

Классный час 1. «Интересней человека ничего на свете нет»

Участники: обучающиеся 5-го класса, классный руководитель, психолог.

Основная цель: расширить представления обучающихся о назначении человека, о путях и способах самопознания, самовоспитания.

Форма проведения: вводное занятие с элементами тренинга.

Замысел проведения.

Познай самого себя (Сократ)

1. Введение.

С давних времен человек был объектом пристального внимания и изучения.

- Откуда мы, люди? Кто мы есть? Какие мы? Почему именно такие?

Эти вопросы относятся к категории вечных.

Классный руководитель предлагает прослушать песню «Интересней человека ничего на свете нет», слова: Ю. Энтин, музыка: А. Журбин.

Задание для детей: сопоставить главную мысль песни с высказыванием Сократа.

Вывод: самопознание – это оценка (самооценка) своих достоинств и недостатков, положительное и уважительное отношение ребёнка к себе, друзьям, одноклассникам, окружающим.

2. Основная часть.

У всех людей богатый внутренний мир, но каждый индивидуален, мы отличаемся не только внешностью, но и характером, способностями.

Дискуссия «Тайна моего имени».

Упражнение «Магия нашего имени»

Краткое значение имен, в отличие от полного, предполагает разбор фонетического звучания каждого имени. Каждая буква в имени имеет свой скрытый смысл, а определенное их сочетание может, так или иначе, влиять на характер человека.

Задание для детей: на бланке «Солнышко» в середине написать свое имя в краткой форме (Наталья – Наташа), проанализировать краткое значение своего имени, и определить, соответствует ли оно чертам вашего характера.

Вывод: краткое значение имен может во многом предопределять характер, привычки и особенности человека, его отношение к самому себе и окружающим.

Дискуссия «Ценность человека».

Диагностические методики «Мой внутренний мир» по выбору:

«Какой Я?» (модификация методики О.С. Богдановой),

методика определения эмоциональной самооценки (авт. А.В. Захаров),

методика «Лесенка» (по В.Г. Щур),

тест «Автопортрет», (адаптирован Р. Бернсом).

3. Заключение.

Задание для детей: упражнение оригами «Человек» (талисман для каждого)

Вывод: (слова из песни)

Человек - загадка века,

Он загадка и ответ.

Но интересней человека

Ничего на свете нет!

Классный час 2. «Ты, да я, да мы с тобой...»

Участники: обучающиеся 5-го класса, классный руководитель, психолог.

Основная цель: формирование представлений о правилах и способах общения, творческие способности, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, стремление к взаимопомощи, сотрудничеству.

Форма проведения: Workshop, с использованием технологии лэпбук.

Workshop – это одна из тех форм, которые сейчас являются трендом. В переводе с английского, workshop – это цех, мастерская.

Замысел проведения.

*Без дружбы никакое общение между людьми
не имеет ценности (Сократ)*

*«Единственная настоящая роскошь — это роскошь человеческого общения».
Антуан де Сент-Экзюпери*

1. Введение.

Упражнение «Лучики солнца».

«Единственная настоящая роскошь — это роскошь человеческого общения». Эти слова принадлежат французскому писателю. Человек не может жить без общения, оно ему необходимо, это радость, удовольствие, роскошь. Помните литературного героя, который жил на необитаемом острове. (Робинзон Крузо.) Он был лишен еды, одежды, предметов домашнего обихода. Но больше всего Робинзон страдал не от голода и лишений, а от одиночества, ему не с кем было общаться. Без общения человек перестает быть человеком.



Классный руководитель предлагает прослушать песню «Ты, да я, да мы с тобой», слова: М. Пляцковский, музыка: В. Иванова.

Задание для детей: сопоставить главную мысль песни с высказыванием Сократа и Антуан де Сент-Экзюпери.

Вывод: Живя в обществе, люди учатся следовать общим законам, вести себя так, чтобы всем было удобно, комфортно, то есть учатся общаться. Поэтому появились понятия этикет — правила вежливого поведения и речевой этикет — правила общения с использованием «волшебных» слов, формул вежливости.

2. Основная часть.

Видеоролик «Как поддерживать разговор. Правила хорошего тона» (Из серии «Уроки хороших манер»).

Дискуссия «Правила общения»

Задание для детей: Изготовление лэпбука.

