



ПОЛОЖЕНИЕ
XXXII Международного многожанрового
конкурса творчества
«Маленькие звездочки – новый формат»
в Волгограде,
осенний тур, 2026 – 2027 учебный год



1. Учредитель и соорганизаторы Конкурса:

Учредитель и партнеры конкурса «Маленькие звездочки – новый формат»: Волгоградская региональная общественная детская организация поддержки и развития личности и способностей детей «Созвездие талантов», Комитет образования, науки Волгоградской области, Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций» (СПО-ФДО), Волгоградская государственная консерватория им. П.А. Серебрякова, Волгоградское региональное отделение общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд», Волгоградское региональное отделение общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых», Общероссийское общественное движение «Национальное Артийское движение России», Торгово-развлекательный комплекс «Мармелад», Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дворец культуры Тракторозаводского района Волгограда».

Международный конкурс - фестиваль «Маленькие звездочки – новый формат» в Волгограде проводится с 1995 года: как телевизионный вокальный межрегиональный конкурс юных вокалистов «Маленькие звездочки»; с 2000 как международный вокальный конкурс с участием Казахстана, Грузии, Армении, Беларуси, Эстонии; а в 2010 году (15 сезон) стал многожанровым конкурсом нового формата и таковым остается по настоящее время. Наш долгосрочный проект зарекомендовал себя как до профессиональная площадка юных дарований не только Волгоградской области, но и соседних регионов, республик, стран, их старта к новым достижениям и первым творческим успехам.

В 2026 – 2027 учебном году мы объявляем XXXII сезон нашего уникального проекта ОТКРЫТЫМ!

Традиционно отборочные творческие испытания проходят 4 раза (осень, зима, весна, лето) в рамках национального проекта «Молодежь и дети».

Главное, чтобы год был щедрым на новые достижения, новые открытия, стал годом мира и добра!

1.1.Задачи Конкурса:

- Выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодежи, повышение уровня их исполнительского мастерства и сценической культуры, дальнейшее развитие их творческих способностей.
- Демонстрация достижений юных талантов в социуме, создание атмосферы творчества, успеха, взаимопонимания и праздника.
- Пропаганда лучших отечественных произведений для детей и юношества, стимулирование развития профессионального и любительского авторства в детской эстраде, возрождение молодежного репертуара.
- Формирование системы творческих контактов между детскими коллективами, студиями и отдельными исполнителями, руководителями и организаторами детского и молодежного конкурсного движения.

1.2. Конкурс проводится по номинациям:

- Вокал: Соло /Музыкальные ансамбли.
Жанры: эстрадный, народный, академический, бардовская песня, авторская (совместно с инструменталистами).
- Хореография: Ансамбли/ Малые формы/ Соло.
Жанры: детский, народный, эстрадный, современный, стилизованный танец, хип-хоп и др.
Дополнительная номинация «Акробатические и гимнастические этюды»
- Инструментальное исполнительство: Соло /Ансамбли.
- «Художественное слово», «Литературно-музыкальные композиции», «Детский театр».

1. 3. Возраст участников: от 4 до 25 лет (в том числе обучающиеся студенты средне специальных учебных учреждений и вузов).

2. Общие положения:

Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом по возрастным категориям. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса. В коллективе несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников. Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.

Замена репертуара допускается не позднее, чем за 1 день до Конкурса!

Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.

Фонограммы участников должны быть направлены на электронную почту stalent@mail.ru не позднее, чем за 3 дня до начала Конкурса. Фонограммы должны быть обязательно подписаны: *фамилия, имя исполнителя и название номера.*

В день конкурсного выступления с целью исключения технических сбоев фонограммы должны быть у руководителей на USB-флешках.

Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При использовании фонограммы низкого качества номер снимается с Конкурса.

Допускается использование «живого» аккомпанемента.

В конкурсных выступлениях допускается использование видео сюжетов и световых эффектов.

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеют право участвовать в двух и более номинациях.

3. Календарь Конкурса:

3.1. ПЕРВЫЙ отборочный тур:

13 ноября 2026 года (пятница) с 10.00 – 14.00 номинация «Художественное слово» пройдет в творческом пространстве читального зала Центральной городской детской библиотеки имени А. С. Пушкина (г. Волгоград, ул. имени В. И. Ленина, 6).

