

<https://www.youtube.com/watch?v=am454yy6WZ0>

**Δε Με Θέλουν, 2018**

Καλλιτέχνης: FY Στιχουργός: FY Μουσική: Lil Barty.

Wow

FY up in this motherfucka

Τι;

Τι θα μου πεις επειδή φοράω μάρκες απ' το Λονδίνο lil bitch

Ha, woah

Eh-eh-eh, eh-eh-eh-eh-eh-eh

Sk-sk-sk-sk-skr

Sk-sk-skr, sk-sk-skr-skr

FY τι έχεις να τους πεις; (Oh)

Δε με θέλουν με Laurent (Oh)

Δε με θέλουν με Balmain (Eh)

Δε με θέλουν στα top ten (Ah)

Δε με θέλουν με Givenchy (Hey)

Η δικιά σου στο DM (Yeah)

Έχω το νερό στη ζέστη (στη ζέστη)

Έχω αλήθεια για τον ψεύτη

Πάντα στο κύμα σα jet ski (Skr)

Δεν είμ' ο Jay, το style μου rocks

Στο πάτωμα Mink, δεν πατάω με socks

Πόσα punchlines, με rap παίζω box (Pow)

Πιο τρύπιος από Crocs

Όχι, δεν έχεις juice και sauce

Όχι, δεν έχεις views ή shows

Πάντα είμαι VIP, νιώθω σα boss

Η αλυσίδα μου φέρνει το φως

M-O-B όχι L-O-V-E

P-R-I-N-C-E

Τ' όνομά μου FY

Ποιοι στον πούτσο είν' αυτοί;

Μου ενοχλούνε το αυτί

Έχω 'ciaga στο tee

Όχι, δεν είσ' η Cardi B

Πιο πολύ είσαι wanna be

Νιώθω ότι είμ' ο Χριστός ή ο Kanye

Έχω 30k followers, ρωτάν "πού πάμε;" (Where?)

Τους λέω δεν έχω ιδέα μα αυτοί μ' ακολουθάνε (Damn)

Δαμάζω το κύμα, είμ' ο Prince FY Captain (FY, FY)

Τρώω corn flakes μ' ανθρώπους (ανθρώπους)

Πρέπει να μάθετε τρόπους (πρέπει)

Πρέπει να κάνετε focus (Wow)

Θέλω το check μου με bonus (Check)

Ortiz τους βλέπω ίδιους (What?)

Στην άμμο σαν να βλέπω κόκκους

Raf Simons με ψηλώνουν δύο πόντους

Huh

Δε με θέλουν με Laurent (Yeah)  
Δε με θέλουν με Balmain  
Δε με θέλουν στα top ten  
Δε με θέλουν με Givenchy  
Η δικιά σου στο DM (Yeah)  
Έχω το νερό στη ζέστη  
Έχω αλήθεια για τον ψεύτη  
Πάντα στο κύμα σα jet ski (Wow)

Πετάω σκουπίδια με σακούλες απ' τη Louis (Flex)  
Δε λέω για βιβλία, ασχολούμαι με τα bookings (κλείσει)  
Γίνομαι τέρας επάνω στο pill, είμαι boogie (Boogie)  
Οι top για σένα από κάτω μου, είναι groupie (Ha, ha)  
Κάναμε roll up σε train (Train)  
Δεν μπαίνω πλέον με spray (Hell no)  
Δε λερώνω Balmain (Never)  
Έχω φράγκα, είμ' okay (Cash)  
Γίνομαι Osama (Bam, boom) φύγε από μπροστά μου (Hey, hey)  
Σαν τρένο μπαίνω-βγαίνω μες στην πόλη, εσύ είσαι ένα τραμ (Skr-skr), hey  
Κάνω skrt-skr-skr, καινούρια 95 (Five), ου  
Με ξέρουν απ' το YouTube σαν FY (Wow)  
Στην κοιλιά μου έχω το tattoo 6-7-9  
Er fragt, ob ich rauche Weed, und ich sag' nein (Rauchen kann tödlich sein)  
Είμαι το παράδειγμα αδικίας στη Γη (Damn)  
Νέος, ωραίος, με ταλέντο και κόβω χαρτί (Cash)  
Μου 'τυχαν κακά μα δε ρωτάω το γιατί (No)  
Με προετοιμάζει η μοίρα μου για κορυφή (πάνω, πάνω)

1. Υπάρχουν λέξεις που δεν καταλαβαίνετε; Καταγράψτε τες. Ο γλωσσικός κώδικας σας είναι οικείος; Καταλαβαίνετε όλα όσα λέγονται ή αντιλαμβάνεστε το νόημα ολιστικά από τα συμφραζόμενα; Αν χρειάζεστε βοήθεια για την κατανόηση του τραγουδιού, συμβουλευτείτε τους παρακάτω συνδέσμους.

