

**Judul artikel dalam bahasa Inggris dan dilengkapi dengan
judul bahasa Indonesia yang diletakkan dalam tanda kurung**

[Tuliskan judul artikel dalam bahasa Indonesia di sini]

Nama Penulis Pertama^{a)}, Nama Penulis Kedua^{b*)}, Nama Penulis Ketiga^{b)}, Nama Penulis
Selanjutnya^{c)}

a) Afiliasi Penulis Pertama dan Alamat lengkap

b) Afiliasi Penulis Kedua dan Ketiga (ditulis satu jika sama), Alamat lengkap

c) Afiliasi Penulis Selanjutnya dan Alamat lengkap

***)Corresponding author:**

Nama Penulis Kedua

Alamat lengkap, dan nomor telepon/fax.

Email: corr-author@email.com

ABSTRACT

Authors are asked to make abstracts in two languages (English and Indonesian), each in one double-spaced paragraph using Arial 12 pt, which summarizes the important points of the manuscript with a word count in the range of 250-300 words. Abstract must contain at least the background, research objectives, research methods, results, and conclusions. No references are cited in the abstract, including any illustrations.

Penulis diminta untuk membuat abstrak dalam dua bahasa (Inggris dan Indonesia), masing-masing dalam satu paragraf dengan spasi ganda menggunakan Arial 12 pt, yang merangkum poin-poin penting dari naskah dengan jumlah kata dalam kisaran 250-300 kata. Abstrak harus berisi setidaknya tentang latar belakang, tujuan penelitian, metode penelitian, hasil, dan kesimpulan. Tidak ada referensi yang dikutip dalam abstrak, termasuk ilustrasi apapun.

Keywords: penulis diminta untuk menyediakan 3-5 kata kunci dalam bahasa Inggris yang dipisahkan dengan titik koma.

PENDAHULUAN

Artikel ditulis dengan menggunakan huruf Arial ukuran 12 ppt dengan spasi ganda seperti yang dicontohkan dalam template ini. Pendahuluan harus menyajikan informasi terkini yang berkaitan erat dengan topik artikel yang bersumber dari hasil penelitian terdahulu yang diperoleh dari sumber pustaka primer, misalnya dari jurnal atau prosiding seminar ilmiah, sangat disarankan yang terbit paling lama 10 tahun yang lalu.

Pustaka harus dirujuk di dalam teks dengan menggunakan nomor rujukan di dalam kurung siku [1], yang berurutan nomornya sesuai dengan urutan dirujuk dalam teks. Jika rujukan berganda dituliskan terpisah dengan menggunakan tanda koma [1], [2], dan [3]. Jika diperlukan, maka nama belakang penulis ditulis sebelum nomor rujukan, seperti ditulis oleh Abut [3]. Rujukan yang ditulis oleh dua penulis maka harus ditulis seperti contoh berikut, Buzo dan Gray [2]. Sementara itu, penulis lebih dari tiga cukup ditulis penulis pertamanya dan ditambah dengan "dkk." sehingga menjadi Fenty, dkk. [1].

Pustaka yang dirujuk dalam tabel dan gambar harus ditulis dengan cara yang sama seperti disebutkan di atas. Tata cara penulisan pustaka pada Daftar Pustaka untuk artikel

prosiding [1], jurnal [2] dan buku [3] dapat mengacu pada contoh di bagian akhir pedoman ini. Penulis lebih dari satu ditulis lengkap semuanya.

METODE PENELITIAN

Sub-Judul 1

Bagian ini bisa terdiri dari beberapa sub-judul tergantung keperluan, namun hanya satu level sub-judul yang diizinkan. Pada bagian ini penulis dapat menyampaikan semua aspek dalam metode penelitiannya: alat dan bahan, prosedur kerja, teknik sampling, analisis data dan lain sebagainya. Setiap sub-bagian disampaikan dengan singkat dan jelas agar peneliti lain bisa mereplikasi jika diperlukan.

Sub-Judul 2

Semua peralatan, bahan, perangkat lunak, yang digunakan selama percobaan harus disediakan informasi secara detail. Misalnya, jika penulis menggunakan sebuah instrumen harus diikuti dengan jenis/tipe/seri dan negara produsennya (tuliskan dalam tanda kurung) misalnya” Potentiostat (Amel 433, Italy)”. Jika penulis menggunakan bahan kimia maka harus disebutkan nama bahannya diikuti nama produsen dan negara asal, misalnya.... “metanol (Astra Zeneca, UK)”.

