

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI (MTsN) 7 AGAM**  
Batu Balantai Kecamatan Candung Kabupaten Agam



**TRY OUT MADRASAH (TO)**  
**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**  
**MADRASAH TSANAWIYAH**

**MATA PELAJARAN**

**Mata Pelajaran : SENI BUDAYA**

**WAKTU PELAKSANAAN**

**Hari/Tanggal :**  
**Jam :**

**PETUNJUK UMUM**

1. Isilah Lembar Jawaban Ujian Sekolah Anda sebagai berikut :
  - a. Nama Peserta pada kotak yang disediakan, lalu hitamkan bulatan dibawahnya sesuai dengan huruf di atasnya.
  - b. Nomor Peserta, Tanggal Lahir dan Paket Soal (lihat kanan atas sampul naskah) pada kolom yang disediakan, lalu hitamkan bulatan dibawahnya sesuai dengan angka/huruf di atasnya.
  - c. Hitamkan bulatan pada kolom Nama Mata Ujian yang sedang diujikan.
  - d. Nama Sekolah, Tanggal Ujian dan Bubuhkan Tanda Tangan anda pada kotak yang disediakan.
2. Tersedia waktu **90 menit** untuk mengerjakan paket soal tersebut.
3. Jumlah soal sebanyak **40 butir**, berupa **soal pilihan ganda, soal Benar atau Salah dan soal menjodohkan**
4. Periksa dan laporkan kepada pengawas ujian apabila terdapat lembar soal yang kurang jelas, rusak atau tidak lengkap.
5. Tidak diizinkan menggunakan kalkulator, HP, Tabel Matematika atau alat bantu lainnya.
6. Tidak diizinkan memberikan dan menerima bantuan dalam mengerjakan ujian.
7. Periksalah pekerjaan anda sebelum diserahkan kepada kepada pengawas ujian.

## SELAMAT BEKERJA

### A. Pilihan Ganda

**Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan menghitamkan salah satu huruf a, b, c, atau d pada lembar jawaban!**

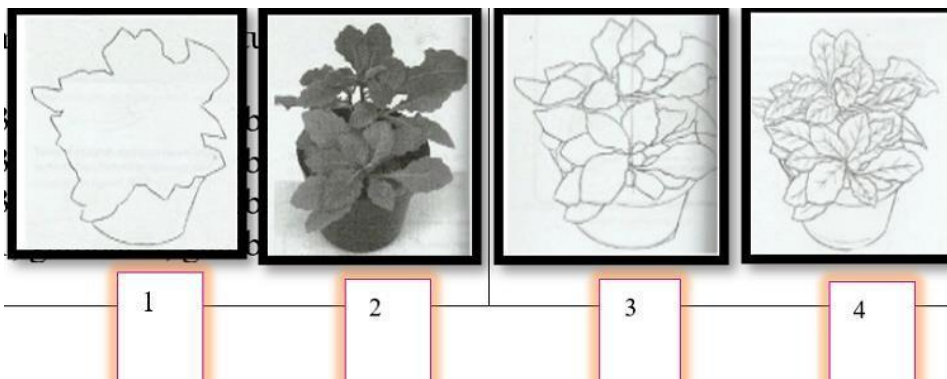
Latifah membuat sebuah gambar mesjid. Latifah memulainya dari unsur seni rupa yang paling sederhana yaitu berupa titik. Kemudian latifah menghubungkan dua buah titik sehingga terbentuk unsur seni rupa berikutnya yaitu garis. Garis-garis inilah yang kemudian menghasilkan sebuah bidang.

#### Soal 1

Berdasarkan stimulus di atas, ketika Latifah menggabungkan 2 buah bidang akan menghasilkan sebuah unsur seni rupa yaitu...

- A. Bidang
- B. Warna
- C. Tekstur
- D. Bentuk

Gambar Flora



#### Soal 2

Berdasarkan stimulus di atas Prosedur menggambar bentuk flora berikut ini yang benar adalah ...."

