigay?

D. Pagpoproseso ng Gawain:

Pag-aralan natin ang iba pang paraan nang pag-aayos ng mga bilang ng mga laruan para mas madaling bilangan.

Una: Gagamit tayo ng table o hanay tulad ng nasa

ibaba: Ang table ay binubuo ng rows at column.

Mga Laruan	Bilang
Kotse-kotsehan	7
turumpo	6
manyika	4
espada	3
Baril-barilan	2

Pangalawang Paraan:

Gagamit tayo ng tally mark sa katumbas ng bawat bilang ng hayop.

Hal.

Mga Laruan	Tally marks	Bilang
Kotse-kotsehan	IIIIII	7
turumpo	IIII I	6
manyika	IIII	4
espada	III	3
Baril-barilan	II	2

D. Paglalahat:

Paano mabibilang ang mga bagay nang mabilis at maayos?

Tandaan:

Ang bilang ng mga bagay ay maaring ipakita sa maayos na paraan sa pamamagitan ng pagsasama ng mga bagay ayon sa kanilang uri sa isang hanay (table). Sa ganitong paraan, mas madaling bilangan ang mga bagay ayon sa uri.

Maari ring gumamit ng tally mark para maging maayos at mabilis ang pagbilang.

E. Paglalahat:

Gawain: Bigyan ang mga bata ng gawain na magpapakita ng kanilang pang-unawa sa natutunang aralin.

Igawa ng table ang mga nakuhang iskor ni Ricky sa bawat subject. Ilan kaya ang kabuuang bilang ng kanyang iskor sa lahat ng subjects?

MTB – 15

Filipino – 12

Matematika – 15

English - 7

Araling Panlipunan – 13

IV. Pagtataya:

Kalapin ang datos at igawa ng table. Gumamit din ng tally.

Nagtitinda ng prutas ang nanay ni Lea. Bago umuwi, binilang niya ang mga natirang prutas na hindi nabili.

mangga – 5

santol – 15

papaya – 6

avocado -4

saging - 7

V. Kasunduan
Iguhit ang mga prutas na hindi nabili sa mga tinda ni Aling Mila.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS

SUBJECTS

4th Rating

Week 3 – Day 1

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of handling own toy properly

Realize the importance of saying “sorry”

Instructional Objectives:

Oral Language:

Listen and respond to the stories of others

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Listening Comprehension: Sequence events in the text listened to (beginning, middle, end) Make inferences

Vocabulary and Grammar: Recognize , identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Arrange the pictures in correct order.

Set A

picture 1 – child waking up
picture 2 – child eating breakfast
picture 3 – child riding in a bus to school

Set B

picture 1 – cracking egg
picture 2 - chick coming out of cracked egg
picture 3 – chick trying to fly

Objectives:

Recognize the beginning, middle and end of the story

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound

Recognize the use of the pronoun he in replacing names of boys

III. Subject Matter: Pronoun He; Beginning, middle, end

Materials : picture cards

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p.56-60

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Unlock the meaning of the words: fell off, fix
The button of my polo shirt fell off.

Mother will fix it when I come home.

B. Presentation:

Today, You will listen to a story about Mateo.

Let’s find out what Mateo’s toy is,

Mateo’s Toy

One day, Mateo played with his toy car.
“Crack!” Oh no, the door fell off!” “It’s okay, Mateo.” father said. “I can fix it.”

D. Comprehension Check-up:

1. Who is the boy in the story?
2. What does he have?
3. What happened to his toy car?
4. How did he feel when it happened?
5. Who will fix the toy car?
6. What do you think will Mateo tell his father?

E. Guided Practice:

A. Role playing by pairs.

Mateo: Oh no, The door fell off.

Father: It’s okay, Mateo. I can fix it.

B. Arranging pictures of Mateo in correct order.

___ Picture of Mateo’s father offering him to fix his toy car.

___ Picture of Mateo holding a broken toy car.

___ Picture of Mateo playing with his toy car.

F. Generalization:

How did you arrange the pictures?

Remember”

We arrange pictures based on the order of the events as they happened in the story.

IV. Evaluation: Oral

Which picture should come first? second? last?