Sub-Judul 3

Semua rumus/formula yang dicantumkan harus dibuat menggunakan *equation tool* dari fitur pengolah kata yang digunakan, dan diberi nomor segera setelah rumus ditampilkan. Jika ada lebih dari satu rumus, maka nomor rumus harus dalam urutan numerik. Persamaan ditulis rapat kiri dan diberi nomor persamaan di sebelah kanan. Setiap simbol yang digunakan harus dijelaskan definisinya setelah simbol tersebut ditampilkan pertama kali. Berikan satu spasi sebelum dan sesudah persamaan

$$(x + a)^n = \sum_{k=0}^n \binom{n}{k} x^k a^{n-k} \dots\dots\dots (1)$$

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \dots\dots\dots (2)$$

HASIL DAN DISKUSI

Sub-Judul 1

Hasil penelitian secara umum dapat diringkas dalam beberapa paragraf. Penyajian hasil dapat berupa gambar, tabel atau bentuk lain disertai penjelasan seperlunya. Pilih penyajian hasil yang efektif dan hindari redundansi penyajian. Hindari pengulangan penyampaian metode di bagian hasil ini, namun fokus pada temuan utama yang perlu disampaikan ke pembaca. Apapun yang disampaikan pada bagian hasil ini harus objektif dan faktual.

Sub-Judul 2

Bagian diskusi dapat disampaikan menyatu dengan penyajian hasil, namun bisa juga terpisah. Bagian diskusi pada umumnya terdiri dari beberapa paragraf. Paragraf awal bisa menjadi ringkasan dari temuan penelitian. Paragraf selanjutnya mulai membahas temuan tersebut dalam konteks literatur/pustaka dari hasil penelitian sebelumnya yang relevan dan berikan penjelasan lengkap mengapa itu dianggap penting. Pada bagian diskusi ini penulis berkesempatan untuk menafsirkan temuannya, meletakkannya dalam konteks literatur/temuan saat ini, di tempat lain atau di waktu sebelumnya. Mengapa penelitian ini berarti? Mengapa hasil yang diperoleh penting? Bagaimana cara menggunakannya? Diskusi seharusnya tidak hanya berupa tinjauan pustaka. Fokus pada penelitian lain yang terkait langsung dengan penelitian ini. Penulis sebaiknya mempertimbangkan implikasi penelitiannya di masa depan nanti dengan prediksi dan asumsi yang masuk akal. Pada

bagian terakhir pembahasan/diskusi seyogyanya penulis menyampaikan komentar kesimpulan dari penelitian ini.

Sub-Judul 3

Tabel harus dalam format tabel (bukan gambar) dan dibuat tanpa garis vertikal, tidak dicetak tebal, dan dalam format numerik yang sesuai, lihat contoh (Tabel 1). Sementara itu obyek lain seperti kurva, grafik, peta, skema, ilustrasi dan foto semuanya disebut sebagai "Gambar" harus tersedia dalam resolusi dan kualitas yang baik. Tabel dan Gambar harus diberi nomor berurutan dengan angka Arab sesuai urutan kemunculannya dalam teks naskah. Setiap Tabel dan Gambar harus memiliki judul deskriptif yang sesuai dengan isi Tabel/Gambar. Tabel atau gambar tersebut harus dirujuk paling tidak sekali dalam teks.

Penempatan Tabel dan Gambar dalam template ini adalah di bagian akhir dari naskah (setelah referensi) atau disediakan dalam file terpisah. Jangan menempatkan Tabel dan Gambar dengan cara menyisipkan ke dalam teks atau mengikuti teks, copyeditor kami yang akan menempatkannya pada posisi yang tepat pada saat produksi file akhir yang diformat siap untuk penerbitan online.

KESIMPULAN

Bagian kesimpulan merupakan intisari ringkasan dari temuan penting penelitian. Jangan mengulangi isi teks dari hasil atau diskusi. Namun uraikan komen atas kelebihan dan kekurangan dari temuan yang diperoleh serta kemungkinan aplikasinya. Kesimpulan sebaiknya juga menyebutkan pentingnya temuan yang diperoleh. Tidak ada sub-judul dalam bagian ini.

UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

Tuliskan ucapan terima kasih dengan bahasa baku, misalnya, “Penulis mengucapkan terima kasih kepada Direktorat Pendidikan Tinggi, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia yang telah memberikan dukungan finansial melalui Program Riset Merdeka tahun anggaran 2020/2021”. Penulis juga diperkenankan menyampaikan ucapan terima kasih kepada sponsor penyedia dana atau sarana/prasarana penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

Pustaka referensi yang dirujuk dalam teks harus ditulis dalam daftar referensi ini sesuai urutan kemunculannya dalam teks. Jangan menuliskan referensi yang tidak pernah dirujuk dalam teks. Gunakan fitur referensi dari pengolah kata atau perangkat lunak lain seperti Mendeley, Zotero, Endnote dan sebagainya untuk mengatur rujukan/sitasi dan daftar referensinya. BST menggunakan *citation style* IEEE yang bisa dipilih dari perangkat lunak tersebut. Penulis sangat disarankan untuk tidak mengatur rujukan/sitasi ini secara manual. BST menyarankan penulis merujuk paling tidak 15 referensi dengan komposisi 80% adalah referensi primer dan terbit paling lama 10 tahun yang lalu. Berikut ini adalah beberapa contoh penulisan pustaka dari berbagai jenis sumber pustaka yang umum dirujuk dalam suatu artikel ilmiah.