Лэпбук — это картонная папка, в которой собран материал на определенную тему. В дословном переводе с английского lapbook означает «наколенная книга» lap- колено, book - книга. Лэпбук — это папка, маленькая книжка с дверцами, окошками, с множеством кармашек, конвертов, посвященная какой-нибудь теме.

Вывод: Однако многие не умеют общаться. Казалось бы, если общение вполне естественно для всех людей, то каждый из нас должен уметь контактировать с другими.

Навыки коммуникации приобретаются с возрастом, и самое главное — овладеть данным искусством. В этом могут помочь правила общения.

Работа с лэпбуком. Правила общения

Дискуссия «Что такое конфликт»

Задание для детей: Викторина «Причины конфликтов». Цель викторины: научиться определять причины конфликтных ситуаций.

Работа с лэпбуком – кроссворд «Причины конфликта»;

«Записная книжка»: предлагается список ситуаций, в котором ему необходимо выделить подходящие к понятию «конфликт».

1. Люди что-то не могут поделить, например игрушку, книгу, конфеты.
2. Учительница объясняет новую тему на уроке.
3. Люди кричат и даже дерутся друг с другом.
4. Ребята украшают ёлку.
5. Ребята жадничают.
6. Мальчик помогает девочке нести её портфель.
7. Ребята обзываются и обижаются.
8. Ребята играют вместе.
9. Ребята не уступают друг другу место в столовой и др.

Вывод: в конфликте важно уметь слушать и слышать друг друга.

Диагностические методики: Методика «Дерево» (Л.П. Пономаренко), методика «Три оценки» (А.И. Липкина), тест «Оцени себя сам».

3. Заключение.

Упражнение «Мост», «Елочки», «Все мы разные» (по выбору педагога)

Задание для детей:

Конфликты – это плохо,

Их надо разрешать,

Но как нам это сделать

Мы предлагаем правила о дружбе почитать

Работа с лэпбуком «Азбука дружбы».

Вывод: Трудно представить себе жизнь без общения, оно рано входит в нашу жизнь. Но бывает, что общение не всегда нас радует и довольно часто доставляет нам неприятности. Ссоры между людьми чаще всего возникают из-за отсутствия культуры общения. Научиться общению можно, если этого захотеть. Для этого нужно постигать искусство общения и работать над собой.

Классный час 3. «Мир похож на цветной луг, если рядом с тобой друг»

Участники: обучающиеся 5-го класса, классный руководитель, психолог

Основная цель: формировать положительную нравственную оценку таких человеческих качеств, как надежность, верность, обязанность, взаимовыручка; способствовать развитию критического отношения к себе; побуждать подростков к анализу собственных поступков.

Форма проведения: открытое пространство (Open Space)

Замысел проведения.

Тот, кто делает добро другу, делает добро себе.

Эразм Роттердамский

1. Введение.

Стремление к дружбе, потребность иметь настоящего друга, которому можно доверять, очень характерны для подростков. Это время, когда осознанно начинается

формироваться внутренний мир подростка, когда вырабатываются принципы деятельности, общения. В этом возрасте пробуждается интерес к проблемам внутренней жизни человека.

Классный руководитель предлагает прослушать песню «Мир похож на цветной луг», музыка: В. Шаинского.

Задание для детей: сопоставить главную мысль песни с высказываниями.

Вывод: Счастлив тот человек, который знает, что такое настоящая дружба. Значит, рядом с ним есть такие люди, которых можно назвать настоящими друзьями. Мудрецы говорят, что верные друзья приходят сами, когда случается беда. Просить их ни о чем не нужно, они знают, что надо делать и в опасных, и в радостных ситуациях. Стоит прислушаться к этому высказыванию и задуматься: такие ли люди находятся рядом?

2. Основная часть.

Технология открытого пространства (Open Space) для проведения мероприятия.

1. Объявляется тема, которая должна звучать ярко и интересно, вдохновлять участников: *Мир похож на цветной луг, если рядом с тобой друг.*

2. Озвучиваются правила «открытого пространства».

3. Группы создаются по желанию работать по определенной теме, которую в последствие обсуждают. Модераторами групп являются классный руководитель, психолог и родитель (педагог, старшеклассник). Обучающиеся самостоятельно распределяют время, выделяют этапы работы. Участники групп могут работать по пять человек, по парам, другие могут состоять из десяти и более человек. Часть пятиклассников, как правило, переходят из одной группы в другую (закон двух ног).

