



**SUMATIF TENGAH SEMESTER GENAP
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas / Semester : IV / Genap

Hari/Tanggal : Minggu, Februari 2026
Waktu : 08.00 s.d 09.30 WIB

I. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat pada pilihan A, B, C, dan D di bawah ini!

A. PILIHAN GANDA

1. Karya seni rupa yang memiliki dimensi panjang, lebar, dan tinggi disebut...
 - a. Bidang
 - b. Tekstur
 - c. Tiga dimensi
 - d. Dua dimensi
2. Bahan alam yang paling mudah dibentuk untuk membuat konstruksi rumah tradisional adalah...
 - a. Plastik
 - b. Bambu
 - c. Kaca
 - d. Besi
3. Dina ingin membuat miniatur jembatan menggunakan stik es krim. Agar stik tersebut dapat menyatu dengan kuat, Dina memerlukan bahan penyambung. Bahan yang dimaksud adalah...
 - a. Gunting
 - b. Cat
 - c. Kertas
 - d. Lem
4. Perhatikan daftar benda:
 - 1) Kardus bekas,
 - 2) Sedotan,
 - 3) Ranting pohon,
 - 4) Cat air.

Bahan yang dapat digunakan sebagai struktur utama konstruksi ditunjukkan nomor...

 - a. 1-2-3
 - b. 1-2-4
 - c. 2-3-4
 - d. 1-3-4
5. Kekuatan utama pada sebuah model bangunan terletak pada bagian...
 - a. Atap
 - b. Jendela
 - c. Fondasi
 - d. Hiasan
6. Teknik menyambung bahan dengan cara mengikat menggunakan tali disebut teknik...
 - a. Potong
 - b. Sambung
 - c. Ikat
 - d. Lipat
7. Sebuah konstruksi miniatur menara tampak miring dan mudah roboh saat ditiup angin. Masalah utama pada karya tersebut adalah...
 - a. Warna
 - b. Keseimbangan
 - c. Tekstur
 - d. Ukuran
8. Alat yang digunakan untuk memotong kardus tebal agar rapi adalah...
 - a. Penggaris
 - b. Lem
 - c. Penghapus
 - d. Cutter
9. Memberikan penilaian dan penghargaan terhadap sebuah karya seni disebut...
 - a. Ekspresi
 - b. Apresiasi
 - c. Kreasi
 - d. Konstruksi
10. Perhatikan faktor berikut:
 - 1) Warna,
 - 2) Komposisi,
 - 3) Kerapian,
 - 4) Harga bahan.

Unsur keindahan karya seni rupa ditunjukkan nomor...

 - a. 1-2-3
 - b. 1-2-4
 - c. 2-3-4
 - d. 1-3-4
11. Saat melihat lukisan pemandangan, Budi merasa tenang karena warna biru dan hijau yang digunakan sangat serasi. Tanggapan Budi berkaitan dengan unsur..

