

Мистецтво 9 клас

Щоб досіднатися до відеоуроку переходимо за покликанням

<https://meet.google.com/cig-wkyk-unv>

08.05.2023

Тема. Мистецтво в діалозі культур.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-uroku-mistectvo-dla-ucniv-9-klasu-mistectvo-v-dialozi-kultur-448265.html>

Творче завдання. Створення переліку артефактів, які варто розташувати в Інтернеті - просторі віртуального світового музею “Великі досягнення людства”

24.04.2023

Тема. Збереження мистецьких надбань: музеї, галереї, бібліотеки. Музей, художній музей, картинна галерея. Віртуальні екскурсії залами музеїв світу: Лувр, Прадо, Уффіці, Дрезденська картинна галерея, Британський музей. Національний художній музей України.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://docs.google.com/presentation/d/1QHnaty4VNV4Z0dMRcrF3ihyKxsFBeG97/edit?usp=sharing&ouid=108600508486017547621&rtpof=true&sd=true>

17.04.2023

Тема. Збереження мистецьких надбань: музеї, галереї, бібліотеки. Культурно-мистецька спадщина. Історико-культурні заповідники України. Пам’ятки України зі списку світової спадщини ЮНЕСКО. Віртуальний тур дерев’яними церквами України зі світової спадщини ЮНЕСКО.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://docs.google.com/presentation/d/1QHnaty4VNV4Z0dMRcrF3ihyKxsFBeG97/edit?usp=sharing&ouid=108600508486017547621&rtpof=true&sd=true>

Віртуальний тур дерев’яними церквами України зі світової спадщини ЮНЕСКО. <https://churches.authenticukraine.com.ua/ua/>

