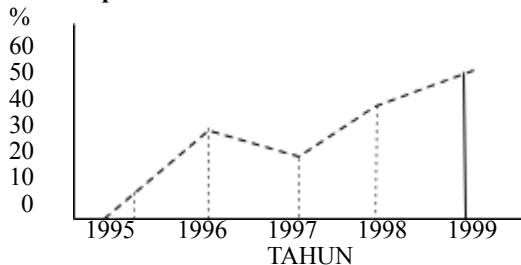


**Ujian Akhir Nasional
Tahun 2004
Bahasa dan Sastra Indonesia**

UAN-04-01

Dari grafik di bawah dapat disimpulkan bahwa ...

Siswa berprestasi UMPTN/PMDK SMU Pandanaran



- . Prestasi siswa dari tahun ke tahun tidak meningkat.
- . Prestasi siswa naik sedikit demi sedikit.
- . Dari tahun ke tahun prestasi siswa meningkat kecuali tahun 1997
- . Prestasi siswa tidak pernah turun.
- . Prestasi siswa menurun pada tahun 1998.

UAN-04-02

Banyak faktor yang menjadi penyebab siswa kurang tertarik pada pelajaran bahasa Indonesia. Faktor tersebut di antaranya penyajian materi dalam buku teks dan guru yang tidak menguasai materi sehingga tidak dapat mengajar dengan baik.

Pikiran utama paragraf di atas adalah....

- . materi buku teks bahasa Indonesia bagi para siswa
- . guru bahasa Indonesia yang tidak menguasai materi yang diajarkannya
- . faktor penyebab kurang tertariknya siswa terhadap pelajaran bahasa Indonesia
- . bahasa Indonesia kurang menarik untuk dipelajari siswa dalam kelas
- . faktor-faktor yang menyebabkan guru tidak mampu mengajarkan materi ajar

UAN-04-03

(0) Di IRRI (International Rice Research of Institute) Los Banos di Pilipina terdapat puluhan ribu jenis padi yang berasal dari seluruh dunia.

(0) Plasma nutfah padi yang berasal dari Indonesia pun ada di sana.

(0) Dengan mengawinsilangkan berbagai padi jenis unggul itu diperoleh jenis padi unggul baru.

(0) PB4 misalnya, merupakan hasil kawin silang antara berbagai jenis padi unggul Indonesia dengan padi unggul Taiwan.

(0) Kalau hasilnya ternyata kurang, dicari lagi jenis lain yang ada.

Pertanyaan yang sesuai dengan isi paragraf di atas adalah....

- . Mengapa plasma nutfah berada di IRRI?
- . Ada berapa macam jenis padi yang ada di IRRI?
- . Siapakah yang mendirikan IRRI?
- . Negara manakah yang paling banyak mengambil bibit unggul dari IRRI?
- . Bagaimanakah cara memperoleh bibit padi unggul yang baru?

UAN-04-04

(0) Menurut seorang pangembang, pengembangan agrobisnis dan agroindustri merupakan tuntutan perkembangan logis.

(0) Pengembangan telah dilanjutkan sebagai wujud kesinambungan penganekaragaman dan pengalaman pertanian.

(0) Telah pula dilaksanakan pengembangan di beberapa wilayah.

(0) Hasil yang dicapai mengesankan dan memuaskan.

Kalimat pernyataan di atas yang berupa opini terdapat pada nomor....

- . (1) dan (4)
- . (1) dan (3)
- . (2) dan (3)
- . (2) dan (4)
- . (3) dan (4)

UAN-04-05

... pertanian dikembangkan melalui dua kegiatan dasar, yaitu dasar kultur *rekayasa genetika* jaringan dan rekayasa genetika. Teknik kultur jaringan memungkinkan kita mengisolasi jaringan dan sel-sel tuinbuhan kemudian menanamkannya di luar tumbuh-tumbuhan itu sendiri. Kultur jaringan sebesar satu sentimeter kubik berisi kurang lebih sejuta sel.

Istilah yang tepat untuk melengkapi paragraf diatas adalah....

- . varietas
- . kultur nutfah
- . bioteknologi
- . hidroponik
- . gen sejenis

UAN-04-06

Ibunda, Andar sudah dapat menyesuaikan diri dengan lingkungan sekolah yang baru. Andar sudah memiliki teman. Semua teman di sekolah itu baik, kami pun sudah membentuk kelompok belajar. Doakan ya Bu, agar Andar rukun selalu dengan teman-teman.

Isi surat pribadi di atas adalah....

- . keadaan sekolah Andar
- . teman-teman Andar
- . lingkungan belajar Andar
- . kelompok belajar Andar
- . penyesuaian diri Andar

UAN-04-07

Kalimat penutup surat undangan resmi yang tepat adalah....

- . Mohon kehadiran Bapak/Ibu tepat waktu.
- . Kehadiran Bapak/Ibu merupakan suatu kehorm atari bagi kami.
- . Kehadiran Bapak/Ibu merupakan kelancaran rapat pengurus bagi kami.
- . Kehadiran Bapak/Ibu tepat waktu merupakan disiplin waktu rapat.
- . Atas perhatian Bapak/Ibu, kami mengucapkan terima kasih.