- A. gambar 3, gambar 2, gambar 4, gambar 1
- B. gambar 3, gambar 2, gambar 4, gambar 1
- C. gambar 3, gambar 2, gambar 4, gambar 1
- D. gambar 1, gambar 3, gambar 4, gambar 2

Gambar Model



Dalam menggambar model terdapat beberapa teknik yang dapat digunakan. Seperti teknik linear, dusel, arsir, pointilis, blok, plakat, dan aquarel.

#### Soal 3

Teknik yang digunakan dalam contoh gambar model pada stimulus di atas adalah ...

- A. Karikatur
- B. Blok(siluet)
- C. Kartun
- D. Decorative

Dalam buku pelajaran fiqih terdapat gambar yang menjelaskan tata cara berwudhuk. Dengan melihat gambar tersebut anak lebih memahami tata cara berwudhuk yang benar. Gambar tata cara berwudhuk tersebut berfungsi untuk lebih memperjelas materi.

**Soal 4.**

Berdasarkan stimulus di atas termasuk kepada gambar ....

- A. ilustrasi
- B. model
- C. bentuk
- D. perspektif

Mona melihat iklan komik di handphonnya. Kemudian mona membaca komik tersebut hingga selesai. Rupanya cerita pada komik tersebut sangat menghibur dan lucu.

**Soal 5**

Jenis komik yang dibaca oleh mona adalah ....

- A. Komik buku
- B. Komik strip
- C. Komik komplikasi
- D. Komik web

Lukisan



Gambar 1



Gambar 2

Aliran seni lukis terdiri dari representatif, deformatif, dan non representatif.

**Soal 6**

Berdasarkan stimulus di atas, aliran seni lukis yang terdapat pada gambar 2 di atas penggambarannya sulit dikenali, termasuk...

- A. Deformatif
- B. Non representatif
- C. Representatif
- D. Naturalisme

Patung Pahlawan Revolusi yang terdapat di Lubang Buaya merupakan patung yang dibuat untuk mengenang kejadian dan pengorbanan para pahlawan Revolusi.

**Soal 7**

Patung tersebut termasuk patung...

- A. Religi
- B. Monumen
- C. Arsitektur
- D. Dekorasi

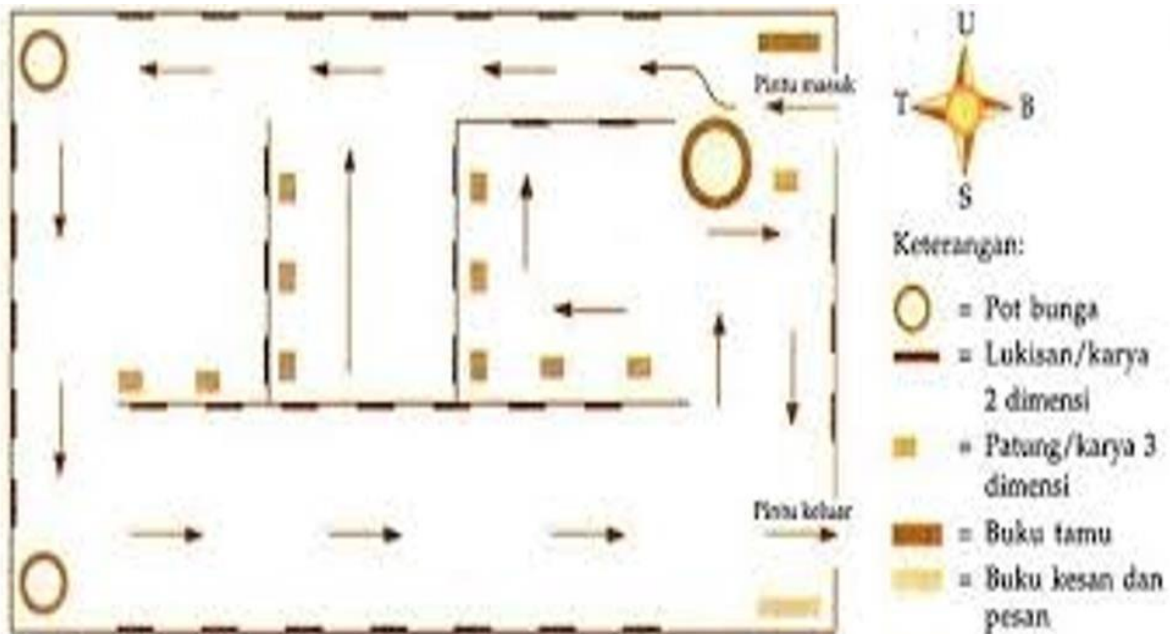
Seni grafis mempunyai 4 teknik yaitu cetak tinggi, cetak dalam, cetak datar, cetak saring.

