



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

Professor: NILSON GELAMO CHAGAS	Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA	Série: 3º A	4º BIMESTRE
JUSTIFICATIVA DO CONTEÚDO DO BIMESTRE: Da necessidade dos alunos de vivenciarem e participarem de processos de produções individuais e colaborativas, utilizando diferentes linguagens. Debatendo questões polêmicas de relevância social e se posicionando frente a elas.			
RECUPERAÇÃO e APROFUNDAMENTO			
OBJETIVOS	CONTEÚDO DA DISCIPLINA	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS	
☐ Aprimorar as habilidades fundamentais para que os estudantes possam prosseguir nas sua trajetória escolar	☐ Efeitos de sentido	☐ EF69LP03B - Identificar, em reportagens e fotorreportagens, o fato retratado.	
SEMANA DE ESTUDOS INTENSIVOS (SEI)			
OBJETIVOS	CONTEÚDO DA DISCIPLINA	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS	
☐ Participar de produções individuais e/ou colaborativas, considerando o esporte praticado nas aulas de educação física escolar na sua vida.	☐ Esporte e o Mundo do Trabalho	☐ (EM13LGG301) Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos.	



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

		para produzir sentidos em diferentes contextos
4º BIMESTRE		
OBJETIVOS	CONTEÚDOS DA DISCIPLINA	HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS
☐ Identificar as práticas corporais de aventura, diferenciando de outras modalidades esportivas; ☐ Reconhecer os espaços que podem ser utilizados para práticas corporais de aventura na minha cidade. ☐ Reconhecer os espaços que podem ser utilizados para práticas corporais de aventura na minha cidade; ☐ Construir um documento para a prática corporal na escola, na cidade ou no bairro. ☐ Vivenciar práticas corporais de aventura na escola (esportes radicais). ☐ Participar de produções individuais e/ou colaborativas, considerando o esporte praticado nas aulas de educação física escolar na sua vida.	☐ Espaços Radicais na minha cidade ☐ Possibilidade de Esportes Radicais ☐ Radicalizando minha Escola ☐ Esporte e o Mundo do Trabalho ☐ Decifrando os esportes de invasão ☐ Esporte de Invasão: Showbol	☐ (EM13LGG104) Utilizar as diferentes linguagens, levando em conta seus funcionamentos, para a compreensão e produção de textos e discursos em diversos campos de atuação social. ☐ (EM13LGG301) Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos. ☐ (EM13LGG303) Debater questões polêmicas de relevância social, analisando diferentes argumentos e opiniões, para formular, negociar e sustentar posições, frente à análise de perspectivas distintas.



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">☐ Identificar e compreender o que é esporte de invasão ou territorial;☐ Experimentar um esporte de invasão ou territorial.☐ Conhecer a história do showbol e sua importância como esporte de invasão ou territorial;☐ Debater sobre o esporte de invasão showbol, a febre quando surgiu e por que hoje em dia é tão pouco praticado e divulgado. | | |
|---|--|--|

TEMA TRANSVERSAL

- ☐ **SAÚDE:** Proporcionar meios de que os alunos por meio das atividades físicas e esportivas e de atividades interdisciplinares, possam compreender a importância da saúde, da qualidade de vida e do bem-estar, internalizando hábitos de vida que foquem no desenvolvimento saudável;
- ☐ **MEIO AMBIENTE** - Levar os alunos a identificarem as características do espaço físico em que ocorrem as aulas de Educação Física, no que se refere às condições do piso, da qualidade do ar, das condições de limpeza em seu entorno, incidência de luz e calor, entre outros fatores.
- ☐ **Pluralidade Cultural** - Espera-se que o aluno, a partir da exploração e do conhecimento do Patrimônio Cultural material e imaterial em seus diferentes contextos, possa identificar a arte como parte integrante da cultura, ampliando dessa forma sua visão de mundo, percebendo-se como indivíduo protagonista, ativo e participante da sociedade, construindo sua sensibilidade crítica e histórica, contextualizando a diversidade no reconhecimento e na valorização.
- ☐ **Cidadania**- Promovendo de forma direta ou indireta reflexões sobre a responsabilidade de cada um em relação ao meio em que vive, provocando mesmo que lentamente mudanças na postura do aluno



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS			
ATIVIDADES AUTODIDÁTICAS	ATIVIDADES DIDÁTICO-COOPERATIVAS	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	
☐ Leitura e interpretação de textos de variadas tipologias e gêneros; ☐ Apreciação de vídeos/imagens e/ou texto complementar sobre o tema abordado; ☐ Pesquisa sobre temas relacionados aos conteúdos; ☐ Produção de textos; ☐ Atividades esportivas, jogos e recreações; ☐ Exercícios físicos individuais.	☐ Leitura compartilhada; ☐ Atividades em grupo; ☐ Roda de conversas e debates sobre os conteúdos estudados e suas relações com o contexto; ☐ Atividades esportivas, jogos e recreações; ☐ Atividades no caderno, resolução de exercícios e elaboração de textos ☐ Exercícios físicos em grupo.	☐ Nivelamento; ☐ Tutoria ☐ Sondagem dos conhecimentos prévios; ☐ Escrita e reescrita de textos; ☐ Resolução de exercícios; ☐ Plano de Ação; ☐ Critérios de Avaliação; ☐ Sugestão de leituras de textos, artigos e reportagens; ☐ Sugestões de vídeos e filmes ☐ Reunião de Pais, Mães e Responsáveis; ☐ Projeto – O Troféu é Nosso – 2ª Edição; ☐ Projeto – Halloween ☐ Projeto – Semana da Consciência Negra	
VALORES TRABALHADOS NA DISCIPLINA		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	
☐ Educação Interdimensional: Preparar o aluno para desenvolver pensamentos autônomos e críticos e para formular seus próprios juízos de valor, por meio de mudanças de métodos e de como conduzir o processo de ensino-aprendizagem.		☐ 02 PONTOS: Avaliação escrita elaborada pelo professor (sem consulta). Somente serão aplicadas em segunda chamada com apresentação de ATESTADO MÉDICO. ☐ 04 PONTOS: Avaliação Prova Paulista. ☐ 04 PONTOS: Atividades práticas, trabalhos, pesquisa e projetos desenvolvidos pelo professor, engajamento	



GUIA DE APRENDIZAGEM – 2023

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">☐ Pedagogia da presença: Acompanhando com proximidade o desenvolvimento do aluno no dia a dia e o auxiliando no que for necessário.☐ Protagonismo Juvenil: Envolvendo os alunos na gestão de seu próprio desenvolvimento educacional. ✓ Os Quatro Pilares da Educação: (Aprender a Ser- Aprender a Conhecer - Aprender a Fazer – Aprender a Conviver)☐ Corresponsabilidade: (Todos os envolvidos no cotidiano do estudante são responsáveis pelo processo de ensino e aprendizado). | <ul style="list-style-type: none">☐ Recuperação de notas: Atividade aplicada na Semana de Estudos Intensivos. A atividade da S.E.I. valerá 4 pontos para fins de recuperação.☐ Compensação de ausência: Será ofertada para os alunos que excederam o limite de faltas. Compensação de ausência não implica em recuperação de notas. As atividades de recuperação ocorrem na S.E.I. |
|---|---|

REFERÊNCIAS

PARA O PROFESSOR:

- ☐ BNCC – Base Nacional Comum Curricular
- ☐ Habilidades de Educação Física
- ☐ Repositório do CMSP
- ☐ Sites, Textos, Artigos e Vídeos diversos

PARA O ALUNO:

- ☐ Vídeos do Youtube
- ☐ Sites, Textos, Artigos e Vídeos diversos