UAN-04-08

Ketua OSIS menginstruksikan kepada Ketua Paskibra untuk membuat laporan hasil Pendidikan dan pelatihan (Diklat) Paskibra pada tanggal 16 Agustus 2003.

Kalimat memo yang tepat sesuai dengan instruksi ketua OSIS tersebut adalah

- . Mohon menyiapkan laporan kegiatan yang sudah dilakukan.
- . Siapkan laporan kegiatan Diklat Paskibra tanggal 16 Agustus 2003.
- . Siapkan personil PASKIBRA untuk Diklat 16 Agustus 2003.
- . Siapkan 16 Agustus 2003, keperluan laporan Diklat.
- . Mohon laporan ini segera dibuatkan untuk dokumentasi sekolah.

UAN-04-08

Ibu Dra. Irawati lahir di Solo 20 April 1980, beragama Islam, belum kawin, pernah bekerja di BRI tiga tahun, alamat Jalan Raya Prambanan 10, Solo.

Penulisan identitas pelamar sesuai EYD yang tepat adalah....

- . Berikut ini adalah identitas saya,
 - nama : Ibu Dra Irawati
 - tempat tanggal lahir : 20 April 1980
 - agama : Islam
 - alamat : Jln. Raya Prambanan no. 10 Solo
- . Yang bertanda tangan di bawah ini,
 - nama : Ibu Irawati
 - lahir : Solo, 20 April 1980
 - agama : Islam
 - alamat : Jln. Raya Prambanan no. 10 Solo
- . Adapun identitas saya,
 - nama : Dra. Irawati tempat,
 - tanggal lahir : Solo, 20 April 1980
 - agama : Islam
 - alamat : Jalan Raya Prambanan no. 10

- D. Dengan surat ini saya sampaikan bahwa
- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| saya, nama | : Dra. Irawati |
| tempat, tanggal lahir | : Solo, 20 April 1980 |
| agama | : Islam |
| alamat | : Jalan Raya Prambanan 10, Solo |
- . Bersama surat ini, saya
- | | |
|---------------|----------------------------------|
| Nama | : Dra. Irawati |
| Tanggal lahir | : Solo 20 April 1980 |
| Agama | : Islam |
| Alamat | : Jl. Raya Prambanan no. 10 Solo |

UAN-04-10

Barang siapa yang terlambat agar supaya menghadap guru piket.
Kalimat yang efektif untuk memperbaiki pengumuman tersebut adalah....

- . Siapa yang terlambat, segeralah menghadap guru piket.
- . Yang merasa terlambat harap melapor ke guru piket.
- . Sebaiknya yang terlambat cepat lapor ke guru piket.
- . Agar supaya yang terlambat melapor kepada guru piket.
- . Yang terlambat agar melapor kepada guru piket.

UAN-04-11

- (0) Indahnya objek wisata Pandaran yang terletak di Jawa Barat.
- (0) Berpantai landai, sesekali diterpa ombak yang berkejaran gulung-menggulung.
- (0) Objek ini banyak diminati wisata lokal dan mancanegara.
- (0) Alamnya diperindah oleh hutan di sekitarnya dan beberapa gua.
- (0) Di hutan itu berkeliaran monyet jinak menyongsong wisatawan yang datang sembari meminta makanan, laksana Ubud dan Sangeh di Pulau Bali.

Kalimat sumbang dalam paragraf tersebut terdapat pada nomor

- . (1)
- . (2)
- . (3)
- . (4)
- . (5)

UAN-04-12

Telepon genggam sudah banyak dimiliki masyarakat bahkan dalam sebuah keluarga, hampir semua anggota keluarga memilikinya. Di samping memang sudah merupakan alat komunikasi yang mudah dibawa-bawa, pengoperasian telepon pun tidak sulit dan harga terjangkau pula. Ada kemungkinan perkembangan alat ini pesat sekali karena hal-hal tersebut. Ditambah pula karena muncul variasi bentuk, merek, dan model baru. Oleh karena itu, sekarang barang-barang tersebut sudah dianggap bukan barang mewah lagi.

Pola pengembangan paragraf tersebut adalah

- . eksposisi
- . narasi
- . deskripsi
- . argumentasi
- . persuasi

UAN-04-13

Hal ini ditandai oleh banyaknya barang elektronik yang beredar di masyarakat. Pemunculan barang tersebut sudah sampai di kalangan masyarakat menengah ke bawah. Ada yang dikategorikan barang mewah dan ada pula yang dikategorikan bukan barang mewah

Kalimat kesimpulan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah....

- . Keistimewaan alat itu sangat mencengangkan.
- . Sudah muncul lagi model baru tahun ini.
- . Memang produksi Indonesia sudah bersaing.
- . Teknologi canggih perlu dimiliki oleh masyarakat.
- . Perkembangan teknologi dewasa ini sangat pesat.



Tidak ada gunanya menanti sesuatu yang tidak jelas.

Kalimat penjelas yang *tidak* relevan dengan kalimat utama tersebut adalah

- E. Lebih baik berhenti berharap dan memulai menyusun rencana baru.
- E. Rencana yang disusun dipikirkan masak-masak dan ditimbang baik buruknya.
- E. Namun jangan pula mengikuti kata hati atau hanyut dalam penyesalan.
- E. Segala sesuatu tidak akan selesai jika hanya dipikirkan dan ditimbang-timbang.
- E. Bagaimana tidak stres, jika gurauan dianggap sesuatu yang serius.