___ Picture of Mateo playing with his toy car.

___ Picture of Mateo’s father offering him to fix his toy car.

___ Picture of Mateo holding a broken toy car.

V. Assignment

Draw Mateo’s toy car and color it.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 3 – Day 2

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of handling own toy properly

Realize the importance of saying “sorry”

Instructional Objectives:

Oral Language:

Listen and respond to the stories of others

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Listening Comprehension: Sequence events in the text listened to (beginning, middle, end) Make inferences

Vocabulary and Grammar: Recognize, identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Order the pictures to show the Life Story of a Chick

II. Objectives:

To arrange the beginning, middle, and end of a story.

To use the pronoun He to replace names of boys

III. Subject Matter: Pronoun He; Beginning, middle, end

Materials : picture cards for sequencing

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 56-60

English Expressways pp. 116-117

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Box all the names of person.

father brother stone priest leaf

grandpa chalk uncle bag lad

B. Presentation:

Today, You will listen to another short story about Pedro and His Friends.

Let's find out what the story is about.

Pedro and His Friends

Pedro saw his friends playing “Patintero”

“May I join the game?” Pedro asked.

“Yes, you may,” said his friends.

D. Comprehension Check-up:

1. Who did Pedro see?

2. What were they doing?

3. What did Pedro ask them?

4. Did his friends let them join the game?

5. How do you think did Pedro feel?

6. If you were one of Pedro's friends, will you also let him join? Why? Why not?

E. Guided Practice:

What word is used in place of Pedro?

Use He in place of the names of the boys.

Carlo is a grade one pupil. ___ is six years old.

Father can fix the broken toy car. ___ is helpful.

B. Arranging pictures of Pedro and friends in correct order.

F. Generalization:

What word is used in place of names of boys? Remember”

Use the pronoun He to replace names of boys.

IV. Evaluation:

Use He in place of the name of a boy or a man in each sentence.

1. This is my Lolo Peter. ___ tells many good stories

2. This is Noel. My baby brother. ___ is two years old.

3. This boy is Ted. ___ is my friend.

4. This is Mr. Ben Lopez. ___ is my father.

5. Mang Juan plants rice and vegetables. ___ is a farmer.

V. Assignment

Draw Mateo's toy car and color it.

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 3 – Day 3

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of handling own toy properly

Realize the importance of saying “sorry”

Instructional Objectives:

Oral Language:

Listen and respond to the stories of others

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Listening Comprehension: Sequence events in the text listened to (beginning, middle, end) Make inferences

Vocabulary and Grammar: Recognize , identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Box all names of girl/woman:

mother lady lad brother sister
nun priest aunt grandmother

II. Objectives:

Arrange pictures according to the beginning, middle and end of the story.

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Recognize the use of the pronoun She to replace names of girls.

III. Subject Matter: Pronoun She; Beginning, middle, end

Materials : picture cards for sequencing

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 56-60
English Expressways pp. 116-117

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Use He in place of the name of a boy.

Jose Rizal is our national hero. ___ was called Pepe when ___ was small.

B. Presentation:

Today, You will listen to another short story about Karen and Gina.

Let’s find out what the story is about.

Karen and Gina

Karen and Gina were dancing.

“Ouch!” Karen, you stepped on my foot.”

“Sorry, Gina,” Karen said.

D. Comprehension Check-up:

1. Who were dancing?
2. What happened when they were dancing?
3. Did Karen mean to step on Gina’s foot?
4. What do you think will Gina tell Karen?

E. Guided Practice:

Use She in place of names of girls

Karen loves to dance. ___ is a good dancer.

Gina is a good dancer, too. ___ loves to dance
Cha-cha.

B. Arranging pictures and retelling the story of Karen and Gina.

F. Generalization:

What word is used in place of names of girls?
Remember”

Use the pronoun She to replace names of girls.

IV. Evaluation:

Use She in place of the name of a girl or a woman in each sentence.

1. This is my Lola Amor. ___ cooks delicious rice cakes.
2. This is Bea. My baby sister. ___ is chubby.
3. This girl is Eva. ___ is my friend.
4. This is Mrs. Delia Lopez. ___ is my teacher.
5. Aling Marta sews dresses . ___ is a dressmaker.

