



PROGRAMA ANUAL 2026

Espacio curricular: Historia

Año: 5° ESO

Profesora: Erika Kuruc

Contenidos

Eje articulador: Las Producciones Culturales

- Conocimiento de los cambios sociales operados en el mundo occidental en las décadas de 1950 y 1960, analizando de manera sistemática algunas producciones cinematográficas.
- Análisis de la violencia política en la Argentina de la segunda mitad del siglo XX, comprendiendo de manera crítica algunas obras literarias y cinematográficas.
- Identificación y análisis de las demandas y propuestas realizadas durante la segunda mitad del siglo XX y principios del siglo XXI por los movimientos indigenistas de América Latina.

Eje: La Organización del Poder Político

Unidad 1: Proyectos políticos imperialistas y anti-imperialistas

- Conocimiento e interpretación de las formaciones imperialistas del capitalismo, identificando y analizando fuentes históricas de carácter oficial, periodístico y artístico.
- Reconocimiento de las rebeliones y revoluciones populares contrarias a las formas políticas del imperialismo:
 - a) Analizando y valorando las transformaciones sociales impulsadas por la Revolución Bolchevique, el anarco-sindicalismo, los procesos de Descolonización, los regímenes Populistas Latinoamericanos, y el Movimiento Internacional de No Alineados.
 - b) Identificando e interpretando la emergencia de un pensamiento político anticolonial y anti-eurocéntrico.

Unidad 2: El Imperialismo Europeo y la crisis del modelo económico liberal

- Conocimiento del desarrollo de la Primera Guerra Mundial, y análisis del Tratado de Versalles y sus implicancias.



- La crisis del modelo liberal, desde fines del siglo XIX hasta la primera Posguerra, interpretando de manera crítica diferentes tipos de fuentes.
- Análisis de los regímenes totalitarios surgidos como consecuencia de la primera guerra mundial, interpretando diferentes fuentes.
- Identificación de las estrategias de política exterior implementadas por Estados Unidos en América Latina en el contexto de la Guerra Fría:
 - Analizando la Doctrina de la Seguridad Nacional
 - Interpretando los vínculos entre las Dictaduras Cívico-Militares y Washington.

Eje: La Organización Económica

Unidad 3: Construcción de la estructura económica de la producción

- Conocimiento de la crisis de 1929 y su impacto en América Latina y en particular en Argentina, interpretando desde los niveles económico, social y político, los efectos que tuvo dicha crisis en la sociedad.
- Identificación e interpretación de las diversas fases capitalistas, analizando la etapa liberal-imperialista, keynesiana y neoliberal.
- Valoración crítica del socialismo soviético y de las medidas redistributivas implementadas por los regímenes populistas latinoamericanos, comprendiendo sus alcances, aciertos y dificultades.
- Reconocimiento de los objetivos y límites del Desarrollismo en América Latina, analizando críticamente sus programas económicos y sus contradicciones.

Eje: El Tiempo Histórico

Unidad 4: Procesos históricos

- Identificación de los procesos históricos que se desarrollaron entre fines del siglo XIX y fines del siglo XX, analizando y valorando distintos períodos.
- Interpretación crítica de todas las formas de intolerancia, y discriminación, analizando muy especialmente los genocidios de fines del siglo XIX y del siglo XX.

Explicitación de conceptos tales como clases sociales, fracciones o sectores sociales y grupos de presión, interpretando con la ayuda de estos conceptos, como herramientas teóricas, distintos procesos históricos en clave de situaciones problemáticas.



-
- Análisis de la vulneración de los derechos sexuales, la discriminación y la violencia durante la Segunda Guerra Mundial.
- Análisis de las Dictaduras Cívico-Militares que se consolidaron en América Latina durante el contexto de la Guerra Fría, interpretando las claves de sus proyectos políticos y las razones para impugnarlas en términos morales
- Los movimientos sociales en el mundo bipolar. Movilizaciones internas en la Argentina Industrial. Los líderes de los movimientos sociales. La masa. Las resistencias: rebeliones y guerrillas. Movimientos sociales argentinos del siglo XXI.

Metodología:

- Dictado de clases, promoviendo la participación activa de los estudiantes.
- Búsqueda, lectura y selección de información pertinente para la elaboración de trabajos prácticos, grupales e individuales.
- Presentaciones en clase: trabajos prácticos grupales, individuales y exposición de reflexiones orales de los estudiantes respecto de los contenidos discutidos en clase y debates en grupos sobre distintas temáticas.
- Búsqueda de información: uso de fuentes, impresas y digitales, y citas.
- Proyección de fragmentos de películas o documentales acordes con las temáticas abordadas.
- Organización de la información: elaboración de mapas de ideas y cuadros sinópticos.
- Análisis de casos históricos y actuales.
- Elaboración de videos temáticos.