UAN-04-15

PU : ...

PK : Bambang perokok

K : Bambang harus melindungi perokok pasif

Kalimat yang tepat untuk melengkapi silogisme tersebut adalah

- . Bambang seorang perokok dan pecandu rokok.
- . Siapa merokok, membahayakan lingkungan.
- . Setiap perokok harus melindungi perokok pasif
- . Perokok pasif lebih berbahaya daripada perokok.
- . Bambang selalu berhati-hati setiap merokok.

UAN-04-16

Setelah diadakan peninjauan ke desa X, diketahui persentase kepemilikan MCK (mandi cuci kakus) di RW 01 90% rumah penduduk telah memiliki MCK, RW 02 95%, RW 01 95%, RW 04 97%, dan RW 05 93%.

- . Boleh dikatakan, penduduk di desa tersebut sudah modern dan terpelajar.
- . Jadi, penduduk di desa X tidak perlu mendapat bantuan ekonomi dan pembangunan.
- . Dapat dikatakan, sedikit sekali rumah penduduk yang belum memiliki MCK di desa X.
- . Dengan demikian, penduduk di desa tersebut perlu diberi penghargaan lingkungan.
- . Dengan begitu rumah-rumah penduduk di desa X sudah layak huni dan memenuhi syarat sanitasi.

UAN-04-17

Perawatan tanaman dilakukan dengan seksama, yaitu diberi pupuk, disirami, dan disiangi rumput yang mengganggu. Sehingga, tanaman tumbuh subur dan berkualitas baik. Jika berbuah dapat dinikmati dengan rasa puas. Begitu pula manusia. Sejak bayi, sang ibu memperhatikan gizi, memberi kasih sayang dan pendidikan yang layak, serta menghindari hal-hal negatif. Kelak si anak menjadi orang yang berguna dan keberadaannya dibutuhkan orang. Jadi, merawat dan membesarkan anak hingga menjadi orang yang berguna seperti merawat tanaman untuk memperoleh kualitas yang baik.

Hal yang dibandingkan dalam paragraf tersebut adalah....

- . merawat anak dengan merawat tanaman
- . kualitas anak sama dengan kualitas tanaman
- . perawatan tanaman sama halnya perawatan anak
- . gizi anak dengan gizi tanaman haruslah sama
- . seorang anak dengan tanaman tidak jauh berbeda

UAN-04-18

Penulisan judul karangan yang tepat (sesuai dengan EYD) adalah....

- . Tampil Menawan Di Setiap Kesempatan
- . Tampil Menawan di Setiap Kesempatan
- . Tampil Menawan DiSetiap Kesempatan
- . Tampil Menawan disetiap Kesempatan
- . Tampil menawan di setiap kesempatan

UAN-04-19

Judul buku : Ores

Pengarang : Putu Wijaya

Penerbit : Balai Pustaka

Tempat Terbit : Jakarta

Tahun Terbit : 1987

Penulisan daftar pustaka yang sesuai dengan Identitas buku tersebut, yang tepat (sesuai EYD) adalah....

- . Putu, Wijaya. 1987. *Gres*. Jakarta : Balai Pustaka.
- . Wijaya, Putu. 1987. *Gres*. Jakarta: Balai Pustaka.
- . Wijaya Putu, 1987. *Gres*. Jakarta: Balai Pustaka.
- . Wijaya, Putu. *Gres*. 1987. Jakarta: Balai Pustaka.
- . Putu, Wijaya. *Gres*. 1987. Jakarta: Balai Pustaka.



Penulis mengakui bahwa masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, demi perbaikan karya tulis ini, penulis akan menerima segala kritikan dari semua pihak. Penulis mengucapkan terima kasih atas kritik dan saran yang diberikan. Kutipan tersebut berupa bagian karya tulis yang terdapat pada....

- . pendahuluan
- . kata pengantar
- . kesimpulan
- . isi karya tulis
- . latar belakang

UAN-04-21

Supernova adalah sebuah *superimajinatif*. Sungguh tidak lazim bagi dunia sastra Indonesia. Ditulis dengan gaya pop, tetapi sarat dengan problema filsafat dan teori-teori ilmiah. Baru kali ini dalam sastra Indonesia, seseorang penulis mampu mengartikulasikan labirin kehidupan kontemporer secara *eksperimentif dengan* gaya yang hampir *science fiction*.

Dalam kutipan tersebut hal yang diresensi adalah....

- . kepengarangan pengarang
- . kesimpulan terhadap buku
- . kekurangan dan keunggulan buku
- . gaya penulisan cerita
- . bahasa pengarang dalam buku

UAN-04-22

Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Bahasa Indonesia SMU tingkat DKI Jakarta akan membentuk pengurus baru periode 2004-2006. Untuk itu, sekretaris MGMP tersebut menyusun proposal untuk mencari dana.