- [1] G. Eason, B. Noble, and I. N. Sneddon, “On certain integrals of Lipschitz-Hankel type involving products of Bessel functions,” *Phil. Trans. Roy. Soc. London*, vol. A247, pp. 529–551, April 1955. **(Artikel dalam Jurnal)**

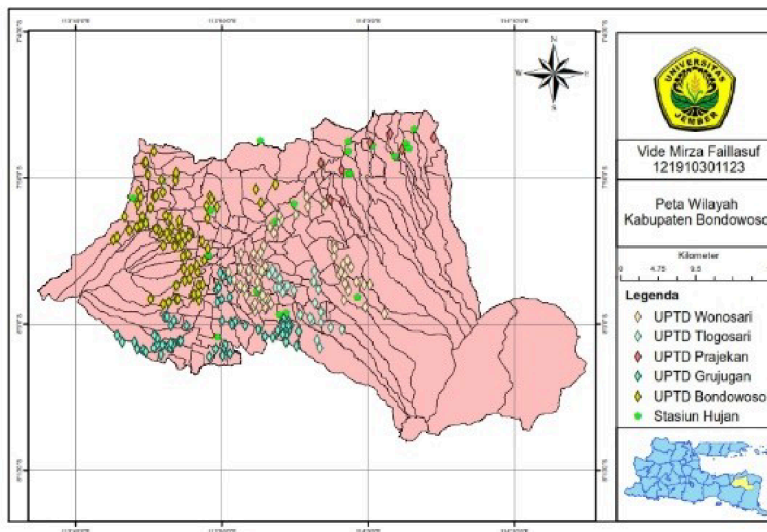
- [2] A. Buzo and R.M. Gray, "An algorithm for vector quantizer design," *IEEE Transactions on Communications*, vol. 28, pp. 84-95, January 1980. **(Artikel dalam Jurnal)**
- [3] M. Fanty, P. Schmid, and R. Cole, "City name recognition over the telephone," in *Proc. International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing*, vol. I, (Minneapolis, U.S.A.), pp. 549-552, April 1993. **(Artikel dalam Prosiding)**
- [4] J. Clerk Maxwell, *A Treatise on Electricity and Magnetism*, 3rd ed., vol. 2. Oxford: Clarendon, 1892, pp.68–73. **(Buku: dengan edisi dan volume/jilid)**
- [5] M. Young, *The Technical Writer's Handbook*. Mill Valley, CA: University Science Books, 2002. **(Buku)**
- [5] I. S. Jacobs and C. P. Bean, "Fine particles, thin films and exchange anisotropy," in *Magnetism*, vol. III, G. T. Rado and H. Suhl, Eds. New York: Academic, 1963, pp. 271–350. **(Chapter/Bab dalam Buku)**

TABEL

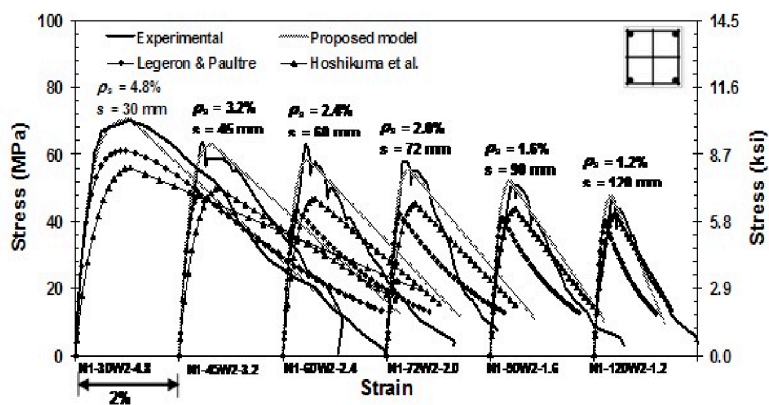
Tabel 1. Resistansi dasar dan gas target dari beberapa sensor gas

Sensor	Resistansi Dasar (Ohm)	Gas target
MQ 135	1000	oksigen
MQ 133	2000	dinitrogen oksida
MQ 231	2500	metana
MQ 712	1200	amonia
MQ 613	3000	karbon dioksida
MQ 825	4000	nitrogen dioksida

GAMBAR DAN KETERANGANNYA



Gambar 1. Tulislah keterangan gambar singkat dan jelas



Gambar 2. Tulislah keterangan gambar singkat dan jelas, lengkapi dengan keterangan untuk legend, absis dan ordinat serta satuan yang sesuai.