Темы:

Истинная и мнимая дружба.

Обсуждение проблемной ситуации, составляем памятку – характеристику настоящего друга.

Упражнение «Незаконченные предложения по теме «Друг – это тот...»

Правила дружбы.

Сказка братьев Бондаренко «Солнечный зайчик».

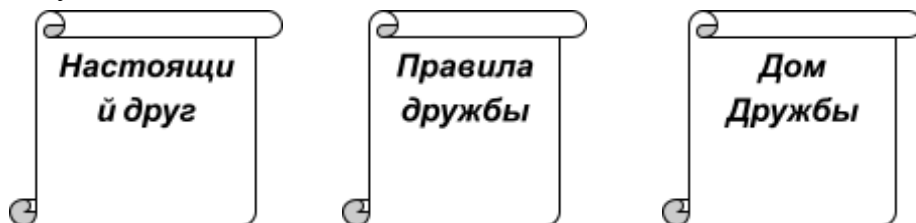
Обсуждаем сказку, размышляем о настоящем друге, каким он должен быть, и что мы должны делать, чтобы его не потерять. Разрабатываем правила дружбы.

«Дом Друзей».

Отрывок из мультфильма (м/ф «Чебурашка и Крокодил Гена»).

- Какой дом строили герои мультфильма? (Дом друзей)
- Зачем они строили этот дом? (Чтобы подружить одиноких людей и друзей)
- А что в итоге получилось? (Все подружились во время строительства)
- А теперь я предлагаю вам собрать Дом друзей из тех кирпичиков, качества которые необходимы для дружбы и записать эти качества.

4. Каждая группа сама подводит итоги, дает рекомендации по решению задачи и презентует их для всех остальных на «доске новостей»:



6. Завершение, обмен опытом и впечатлениями.

3. Заключение.

Тест «Какой я друг» (<http://tests.kulichki.com/onepage/character15.htm>).

Вывод. Высоко-высоко в горах жил пастух. Однажды в ненастную ночь к нему постучали трое.

– Хижина у меня маленькая, войдет только один. А кто вы? – спросил пастух.

– Мы – дружба, счастье и богатство. Кому открыть дверь – выбирай сам!

Пастух выбрал дружбу. Мораль этой притчи такова: Вошла дружба, пришло счастье, появилось и богатство. Пусть в вашей жизни, как в этой притче, у каждого в жизни будет хороший друг, а дружба принесет остальные земные блага.

Приложение. Проблемная ситуация

«...У Миши Андреева было два друга: Олег и Денис. Все в шутку называли их «три мушкетера». Они подружились еще в первом классе. У них было много общего: все трое собирали модели автомобилей, вдвоем бегали на тренировки в бассейн, вдвоем болели за «Спартак», все трое были влюблены в одну и ту же девочку. Но в седьмом классе их дружба дала трещину, и Миша понял, что придется выбирать, с кем дружить: с Олегом или с Денисом?»

С Олегом было всегда весело, легко и интересно. Родители давали ему деньги на карманные расходы, и Олег не вылезал из игровых автоматов. Он всегда звал с собой Мишу, щедро платил за двоих, и даже угощал мороженым в кафе. Иногда они вдвоем прибегали в «игровуху» вместо школы. И это было прикольно: все пацут на уроках, как негры на плантации, трясут «однорукого бандита» да еще и выигрывают деньги!

Дома у Олега всегда были самые новые компьютерные игры, самые последние музыкальные диски. Но главное, у него был совсем взрослый модный прикид. Одним словом, Олег был крутым пацаном, и Миша старался подражать ему во всем.

Ну а с Денисом они встречались теперь редко. Он продолжал ходить на плавание и говорил теперь только о нормативах да о своих спортивных результатах. В голове у него было полно всяких планов и целей. Но что самое противное – постоянно критиковал Мишу: за прогулы, за то, что бросил спорт, что не умеет выбирать друзей.

Вот Миша и подумал, что действительно пришла пора выбирать: или Олег или Денис». Кто из них истинный друг или мнимый?