Kalimat berisi *tujuan* yang sesuai dengan ilustrasi di atas adalah

- . Kegiatan tersebut untuk membentuk pengurus baru Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Bahasa Indonesia SMU tingkat DKI Jakarta periode 2004-2006.
- . Membentuk dan mengaktifkan kembali musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Bahasa Indonesia tingkat DKI Jakarta.
- . Menyusun program kerja Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Bahasa Indonesia SMU tingkat DKI Jakarta tahun 2004-2006.
- . Untuk menampung kreativitas Guru akan dibentuk pengurus baru Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Bahasa Indonesia SMU tingkat DKI Jakarta.
- . Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP) Bahasa Indonesia SMU tingkat DKI Jakarta akan membentuk pengurus baru dan program kerja periode 2004-2006.

UAN-04-23

Penggunaan istilah yang tepat pada kalimat ...

- . Pendekatan *komunikasi* dipakai dalam menggerakkan kebersihan di sekolah.
- . Hasil *produktivitas* pertanian pada musim Tornado hampir punah.
- . Seorang *linguis* mengatakan bahwa bahasa Tondano hampir punah.
- . Beberapa orang *aktivitas* kampus diajarkan ke pengadilan karena demo.
- . Dia selalu dijauhi teman-temannya karena bersikap *ego*.

UAN-04-24

Penggunaan kata yang baku terdapat pada kalimat....

- . Sebaiknya kamu mendengar *nasehat* temanmu.
- . Kami mencatat *jadual* pelajaran.
- . *Pikirkan* terlebih dahulu sebelum memutuskan.
- . *Kemaren* kami berkunjung ke perpustakaan nasional.
- . Model sepatu saya sudah ketinggalan *jaman*.

UAN-04-25

Penulisan kata serapan yang tepat terdapat dalam kalimat....

- . Mereka memperoleh surat untuk *mengkonversi* hutan alam menjadi lahan perkebunan sawit.
- . Seharusnya dipikirkan bagaimana *mengeksport* hasil pertanian dengan memiliki nilai tambah.
- . Dampak lingkungan terbesar adalah terganggunya *ekosistim* wilayah pesisir pantai utara Jakarta.
- . Keputusan yang diambil hendaknya mempertimbangkan kepentingan umum daripada mengejar *infestasi*.
- . *Obyek* wisata pangandaran menyediakan berbagai sarana rekreasi untuk memudahkan wisatawan.



Pasangan kalimat yang menggunakan kata berpolisemi adalah....

- . Ketika Ujian Nasional berlangsung ia *jatuh sakit*.
- . Banyak prajurit TNI yang *jatuh* dari truk ketika berperang.
- . Kami duduk di *teras* sambil menikmati hidangan kecil.
- . Pejabat *teras* itu disukai orang-orang karena tidak sombong.
- . Pada *masa* sekarang banyak orang yang tidak disiplin.
- . Kita harus berani menghadapi *massa* yang kritis.
- . Malam kemarin ia *dilanggar* mobil ketika menyebarang.
- . Anak-anak mengaji *di langgar*, dekat rumahku.
- . Walaupun tidak *kaya-raya*, keluarga Pak Harjobahagia. Masyarakat *miskin* mendapat bantuan dari pemerintah.

UAN-04-27

Lebar Kali Cisadane Tangerang, tiga *kali* lipat *kali* Ciliwung Bogor.

Kalimat yang menggunakan kata yang bermakna sejenis dengan kalimat di atas adalah....

- . Ia tidak sabar *menanti* kedatangan ayahnya, padahal baru *menunggu* sepuluh menit.
- . Dari tadi terdengar suara sedu *sedan* dari dalam *sedan* yang diparkir itu.
- . Penyanyi *rock* itu mengenakan *rok* pendek untuk menarik perhatian penontonnya.
- . Saya membaca buku *halaman* demi halaman di *halaman* sekolah ketika beristirahat.
- . Ketika kami *tiba* di rumah kakek, Paman dan Bibi belum *datang* juga untuk bertemu.

UAN-04-28

Anak yang *besar kepala* itu tidak disukai teman-temannya.

Ungkapan yang sama dengan ungkapan yang digunakan dalam kalimat di atas adalah....

- . Pak Arman menjadi stres karena ditinggal buah hatinya.
- . Hati-hati duduk dengan orang yang panjang tangan.
- . Orang tua itu senang sekali karena jantung hatinya berhasil.
- . Anak yang bermuka dua itu dibenci teman-temannya.
- . Orang kaya baru biasanya bersifat tinggi hati.

UAN-04-29

Jangan takut kepadanya, *anjing menyalak tak kan menggigit*.

Kalimat yang menggunakan peribahasa yang semakna dengan peribahasa di atas adalah....

- . Tidak usah dipikirkan anjing menggonggong kafilah tetap berlalu.
- . Tidak usah takut kepadanya, ia seperti harimau mengaum tak kan menangkap.
- . Dia hanya seperti kerbau menanduk anaknya, jangan khawatir.
- . Orang-orang yang imannya kurang, hidupnya seperti anjing berebut tulang.
- . Sepasang burung merpati terbang di udara bagai aur dengan tebing.

UAN-04-30

Angin pagi mengelus tubuhku.

Majas yang *tidak* sejenis dengan majas tersaji adalah....