**Soal 8**

Pernyataan yang benar dari proses cetak tersebut adalah...

- A. Cetak tinggi menggunakan klise atau alat cetak yang akan menghasilkan gambar dari bagian yang menonjol
- B. Cetak dalam menggunakan bahan screen atau kain yang dilapisi bahan peka cahaya
- C. Cetak saring, pada bagian yang dalam dimasukkan tinta kemudian tempelkan kertas di atasnya
- D. Cetak datar, contohnya stempel

Denah Pameran



**Soal 9**

Berdasarkan stimulus di atas, jenis pameran berdasarkan karya yang di pameran, termasuk kepada ....

- A. Pameran tunggal
- B. Pameran homogen
- C. Pameran heterogen
- D. Pameran kelompok

**Soal 10**

Berdasarkan stimulus gambar denah pameran jumlah karya lukisan yang di pameran adalah ....

- A. 35
- B. 36
- C. 37
- D. 38

Kelas VII.1 MTsN 7 Agam yang berjumlah 32 orang, menampilkan sebuah lagu pada acara pentas seni dengan menggabungkan suara sopran, tenor, dan alto.

**Soal 11**

Bentuk penampilan ini disebut...

- A. Canon
- B. Nasyid
- C.. Akapela
- D.. Paduan suara

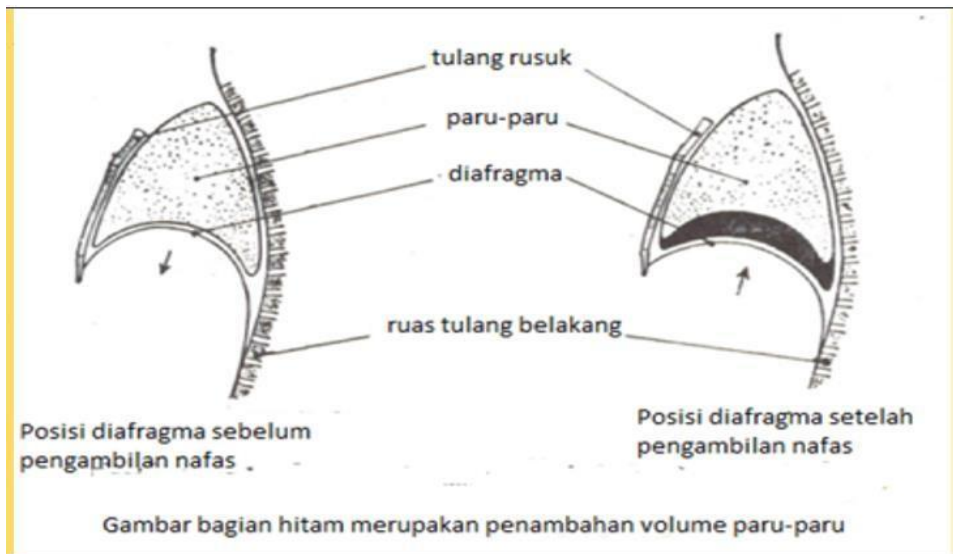
Kelas VII. 1 MTsN 7 Agam menampilkan nyanyi secara berkelompok dengan jumlah masing-masing kelompok 4 orang.