Классный час 4. «Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»

Участники: обучающиеся 5-го класса, классный руководитель, психолог

Основная цель: дать детям представление о хорошем психологическом климате в коллективе; развивать умение правильно оценивать себя и других; формировать навыки культуры общения; воспитывать уважение к окружающим; способствовать повышению ценности каждого члена классного коллектива.

Форма проведения: Мировое кафе (Word Cafe)

*Без дружбы никакое общение между людьми
не имеет ценности (Сократ)*

Замысел проведения.

Предварительная работа: обучающиеся дома рисуют на предложенной классным руководителем заготовке в форме шестиугольника свой герб.

Классный руководитель предлагает прослушать песню Песня «Родина моя!», слова Р. Рождественский, музыка Д. Тухманов

Задание для детей: сопоставить главную мысль песни с высказываниями.

Вывод:

Я, ты, он, она, -

Класс наш – дружная семья!

Основная часть.

Организация формата Word Cafe

1. Поставьте парты по группам, как столики в кафе. Положите на каждый стол бумагу, ручку, маркеры, выделители текста и др.
2. Подготовьте вопросы для обсуждения: по одному для каждого стола.

Вопросы для обсуждения.

Я и мой класс. Почему не смотря на то, что мы все разные в классе, необходимо держаться вместе, быть единым целым?

Я и мой учитель.

Почему я веду себя по-разному у разных учителей? (Кто влияет на мое отношение к занятиям, к предмету?)

Взаимоотношения в коллективе.

Какими чертами характера, нормами общения должны обладать люди, чтобы сплотиться в хороший коллектив?

3. Разбейте класс на несколько групп (4- 5 человек в каждой). Объясните суть работы. Выберите в каждой группе «хозяина стола», возможно, это будет старшеклассник, родитель, педагог. Он будет фиксировать результаты обсуждения. «Хозяин стола» не переходит за другой стол, в отличие от остальных членов группы.
4. Проведите обсуждение в несколько раундов. Каждый раунд – 5-7 минут, начать можно с упражнений на сближение, настрой на работу в команде. После окончания каждого раунда группы переходят за другой стол, где «хозяин стола» знакомит вновь прибывших с итогами дискуссии предыдущей группы. Члены новой группы высказывают собственные мнения по данному вопросу.

Упражнения на сближение.

«Виноград».

Детям предлагается рассмотреть гроздь винограда, выбрать одну виноградинку и съесть. Потом проводится обсуждение о том, что виноградинки могут немного отличаться по размеру, форме, оттенку, но все вместе они образуют гроздь, к которой крепко прикреплены. Следует предложить детям порассуждать над вопросами:

Если бы виноградинки росли по отдельности, их бы кто-то замечал?

Что будет с виноградинкой, если она будет держаться на веточке некрепко?

Как ветру легче сорвать виноградинку с ветки: когда она отдельно или в составе большой грозди?

«Поменяйтесь местами»

Участники сидят в кругу. Ведущий предлагает поменяться местами (пересесть) всем тем, кто обладает общим признаком, например, все те, у кого ... (есть дома кошка, кто не любит горчицу, кто одет в красное, кто любит купаться и пр.). В случае, если одному из участников не хватает места, то он занимает место ведущего.

«Цветик – семицветик»

Дети встают, берутся за руки, образуя круг. Мы произносим слова из сказки: «Лети, лети, лепесток...» и т. д. После слов «Быть по моему вели!» один «лепесток» произносит пожелание классу или конкретному ученику и т. д.

Как бы хотели вы, чтобы наш класс был настоящим коллективом или просто группой людей, обучающихся вместе? А от кого это зависит?

Какими чертами характера, нормами общения должны обладать люди, чтобы сплотиться в хороший коллектив? (Вежливость, уважение к людям, готовность помочь и поделиться чем-то, внимание, чуткость, дружелюбие, ответственность, умение тактично

высказать свое мнение по поводу поведения одноклассников, умение сотрудничать, решать конфликты мирным путем).

