GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:		Grade Level:	IV
	Teacher:	File created by Sir BIENVINIDO C. CRUZ JR	Learning Area:	MAPEH
	Teaching Dates and Time:	OCTOBER 10 – 14, 2022 (WEEK 8)	Quarter:	1ST QUARTER

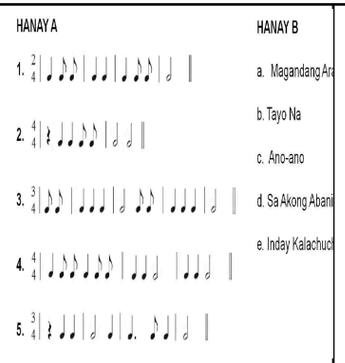
WEEK 8	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I..LAYUNIN					
A. Pamantayang Pangnilalaman	Demonstrate understanding of concepts pertaining to rhythm and musical symbols	Demonstrates understanding of lines, texture, and shapes; and balance of size and repetition of motifs/patterns through drawing	Demonstrates understanding of participation and assessment of physical activities and physical fitness	Understands the importance of following food safety principles in preventing common food-borne diseases Understands the nature and prevention of food borne diseases	Demonstrates understanding of participation and assessment of physical activities and physical fitness
B. Pamantayan sa Pagganap	Creates rhythmic patterns in simple time signatures and simple one-measure ostinato pattern	Practices variety of culture in the community by way of attire, body accessories, religious practices and lifestyle. Creates a unique design of houses, and other household objects used by the cultural groups. Writes a comparative description of houses and utensils used by selected cultural groups from different	Participates and assesses performance in physical activities. Assesses physical fitness	Practices daily appropriate food safety habits to prevent food-borne disease	Participates and assesses performance in physical activities. Assesses physical fitness
A. Mga Kasanayan sa Pagkatuto *(Isulat ang code sa bawat kasanayan)*	**MU4RH-Id-7** Places the accent (>) on the notation of recorded music	**A4PR-Ih** Creates a drawing after close study and observation of one cultural communities, way of dressing and accessories.	**PE4GS-Ib-1** Explains the nature/background of the games **PE4GS-Ib-2** describes the skills involved in the games **PE4GS-Ib-h-3**	**H4N-Ij-27** describes general signs and symptoms of food-borne diseases **H4N-Ij-26** Identifies common food – borne diseases	**PE4GS-Ib-1** Explains the nature/background of the games **PE4GS-Ib-2** describes the skills involved in the games **PE4GS-Ib-h-3**

			observes safety precautions **PE4PF-Ib-h-19** recognizes the value of participation in physical activities **PE4PF-Ib-h-20** displays joy of effort, respect for others and fair play during participation in physical activities **PE4PF-Ia-21** Explains health and skill related fitness components		observes safety precautions **PE4PF-Ib-h-19** recognizes the value of participation in physical activities **PE4PF-Ib-h-20** displays joy of effort, respect for others and fair play during participation in physical activities **PE4PF-Ia-21** Explains health and skill related fitness components
II. NILALAMAN *(Subject Matter)*	Aralin 7: Ang *Accent* sa mga *Recorded Music*	Aralin 7: Masining na Disenyo ng Pamayanang Kultural	**Aralin 6: Paglinang ng Puwersa (Power)**	Aralin 6 **:** Pagkain ay Suriin upang Hindi Maging Sakitin!	**Aralin 6: Paglinang ng Puwersa (Power)**
A. KAGAMITANG PANTURO B. Sanggunian					
1. Mga pahina sa Gabay sa Pagtuturo	*28-30*	*216-216*	*18-19*	*114-117*	*18-19*
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang Mag-aaral	*28-30*	*169-172* *.*	*49-55*	*264-270s*	*49-55*
3. Mga pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang kagamitan mula sa LRDMS					
5. Iba pang Kagamitang Panturo	Tsart ng awitin, sipi ng notasyon ng awitin, at *recorded msic*	recycled *papers* tulad ng lumang kalendaryo o anumang papel, lapis, *ruler*, at krayola	Banderitas, rattan na bola/bola ng football/bolang pambata, beanbag bilang base, goma o manipis na tabla (12x24 pulgada), meetrong panukat	Mga larawan, tsart	Banderitas, rattan na bola/bola ng football/bolang pambata, beanbag bilang base, goma o manipis na tabla (12x24 pulgada), meetrong panukat
III. PAMAMARAAN	**MUSIC**	**ARTS**	**P.E.**	**HEALTH**	**P.E.**
A. Balik –Aral sa nakaraang Aralin o pasimula sa bagong aralin *(Drill/Review/ Unlocking of difficulties)*	1. Pagsasanay a. *Rhythmic* Ipalakpak/itapik ang sumusunod na *rhythmic pattern*. Bigyang pansin ang	Ano-ano ang ginamit mong mga elemento ng sining sa ginawa mong *bookmark* sa nakaraang aralin?	Itanong sa mga mag-aaral kung anong benepisyo ang nakukuha ng katawan sa paglalaro ng tumbang preso.	Anu – ano ang mga sakit na maaring makuha kung hindi natin babasakin ng wasto ang mga nakasulat na food labels?	Itanong sa mga mag-aaral kung anong benepisyo ang nakukuha ng katawan sa paglalaro ng tumbang preso. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club

