

Рекомендації

щодо участі у щорічному обласному фестивалі-конкурсі «Зимовий МІХ»

Обласний фестиваль-конкурс «Зимовий МІХ» проводиться у дистанційному форматі з метою створення і реалізації культурно-мистецьких ідей на зимову тематику та презентації творчих досягнень аматорської художньої творчості Миколаївщини, які охоплюють широке коло мистецьких напрямків: хореографічне, театральне, музичне, образотворче, декоративно-ужиткове мистецтво і медіаторчість.

Організатори

Управління культури, національностей та релігії Миколаївської обласної державної (військової) адміністрації;
Миколаївський обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи (за згодою).

До участі у Фестивалі-конкурсі запрошуються аматорські вокально-хорові, інструментальні, театральні, фольклорні, хореографічні колективи, окремі виконавці, майстри образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва закладів культури клубного типу дитячої, дорослої та змішаної вікових категорій, що популяризують твори зимової тематики.

Порядок проведення фестивалю-конкурсу та вимоги до виступів

Конкурс проводиться у номінаціях:

- «Театральна хуртовина»;
- «Зимові вихиляси»;
- «Морозний передзвін»;
- «Зимові візерунки»;
- «Зимовий кадр».

Учасники всіх номінацій презентують фестивально-конкурсні виступи на зимову тематику, реалізуючи їх за різними напрямками художньої творчості (театр, хореографія, музика, образотворчість, декоративно-ужиткова творчість, медіаторчість).

У номінації «Театральна хуртовина» учасники презентують театралізоване обрядове дійство зимового циклу (вертепи, різдвяно-новорічні композиції, колядування, щедрування, маланкування, посівання, віншування), уривки з вистав на задану тему, уривки з авторських новорічних вистав, мюзиклів, шоу-програм. Допускається: виконання пісень під фонограму (+1), спецобробка звуку та монтаж. Загальна тривалість виступу **до 7 хвилин**.

У номінації «Зимові вихиляси» учасники презентують один хореографічний номер зимового циклу (мюзикл, сюжетний, стилізований, побутовий танець, танцювальне шоу, хореографічно-вокальна композиція, танцювальні фрагменти з обрядових дійств тощо) за вільно обраним видом хореографічного мистецтва. Загальна тривалість виступу учасника **до 4 хвилин**.

У номінації «Морозний передзвін»:

- учасники вокального напрямку (вокально-хорові, фольклорні дитячі і дорослі колективи та окремі виконавці - солісти 18+) представляють один номер (колядки, щедрівки, новорічні пісні, вокально-музичні композиції тощо) під інструментальний супровід, «a cappella» або фонограму (-1). **Не допускається** виконання пісень під фонограму (+1), а також монтаж відео, аудіо та спеціальна комп'ютерна обробка голосу. Загальна тривалість виступу **до 4 хвилин**;
- учасники інструментального напрямку (інструментальні колективи, вокально-інструментальні гурти, ансамблі «Троїсті музики», духові оркестри, ансамблі народних інструментів, окремі виконавці-інструменталісти дорослі 18+) представляють один інструментальний номер (композицію, попури на тему пісень зимового циклу, виступ з вокалістом тощо). Виконання творів під фонограму (+1), спецобробка звуку та монтаж відео не допускається. Загальна тривалість виступу учасника **до 5 хвилин**.

У номінації «Зимові візерунки» - майстри та студії презентують одну світлину із зображенням фестивально-конкурсних виробів традиційного та сучасного мистецтва (живопис, графіка, скульптура, декоративний розпис, валяння, паперова лоза, вишивка, різьблення, гончарство, квілінг, ткацтво, лялька, витинанка, кераміка, соломоплетіння, батик, народна та сувенірна іграшка, скульптура, дизайн, пап'є-маше тощо). До участі у **номінації «Зимові візерунки»** приймаються лише авторські роботи, створені за власним задумом і виконані самостійно; роботи, скопійовані з інтернет-ресурсів чи готових шаблонів, **не оцінюються**.

У номінації «Зимовий кадр» учасники можуть презентувати творчі роботи у наступних форматах:

- «Відеокліпи» – презентація авторського горизонтального відео за сюжетом, вільно обраним учасником, з обов'язковим використанням монтажних прийомів (до сюжетної лінії, зміни кадрів, текстового та музичного супроводу, анімації, кольорового сприйняття тощо). Музичне оформлення відео довільне (інструментальний супровід, фонограма, a cappella). Загальна тривалість презентації відео **до 5 хвилин**;

- «ТікТок Бум» – презентація авторського вертикального відео за сюжетом, вільно обраним учасником. Загальна тривалість презентації відео **до 5 хвилин**;

- «Сторітелінг у 60 сек» – відео, де учасники розповідають захоплюючу емоційну історію, вміщуючи її в хвилину та дотримуючись розкадровки для чіткого та повного викладу подій. Загальна тривалість презентації відео **до 5 хвилин**;

- «Косплей і персонажі» – відео, в якому учасники відтворюють образи відомих персонажів із фільмів, ігор чи інших медіа і демонструють креативність у костюмах та акторській грі. Загальна тривалість відео **1-2 хвилини**.

Зйомка творчих робіт має здійснюватися у будь-якому естетично відповідному інтер'єрі або екстер'єрі, якщо це не впливає на якість звуку. За умови наявності декількох локацій, можливе використання багатокамерної зйомки. Сценічне вбрання виконавців має відповідати естетиці публічного виступу. Дозволяється використовувати зовнішній мікрофон (без обробки аудіосигналу).

За умови невідповідності відеозапису вимогам Фестивалю-конкурсу або якщо відеоматеріал записано не в повному обсязі – фестивально-конкурсна програма учасників не оцінюється.

3. Учасники Фестивалю-конкурсу номінацій «Театральна хуртовина», «Зимові вихиляси», «Морозний передзвін» і «Зимовий кадр» мають завантажити якісне відео (професійної або аматорської зйомки) конкурсної програми на відеохостинг YouTube.

Учасники Фестивалю-конкурсу номінації «Зимові візерунки» розміщують світлини творчих робіт на Googl-диску **обов'язково з наданням відкритого доступу** до завантажених світлин. Роботи подаються виключно у вигляді фотографії у форматі jpg (розмір не менше 800 x 600 пікс).

Всі учасники фестивалю обов'язково надають посилання на розміщення своїх творчих доробків у реєстраційній формі заяви.

Якщо фото та відео не відкривається або не підлягає конвертації чи переформатуванню, заявка не приймається.

Посилання на соціальні мережі та надання фото у форматах doc, docx або будь-яких інших форматах не допускаються.

Подання конкурсантами заявки, фестивально-конкурсного відео або фотоматеріалу є підтвердженням і прийняттям усіх умов цього Положення.

Заявка на участь у Фестивалі-конкурсі подається шляхом заповнення відповідної Google форми у розділі «Анонси» на вебсайті Миколаївського обласного центру народної творчості та культурно-освітньої роботи за посиланням: <https://ocnt.com.ua/category/afisha/> **не пізніше 12 січня 2026 року**.

Критерії оцінювання виступів

1. Виступи учасників Фестивалю-конкурсу оцінюються від 1 до 5 балів, у кожній номінації за наступними критеріями:

- оригінальність ідейно-художнього задуму відповідно фестивально-конкурсній тематиці;

- виконавська вправність/володіння технікою виконання творчої роботи;

- артистизм та креативність виконавської подачі (сценічна культура; нестандартність творчого мислення і поведінки; використання спецефектів, костюмів, декорацій тощо).