- . Pena menari-nari di atas kertas.
- . Pohon-pohon di sekitarku membisu.
- . Peluit kereta api menjerit-jerit.
- . Suaranya bagai buluh perindu.
- . Badai merobohkan rumah-rumah.

UAN-04-31

"Ibu menunggu saja di luar karena dokter belum datang," kata perawat itu.

Kalimat yang menggunakan kata yang mengalami perubahan makna sejenis dengan kalimat di atas adalah....

- . Saudara-saudara kami persilakan untuk menikmati hidangan alakadarnya.
- . Perempuan yang memakai kaos merah itu ternyata temanku waktu di SLTP.
- . Wanita yang berkebaya hijau itu tampak anggun dengan model sanggulnya.
- . Pesawat telepon di rumahku sejak dua minggu yang lalu tidak berfungsi.
- . Ibu saya selalu memberi nasihat agar rajin belajar demi masa depan.



Buah-buahan yang dijual pedagang kaki lima harganya lebih murah daripada di toko swalayan.

Kata ulang yang semakna dengan kata ulang dalam kalimat di atas adalah

- . Petugas perpustakaan sedang menyusun buku-buku di rak buku.
- . Untuk menakuti burung para petani membuat orang-orangan.
- . Setiap hari kita harus memakan lauk-pauk yang bergizi.
- . Sudah lama aku tidak surat-menyurat dengan temanku di Padang.
- . Wajah anak itu kemerah-merahan ketika diketahui menyontek.

UAN-04-33

Kakaknya *termenung-menung* memikirkan adiknya.

Bentuk kata ulang di atas sama dengan kata ulang dalam kalimat....

- . Anak itu bernyanyi-nyanyi di halaman sekolah.
- . Gerak-gerak orang tua itu sungguh mencurigakan.
- . Rumah-rumah yang ada di pinggir jalan itu dibongkar paksa petugas.
- . Pepohonan yang tumbuh di sepanjang jalan itu sudah berumur puluhan tahun.
- . Sungguh indah kejadian-kejadian masa remajaku.

UAN-04-34

Saya pasti memaafkannya dia mau mengakui kesalahannya.

Kata penghubung yang tepat untuk melengkapi kalimat di atas adalah....

- . bahwa
- . sebelum
- . setelah
- . dengan
- . seandainya

UAN-04-35

Ia mau minum obat *supaya* lekas sembuh.

Kalimat yang menggunakan kata penghubung yang sejenis dengan kalimat di atas adalah

- . Hari ini saya masuk kantor karena harus pergi ke dokter.
- . Saya harus belajar giat agar dapat meraih juara kelas.
- . Saya akan naik haji apabila tanah saya laku dijual.
- . Jika orang tua mengizinkan, saya akan belajar di luar negeri.
- . Saya hobi membaca sedangkan kamu hobi melukis.

UAN-04-36

... Pak Hamid istrinya tidak suka makan buah durian.

Kata penghubung korelatif yang tepat untuk menyempurnakan kalimat di atas adalah....

- . hanya ..., tetapi juga ...
- . sedemikian ..., sehingga ...
- . bukan hanya ..., melainkan ...
- . tidak hanya ..., melainkan ...
- . baik ..., maupun ...

UAN-04-37

Penggunaan imbuhan serapan yang tepat adalah terdapat pada kalimat....

- . Obat-obatan *alamiah* mulai digemari masyarakat.
- . Albert Einstein *fisikawan* yang diakui dunia.
- . Kebaktian itu dipimpin oleh *rohaniawan* terkenal.
- . Di Indonesia belum banyak *biologiawan* yang sukses.
- . Selain *sejarahwan*, Nugroho Notosusanto adalah sastrawan.

UAN-04-38

Kalimat yang *tidak* menggunakan partikel asing secara benar adalah

- . Orang tua itu ternyata tuna rungu.
- . Kamu jangan mempunyai praduga jelek padaku.
- . Kegiatan ekstrakurikuler di sekolah sangat bervariasi.
- . Program transmigrasi saat ini kurang mendapatkan perhatian.
- . Aku sudah nonaktif dalam kegiatan OSIS di sekolah.



Pengimbuhan *me-kan* yang tepat terdapat dalam kalimat....

- . Televisi swasta acapkali *mentayangkan* sinetron picisan.
- . Aparat pemerintah harus *mensukseskan* pemilu tahun 2004.
- . Pemerintah segera *mensosialisasikan* kurikulum KBK kepada masyarakat.
- . Mereka *mengkaitkan* krisis ekonomi dengan daya beli masyarakat.
- . Dengan mudah ia dapat *menafsirkan* harga barang yang dilelang.

UAN-04-40

Banyak angkutan umum tidak mengambil penumpang *diperhentian* bus.

Makna imbuhan *ke-an* yang semakna dengan *per-an* di atas adalah

- . *Kerajaan* Sriwijaya ada di Sumatera Selatan.
- . Rumahnya dicat dengan warna *kebiru-biruan*.
- . Walaupun masih gadis, ia sangat *keibuan*.
- . *Kemandirian* anak itu sudah tampak sejak kecil.
- . Dewasa ini *kejahatan* di kota besar semakin meningkat.

UAN-04-41

Melihat lukisan itu ia *terpesona*.

Makna imbuhan *ter-* pada kalimat di atas sama dengan kalimat....