	accent sa unahan ng bawat *measure*.  2. Balik-aral Pakikinig: Pakinggan ang "Pop! Goes The Weasel" at alamin kung saan ang *accent.* (Sagot: Sa salitang "Pop!") Inday Kalachuchi, C, , so Ano-anong *note* at *rest* ang nakita/ginamit sa awitin?				Member - visit depedclub.com for more
B. Paghahabi sa layunin ng aralin *(Motivation)*	Magbigay ng mga hayop o tao na puwedeng makita sa paglalakad mula sa inyong bahay hanggang sa paaralan? Ano ang nararamdaman ninyo sa tuwing makikita ang mga ito?	Magpakita ng larawan ng mga kagawian ng mga iba't ibang pamayanang kultural na natutuhan sa nakaraang aralin at ipapansin ang mga disenyo sa kanilang kasuotan.	(Sumangguni KM, p. 49-50) Ipagawa ang gawain na nasa LM. Ilan ang nakuha ng iyong pangkat? Ilan naman ang nakuha ng ibang pangkat? Anong kakayahan ang kailangan mo upang makalundag nang mataas at maabot ang banderitas?	(Sumangguni sa LM, p. 264-265) Pag-usapan Natin Gamitin ang balita sa LM. Hayaang magbasa nang salitan ang mga mag-aaral. Ang unang pangungusap ay ipabasa sa unang linya ng upuan, ikalawa para sa ikalawang linya…	(Sumangguni KM, p. 49-50) Ipagawa ang gawain na nasa LM. Ilan ang nakuha ng iyong pangkat? Ilan naman ang nakuha ng ibang pangkat? Anong kakayahan ang kailangan mo upang makalundag nang mataas at maabot ang banderitas?
C. Pag- uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin *(Presentation)*	Paglalahad Ipakita ang tsart ng awiting "Ano-ano". Iparinig sa mga mag-aaral ang awitin. Ituro ang awitin sa pamamaraang route.	Itanong : 1. May disenyo ba ang kanilang kasuotan? 2. Anong masasabi mo sa kanilang mga disenyo?	Itanong: a. Napagod ka ba sa paggamit ng iyong *power*? Nahirapan ka ba sa pag-abot ng banderitas? (Sumangguni , KM, p. 49-50)	Itanong: a. Ano ang nakasaad sa balitang pangkalusugan? b. Ano-ano ang mga paraang inirekomenda upang mapanatiling ligtas ang pagkain.	Itanong: a. Napagod ka ba sa paggamit ng iyong *power*? Nahirapan ka ba sa pag-abot ng banderitas? (Sumangguni , KM, p. 49-50)
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan *No I* *(Modeling)*	Pagtatalakay Ano ang time signature ng awitin? Tungkol saan ang awitin? (Bagay na makikita habang naglalakad) Tukuyin ang mga ito. Gawin ang Gawain 1, KM, p. 28	Sumangguni sa KM, Alamin , p. 169 Sumangguni sa TG, p. 217. (Tsart)	(Sumangguni sa KM, p. 50-51) Ipaliwanag ang kasanayan na ginamit sa ginawan gawain. Ipaunawa ang lakahalagahan ng Power sa pagsasaawa ng iba't – ibang gawain. Magbigay ng ilang mg gawaing lumilinang sa power upang mas mapaunlad ang kakayahan.	(Sumangguni sa KM, p. 264-265) *Ipakita ang Disease Code*. Ipaliwanag na huhulaan ng mga bata ang pangalan ng sakit sa pamamagitan ng pagtatapat ng numero sa letra**. (Hanapin Mo Ako)**	(Sumangguni sa KM, p. 50-51) Ipaliwanag ang kasanayan na ginamit sa ginawan gawain. Ipaunawa ang lakahalagahan ng Power sa pagsasaawa ng iba't – ibang gawain. Magbigay ng ilang mg gawaing lumilinang sa power upang mas mapaunlad ang kakayahan.