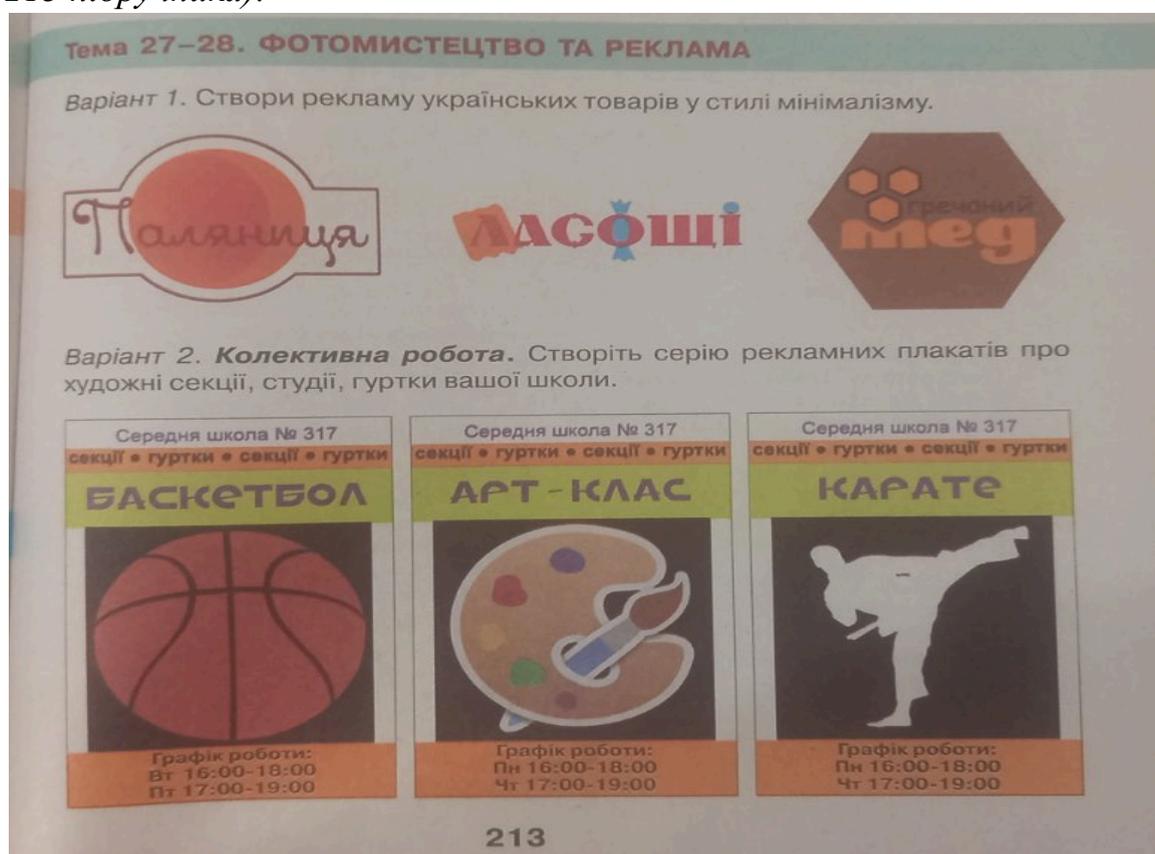
10.04.2023

Тема. Реклама. Багатонаціональний вплив на суспільство. Види реклами: комерційна і соціальна, креативна, гіперболізована, у стилі мінімалізму, антиреклама. Локальна, регіональна і міжнародна реклама. Засоби розповсюдження рекламної продукції. Ефективність реклами. Рекламний дизайн. Білборд. Бренд.

Переглянути презентацію за покликання

<https://docs.google.com/presentation/d/1kMxpjpUylH-mR8nSscWfclz8fJ4m6hJ4/edit?usp=sharing&oid=108600508486017547621&rtpof=true&sd=true>

Творче завдання. Створення серії рекламних плакатів про художні секції, студії, гуртки школи (для прикладу можна скористатися додатком с. 213 підручника).



Орацювати підручник с. 174-179.

13.03.2023

Тема. Телебачення: погляд у світ. Телевізійне кіно. Телесеріал. Відеомистецтво. Телереклама. Мистецький вплив телереклами. Теледебати, телеміст. Музичні відеокліпи. Розважальні телепрограми,

ток-шоу, реаліті-шоу, талант-шоу. Актуальні проблеми та специфічні засоби сучасних шоу-програм. Проекти українського телебачення.

Творче завдання. Створення і демонстрація музичного відеокліпу

27.02.2023

Тема. Українське кіно. Жанрово-тематична розкутість вітчизняного кінематографа. Комедійний фільм “За двома зайцями” режисера Віктора Іванова. Історичні фільми про долі видатних діячів України різних часів. Воєнна тема у творчості Леоніда Бикова.

Переглянути презентацію за покликання
<https://sway.office.com/yJ7j7AysD3oCkAE0>

Узагальнення і систематизації знань. Тестові завдання. (обмежений час 30 хв) <https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=3429534>

20.02.2022

Тема. Українське кіно. Екранізація популярних вистав.

Переглянути презентацію за покликання
<https://docs.google.com/presentation/d/1V90Uwir4NXGqNtQutc4OzYgEtHLBxKnf/edit?usp=sharing&oid=108600508486017547621&rtpof=true&sd=true>

школи Школа італійського кіно. Українське кіно. (office.com)

Творче завдання. Виготвлення постера або рекламного буклета для українського кіно.

13.02.2023

Тема. Професії і школи у кінематографі. Особливості провідних шкіл кінематографа. Голлівуд - центр кіновиробництва. засновник американської мультиплікації Волт Дісней.

Переглянути презентацію за покликання
<https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-shkoli-u-kinematografi-105270.html>

Творче завдання. Творчий експеримент із зображенням облич типажів аніме (зображення міміки персонажів). Додаткова інформація по творчому завдання в підручнику с. 212, тема 21-22.

30.01.2023

Тема. Жанри і стилі кіно. Мюзикл. Екранізація. Музична комедія. “Вестсайдська історія” - кіноверсія бродвейського мюзиклу. Ендрю Ллойд Веббер. Рок-опера “Ісус Христос - суперзірка”. Мюзикл “Кішки”, “Привид опери”.