**Soal 12**

Jenis musik yang ditampilkan adalah ...

- A. Trio
- B. Kwartet
- C. Kuintet
- D. Paduan suara

## Teknik Pernafasan



Pernapasan ini memungkinkan untuk dapat mengatur keluar masuknya udara sesuai dengan apa yang kita inginkan dan sangat berpengaruh pada teknik bernyanyi

### Soal 13

Yang dapat disimpulkan dari gambaran pernapasan tersebut adalah ....

- A. Kualitas suara menjadi stabil, karena udara dibantu pengaturannya oleh sekat rongga dada; Pemenggalan kalimat lagu menjadi sempurna karena kita dapat mengatur kapan kita harus bernapas dan mengakhiri kalimat lagu; Produksi suara lebih bagus; Pengaturan dan penggunaan napas lebih efektif.
- B. Kualitas suara tidak stabil, karena udara dibantu pengaturannya oleh sekat rongga perut; Pemenggalan kalimat lagu yang sempurna karena kita dapat mengatur kapan kita harus bernapas dan mengakhiri kalimat lagu; Produksi suara lebih bagus; Pengaturan dan penggunaan napas lebih efektif
- C. Kualitas suara yang stabil, karena udara dibantu pengaturannya oleh sekat rongga dada; Pemenggalan kalimat lagu tidak sempurna karena tidak dapat mengatur kapan kita harus bernapas dan mengakhiri kalimat lagu; Produksi suara tidak bagus; dan Pengaturan penggunaan napas tidak efektif
- D. Kualitas suara yang stabil, karena udara dibantu pengaturannya oleh sekat rongga perut; Pemenggalan kalimat lagu yang sempurna karena kita dapat mengatur kapan kita harus bernapas dan mengakhiri kalimat lagu; Produksi suara tidak bagus; dan Pengaturan penggunaan napas tidak efektif

### Soal 14

Jika semua lubang recorder ditutup, maka nada yang dihasilkan adalah nada

- A. G                      C. F
- B. A                     D. C

Lirik lagu Sipatokaan  
*Sayang sayang si patokaan*  
*Matego tego gorokan sayang*  
*Sayang sayang si patokaan*

*Matego tego gorokan sayang*

*Sako mangeno tanah man jauh  
Mangemo milei lek lako, sayang  
Sako mangeno tanah man jauh  
Mangemo milei lek lako, sayang*

**Soal 15**

Lagu diatas berasal dari daerah....

- A. Kalimantan Barat
- B. Kalimantan Timur
- C. Nusa Tenggara Barat
- D. Sulawesi Utara

Alat Musik Tradisional



Gb.1 Kecapi  
Sasando



Gb.2 Angklung



Gb.3



Gb.4 Saluang

Jenis alat musik daerah bisa dipilah pilah berdasarkan sumber bunyinya, cara memainkan dan bentuk.

**Soal 16**

Berdasarkan gambar diatas, gambar 1 termasuk kedalam kelompok alat musik...

- A. Idiofon
- B. Cordofon
- C. Membranofon
- D. Aerofon

Baca dengan seksama pernyataan berikut!

Anton mengikuti lomba solo song di SMKN Bukittinggi. Anton bernyanyi dengan menirukan suara instrumen, harmonisasi yang terdengar rumit. Pada bait terakhir Ari memberikan ornamen dengan cara melembutkan nada. Pengembangan ornamentasi tersebut bertujuan agar lagu terdengar tidak membosankan dan lebih menarik yang dilakukan secara spontan.

**Soal 17**

Berdasarkan stimulus di atas, Ari telah melakukan improvisasi....