- . Karangan yang *terbaik* yang mendapat hadiah.
- . Peti seberat itu *terangkat* juga olehku.
- . Bukunya *terbawa* oleh anak itu.
- . Dia mati *terbunuh* tadi malam.
- . Gadis itu *tersenyum* manis saat kusalami.

UAN-04-42

Pak Hari saudara Pak Bambang seorang pengurus koperasi.

Pemenggalan frase yang tepat untuk kalimat bermakna *Pak Hari adalah saudara Pak Bambang dan dia seorang pengurus koperasi*.

- . Pak Hari/saudara Pak Bambang/seorang pengurus koperasi.
- . Pak/Hari/saudara/Pak Bambang/seorang/ pengurus s/koperasi.
- . Pak Hari/saudara Pak Bambang/seorang/ pengurus koperasi.
- . Pak Hari/saudara/Pak Bambang/seorang pengurus koperasi,
- . Pak Hari saudara Pak Bambang seorang pengurus/koperasi.

UAN-04-43

Pak Mandra membangun *rumah bertingkat*.

Kalimat yang menggunakan frase atribut berimbuhan seperti di atas terdapat pada kalimat....

- . *Anak itu* malas pergi *ke sekolah*.
- . *Hari ini* saya belajar *bahasa Indonesia*.
- . Indonesia memiliki *banyak pahlawan*.
- . Anak itu pengunjung setia *taman bacaan*.
- . Kemarin ia dijemput ayahnya *pukul 15.30*.

UAN-04-44

Pak Robert membeli tujuh *karung beras*.

Kalimat di atas menggunakan frase ambigu (makna ganda). Agar makna kalimat di atas jelas, perbaikannya yang tepat adalah

- . Pak Robert membeli tujuh karung untuk beras.
- . Pak Robert membeli beras dalam tujuh karung.
- . Pak Robert membeli karung tempat tujuh beras.
- . Pak Robert membeli beras sebanyak tujuh karung.
- . Pak Robert membeli beras dengan tujuh karungnya.

UAN-04-45

Penjelasan diberikan seminggu sekali sehingga anak-anak mengerjakan tugas dengan teratur.

Klausula bawahan (anak kalimat) pada kalimat majemuk di atas adalah

- . penjelasan diberikan seminggu sekali
- . sehingga anak-anak mengerjakan tugas dengan teratur
- . anak-anak mengerjakan tugas-tugas dengan teratur
- . penjelasan diberikan dengan teratur
- . mengerjakan tugas dengan teratur



Seandainya ayah memberi modal dan ibu menyetujui, saya akan membeli kios yang menjual barang-barang elektronik. Kalimat yang sepola dengan yang tersaji adalah....

- . Ketika ibu akan membeli kalung dan ayah membeli jam, seorang pencopet mengincar dompet ibu akan diambilnya.
- . Walaupun pemerintah pusat telah mengeluarkan peraturan dan pemerintah daerah telah menjalankannya tetap saja tujuan belum tercapai.
- . Karena dia anak orang kaya dan dia pandai berkomunikasi akhirnya dia diberi proyek oleh bupati.
- . Kalau kamu giat belajar dan mau belajar prihatin, pasti kamu akan menjadi orang yang sukses.
- . Sewaktu saya menengok nenek dan ibu juga ikut, saya dapat melihat kebun kakek yang menghasilkan mangga itu.

UAN-04-47

Saya akan menyelesaikan tugas-tugas itu nanti malam.

Kalimat pasif yang tepat dari kalimat aktif di atas adalah....

- . Tugas itu akan diselesaikan oleh saya nanti malam.
- . Tugas itu saya akan selesaikan nanti malam.
- . Tugas itu akan saya selesaikan nanti malam.
- . Nanti malam tugas itu akan diselesaikan oleh saya.
- . Oleh saya tugas itu akan diselesaikan nanti malam.

UAN-04-48

"Sudan pukul delapan, Mat", tegur Tono, "Mengapa belum kau bangun?" Kalimat *tidak* langsung yang tepat dari kalimat di atas adalah....

- . Tono menegur si Mamat, pukul delapan kau belum bangun, ayo bangun, cepatlah.
- . Tono menegur si Mamat karena ia belum bangun padahal sudah pukul delapan.
- . Si Mamat ditegur Tono karena pukul delapan belum bangun.
- . Jam delapan Tono menegur si Mamat karena ia belum bangun.
- . Tono menegur Mamat karena sudah pukul delapan Mamat belum bangun.

UAN-04-49

Yang *bukan* kalimat mayor dalam percakapan di bawah ini adalah....

- . Cecep : Apa yang kamu renungi, Bang?
- . Hakam : (Terkejut sambil berkata) Tidak ada yang direnungkan.
- . Cecep : Sini duduk, mau merokok?
- . Hakam : Tidak
- . Cecep : Ah, jangan sombong begitu kau.

UAN-04-50

"Ya, mau bayar berapa saja, Mas," ucapnya. Di tikungan terakhir menuju kampungku. "Lebih enak jalan kaki," jawabku terengah-engah. Aku merasa menang.

Aneh dia seperti tak hendak menghentikan becaknya. Mungkin dia sedang menguji mentalku, atau malah menyesali perbuatannya? Peduli amat, apakah dia terus membuntuti aku atau tidak, sejauh ia masih mengayuh becak di jalan yang layak dilewatinya.