НОМИНАЦИЯ года – «Читаем стихи волгоградских поэтов и писателей» (Ю. Окунев, М. Агашина, Б. Екимов, Е. Кулькин, И. Машков, Н. Мазанов, В. Мавродиев, Е. Иванникова, В. Овчинцев и др.).

15 ноября 2026 года (воскресенье) с 11.00 – 14.00 номинация «ХОРЕОГРАФИЯ» (соло/ансамбли) в ТРК «Мармелад» (Волгоград, ул. Землячки, 110 Б).

НОМИНАЦИЯ года – «Национальный танец».

20 ноября 2026 года (пятница) с 11.00 – 15.00 номинация «ВОКАЛ». (соло/ансамбли) в Штабе общественной поддержки в Амфитеатре (Волгоград, Набережная 62 Армии, 2 В).

НОМИНАЦИЯ года «Поем песни волгоградских авторов» (Александры Пахмутовой, Владимира Мигули, на слова Маргариты Агашиной, Владимира Овчинцева и др.).

Заявки и фонограммы принимаются:

на 1 тур - до 9 ноября 2026 года, вокал - до 17 ноября 2026 года.

через заполнение формы на сайте www.stalant.info в разделе «Конкурсы». Заполняя онлайн-заявку, вы даете согласие на обработку персональных данных участника и руководителя (полный текст согласия прилагается).

17 – 20 декабря 2026 года (МОСКВА) - III международный конкурс «Артистические сценические игры» - АРТИАДА народов России и стран СНГ. Отдельное Положение на www.stalant.info

4 – 7 января 2027 года (КБР, НАЛЬЧИК) – Международное первенство творческих коллективов «ЯРЧЕ ВСЕХ!».

Отдельное Положение на www.stalant.info

3.2. ВТОРОЙ отборочный тур – февраль 2027 года
(даты и площадки проведения на согласовании).

24 – 27 марта 2027 года (ЭЛИСТА) – Чемпионат Евразии «Хрустальный лотос». Отдельное Положение на www.stalant.info

30 апреля – 3 мая 2027 года (ДАГЕСТАН, ДЕРБЕНТ) - Третий Международный многожанровый конкурс сценических игр «Огни Дагестана». Отдельное Положение на www.stalant.info

3.3. ТРЕТИЙ отборочный тур и Финал Конкурса – апрель – май 2027 года
(даты и площадки проведения на согласовании).

23 – 27 июня 2027 года (ДАГЕСТАН, ДЕРБЕНТ, с. Андреевка) – Первый Международный многожанровый конкурс «Дербентские золотые пески»
Отдельное Положение на www.stalant.info

3.4. Обладатели дипломов Финала могут принять участие в ЛЕТНЕМ КУБКЕ «Маленькие звездочки» в рамках популярной областной профильной смены общения и развития «Детские творческие дачи. Территория Достижений» в лагере «ЛАЗУРНЫЙ» (х. Озерки, Иловлинский район, Волгоградская область), 3 смена 2027 года.
Положение о Летнем кубке – разрабатывается дополнительно.

4. Конкурс проводится по возрастным группам в каждой номинации:

Возрастные группы:

- 1 группа «Дети» - до 6 лет.
- 2 группа – «Младшая»: 7- 9 лет, «Юниоры» - до 12 лет.
- 3 группа – «Средняя» – до 14 лет.
- 4 группа – «Старшая» – до 18 лет.
- 5 группа – «Молодежь» – 18-25 года.

Конкурс проводится по номинациям:

5. Номинация «Вокал» (солисты и музыкальные ансамбли):
академическое пение; народное пение; эстрадное пение; джазовое пение; бардовские песни; рок и баллады.

5.1. Обязательные требования:

Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.

Запрещено использование прописанных мелодий, фонограмм плохого звукового качества, а так же программ караоке.

Возможно участие бек вокалистов (по заявлению конкурсанта).

Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстраиваются для всех участников одинаково. Контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Конкурса.

Каждый вокалист в Финале Конкурса представляет одно, самое яркое произведение, в отборочных турах участники поют так же по 1 песне!!!