	Awitin ang “Ano-ano” na sinasabayan ng paglalakad. Tukuyin ang mga bahagi sa awitin na nabigyan ng mas malakas na pag-awit bunga ng paglalakad. (Unahan ng bawat measure) Awitin nang sabay-sabay ang “Ano-ano” at bigyang pansin ang mga accent.				
E. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan *No. 2.* *(Guided Practice)*	Gawin ang Gawain 2, KM, p. 29 Gumawa ng rhythmic pattern na angkop sa mga *time signature* na 2/4, ¾ , at 4/4 . Gamitin ang sumusunod na uri ng *note* at *rest.*	*Itanong:* 1. Ano-ano ang mga elemento ng sining ang makikita sa mga disenyo noon at ngayon? 2. Makikita ba ang mga disenyong mula sa pamayanang kultural sa mga kasalukuyang disenyo? Magbigay ng halimbawa. 3. Dapat bang ipagmalaki natin ang mga disenyong nagmula pa sa pamayanang kultural? Bakit?	(Sumangguni, KM. p. 52-54) Maglalaro ang mga bata ng Kickball. Ipaliwanag ang gagawin. Ipagawa sa ilang mga piling mag-aaral ang gawain sa unahan para maging gabay ng mga bata sa pagasaagawa ng gawain sa labas ng silid-aralan.	Ipakita ang unang pangalan ng sakit na tatalakayin. Gamitin ang Karagdagang Kaalaman para sa Guro bilang gabay sa diskusyonaryo. (TG, P. 117)	(Sumangguni, KM. p. 52-54) Maglalaro ang mga bata ng Kickball. Ipaliwanag ang gagawin. Ipagawa sa ilang mga piling mag- aaral ang gawain sa unahan para maging gabay ng mga bata sa pagasaagawa ng gawain sa labas ng silid-aralan.
F. Paglilinang sa Kabihasan (Tungo sa Formative Assessment (Independent Practice)	Gawin ang Gawain 3, KM, p. 29 Awitin ang “Ano-ano”. Lagyan ng akmang galaw ayon sa time signature na at sa titik ng awitin.	Gawaing Pansining Sabihin: Ang pantakip sa notbuk na may disenyo ay nagpapadagdag pa ng kagandahan nito. Ito rin ay magsisilbing proteksiyon. Isang paraan na maipakita natin ang pagmamalaki at pagpapahalaga sa masining na disenyo ng pamayanang kultural ay gamitin ito sa pagdidisenyo ng ating mga kagamitan. Magpagawa sa mga bata ng sariling makabagong disenyo gamit ang elemento ng sining (Sumangguni sa LM, GAWIN p. 169 - 170) Pagpapalalim sa Pag-unawa	Ipalaro sa mga bata ang “Kickball”. Itanong ang sumusunod: a. Sa paanong paraan naipapakita ang iyong puwersa sa larong *kickball*? b. Anong mga bahagi ng iyong katawan ang ginagamit para mapakita ito? c. Malilinang o mapauunlad ba ng larong *kickball* ang iyong *power*? Paano?	Sagutan ang pahina 268. .	Ipalaro sa mga bata ang “Kickball”. Itanong ang sumusunod: a. Sa paanong paraan naipapakita ang iyong puwersa sa larong *kickball*? b. Anong mga bahagi ng iyong katawan ang ginagamit para mapakita ito? c. Malilinang o mapauunlad ba ng larong *kickball* ang iyong *power*? Paano?