<https://genius.com/15975617>

<http://users.sch.gr/jennykaroumpali/Joomla2018/index.php/dimofilis-mousiki-stin-ekpaidefsi/50-fy-de-me-theloun>

Αναζητήστε τις άγνωστες λέξεις σε κάποιο από τα παρακάτω λεξικά. Τι συμπεράσματα βγάξετε από τα αποτελέσματα της αναζήτησής σας;

<https://christikolexiko.academyofathens.gr/>

<https://www.slang.gr/>

[https://www.greek-language.gr/greekLang/modern\\_greek/tools/lexica/triantafyllides/](https://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/)

2. Η σύνταξη ακολουθεί τη συμβατική μορφή (ολοκληρωμένες προτάσεις); Τα νοήματα βρίσκονται σε λογική αλληλουχία μεταξύ τους;

3. Αποδώστε με 2-3 φράσεις το νόημα του τραγουδιού.
4. Ποια είναι η γνώμη που έχει ο τραγουδιστής για τον εαυτό του; Με ποια επιχειρήματα στηρίζει τη γνώμη του; Πώς θα τον χαρακτηρίζατε; (σεμνός, μετριόφρων, αντικειμενικός, υπερβολικός, αλαζόνας, επιθετικός, άλλο;) Αιτιολογήστε την απάντησή σας.
5. Πόσες και ποιες φίρμες επώνυμων προϊόντων αναγνωρίζετε; Τι θέλει να τονίσει με αυτό ο δημιουργός του; Έχετε συναντήσει κάτι παρόμοιο σε άλλα trap τραγούδια; Τι συμπεραίνετε από αυτές τις αναφορές, για τα πρότυπα που προβάλλει το μουσικό αυτό είδος;

<https://www.youtube.com/watch?v=HND3afQCBRo>

### **Πόρνες στο κόκκινο χαλί, 2008, Active Members (απόσπασμα)**

Οι στίχοι τους κι η μουσική  
 πόρνες στο κόκκινο χαλί για τους πελάτες.  
 Παντού νταβάδες χορηγοί,  
 γιατί η ντροπή στον τόπο αυτό πάντα είχε πλάτες.

Πόρνες στο κόκκινο χαλί μ' όλη την τέχνη στο μαλλί  
 δρομολογούν τη διασημότητα καμώνοντας αυλή  
 κι ανάλογα το γκελ, ανάλογα το κέρμα  
 κληρώνονται φήμη χάρη στο ακατοίκητό τους βλέμμα  
 που μ' υποσχέσεις κοιτάζει την εποχή τους,  
 όλα τα `χουν κομπλέ κι από μια τρύπα στο βρακί τους  
 ρεκλαμάρουν τη φωνή τους τα ταλεντάκια  
 κι οι χορηγοί πάνω απ' το τίποτα βήχουν σαν κοράκια.  
 Μηχανεύονται τρόπους ή τα περνάνε στη ζούλα,  
 διαφημιστές ληγούρηδες – κάντο γνωστό και πούλα•  
 ράβουν τσουρούτικα κουστούμια, σε μετράν με τη μία  
 είναι γνωστή η ιστορία και επιδημία  
 όπως και δήποτε χαμένη στην ποιότητα,  
 περνάει στο ντούκου η όποια προχειρότητα  
 σε στίχους και σε μουσική, η σερμαγιά με τα σουξέ,  
 ενώ η ντροπή κλωθογυρίζει κουλουβάχατα κλισέ.

1. Υπάρχουν λέξεις που δεν καταλαβαίνετε; Καταγράψτε τες. Ο επιλεγμένος γλωσσικός κώδικας σας είναι οικείος; Καταλαβαίνετε όλα όσα λέγονται ή αντιλαμβάνεστε το νόημα ολιστικά από τα συμφραζόμενα; Αναζητήστε τις άγνωστες λέξεις σε κάποιο από τα παρακάτω λεξικά

<https://christikolexiko.academyofathens.gr/>

<https://www.slang.gr/>

[https://www.greek-language.gr/greekLang/modern\\_greek/tools/lexica/triantafyllides/](https://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/triantafyllides/)

2. Η σύνταξη ακολουθεί τη συμβατική μορφή (ολοκληρωμένες προτάσεις); Τα νοήματα βρίσκονται σε λογική αλληλουχία μεταξύ τους;

3. Αποδώστε με 2-3 προτάσεις το νόημα του αποσπάσματος.
4. Όλα όσα υποστηρίζει και προβάλλει δικαιωματικά ο πρώτος τραγουδιστής ως τρόπο ζωής και καλλιτεχνικής έκφρασής του, απορρίπτονται στο δεύτερο τραγούδι το οποίο καταγγέλλει την κατάντια του χώρου της σύγχρονης μουσικής σκηνής. Αντιστοιχίστε τις φράσεις από τα δύο τραγούδια, που στην ουσία αναφέρονται σε κοινά θέματα, μέσα από τις διαμετρικά αντίθετες οπτικές.

Στο πάτωμα Mink, δεν πατάω με socks	περνάει στο ντούκου η όποια προχειρότητα σε στίχους και σε μουσική
Δε με θέλουν με Laurent (Yeah) Δε με θέλουν με Balmain Δε με θέλουν με Givenchy	η σερμαγιά με τα σουξέ
Πόσα punchlines, με rap παίζω box (Pow)	πόρνες στο κόκκινο χαλί για τους πελάτες
Έχω φράγκα, είμ' okay (Cash)	ρεκλαμάρουν τη φωνή τους τα ταλεντάκια
Ortiz τους βλέπω ίδιους (What?) Στην άμμο σαν να βλέπω κόκκους	ράβουν τσουρούτικα κουστούμια