Begitu memasuki gapura kampung, tangan kiriku kutarik dari saku celana. Dua keping logam ratusan rupiah terloncat dan menggelinding masuk selokan. Ah, biarin.

Aku menoleh ke tukang becak yang berhenti tepat di depan gapura kampung. Ia turun dan berdiri di sana sambil tetap memegang kemudi becak. Sambil berjalan aku menoleh kembali, dia tetap diam bagaikan sebuah monumen. Sesampai di rumah aku ceritakan pengalamanku pada ibu. Lama ibunya terdiam dan menatapku dan baru kemudian berkata, "Rasanya kamu perlu mencoba jadi tukang becak."

Amanat yang tersirat dalam penggalan cerpen diatas adalah....

- . kita harus memilih-milih tukang becak
- . kita harus memahami keadaan tukang becak
- . kita harus pandai menawar ongkos becak
- . jangan memberi hati kepada tukang becak
- . sebaiknya tukang becak harus tahu diri



Bacalah penggalan drama berikut!

Ibu : (Tidak menoleh benar) Malam lebaran Narto, dengarlah tabuh itu bersahut-sahutan. Pada malam lebaran seperti ini dia pergi, dengan tidak meninggalkan kata.

Gunarto : (Agak kesal) Ayah ...?

Ibu : Keesokan harinya, hari lebaran, sesudah sembahyang aku memaafkan dosanya.

Gunarto : Kenapa ibu ingat juga waktu yang lampau, mengingat kepada orang yang tak pernah lagi mengingat kita. Ibu : (Memandang Gunarto) Aku merasa ia masih ingat kita Gunarto.

Yang tergambar dalam penggalan drama di atas adalah konflik....

- . sosial
- . fisik
- . batin
- . budaya
- . alam

UAN-04-52

Di tempat inilah terjadi peristiwa yang menyesatkan. Namun Monang bertanggung jawab dan akan mengawininya. Dan kenyataannya lain. Ibu Monang telah menjodohkannya dengan gadis Batak pilihan ibunya. Monang sendiri tak kuasa menolaknya. Dia kawin dengan gadis pilihan ibunya. Sementara itu, janin yang dikandung Manen mengalami kelainan, bayi itu akan lahir cacat.

Raumanen, Mariane Katopo

Nilai yang dominan tersirat dalam penggalan novel di atas adalah

- . budaya
- . etika
- . moral
- . sosial
- . agama

UAN-04-53

Kalau begitu mengapa Syarifudin meninggal pada hari kedua, setelah dia disunat? Darah tak banyak keluar dari lukanya. Syarifudin kan juga penurut. Pendiam. Setengah bulan, hampir, dia mengurung diri karena kau mengatakan kelakuan abangnya sehari sebelum disunat itu. Aku tidak percaya jika hanya oleh melompat-lompat dan berkejaran sebelum malam penuh. Aku tidak percaya itu. Aku mulai percaya desas-desus itu, tentang dukun-dukun yang mengilu luka sunatan anak-anak kita. Aku mulai yakin, mereka menaruh racun di pisau dukun-dukun itu.

Kalau benar begitu, apalagi yang sekarang mereka sakitkan hati? Aku telah lama mengubah sikapku. Tiap ada derma, aku sumbang. Tiap kesusahan, aku tolong. Tidak seorang dari mereka yang tidak kuundang dalam pesta tadi malam. Kau lihatkan, tiga teratak itu penuh mereka banjiri. Aku yakin mereka telah menerimaku, memaafkanku.

Panggilan Rasul, Hamzad

Rangkuti Tema atau pokok masalah yang tersirat dalam penggalan cerita pendek di atas adalah

- . Dampak kekikiran, ketamakan, keangkuhan, dan kesombongan.
- . Kekikiran, ketamakan, keangkuhan, dan kesombongan yang diperbuat dukun.
- . Kesadaran untuk mengubah sikap dari tidak baik menjadi baik.
- . Kepercayaan adanya kematian dikaitkan dengan guna-guna dari dukun.
- . Ganjaran/balasan bagi orang yang kikir, tamak, sombong, dan angkuh.



Tetapi Papi rupa-rupanya tidak ber-keberatan aku bergaul dengan anak-anak sepandri atau serdadu *krocuk*. Tentulah Papi harus menjaga gengsi dan secara resmi harus memarahi aku. Sebab itu letnan dan Raden Mas dari keluarga raja Mangkunegara. Akan tetapi, aku merasa, papi tidak berkeberatan, atau paling sedikit membiarkan aku punya kawan-kawan bermain dari kalangan populer tangsi. Pernah di kamar aku mendengar mami protes keras dan menuduh papi kurang mendidik anaknya. Dan kalau tidak salah Papi bilang tentang pengalaman hidup praktis, kelak si anak, kalau jadi komandan atau pegawai tinggi, dapat beruntung berkat pergaulan dengan lapisan bawahan dan sebagainya atau semacam itu.