В номинациях «Народное пение» и «Академическое пение» участники исполняют конкурсный номер в сопровождении инструментов, без сопровождения либо под минусовую фонограмму; с использованием микрофона или без него – по заявлению конкурсанта.

Продолжительность конкурсного произведения – не более 3,5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить номер.

Фонограммы направляются в Оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты: Stalant@mail.ru за 3 дня до отборочного тура.

Участники Конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

5.2. Критерии оценки:

- школа, вокал (10 балл),
- сценический образ (10 балл),
- костюм (10 балл),
- репертуар, его соответствие возрасту (10 балл).

6. Номинация «Инструментальное исполнительство» (солисты, малые формы, ансамбли).

6.1. Конкурс проводится по номинациям: духовые и ударные инструменты; народные инструменты; фортепиано; струнно-смычковые; эстрадные инструменты.

6.2. Обязательные требования:

Конкурсанты исполняют одно произведение.

Подбор репертуара должен быть качественным и соответствовать программным требованиям.

Продолжительность выступления: солисты – до 3 минут, ансамбли – до 5 минут.

6.3. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (10 балл),
- подбор и сложность репертуара (10 балл),

- общее художественно-музыкальное впечатление (10 балл).

7. Номинация «Хореография» (соло, малые формы (2 – 4 человека), ансамбли).

7.1. Конкурс проводится по номинациям: народный танец, современный танец, эстрадный танец, народный стилизованный, классический танец, танцевальное шоу, фольклор – исторический, национальный, региональный танец – с вокалом и без него, детский танец.

Дополнительная номинация: «Акробатический (или гимнастический) этюд».

7.2. Обязательные требования:

Продолжительность выступления: ансамбли/коллективы – не более 5 минут, малые формы – не более 4 минут, танцевальное шоу – не более 7 минут.

В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить номер.

7.3. Критерии оценки:

- сценический образ (10 бал),
- композиция (10 бал),
- костюм (10 бал).

8. Номинации «Художественное слово», «Литературно – музыкальные композиции», «Детский театр».

Исполняемые произведения должны соответствовать возрасту участников, репертуар из стихов/текстов русских и советских поэтов/ писателей.

Конкурсанты исполняют по 1 произведению (стихотворение или проза).

8.1. Продолжительность выступления: «Художественное слово» – не более 4 минут, «Литературно – музыкальные композиции» – не более 8 минут. Конкурсантом может являться сольный участник или коллектив. «Детские театры» – готовят отрывки спектаклей или полное произведение – до 10-12 минут – отрывок из спектакля или полное произведение.

8.2. Количество участников не ограничено – определяется художественным замыслом постановки.

Очередность выступлений определяется организаторами Конкурса, согласно заявкам – регистрациям на сайте. Порядок выступления размещается в группе в ВК и на сайте ВРОДО «Созвездие талантов».

8.3. Конкурсантам предоставляется техническое оборудование: звуковое оборудование, микрофоны, светодиодный экран/проектор.

О необходимости технического оборудования необходимо указать в заявке и продублировать (с целью согласования с техническими возможностями конкурсной площадки) за 2 дня до начала отборочного тура или финала Конкурса.

8.4. Критерии оценки:

- общая техника речи (10 балл),
- интонирование чтения (10 балл),
- невербальные средства выразительности (10 балл),
- соответствие репертуара тематике конкурса, возрастной категории и возможностям исполнителя (10 балл).

9. Добровольные взносы ОТБОРОЧНЫХ туров и ФИНАЛА:

9.1. «Художественное слово»:

для чтецов – до 9 лет – 400 руб., от 10 лет – 500 руб., от 14 лет – 600 руб.,

«Литературно – музыкальная композиция»: за 1 номер – 1 500 руб.

«Детский театр»: за 1 номер – 3 500 руб.

9.2. «Вокал»:

солист до 9 лет – 600 руб., солист старше 9 лет – 1 000 руб., дуэт – 1500 руб., трио – 2 000 руб., ансамбли – 3500 руб.; хоры – 5 000 руб.

9.3. «Хореография»:

солист – 600 руб., для коллективов до 15 человек – 3 500 руб.; более 15 человек – 5 000 руб.

За участие в каждой дополнительной номинации – 1000 руб. за танец в разных возрастных группах.