Сприймання творів муз. мистецтва: Фрагменти з кіноопери Дж. Верді “Ріголетто” (Лучано Паваротті) <https://youtu.be/xCFEk6Y8TmM> , “Отелло” (Пласідо Домінго); Ендрю Ллойд Веббер “The Phantom of the Opera”, кліп із Сарою Брайтман і Стівом Харлі; Ендрю Ллойд Веббер “Memory” (“Кішки”) https://www.youtube.com/watch?v=c1w8S3O-o3Y&ab_channel=%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE ; “Do not Cry for Me? Argentina” (“Евіта”) у виконанні Мадонни.

Цікаві факти про кіно <https://sway.office.com/czY62EaTzTJFxNwr?ref=Link>

Гра “Перший мільйон” <https://learningapps.org/view16450107>

Творче завдання. Створити рекламу мюзиклу.

23.01.2023

Тема. Жанри і стилі кіно. Кіножанри. Фантастика. Фентезі (кінотрилогія «Володар перснів»), антиутопія («Сталкер»), кіберпанк (кінокартина «Матриця»). Кінокартина «Матриця». Бойовик («П'ятий елемент»), трилер, мелодрама («Ромео і Джульєтта»), комедія (Пародія «Суперфорсаж!»), вестерн, детектив, екшн, містика. Арт хаус. Культова кінотрилогія «Володар перснів». Напрями авангарду в кіно.

Переглянути презентацію за покликання <https://vseosvita.ua/library/prezentacia-do-uroku-mistectvo-dla-ucniv-9-klasu-z-anri-ta-stili-kino-399807.html>

Творче завдання. Уявіть себе сценаристами. Запропонуйте тему і сюжет для фантастичного кінофільму в жанрі антиутопії, фентезі або кіберпанку

16.09.2023

Тема. Мова і види кіномистецтва. Ера звукового кіно. Виразальні художні засоби та можливості кіно. Кадр, монтаж, різноплановість, ракурс, трюк, спецефекти. Блокбастер. Комп'ютерна графіка. Аніматроніка.

Технологічний прорив у кінематографі - «Аватар» Джеймса Кемерона. Саундтрек. Кінопремії та кінофестивалі («Оскар», «Золотий глобус», «Золотий лев», «Молодість»)

Переглянути презентацію за покликання

<https://naurok.com.ua/prezentaciya-z-mistectva-dlya-9-klasu-do-urokiv-17-18-z-temi-istoriya-kinematografa-3441.html>

Сприймання творів муз. мистецтва: Дж. Горнер. Саундтреки з к-ф «Аватар», «Титанік». Дж. Вільямс. Саундтрек з к-ф «Зоряні війни»

Творче завдання. «Продюсер». Укласти власний список акторів для різних номінацій кінопремії «Оскар».

09.01.2023

Тема. Екранні мистецтва. Форми поширення мистецтва. Мова і види кіномистецтва. Кіномистецтво та його твори, кіноіндустрія. Основні види кіно: художнє (ігрове), мультиплікаційне (анімаційне), документальне і наукова популярне кіно. Хроніка, публіцистика. Повнометражні та короткометражні фільми. Рекламні фільми та відеокліп. Історія кіно, брати Люм'єри. Німе кіно, ефект стоп-кадру. Титри, тапер. Шедевр німого кінематографа-чорно-білий фільм «Земля» Олександра Довженка. Класик німого кіно Чарлі Чаплін.

Переглянути презентацію за покликання

<https://naurok.com.ua/prezentaciya-z-mistectva-dlya-9-klasu-do-urokiv-17-18-z-temi-istoriya-kinematografa-3441.html>

Гра «Кіномистецтво» (для узагальнення теми)

<https://wordwall.net/play/9282/386/468>

Творче завдання. «Актори німого кіно». Придумати сюжет та відтворити його (групова робота).

19.12.2022

Тема. Постмодернізм.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://sway.office.com/OBZFeySLM09UxEVP?ref=Link&loc=play>

Виконати тестові завдання для узагальнення за I семестр

<https://naurok.com.ua/test/join?gamecode=5132583>

Завдання виконують всі!

Працюємо асинхронно.