- A. melodis
- B. ritmis
- C. harmonis
- D. Dinamika

**Soal 18**

Jenis lagu yang dinyanyikan oleh Ari adalah....

- A. Pop
- B. Jazz
- C. Rock
- D. Dangdut

**Soal 19**

Susunan akor G mayor adalah ....

- A. G - B - D
- B. G - Bes - D
- C. G - A - C
- D. G - B - Dis

Permainan ansambel kelas IX terdiri dari 30 orang memainkan recorder, 5 orang pianika, 3 orang drum, 15 orang recorder, 7 orang gitar.

**Soal 20**

Susunan akor C mayor adalah ....

- A. C - E - G
- B. C - Ees - G
- C. C - E - Ges
- D. C - D - E

Unsur ekspresi, gerak dan musik pengiring merupakan elemen yang harus tampil dalam tarian untuk memberikan kekuatan suasana tarian sesuai temanya.

**Soal 21**

Ekspresi merupakan salah satu elemen yang merupakan bagian aspek...

- A. Wiraga
- B. Wirama
- C. Wirasa
- D. Wirupa

**Soal 22**

Penari melakukan gerakan berguling, termasuk dalam gerakan pada level ...

- A. Lanjutan
- B. Sedang
- C. Rendah
- D. Tinggi

Musik pengiring tari ada yang berasal dari alat musik dan ada yang berasal dari tubuh sipenari. Tari Saman identik dengan gerakan tangan dan musik yang berasal dari dalam tubuh penarinya sendiri.

**Soal 23**

Musik pada tari Saman termasuk musik...

- A. Eksternal
- B. Instrumen
- C. Internal
- D. Vokalia

Laila, Mira, dan Azizah akan menampilkan karya tari pada acara pentas seni. Pada gerakan di motif kedua, laila berdiri di sudut kiri depan, Mira berada di sudut kanan belakang, dan Azizah berada diantara kedua temannya tersebut

**Soal 24**

Berdasarkan stimulus di atas pola lantai yang dibentuk oleh ketiga penari tersebut adalah...

- A. Horizontal
- B. Vertikal
- C. Lurus
- D. Diagonal

Kelas 8.1 menampilkan tari yang terdiri dari 4 orang penari yang mempunyai keterkaitan gerak antara penari yang satu dengan yang lainnya. Dua orang penari melakukan gerak menyerang dan dua orang lainnya melakukan gerak menangkis.

**Soal 25**

Tari tersebut termasuk jenis tari...

- A. Tunggal
- B. Berpasangan
- C. Kelompok
- D. Tari kreasi

Kelas 9 berlatih tari kreasi. Tari kreasi terdiri dari tari kreasi kerakyatan, klasik, dan modern. Sewaktu latihan siswa tersebut melakukan gerakan yang sederhana dan mudah di pahami.

**Soal 26**

Berdasarkan stimulus di atas siswa tersebut menampilkan tari kreasi....

- A. Klasik
- B. Tradisional
- C. Bebas
- D. Modern

**Soal 27**

Tari kreasi modern umumnya menggunakan bentuk panggung proscenium. Ciri-ciri panggung proscenium adalah...

- A. Yang terbuka hanya sisi depan
- B. Keempat sisinya terbuka
- C. Sama tinggi dengan penonton
- D. Yang terbuka adalah sisi depan dan belakang

Pertunjukan tari Tradisional tidak hanya gerakannya saja yang indah untuk dilihat, tapi kostum dan property yang digunakan juga sangat mendukung. Fungsi kostum dan property pada tarian antara lain dapat membantu menghidupkan perwatakan penari dalam peranannya. Sekaligus membantu keindahan gerak penari.

**Soal 28**

Selendang yang diikatkan di pinggang penari dari awal sampai akhir menari dan tidak dijadikan media gerak berfungsi sebagai....