9.4. «Инструментальное исполнительство»:

солист до 9 лет – 500 руб., солист старше 9 лет – 800 руб., дуэт – 1 500 руб., малые формы – 2 000 руб., ансамбли от 7 человек – 3 500 руб.

ДОБРОВОЛЬНЫЙ ВЗНОС для конкурсантов, вышедших на **ФИНАЛ**, составляет -50 % от указанной суммы!

10. Участникам Конкурса присваиваются звания:

10.1. По итогам отборочных туров: участник, дипломант I, II, III степени отборочного тура (приглашается на Финал), обладатель спецприза (с правом выхода на Финал).

10.2. По итогам Финала: обладатель Гран-при, лауреат I, II, III степени, дипломанты I, II, III степени, участник конкурса.

Спецпризы в отдельных номинациях от жюри, учредителей и т.д.

По итогам Финала Гран – при может присуждаться в каждой номинации Конкурса.

Обладатели Гран – при и призовых мест получают - сертификаты на право участвовать в Международном конкурс актуальных искусств «Планета «Звездный час», творческих конкурсах «Мое Отечество», «Соловей мира» в

Санкт – Петербурге, лауреаты получают рекомендации на участие в других престижных музыкальных или творческих конкурсах.

11. Награждение.

Победители награждаются дипломами и медалями, коллективы – памятными кубками.

Приглашения на летнюю профильную смену общения и развития «Детские творческие дачи. Территория Достижений – 2027» вручается как специальный приз ВРОДО «Созвездие талантов».

Самые яркие победители XXXII сезона Конкурса станут участниками тематических партнерских проектов в ВДЦ «Смена» и ВДЦ «Орленок», концертных программах и знаковых событий в регионе, ЮФО, ближнем зарубежье.

Меценаты Конкурса, общественные организации, заинтересованные комитеты и ведомства имеют право учреждать и вручать именные призы на церемонии награждения финалистов.

Обладатели Гран-при и 1-х мест получают рекомендательно письмо на стипендию Волгоградского Детского фонда имени Р. К. Скрынниковой, рекомендательно письмо на публикацию материалов об их творческой биографии в новом сборнике «100 талантов Волгоградской области» и на страницах журнала ВДФ «Пишут дети».

12. Оформление заявок на сайте www.stalant.info в разделе «Конкурсы», прием фонограмм осуществляется на адрес электронной почты stalant@mail.ru

Исполнительный директор Конкурса – Камышева Лариса Борисовна.

Администратор Конкурса – Карташова Юлия Алексеевна.

Бухгалтер проекта – Левентуева Наталья Ивановна.

СОГЛАСИЕ

на размещение фото и видео материалов, информации об участнике

32 Международного многожанрового конкурса творчества

«Маленькие звездочки – новый формат» в Волгограде в 2026/2027 учебном году.

Я, _____ фио заявителя официальный представитель
_____ фио ребенка, настоящим заявлением даю свое согласие на размещение
фото и видео материалов и информации об участии моего ребёнка (исполнителя) в различных мероприятиях, конкурсах, соревнованиях (с указанием только фамилии, имени и группы) в социальных сетях от имени ВРОДО «Созвездие талантов», на буклетах, альбомах, на видеоматериалах в работе организаторов проекта. число _____ подпись _____

По первому требованию родителей или иных законных представителей участника согласие может быть отозвано письменным заявлением.

Данное согласие действует со дня подачи заявки на Конкурс.

Реквизиты для добровольных взносов ВРОДО «Созвездие талантов»

ЮЖНЫЙ ФИЛИАЛ АО "РАЙФФАЙЗЕНБАНК" Г. КРАСНОДАР				БИК	040349556
ИНН	3444111678	КПП	344401001	Сч. №	30101810900000000556
Получатель Волгоградская региональная общественная детская организация "Созвездие талантов"				Сч. №	40703810226100424686
Назначение платежа: Добровольный взнос на 32 конкурс «Маленькие звездочки – новый формат» ОБЯЗАТЕЛЬНО! за Фамилия Имя участника/ов/ или название коллектива					Согласно ПОЛОЖЕНИЯ

ВСЕ НОВОСТИ сайт: www.stalant.info, vk.com/sozvezdie_talantov_vlg