5. В конце классного часа, когда участники побывали за всеми столами и вернулись за свой исходный, «хозяева столов» обобщают все идеи и озвучивают их. Классный руководитель записывает основные тезисы на доске. Делается общий вывод по каждому вопросу, например:

- один за всех и все за одного;
- с хорошим товарищем веселее при удаче, легче в беде;
- учителя - это люди, каждый день дающие нам новые знания, цените это;
- за школьную жизнь мы встретим немало учителей, и все они будут очень разными, будь готов к сотрудничеству со всеми;
- никогда не смейся над физическими недостатками людей;
- всегда и во всем помогай младшим и слабым;
- не забывай поблагодарить за оказанную тебе услугу.

6. Классный час заканчивается общим чаепитием, обменом впечатлений в свободной форме и составлением общего герба класса из гербов каждого члена коллектива.

Классный час 5. «Мир, в котором я живу, называется мечтой»

Участники: обучающиеся 5-го класса, классный руководитель, психолог

Основная цель: воспитывать культуру познания собственного внутреннего мира – мыслей, переживаний, желаний, целей, жизненных перспектив.

Форма проведения: творческая мастерская (Workshop, с использованием технологии кол-лаж).

*Человек должен мечтать, чтобы видеть смысл жизни.
(Вольтер)*

Замысел проведения.

Участники работают в одном конкретном проекте, который будет иметь законченный товарный вид. Это будет коллаж «Мир, в котором я хочу жить». На студийном воркшопе реализуется технология генерации идей по активностям, направленным на решение одной поставленной задачи, выполняемой творческой группой участников.

Основная часть.

1. «Неоконченные предложения».

Поговорите с детьми о мечтах, предложив им закончить такие фразы:

Люди обычно мечтают о...

Взрослые мечтают о...

Наша учительница мечтает о...

2. Беседа.

Мечты - это наши мысли-желания, которые кажутся нам недоступными и невозможными. Мечта - это первый шаг к цели! Мечта - это сила, это смысл жизни, это интерес к жизни, это наш «мотиватор». Без мечты нет цели, нет задач, нет движения.

Мечта (по словарю Ожегова): предмет желаний, стремлений, нечто, созданное воображением, мысленно представляемое.

Действительно, если у вас есть мечта, то нужно приложить усилия, чтобы она осуществилась. А не просто помечтать и забыть. Некоторые думают, чтобы осуществились их мечты, нужно подождать некоторое время, тогда желаемое, само собой станет действительностью. У таких людей мечты редко сбываются.

Если бы мы не мечтали, наша жизнь была бы серой, скучной, однообразной. Но следует заранее приучить себя к мысли, что чем выше мечта, тем труднее ее осуществить.

3. Творческая мастерская (Workshop).

/Фоном звучит Песня «Мир, в котором я живу», слова: Н. Платицына, музыка: В. Сушко/

Для работы над коллажем дети делятся на три группы:

I группа формулирует заголовок коллажа и несколько слоганов.

II группа подбирает или создает иллюстративный материал.

III группа работает над текстовым содержанием и общим оформлением коллажа.

Все три группы работают в направлениях – Я, Семья, Школа, Родина.

В результате творческой работы групп получается коллаж «Мир, в котором я хочу жить».

4. Заключение. Притча «Всё в твоих руках».

Литература для педагогов:

1. Учитель – ученик: от сердца к сердцу невидимая нить. Игры и упражнения по социальной адаптации школьников
Экспериментальный Центр антинаркотической профилактики
ЭФЛОКС. Сост. Г.Н. Тростанецкая, А.А. Гериш. Минобразования
России, 2003; ЭЦАП, 2003; Изд. «Эфлак», 2003.
2. Григорьева, Т. Г. Основы конструктивного общения: Методическое пособие для педагогов-психологов [Текст] / Т. Г. Григорьева, Л. В. Линская, Т. П. Усольцева.
– Новосибирск: Издательство Новосибирского университета, 1999. – 173 с.
3. Федоренко, Л. Г. Секреты общения [Текст] / Л. Г. Федоренко. – СПб. : КАРО, 2003.
– 192 с.
4. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; в 4-х томах. Т. 4. – М. : Генезис, 2001. – 160 с.
5. <https://podelkiruchkami.ru/origami-chelovek/>

Литература для обучающихся.

1. Лопатина А., Скребцова М. Притчи для детей и взрослых.
Кн.1-3. – М., Амрита-Русь, 2009
2. Ткачёва Т.Е. Психотерапевтические сказки для взрослых и детей.
– Ростов н/д: Феникс, 2014. – 93 с. – (Психология).