Kelak sesudah aku menjadi pelajar *HBS* dalam suatu kesempatan *kol* segala kerabat istana Mangkunegara, papi mengajakku memasuki ruang keramat di belakang pinggiran istana yang disebut dalem. Dan memberi petunjuk: dalem artinya ruang dalam, ruang keramat, ruang pemilik istana. Siapa pemilik istana? Bukan Gusti Raja Mangkunegara melainkan Dewi Sri.

Burung-burung Manyar, Y.B. Mangunwijaya

Latar yang tergambar dalam penggalan novel di atas adalah....

- . kelak
- . ruang dalam
- . malam hari
- . di kamar
- . ruang pemilik istana

UAN-04-55

Satilawati : (berasa kasihan) Maafkanlah segala perkataanku yang kemarin itu, Kartili. Jangan dimasukkan ke dalam hati.

Kartili : (tersenyum) Tentu tidak, Satilawati. Aku mengerti keadaanmu kemarin itu. Sekarang aku memuji kesetiaanmu terhadap Ishak. Sungguh pun telah engkau ketahui, bahwa ia

Satilawati : Gila, ya. Tapi ada sesuatu, suara halusku mengatakan, bahwa ia akan baik lagi. Baik selama-selamanya.

Kartili : Itu yang kuhargakan tinggi, Satilawati: kepercayaanmu kepada diri sendiri.

Satilawati : Dan biarpun ia tidak baik kembali, aku tidak juga dapat mengikatkan diriku kepada orang lain.

Watak tokoh Satilawati berdasarkan kutipan drama di atas

- E. baik hati, belas kasih, egois
- E. setia, penuh keyakinan, percaya diri
- E. keras kepala, cepat tersinggung, baik
- E. pemaarah, setia, keras kepala
- E. baik, egois, baik

UAN-04-56

"Pak Gi benar-benar seorang pejuang yang tak pernah melupakan cita-citanya." "Cita-cita yang mana, Bu?"

"Bahwa yang tak kalah penting dengan perang melawan penjajahan adalah perjuangan melawan kemiskinan dan kebodohan. Lha ini semua kan bukti keberhasilan beliau melawan kemiskinan?"

"Ibu sendiri kenapa tidak mengikuti jejak Pak Gi?"

"Sebagai mantan bagian dapur umum saya tetap berjuang terus, Iho!

Kado Istimewa, Jujur

Prananto Penggambaran watak Pak Gi yang diungkapkan pengarang pada kutipan di atas melalui

- . ciri-ciri fisik tokoh
- . lingkungan sekitar tokoh
- . perbincangan tokoh lain
- . perasaan tokoh
- . reaksi tokoh-tokoh lain

UAN-04-57

Waktu bangun pagi-pagi Noerdin merasa badannya kurang enak. Sehari itu ia tidak bekerja dan panasnya amat tinggi. Malamnya makin bertambah panasnya, dan ia pun sudah igau-igauan. Lain tidak yang disebutnya ialah Rukmini juga.

Besoknya adalah demamnya agak turun sedikit, tetapi bukan main rindunya hendak bertemu Rukmini. Dengan tidak malu lagi disuruhnya jemput Rukmini hari itu juga dengan autonya.

Darah Muda, Adinegoro

Sudut pandang perigarang yang digunakan dalam kutipan di atas adalah

- . orang pertama sebagai tokoh utama
- . orang pertama tokoh sampingan
- . orang ketiga tokoh utama
- . orang kedua dan orang pertama
- . orang pertama dan orang ketiga



...
 Kau tak akan mengerti bagaimana
 kesepianku menghadapi kemerdekaan tanpa
 cinta
 kau tak akan mengerti segala lukaku
 karena cinta telah sembunyikan
 pisaunya. Membayangkan wajahmu
 adalah siksa.
 Kesepian adalah ketakutan dan
 kelumpuhan. Engkau telah menjadi racun
 bagi darahku. Apabila aku dalam kangen
 dan sepi.
 Itulah berarti
 aku tungku tanpa api

Rendra

Tema puisi di atas adalah

- . kegelisahan
- . kemerdekaan
- . ketakutan
- . kelumpuhan
- . kerinduan

UAN-04-59

Jika bayang telah pudar
 dan
 elang
 laut
 pulang
 ke
 sarang
 angin
 bertiup
 ke benua
 Tiang-tia
 ng akan
 kering
 sendiri
 dan
 nahkoda
 sudah tau
 pedoman
 boleh
 engkau
 datang
 padaku

Makna lambang dari "dan nahkoda sudah
 tahu pedoman" adalah....

- . sudah mencari pedoman hidup
- . sudah menemukan arah dan tujuan
- . sudah mempunyai pasangan hidup
- . sudah berilmu dan berpengalaman
- . sudah menjadi nahkoda berpengalaman

UAN-04-60

Aku
 lalai
 di
 hari
 pagi
 ,
 Bet
 a
 leng
 ah
 di

mas
 a
 mu
 da,
 Kin
 i
 hid
 up
 mer
 acu
 n
 hati
 ,
 Mis
 kin
 ilm
 u,
 mis
 kin
 hart
 a.

Suasana yang digambarkan dalam puisi di
 atas yaitu

- . keresahan
- . penyesalan
- . bimbingan
- . pengharapan
- . kesedihan

Suratdarilbu, AsrulSani

Menyesal, A. Hasjmi