- A. Perlengkapan
- B. Tata rias
- C. Property
- D. Busana

**Soal 29**

Tari kreasi klasik banyak menggunakan pola lantai garis lurus. Yang termasuk bentuk pola lantai garis lurus di bawah ini adalah....

- A. Spiral
- B. Zig zag
- C. Setengah lingkaran
- D. Lingkaran

**Soal 30**

Memudahkan gerak, memperjelas karakter penari termasuk fungsi.....dalam tari

- A. Busana
- B. Rias
- C. Property
- D. Musik pengiring

**A. Soal Benar Salah**

Untuk soal nomor 31 s/d 36. Cermati dengan seksama pernyataan yang diberikan dengan menentukan pernyataan tersebut benar atau salah dengan menyilangi pilihan B atau S pada lembaran jawaban yang disediakan!

Kelas 7.1 menampilkan lagu daerah secara vokal group di depan kelas. Mereka menampilkan secara berkelompok dengan jumlah perkelompok ada yang 3 orang, 4 orang dan 5 orang.

**Soal 31**

Berdasarkan stimulus di atas

| No | Pernyataan | Jawaban |
|----|------------|---------|
|    |            |         |

|   |                                                                  |       |       |
|---|------------------------------------------------------------------|-------|-------|
| 1 | Penampilan vokal group yang terdiri dari 3 orang disebut trio    | Benar | Salah |
| 2 | Penampilan vokal group yang terdiri dari 4 orang disebut kwartet | Benar | Salah |
| 3 | Penampilan vokal group oleh 5 orang disebut paduan suara         | Benar | Salah |

Mona sangat senang membaca komik di handponnya dengan memakai jaringan internet.

Karena

seringnya mona membaca komik di handponnya, mona terinspirasi untuk belajar membuat komik secara sederhana di kertas yang hanya terdiri dari beberapa panel saja.

**Soal 32**

Berdasarkan stimulus di atas

| No | Pernyataan                                                      | Jawaban |       |
|----|-----------------------------------------------------------------|---------|-------|
| 1  | Komik yang dibaca mona termasuk komik komplikasi                | Benar   | Salah |
| 2  | Komik yang dibuat mona termasuk komik strip                     | Benar   | Salah |
| 3  | Komik strip adalah komik yang hanya terdiri dari beberapa panel | Benar   | Salah |

Indonesia kaya dengan keanekaragaman lagu daerah. Seperti lagu daerah kerakyatan, klasik atau dolanan. Diantara lagu tersebut ada lagu Bareh Solok, lagu Ampar-Ampar Pisang, lagu Pok Ame-Ame, dan lain lain

**Soal 33**

Berdasarkan stimulus di atas

| No | Pernyataan                                         | Jawaban |       |
|----|----------------------------------------------------|---------|-------|
| 1  | Lagi Bareh Solok termasuk jenis lagu daerah klasik | Benar   | Salah |
| 2  | Lagu Ampat-Ampar Pisang berasal dari Jawa Barat    | Benar   | Salah |
| 3  | Lagu Pok Ame-Ame termasuk jenis lagu dolanan       | Benar   | Salah |

Aliran seni lukis ada 3 yaitu representatif, deformatif dan non representatif. Lukisan yang berjudul Keteguhan Memory merupakan lukisan beraliran deformatif yang penggambarannya melebihi lebihkan kenyataan.

**Soal 34**

Berdasarkan stimulus di atas

| No | Pernyataan                                                                  | Jawaban |       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| 1  | Aliran lukisan deformatif adalah aliran yang penggambarannya sulit dikenali | Benar   | Salah |
| 2  | Penggambaran lukisan tersebut bergaya surealisme                            | Benar   | Salah |
| 3  | Pelukisnya adalah Affandi                                                   | Benar   | Salah |

Susunan akor minor terdiri dari nada dasar, interval ters kecil dan kwint murni. Susunan akor mayor terdiri dari nada dasar, interval ters besar dan kwint murni.

