

**Требования, предъявляемые
к уровню творческих способностей поступающих
в первый класс МУ ДО ИРМО «Пивоваровская ДШИ»**

На музыкальном отделении приемные испытания проводятся в форме прослушивания, на котором определяются музыкальные способности детей:

- музыкальный слух (звуковысотный, гармонический)
- ритм
- музыкальная память
- координация движений

Поступающему предлагается выполнить следующие творческие задания:

- спеть песню.
- повторить голосом отдельные звуки и мелодии, исполненные на фортепиано или спетые преподавателем.
- определить на слух количество звуков в одновременно исполненном на фортепиано созвучии (интервале (2 звука), аккорде (3 звука)). повторить их голосом поочередно.
- воспроизвести хлопками в ладоши музыкальный ритм, исполненной на фортепиано ритмической фигуры.
- запомнить и воспроизвести голосом мелодическую фразу

При оценке уровня творческих способностей используется **пятибалльная** система: 5 (отлично), 4(хорошо), 3(удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

На хореографическом отделении приемные испытания проводятся в форме просмотра детей, на котором определяются хореографические способности. По заданию преподавателя предлагается выполнение движений, определяющих природную выворотность, гибкость, ритмичность.