



SC/CPDC/317-26

Ciudad de México, a 03 de agosto 2026

MUSEO YANCUIC Y FAROS SE CONVIERTEN EN SALAS DE CINE PARA CELEBRAR EL 31 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS (...Y NO TAN NIÑOS)

- Durante el mes de agosto, las Fábricas de Artes y Oficios Aragón, Oriente, Tláhuac y Miacatlán, además del Museo Yancuic, proyectarán una selección internacional de cortometrajes para disfrutar en familia de manera gratuita
- El festival organizado por La Matatena Asociación de Cine para Niñas y Niños A.C. reúne historias provenientes de México, Brasil, Colombia, Francia, Noruega, Países Bajos, República Checa y otros países

Durante agosto, el **Museo Yancuic** y las **Fábricas de Artes y Oficios (FARO)**, recintos pertenecientes a la **Secretaría de Cultura de la Ciudad de México**, abrirán sus puertas para convertirse en salas de cine donde infancias, jóvenes y personas adultas podrán viajar por distintos países, conocer nuevos personajes y mirar el mundo desde otras perspectivas con la llegada del **31 Festival Internacional de Cine para Niños (...y no tan Niños)**, organizado por **La Matatena Asociación de Cine para Niñas y Niños A.C.** Del **8 al 23 de agosto de 2026**, se realizarán diversas actividades y funciones, permitiendo que el público organice sus visitas y disfrute, con calma, de una programación integrada por cortometrajes de animación, ficción y documental reconocidos internacionalmente.

A lo largo de tres semanas, las FARO Tláhuac, Miacatlán, Aragón, Oriente y el Museo Yancuic recibirán historias que hablan de la amistad, la imaginación, la diversidad, la memoria, la naturaleza, la identidad y el crecimiento personal, demostrando que el cine también puede ser un espacio para jugar, reflexionar y compartir en comunidad.

FARO Tláhuac

La programación iniciará en FARO Tláhuac el sábado 8 de agosto, a las 14:00 horas, donde se proyectará un programa especial dirigido a niñas y niños a partir de los cuatro años, con relatos llenos de aventuras, personajes fantásticos y entrañables historias sobre la curiosidad y el descubrimiento. Entre ellas destacan *Pequeño Simón*, donde un diminuto amigo revela un mundo mágico oculto tras las paredes de una habitación, y *El huevo huérfano*, una divertida aventura protagonizada por un perro decidido a encontrar quién cuida un misterioso huevo.

El sábado 15 de agosto, también a las 14:00 horas, se presentará una selección de cortometrajes que celebra la solidaridad, la imaginación y la convivencia entre personas, animales y naturaleza mediante animaciones provenientes de distintos países. Títulos como *Kito y Maja*, *Nido lleno* y *Sueño que vuelo* mostrarán cómo la empatía y los sueños pueden transformar cualquier historia.





**GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO**
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

**SECRETARÍA
DE CULTURA**

**SECRETARÍA DE CULTURA DE LA CIUDAD DE
MÉXICO**
COORDINACIÓN DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN
CULTURAL

Finalmente, el sábado 22 de agosto, a las 14:00 horas, se proyectará una función recomendada para mayores de nueve años, donde las historias abordan temas como la memoria, la identidad, las lenguas originarias y la familia. Sobresalen el documental *Ela puede saltar*, la animación mexicana *Dicen que ya no se habla* y el cortometraje *Francisca y la Muerte*.

FARO Milpa Alta-Miacatlán

La programación continuará en FARO Miacatlán, que abrirá sus funciones el viernes 14 de agosto, a las 12:30 horas, con un programa integrado por historias sobre detectives infantiles, jardines mágicos, bibliotecas comunitarias y amistades inesperadas. Entre ellas figuran *La pequeña detective del hotel*, *El jardín mágico* y el documental *El paraíso de Ainara*.

Al día siguiente, el sábado 15 de agosto, a las 13:00 horas, se proyectará una selección de cortometrajes que exploran la empatía, la imaginación y los vínculos entre niñas y niños de distintas realidades con títulos como *El mandado*, *Ladrón de flores* y *Cuando sea rico*.