V. Assignment

Write He or She

1. uncle
2. lady
3. nanny
4. driver
5. lass

LESSON PLAN IN ENGLISH
INTEGRATION OF MATH AND ARTS
SUBJECTS
4th Rating
Week 3 – Day 4

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of handling own toy properly

Realize the importance of saying “sorry”

Instructional Objectives:

Oral Language:

Listen and respond to the stories of others

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Listening Comprehension: Sequence events in the text listened to (beginning, middle, end) Make inferences

Vocabulary and Grammar: Recognize , identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Put a √ if the pair of words have the same ending sound.

cup- tap	box – bus	lid - leg
fan –ran	hat – cat	ham - hill

II. Objectives:

Arrange pictures according to the beginning, middle and end of the story.

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Recognize the use of the pronoun She to replace names of girls.

III. Subject Matter: Pronoun She; Beginning, middle, end

Materials : picture cards for sequencing

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 56-60
English Expressways pp. 116-117

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Sarah’s Cup of Taho

Sarah heard the vendor shout, Tahooo! Tahoo!

“She got a cup of taho.

She said, “thank you!”

What did Sarah hear?

What did she get?

B. Presentation:

Today, You will listen to another short story about Lea.

Let’s find out what the story is about.

Lea’s Drink

Lea wanted a drink.

She filled a glass with water. She drank it all up.

D. Comprehension Check-up:

1. Who was the girl in the story?
2. What did Lea want to do?
3. What did she fill the glass?

E. Guided Practice:

Arranging pictures in correct order and retelling the story.

IV. Evaluation:

Read the story.

Bella Makes a Sandwich

Bella made an egg sandwich.

She shared it with her sister. “Thank you!” said her sister.

Pupils arrange the pictures according to its beginning, middle and end.

V. Assignment

Arrange the picture is correct order.

___ Paolo saw a candy wrapper on the ground.

___ He threw it into the trash can.

___ He picked it up.

Names of Boys	Names of Girls

LESSON PLAN IN ENGLISH
 INTEGRATION OF MATH AND ARTS
 SUBJECTS
 4th Rating
 Week 3 – Day 5

Target Skills:

Expressive Objective:

Realize the importance of handling own toy properly

Realize the importance of saying “sorry”

Instructional Objectives:

Oral Language:

Listen and respond to the stories of others

Phonological Awareness:

Recognize, distinguish, and supply words that end with the same sound.

Listening Comprehension: Sequence events in the text listened to (beginning, middle, end) Make inferences

Vocabulary and Grammar: Recognize , identify and use the pronoun I and You with simple action words in sentences.

I. PRE-ASSESSMENT:

Write words with the same ending sound like a given word.

tell _____

hop _____

big _____

lap _____

sun _____

II. Objectives:

Arrange pictures according to the beginning, middle and end of the story.

Use the pronoun He or She in sentences.

III. Subject Matter: Pronouns He and She;

Beginning, middle, end

Materials : picture cards for sequencing

Ref. K-12 Curriculum Guide in English I p. 56-60

English Expressways pp. 116-117

IV. Procedure:

A. Activating Prior Knowledge:

Write the names of persons in correct column.

sister brother grandpa uncle aunt niece

nephew

B. Presentation:

Read the following sentences.

1. Ana is a grade one pupil. She is a bright girl.
2. Carlo likes to fly kites. He is my bestfriend.
3. Lolo Pepe loves to tell stories. He is a good storyteller.
4. Aunt Nina came from America. She brought home many chocolates for me.
5. Dr. Tecson is a dentist. He takes care of my teeth.

C. Conceptualization:

What word is used in place of names of girls?

Boys?

Remember:

We use He to replace names of boys.

We use She to replace names of girls.

D. Practice:

Using He or She in sentences.

Mang Berto is a taxi driver. ___ is my uncle.

IV. Evaluation:

Write He or She on the blank.

1. grandmother _____
2. barber _____
3. pilot _____
4. sister _____
5. nephew _____

V. Assignment

Write 3 sentences using He and She.