		1. Masaya ka ba sa kinalabasan ng iyong disenyo? Bakit? 2. Ano ang naging inspirasyon mo sa paggawa ng sariling disenyo? 3. Sa papaanong paraan mo ginamit ang mga linya at kulay sa pagguhit ng sariling disenyo?			
G. Paglalapat ng aralin sa pang araw araw na buhay (Application/Valuing)	Repleksyon: Paano nagiging maayos ag isang gawain? Ang mga gawain ay nagkakaroon ng kaayusan kung marunong tayong sumunod sa patakaran.	Repleksyon: Paano mo mapahahalagahan ang masining na disenyo? 2. Dapat bang ipagmalaki ang ating mga disenyo? 3. Naging kawili-wili ba sa paningin ang disenyong nalikha mo?	Mahalaga ba para sa inyo bilang mag-aaral na malinang ang inyong kakahayan gaya ng power? Bakit? Para magawa ng maayos ang isang gawain ano ang nararapat mong gawin?	Sagutan ang Pagyamin Natin, KM, p. 270. Anu- ano ang maaring mangyari sa iyong katawan kung hindi mag – iingat sa paghahanda ng pagkain?	Mahalaga ba para sa inyo bilang mag-aaral na malinang ang inyong kakahayan gaya ng power? Bakit? Para magawa ng maayos ang isang gawain ano ang nararapat mong gawin?
H. Paglalahat ng Aralin (Generalization)	Saang bahagi ng measure karaniwang nakikita o nailalagay ang accent? (Ang diin ay karaniwang makikita sa unahang bahagi ng measure o sa unang kumpas/beat ng isang measure) (Sumangguni sa KM, ISAISIP NATIN, p. 29)	1. Ano-ano ang mga kaalaman tungkol sa masining na disenyo ng pamayanang kultural? Paano mo magagamit ang mga ito sa pang-araw-araw na gawain? (Sumangguni sa LM, TANDAAN, p. 170)	Ano ang kahalagahan ng paglinang ng *power?* Ano – anong gawain ang maaring gawin upang malinang ang kakayahang ito? Tandaan Natin, KM, p. 54	1. Ano – ano muli ang mga sakit na makukuha sa marumi at hindi ligtas na pagkain at inumin? 2. Ano-ano ang dapat nating gawin upang makaiwas sa mga ito?	Ano ang kahalagahan ng paglinang ng *power?* Ano – anong gawain ang maaring gawin upang malinang ang kakayahang ito? Tandaan Natin, KM, p. 54
I. Pagtataya ng Aralin	Itapik ang sumusunod na mga *rhythmic pattern* sa Hanay A. Piliin sa Hanay B ang awitin na ginamitan ng naturang *rhythmic pattern*. (Sagot: 1. B 2. E 3. A 4. C 5. D)	Lagyan ng tsek ang kahon batay sa antas ng inyong naisagawa sa buong aralin. (Sumannguni sa KM, SURIIN p. 171 - 172)	Gawin ang "Suriin Natin", KM p. 55.	Sagutan ang Pagsikapan Natin KM, p. 269	Gawin ang "Suriin Natin", KM p. 55.

	 (Sumangguni sa KM, p. 30)				
J. Karagdagang gawain para sa takdang aralin(Assignment)	Lumikha ng phythmic pattern sa 2/4, ¾ at 4/4 na binubuo ng tig-tatlong measure.	Magdala ng sumusunod na kagamitan: *Dalhin ang sumusunod:* *1. Lapis* *5. watercolor* *2. krayola* *6. craft paper* *3. brush* *7. plastic cover* *4. ¼ cartolina o recycled cardboard*	Gawin ang Pagbutihin Natin KM, p. 55.	Magdala ng mga kagamitan para sa pggawa ng poster. Gawin ang Pagnilayan Natin KM, p. 270. **Ulat Pangkalusugan** Bumuo ng grupo na may 4-5 miyembro. Gumuhit ng isang *poster* na nagpapakita kung paano makakaiwas sa mga sakit na dulot ng marumi at hindi ligtas na pagkain. Pagkatapos ng inilaang oras ng paggawa ng gawain ay presentasyon ng bawat grupo ng kanilang ginawang poster.	Gawin ang Pagbutihin Natin KM, p. 55.

V. MGA TALA					
VI. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.					
B. Bilang ng mga-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation					

C. Nakatulong ba ang remediation? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.					
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation					
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion	**Stratehiyang dapat gamitin:** __Koaborasyon __Pangkatang Gawain __ANA / KWL __Fishbone Planner __Sanhi at Bunga __Paint Me A Picture __Event Map __Decision Chart __Data Retrieval Chart __I –Search __Discussion
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan	**Mga Suliraning aking naranasan:** __Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. __Di-magandang pag-uugali ng mga bata. __Mapanupil/mapang-aping mga bata __Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. __Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya __Kamalayang makadayuhan
G. Anong kagamitan ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material	__Pagpapanuod ng video presentation __Paggamit ng Big Book __Community Language Learning __Ang “Suggestopedia” __ Ang pagkatutong Task Based __Instraksyunal na material