05.12.2022

Тема. Повернення до ідеалів краси минулого. Неокласицизм. Ампір. Неовізантизм. Арт-деко. “Американське відродження”. Еклектизм. Еклектика в українській архітектурі.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://naurok.com.ua/povernennya-do-krasi-minulogo-prezentaciya-100451.html>

Творче завдання. Розробити ескізи оформлення дитячого одягу у стилі “примітивізм”. За бажанням використати мотиви творів М.Приймаченко (підручник с. 211).

18.11.2022

Тема. Вітчизняні пам’ятки мистецтва середньовіччя. Візантійський стиль в українському мистецтві.

Переглянути презентацію за покликанням

Творче завдання . Розглянути українські храми і порівняти їх з шедеврами романського зодчества західно-європейських країн.

07.11.2022

Тема: Лабіринтами художньої абстракції. Абстракціонізм. Неопластицизм. Лірико-емоційна абстракція Василя Кандинського. Супрематизм Казимира Малевича.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://sway.office.com/qCtIWHNDuJ4FF6dKu?ref=Link&loc=play>

Творче завдання. Міні-розповідь. Власне тлумачення змісту картини К.Малевича “Чорний квадрат”.

Опрацювати підручник Тема 9-10 (с.62-67).

17.10.2022

Тема: Митці авангарду: кубізм. Сезанівський, аналітичний і синтетичний період кубізму. Колаж. Улюблені мотиви у творчості кубістів.

Переглянути презентацію за покликанням

Творче завдання. Колаж на тему музики у стилі кубізму з різноманітних матеріалів.

10.10.2022

Тема: Мінливість вражень імпресіоністів. Художня мова імпресіонізму у творчості українських митців. Постмодернізм.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://naurok.com.ua/prezentaciya-postmodernizm-suchasni-mistecki-praktiki-mistectvo-9-klas-99811.html>

Творче завдання. Серія замальовок однієї зі споруд рідного краю — школи, церкви, театру тощо в різному освітленні (кольорові олівці)

03.10.2022

Тема: Мінливість вражень імпресіоністів. Народження нового живопису.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://sway.office.com/8Y6rBIYnqTx0YG2t?ref=Link&loc=play>

Творче завдання. Малюнок у стилі імпресіонізм на тему «Музика Дебюсі. Кольорові враження»

19.09.2022

Тема: Символізм - вступ у ХХ століття. Основні принципи символізму, символічні ідеї у поезії, театрі, музиці та живописі.

Переглянути презентацію за покликанням

<https://naurok.com.ua/prezentaciya-simvolizm---vstup-u-xx-stolittya-183832.html>

Гра “Знайди пару” <https://learningapps.org/view13724565>

Творче завдання. Міні-розповідь за картиною

<https://sway.office.com/qCtIWHDuJ4FF6dKu?ref=Link&loc=play> Миколи Реріха «Небесний бій»

12.09.2022

Тема: Школи і лідери європейського модерну. Коріння модерну у графіці (Обрі Вінсент Бердслі, Альфонс Муха). Модерн у живописі (Густав Клімт). Українське образотворче мистецтво початку ХХ ст. (Казимир Сіхульський, Модест Сосенко). Риси модерну в творчості художника-графіка Георгія Нарбута. Декоративно-прикладне мистецтво модерну.

Творче завдання. Ескіз меблів у стилі модерн

05.09.2022

Тема: Школи і лідери європейського модерну. Від модерну до модернізму. Характерні ознаки стилю. Гротеск. Урбанізація. Своєрідність архітектури модерну. Зразки модерну в архітектурі різних країн (Віктор Орт, Ектор Гімар, Отто Вагнер). Самобутність українського модерну (Іван Левинський, Василь Кричевський, «гуцульська сецесія», Владислав Городецький). Вершина світового модерну - творчість Антоніо Гауді

Переглянути презентацію за покликанням

<https://naurok.com.ua/prezentaciya-z-mistectva-shkoli-i-lideri-mistectva-dlya-9-klasu-34472.html>

Творче завдання. Синквейн «Модерн»