**Soal 35**

Berdasarkan kriteria tersebut maka:

| No | Pernyataan                          | Jawaban |       |
|----|-------------------------------------|---------|-------|
| 1  | Susunan akor A minor adalah A-Cis-E | Benar   | Salah |
| 2  | Susunan akor E mayor adalah E-G-b   | Benar   | Salah |
| 3  | Susunan akor D minor adalah D-F-A   | Benar   | Salah |

**Soal 36**

Kelas 8 menampilkan tari tradisional kerakyatan pada acara hari guru di halaman sekolah.

| Pernyataan                                                     | Jawaban |       |
|----------------------------------------------------------------|---------|-------|
| Pola lantai yang cocok digunakan adalah garis lurus            | Benar   | Salah |
| Ciri gerak tari tradisional kerakyatan adalah sederhana        | Benar   | Salah |
| Tempat menampilkan tari tersebut termasuk panggung proscenium. | Benar   | Salah |

**B. Menjodohkan**

Untuk soal nomor 37 s/d 40. Pasangkan pernyataan berikut dengan jawaban yang benar dengan cara menyilangi A, B atau C dari pilihan jawaban !

Dalam bernyanyi harus memperhatikan sikap badan dan teknik vokal (intonasi, artikulasi dan pernafasan). Mulut harus dibuka  $\pm 3$  jari dan teknik pernafasan yang digunakan bisa menghasilkan suara yang berkualitas, karena udara dibantu pengaturannya oleh sekat rongga dada; Pemenggalan kalimat lagu menjadi sempurna karena kita dapat mengatur kapan kita harus bernapas dan mengakhiri kalimat lagu, Produksi suara lebih bagus, Pengaturan dan penggunaan napas lebih efektif.

**Soal 37**

Berdasarkan stimulus di atas

| Pernyataan                                            | Pilihan Jawaban                              |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Pernafasan yang baik untuk bernyanyi adalah....       | A. Intonasi<br>B. Artikulasi<br>C. Diafragma |
| Mulut harus dibuka $\pm 3$ jari termasuk ke dalam.... |                                              |

Alat Musik



Gb.1 Kecapi Sasando



Gb.2 Angklung



Gb.3



Gb.4 Saluang

**Soal 38**

Berdasarkan stimulus di atas

| Pernyataan                                         | Pilihan Jawaban                        |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Alat musik pada gambar 1 dimainkan dengan cara.... | A. Digesek<br>B. Aerofon<br>C. Dipetik |
| Alat musik pada gambar 4 termasuk jenis....        |                                        |

Ari mengikuti lomba solosong di SMKN Baso. Ari bernyanyi dengan suara keras, ekspresif dan powerfull. Pada bait terakhir Ari memberikan improvisasi dengan cara penambahan nada dengan jarak yang berdekatan.

**Soal 39**

Berdasarkan stimulus di atas

| Pernyataan                                                    | Pilihan Jawaban                      |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Ari telah melakukan improvisasi....                           | A. Melodis<br>B. Harmonis<br>C. Rock |
| Berdasarkan pernyataan di atas Ari menyanyikan jenis lagu.... |                                      |

Pertunjukan tari kreasi tidak hanya gerakannya saja yang indah untuk dilihat, tapi kostum dan property yang digunakan juga sangat mendukung. Fungsi busana dan property pada tarian antara lain dapat membantu menghidupkan perwatakan penari dalam peranannya. Sekaligus membantu keindahan gerak penari.

**Soal 40**

Berdasarkan stimulus di atas

| Pernyataan                                                                                                                      | Pilihan Jawaban                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| Selendang yang diikatkan di pinggang penari dari awal sampai akhir menari dan tidak dijadikan media gerak berfungsi sebagai ... | A. Property<br>B. Busana<br>C. Tata rias |
| Sapu tangan yang digunakan penari waktu melakukan gerak berfungsi sebagai....                                                   |                                          |