Recursos y materiales:

- Consulta de material bibliográfico disponible en el aula virtual en Classroom.
- Utilización de la Biblioteca virtual de la Institución educativa.
- Fragmentos de textos relevantes de los contenidos a tratar.
- Utilización de computadora personal u otra herramienta informática que se considere pertinente.
- Uso de la televisión en el aula para mostrar videos e imágenes que ayuden a representar los hechos e ideas tratados en clase.



Utilización de la pizarra, con el fin de exponer lo explicado, apuntando los conceptos
- relevantes de los temas desarrollados.

Criterios de Evaluación:

La evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje será permanente con la intención de efectuar los reajustes pertinentes a la propuesta, y reformular la propia práctica, retomando el proceso desde aquellos aspectos que hayan dificultado la comprensión.

Se observará la responsabilidad, el trabajo en el aula, la comprensión y ejecución de consignas.

Así como también de evaluarán:

- Entrega de actividades en tiempo y forma.
- Exposiciones orales grupales e individuales.
- Trabajos áulicos.
- Participación en debates sobre los contenidos abordados.
- Ejecución de consignas.
- Evaluaciones escritas.

Indicadores:

- ✓ Participación activa en clase para la realización de actividades propuestas.
- ✓ Correcta utilización de la Biblioteca virtual de la Institución educativa.
- ✓ Resolución y presentación en tiempo y forma de los trabajos solicitados.
- ✓ Uso del vocabulario disciplinar.
- ✓ Participación de los momentos de puesta en común y debate de los contenidos abordados.
- ✓ Exposiciones orales que den cuenta del manejo y dominio de los contenidos.
- ✓ Reflexiones elaborando escritos fundamentando lo desarrollado.
- ✓ Escucha activa, respeto y tolerancia hacia los compañeros y la docente.
- ✓ Respetar el Acuerdo Escolar de Convivencia.

Acuerdos áulicos y de área:

El Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales ha acordado:

- ✓ Los exámenes cuatrimestrales de los distintos espacios curriculares pertenecientes al Área de Sociales serán en formato escrito e individual; quedando habilitado la



posibilidad de otro tipo de formato previa entrega y aprobación del proyecto por parte de la Coordinación de Ciclo.

- ✓ Las evaluaciones por cuatrimestre tendrán un mínimo de dos (una escrita y una oral) las notas de trabajos prácticos tendrán un máximo de 4 por cuatrimestre.
- ✓ Los estudiantes deberán asistir a clase con el material de trabajo solicitado por el docente y la computadora.
- ✓ Los docentes deberán informar con claridad la fecha de entrega de los trabajos y las evaluaciones programadas, registrando en la planilla del libro de temas las fechas de las mismas y a través del Educloud.
- ✓ El canal oficial de comunicación con los estudiantes es a través del Classroom y el Educloud.
- ✓ Las evaluaciones, trabajos prácticos deberán cumplir con las pautas obligatorias y otros aspectos formales, garantizando criterios comunes y coherentes a nivel institucional.

Bibliografía del docente:

- Béjar, María Dolores (2011) Historia del Siglo XX. Buenos Aires. Editorial Siglo XXI.
- Buchrucker, C. y otros (2010) Glosario para el estudio de la Historia Contemporánea. Mendoza: Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo.
- Galeano, E. (1998) Las Venas abiertas de América Latina. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Hobsbawm, E. (1998) La era del capital 1848-1875. Buenos Aires: Edit. Crítica.
- Hobsbawm, E. (1998) La era del Imperio 1875-1914. Buenos Aires: Edit. Crítica.
- Hobsbawm, E. (1999) Historia del siglo XX, Buenos Aires: Edit. Crítica.
- Lajugie, J. (1987) Los sistemas económicos. Buenos Aires: Edit. Eudeba.
- OSZLAK, O. (2012) La formación del Estado argentino. Bs. As.: Editorial Ariel.
- ROMERO, J. L., (1984) Breve historia de la Argentina. Bs. As.: Huemul.
- ROMERO, L. A., (2012) Breve historia contemporánea de la Argentina. 1916-2010. Bs. As.: Fondo de Cultura Económica.

Bibliografía para el estudiante:

- Eric Hobsbawm (1998) Historia del siglo XX. Editorial Crítica
- Alonso, M. E y otros (2006). Historia. El Mundo Contemporáneo. Buenos Aires: Editorial Aique.



- Noticias periodísticas.
- Videos y películas temáticas.