- a. Garis
 - b. Warna
 - c. Bidang
 - d. Ruang
12. Kritik seni yang disampaikan dengan sopan bertujuan untuk...
 - a. Menghina
 - b. Memuji
 - c. Memperbaiki
 - d. Menjual
 13. Langkah pertama dalam menanggapi sebuah karya seni adalah...
 - a. Menilai
 - b. Mengamati
 - c. Membeli
 - d. Membuang
 14. Karya konstruksi yang menonjolkan bentuk artistik tanpa mengutamakan fungsi bangunan disebut...
 - a. Arsitektur
 - b. Lukisan
 - c. Patung
 - d. Instalasi
 15. Miniatur rumah adat yang dibuat dari stik es krim diberikan warna cokelat agar terlihat seperti kayu asli. Penggunaan warna tersebut bertujuan untuk meningkatkan nilai...
 - a. Estetika
 - b. Ekonomi
 - c. Fungsi
 - d. Kekuatan
 16. Bahan buatan yang ringan dan mudah dipotong untuk membuat model bangunan adalah...
 - a. Batu bata
 - b. Styrofoam
 - c. Semen
 - d. Marmer
 17. Bagian dari karya seni yang paling pertama menarik perhatian mata disebut...
 - a. Background
 - b. Focus point
 - c. Garis tepi
 - d. Tekstur
 18. Mengomentari karya seni berdasarkan perasaan sedih atau senang merupakan tanggapan secara...
 - a. Teknis
 - b. Objektif
 - c. Subjektif
 - d. Formal
 19. Prinsip seni yang mengatur agar objek dalam karya tidak terlihat berantakan disebut...
 - a. Kontras
 - b. Kesatuan
 - c. Tekstur
 - d. Gradasi
 20. Andi membuat maket sekolah. Ia meletakkan pohon-pohon kecil di halaman untuk memperindah tampilan. Pohon tersebut dalam konstruksi berfungsi sebagai...
 - a. Struktur
 - b. Aksesori
 - c. Fondasi
 - d. Dinding
- B. ISIAN SINGKAT!**
21. Membuat model bangunan dalam skala kecil disebut membuat
 22. Bahan perekat yang paling kuat untuk menyambung kayu adalah
 23. Tekstur benda yang terasa kasar saat disentuh disebut tekstur
 24. Orang yang ahli dalam merancang bangunan disebut
 25. Warna merah, kuning, dan biru termasuk dalam kelompok warna
 26. Sebelum membuat konstruksi, sebaiknya kita membuat
 27. Menanggapi karya seni dengan jujur berdasarkan apa yang dilihat disebut tanggapan
 28. Bentuk konstruksi yang alasnya lebar dan puncaknya runcing adalah
 29. Apresiasi seni dapat dilakukan di tempat pameran atau
 30. Keseimbangan yang sisi kiri dan kanannya sama persis disebut keseimbangan
- C. ESAI!**
31. Sebutkan 3 (tiga) bahan bekas yang dapat dimanfaatkan untuk membuat konstruksi sederhana!
 32. Apa fungsi fondasi pada sebuah pembuatan model konstruksi bangunan?
 33. Jelaskan cara memberikan tanggapan yang baik terhadap karya seni milik teman!
 34. Sebutkan 2 (dua) teknik menyambung dalam membuat karya konstruksi!
 35. Mengapa kita perlu melakukan pengamatan secara teliti sebelum menilai sebuah karya seni?

KUNCI JAWABAN

A. JAWABAN PILIHAN GANDA

JWB	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
A				√						√					√										
B		√					√		√		√		√			√	√		√	√					
C	√				√	√						√						√							
D			√					√						√											

B. JAWABAN ISIAN SINGKAT

21. Maket / Miniatur
22. Lem Kayu
23. Nyata
24. Arsitek
25. Primer
26. Sketsa
27. Objektif
28. Piramida / Menara
29. Galeri
30. Simetris

C. JAWABAN URAIAN

31. Kardus, sedotan, dan botol plastik
32. Sebagai dasar penopang agar bangunan berdiri kokoh dan tidak mudah roboh.
33. Menggunakan bahasa yang sopan, menyebutkan kelebihanannya, dan memberikan saran perbaikan yang membangun.
34. Teknik lem (perekat) dan teknik ikat (tali).
35. Agar penilaian kita akurat, adil, dan memahami pesan atau detail yang ingin disampaikan pembuat karya



**LEMBAR JAWABAN SISWA
SUMATIF TENGAH SEMESTER GENAP
TAHUN PELAJARAN 2025/2026**

SATUAN PENDIDIKAN :

NAMA PESERTA DIDIK :

NO. PESERTA :

KELAS :

MATA PELAJARAN :

HARI/TANGGAL :

A. PILIHAN GANDA!

NO	A	B	C	D	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					

B. ISIAN SINGKAT!

- 21.
- 22.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.

D. URAIAN!

- 31.
- 32.
- 33.
- 34.
- 35.