

СЦЕНАРІЙ ЛІТЕРАТУРНОГО ВЕЧОРА **«Любов, поезія і музика єдині»**

Мета: поглибити й узагальнити знання студентів із літератури, сприяти активізації пізнавальних інтересів, розвивати зв'язне мовлення, увагу та спостережливість; виховувати любов до літератури.

Хід заходу

Викладач:

Все начинается с любви...
Твердят :«Вначале было слово».
А я провозглашаю снова:
Все начинается с любви!
Все начинается с любви:
И озаренье, и работа,
глаза цветов,
глаза ребенка –
все начинается с любви.
Все начинается с любви.
С любви!
Я это точно знаю.
Все, даже ненависть –
родная и вечная сестра любви.
Все начинается с любви:
мечта и страх, вино и порох.
Трагедия, тоска и подвиг –
Все начинается с любви.
Весна шепнет тебе: «Живи».
И ты от шепота качнешься.
И выпрямишься.
И начнешься.
Все начинается с любви!
(*Р.Рождественский*)

Сьогодні ми з вами поговоримо на тему «Любов, поезія і музика єдині». Згадаємо історії кохання великих людей, послухаємо пісні, подискутуємо . Скажіть, будь ласка, що для вас означає слово кохання?
(студенти висловлюють свою думку і записують на стікерах)

Кохання... ніхто і ніколи не в змозі буде до кінця пояснити, що ж це таке. Це велика загадка життя, яку прагнуч розгадати не один мудрець, не один поет оспівав його, проникаючи в його глибини.

І не завжди зрозумієш, чи те, що постукало в твою душу, справжнє почуття. І кожен відповідь шукає у власному серці. Немає жодної мови, якою б

не оспівували любов у різних її проявах: любов до жінки, любов до Батьківщини, любов до природи – це все прояви безсмертної людської душі.

Студент :1 Вдалині від тебе не тужу, не плачу,
Розуму не трачу, як тебе побачу,
А проте, як часом довго не стріваю,
Все чогось сумую, все когось шукаю.
І в журбі до серця підплива питання:
Чи це тільки дружба, а чи це кохання?
(Адам Міцкевич)

Викладач: А може пошукаємо відповідь на сторінках вічної книги - Біблії. Адже Борис Пастернак назвав її «Записной тетрадью человечества».

Студент 2: Найрозумнішим царем Біблія вважає царя Соломона. І не тільки найрозумнішим, а й найбагатшим, найкрасивішим. А його «Пісня пісень» до сьогодні є неперевершеним шедевром.

Студент 3: Поклади мене, як печатку на серце своє, як печать на рамено своє, бо сильне кохання, як смерть, бо заздрощі непереможні немов той шеол, - його жар – жар вогню, воно полум'я Господа! Води великі не зможуть згасити кохання, ані ріки його не заллють!

Викладач: А все через кохання, яке тривало всього 7 днів. Кохання великого царя Соломона і 16-річної дівчини із виноградняка - Суламіфі. Сім днів, які зробили Соломона найщасливішим на світі.

Романс «На заре ты её не буди»

Викладач: Страшно втрачати коханих, але і життя без кохання схоже на засохше дерево, що росте на кам'янистому ґрунті. І, можливо, саме тому кожне покоління намагається розкрити його вічну таємницю, а письменники і поети всіх часів і народів оспівують його у своїх творах.

Студент 1: Давньогрецькі боги не змогли встояти перед палким коханням Пігмаліона і подарували талановитому митцю незабутню мить щастя. А Галатея із холодної обожнюваної скульптури в обіймах свого творця перетворилася у теплу і ніжну жінку.

Студент 2: Щоб повернути кохану Евридику, Орфей зійшов у царство тіней. І навіть Аїд і Персефона не змогли встояти перед чарівністю звуків його музики, сповнених коханням, і дозволили вивести кохану із царства мертвих.

Студент3: А вірна Пенелопа роками очікувала свого Одисея, обманюючи претендентів на свою руку. Заповнюючи хвилини чекання, вдень вона ткала покривало, а ночами розпускала його. Тільки Одисей був спроможний зробити її щасливою.

Студент4: Чарівна Беатріче розпалила вогонь кохання у душі великого митця Данте Аліг'єрі, який зробив її ім'я безсмертним.

Студент 5: На балу Ромео протягнув руку Джульєтті, і світ зник для них. І навіть ворожнеча батьків не змогла стати перешкодою для них, бо в їх серцях поселилося кохання. Вони добровільно прийняли смерть, яка стала єдиним виходом, щоб бути разом.

Студент 6: А маленька Герда, відмовившись від добра і багатства, пройшла довгий шлях через страх, сніги і заметілі, щоб повернути свого названого брата, розтопивши його льодяне серце.

Студент 7: Пушкінська Тетяна з трепетним почуттям освідчилася у листі Онегіну. Цей приклад наслідують Тетяни XX і XXI століть.

Студент 8: Нас дивує, що Андрій Болконський так і не зрозумів Наташу Ростову в її прагненні любити не колись, а тепер - вже сьогодні...

ПІСНЯ

Викладач: Згадаємо, як 20-е століття захоплювалося романтичною історією, описаною в відомій рок-опері «Юнона і Авось». Так називалися два кораблі, які відправлялися на Аляску. Їх супроводжував 40-літній Рязанов, який нещодавно поховав свою дружину і втратив сенс життя. І все ж доля подарувала йому ще одне кохання до 16 – річної американської дівчини Кончити, яка відмовилася від свого нареченого, тим самим кинувши виклик суспільству. Але не судилося їм бути разом. Все своє життя Кончита чекала повернення коханого з Росії, давши обітницю мовчання. Вона так і не дізналася про те, що смерть Рязанова стала перешкодою для їх зустрічі.