FARO Aragón

En FARO Aragón el miércoles 19 de agosto habrá dos funciones: a las 15:00 horas con historias como *Ela puede saltar*, *Pez nube* y *Tenemos pan casero*; mientras que a las 17:00 horas se presentarán títulos como *Marina y la falda*, *Dueto y Calabozos* y *Espectros*, permitiendo al público disfrutar una tarde completa de cine internacional.

Las actividades continuarán el jueves 20 de agosto, también con doble función. A las 15:00 horas se exhibirá un programa pensado para las primeras infancias, con cortometrajes como *Pucio y el cocodrilo* y *El zapato diminuto*; y a las 17:00 horas obras como *La abuela y yo*, *De cabeza* y la animación mexicana *Bolero*, completarán lo que promete ser una tarde llena de cine.

Museo Yancuic

El Museo Yancuic también se sumará a esta gran celebración cinematográfica con dos jornadas especiales. El sábado 22 de agosto, a las 14:00 horas, presentará una selección de historias sobre amistad, imaginación y empatía que incluye títulos como *El mandado*, donde un niño campesino descubre el valor de sus raíces; *Marina y la falda*, una entrañable producción mexicana sobre la libertad de jugar siendo uno mismo; y *Ladrón de flores*, una aventura chilena que recuerda la importancia de los pequeños gestos de afecto.

La programación continuará el domingo 23 de agosto, también a las 14:00 horas, con relatos que invitan a mirar el mundo desde la curiosidad y la imaginación. Destacan *La pequeña detective del hotel*, donde una niña se convierte en investigadora para resolver un misterioso caso, y *El jardín mágico*, una animación brasileña que demuestra cómo la solidaridad puede transformar a toda una comunidad.

FARO Oriente



2026
año de
Margarita
Maza



2026
AÑO MUNDIALISTA



El recorrido concluirá en FARO Oriente el domingo 23 de agosto, con una jornada dedicada al público infantil. A las 11:00 horas se presentarán historias como *Pequeño Simón*, *El palito* y *En un lugar de las manchas*; mientras que a las 13:00 horas llegará un programa especial integrado por *El mandado*, *Marina y la falda* y *Cuando sea rico*, cerrando así la presencia del festival en los espacios culturales de la Secretaría de Cultura capitalina.

En su 31 edición, el festival reunirá 73 producciones provenientes de 26 países, consolidándose como uno de los encuentros cinematográficos para las infancias más importantes de América Latina. La programación está integrada por 9 largometrajes, 15 cortometrajes de ficción, 21 de animación, 3 documentales y 25 cortometrajes realizados por niñas y niños de México y otras partes del mundo, conformando 17 programas distribuidos en 64 funciones. Además de las sedes de la Secretaría de Cultura local, este año el festival también llegará a diversos puntos de la capital y el Estado de México, bajo la premisa de que las historias crean comunidad y la comunidad crea sus historias.

El festival cuenta además con el respaldo del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano (PROCINECDMX), al haber sido seleccionado dentro de la convocatoria “Apoyo a la promoción y exhibición del cine mexicano en la Ciudad de México a través de festivales y muestras de cine 2026”, impulsada por la Secretaría de Cultura capitalina para fortalecer la circulación del cine nacional. Como parte de este apoyo se realizará la Función Especial de Cine Mexicano PROCINECDMX, el domingo 16 de agosto a las 16:00 horas en la Cineteca Nacional México, donde el público podrá disfrutar de una selección de cortometrajes mexicanos dirigidos a niñas y niños, con historias que entrelazan el juego, la poesía y la identidad desde la mirada de creadoras y creadores nacionales.

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México invita a las familias a aprovechar las últimas semanas del periodo vacacional para disfrutar de esta programación gratuita en las FARO y el Museo Yancuic, donde el cine se convierte en un punto de encuentro para compartir historias, imaginar otros mundos y descubrir que una pantalla también puede abrir nuevas formas de mirar la realidad.

Para conocer todas las actividades de la Secretaría de Cultura capitalina consulta la Cartelera de la Ciudad de México (<https://cartelera.cdmx.gob.mx/>) y las redes sociales de la Secretaría de Cultura: Facebook, X, Instagram y YouTube.

-000-