САГА «Ты меня на рассвете разбудишь»

Викладач: Кохання - незбагненне почуття. Іноді трапляється так, що воно спочатку наділяє своєю милістю, а потім зникає. З часом розумієш, що потрібно дякувати долі за те, що воно було.

І, як відлуння цього кохання, в душі звучить його мелодія.

Вальс «Мы – эхо»

Викладач: Ви скажете, що все це витвір мистецтва, а в житті все інакше. Ну що ж, давайте пройдемося життєвими шляхами великих людей. Франческо Петрарка все своє життя присвятив одній жінці, оспівуючи своє кохання до неї. 366 віршів. Стільки, скільки днів у високосному році. І хоча вона була реальною жінкою, та для нього залишилася недосяжною.

Студент 1: Благословенні будьте, день і рік,

І мить, і місяць, і місця урочі,

Де спостеріг я ті саяливі очі,

Що зав'язали світ мені навек!

Благословен вогонь, що серце пік

Солодкий біль опечаленої ночі

І лук Амура, що в безоболочці

Пускав у мене струн ясний потік!

(Ф.Петрарка)

Викладач: Найвидатніший класик любовної лірики Вільям Шекспір присвятив коханням до жінки більшість своїх невмирущих творів. Ми пропонуємо Вам послухати один із найвідоміших сонетів «Її очі не схожі на зірки»

Читання вірша англійською та російською мовами.

Олександр Пушкін за своє життя закохувався багато разів. Цілком зрозуміло, що тільки він міг так чуттєво і проникливо виразити своє захоплення жіночою красою і неповторністю!

Студент 1:

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.
В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты,
Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.
В глуши, во мраке заточенья
Тянулись тихо дни мои
Без божества, без вдохновенья,
Без слов, без жизни, без любви.
Душе настало пробужденье:
И вот опять явилась ты,
Как мимолётное виденье,
Как гений чистой красоты.
И сердце бьётся в упоенье,
И для него воскресли вновь
И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слёзы, и любовь.

Викладач: Марина Цветаева. Поетеса. Та перш за все, це жінка, яка кохала. І заради кохання пройшла тяжкі випробування.

Студент : Я тебя отвоюю у всех земель, у всех небес,
Оттого, что лес моя колыбель, и могила – лес,
Оттого, что я на земле стою – лишь одной ногой,
Оттого, что я о тебе спою – как никто другой.
Я тебя отвоюю у всех времен, у всех ночей,
У всех золотых знамен, у всех мечей,
Я ключи закину и псов прогоню с крыльца –
Оттого, что в земной ночи я вернее пса.

Викладач: Багато її віршів покладено на музику. І , саме, музика робить з цього алмазу поезії справжній діамант.

Романс « Мне нравится »

Викладач: Кохання підкоряло серця не тільки поетів і письменників. Йому підвладні всі.

Студент 1: Іван Айвазовський, український художник- мариніст, був великим меценатом. Щороку у Вербну неділю люди приносили йому оберемки квітів. Серед них завжди був кошик розкішних конвалій. Його приносив літній чоловік.

Студент 2: Цьому передувала така історія. Одного разу, на молодого Айвазовського ледь не наїхала карета, в якій знаходилася молода дама. Це була французька балерина Марія Тальйоні. Їх погляди зустрілися. З часом закоханий Айвазовський просив її руки, але балерина відмовила, обравши служіння мистецтву.

Студент 1: Минув час. В останні хвилини свого життя Марія Тальйоні просила князя Трубецького щороку в Вербну неділю посилати Айвазовському кошик конвалій від жінки, яка в цей день відмовилася від його кохання, хоча все життя її серце належало тільки йому.

Пісня «Миллион алых роз»

Викладач: Кохання торкається сердець усіх без винятку людей.: Американський президент Рональд Рейган 50 років засипав свою кохану Ненсі листами, сповненими любові. А коли хвороба почала позбавляти його пам'яті, він написав два останні листи: « У мене є декілька коханих жінок. Одна – це перша леді, яка вносить чарівність у найсухіші офіційні церемонії. Друга - на фотографії тримає на руках хворе дитя, яке дивиться на неї з тим же благоговінням, як і я сам. Третя - наділена талантом перетворювати будь-яке місце в затишне сімейне гніздечко. Четверта – компаньйонка, яка їздить зі мною верхи і любить посидіти коло вогнища. Є ще чуттєва дамочка, чиї очі так легко наповнюються сльозами. Яке щастя, що всі ці жінки мого життя – це ти!»

Студент 1:

Чем станет любовь твоя:
Песней,
Хлебом,
Кипящей сталью,
Соколом в поднебесье,
Морем за дальней далью?
Или, сорвавшись с выси,
Камнем в глубь сердца канет?
От нас от самих зависит.
Чем любовь наша станет!

(Л.Татьяничева)

С1: Трепет сердець.
С2: Очікування щастя.
С3: Палкі поцілунки.
С4: Сплетіння рук.
С1: Єднання душ.
С2: Погляд у зоряне небо.
С3: Відчуття польоту.
С4: Романтика запалених свічок.
Всі разом: Все це КОХАННЯ.
С1: Тихе і спокійне.
С2: Трепетне і ніжне.
С3: Палке і героїчне.
С4: Єдине і неповторне.

С1: Те, якого кожен прагне, про яке кожен мріє, яке робить людей щасливими, яке входить у вічність, бо не підвладне часу.

Викладач: Кохайте! Будьте коханими! І нехай кохання пробуджує в вас бажання відірватись від землі і злетіти до небес!

Пісня «Відірватись від землі» (Наталія Могилевська)

