



GRADES 1 to 12
DAILY LESSON LOG

School:		Grade Level:	IV
Teacher:	<i>Credits to the writer of this DLL</i>	Learning Area:	MAPEH
Teaching Dates and Time:	MARCH 20-24, 2023 (WEEK 6)	Quarter:	3RD QUARTER

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I. OBJECTIVES	Nakikilala ang pangkat ng mga instrumentong string sa pamamagitan ng pakikinig at pagtingin.	a. Nakalilikha ng isang simple at kakaibang relief mula sa disenyong gawa sa luwad. b. Nakapaglilimbag ng isang relief na ginamitan ng ritmong paulit-ulit at ritmong salit-salit. c. Napahahalagahan ang likhang-sining mula sa disenyo ng luwad.	a. Naiisa-isa ang maaaring maging panganib sa maling paggamit ng gamot b. Nailalahad ang kahalagahan ng pagpapatingin sa doktor.	a. Natutukoy at naisasagawa ang mga batayang posisyon ng kamay at paa sa pagsasayaw. b. Naisasagawa ang mga hakbang pansayaw sa rhythm na gumagamit ng mga batayang kilos ng mga bisig sa pagsasayaw. c. Naipakikita ang kasiyahan sa pakikilahok at wastong pag-iingat sa pagsasayaw.	a. Natutukoy at naisasagawa ang mga batayang posisyon ng kamay at paa sa pagsasayaw. b. Naisasagawa ang mga hakbang pansayaw sa rhythm na gumagamit ng mga batayang kilos ng mga bisig sa pagsasayaw. c. Naipakikita ang kasiyahan sa pakikilahok at wastong pag-iingat sa pagsasayaw.
A. Content Standards	The learner demonstrates understanding of variations of sound in music (lightness and heaviness) as applied to vocal and instrumental music.	The learner demonstrates understanding of lines, texture, and shapes; and balance of size and repetition of motifs/patterns through drawing.	The learner demonstrates understanding of the proper use of medicines to prevent misuse and harm to the body.	The learner demonstrates understanding of participation and assessment of physical activity and physical fitness.	The learner demonstrates understanding of participation and assessment of physical activity and physical fitness.
B. Performance Standards	The learner participates actively in a group performance to demonstrate different vocal and instrumental sounds.	The learner produces multiple copies of a relief print using industrial paint/natural dyes to create decorative borders, panels etc.s.	The learner practices the proper use of medicines.	The learner participates and assesses performance in physical activities/assesses physical fitness.	The learner participates and assesses performance in physical activities/assesses physical fitness.
C. Learning Competencies/Objectives Write the LC code for each	The learners classifies the various musical instruments as string. MU4TB-III-f-h-4	The learner creates simple, interesting, and harmoniously arranged relief prints from a clay design/prints reliefs with adequate skill to produce clean prints with a particular design motif. (repeated and alternated). A4PR-III-f/A4PR-III-g	The learner describes the potential dangers associated with medicine misuse and abuse. H4S-III-d-e-4	The learner explains the nature/background of the dance. PE4GS-III-b-1	The learner explains the nature/background of the dance. PE4GS-III-b-1

II. CONTENT	Aralin 5: Ang Pangkat ng Instrumentong String/Chordophone Variations of Sound Vocal/Instrumental	Aralin 5 : Relief Prints mula sa Disenyong Gawa sa Luwad PRINTMAKING Relief Print	Aralin 5: Laging Ligtas: Pag-iwas sa Panganib ng Pag-abuso at Maling Paggamit ng Gamot! Potential Dangers Associated with Medicine Misuse and Abuse	Aralin 5: Likhang Sayaw Creative Dances	Aralin 5: Likhang Sayaw Creative Dances
III. LEARNING RESOURCES					
A. References					
1. Teacher's Guide pages	109-112	280-283	173-176	57-59	57-59
2. Learner's Materials pages	82-85	224-226	351-355	149-154	149-154
3. Textbook pages					
4. Additional Materials from Learning Resource (LR)portal					
B. Other Learning Resources					
IV. PROCEDURES					
A. Reviewing previous lesson or presenting the new lesson	Pagsasanay		Nakakita na ba kayo ng gamot na	Ano ang rhythmic interpretation?	Ano ang rhythmic interpretation?
	Rhythmic/Tonal	Balik-aral	capsule?	Ano ang dapat gawin upang lubos na	Ano ang dapat gawin upang lubos na
	see TG p. 109	see TG p. 281	Ano kaya ang mga posiblebg mangyayari	maintindihan ng manonood ang	maintindihan ng manonood ang
			sa atin kapag di natin ito ginamit ng maayos.	mensahe ng likhang galaw?	mensahe ng likhang galaw?
B. Establishing a purpose for the lesson	Ngayon tatalakayin natin ang	Ngayon ay natatalakayin natin	Ngayon ay tatalakayin natin ang		
	tungkol sa pangkat ng instrumentong string / chordophone.	mula sa disenyong gawa sa luwad.	tungkol sa pag-iwas sa panganib ng pag-abuso at maling paggamit ng gamot.	Tatalakayin natin ngayon ang likhang sayaw.	Tatalakayin natin ngayon ang likhang sayaw.
	Pagganyak			Tingnan ang larawan.	Tingnan ang larawan.
	see TG p.95 110	Pagganyak	Pag-usapan Natin	Ipabasa ang talata at pag-usapan	Ipabasa ang talata at pag-usapan
C. Presenting examples/instances of the new lesson	Panimula	see TG p. 281	see TG p. 175	ito.	ito.
	see LM p. 82		see LM p. 351	see LM p. 149	see LM p. 149
	Paglalahad	Paglalahad		Panimulang Gawain	Panimulang Gawain
	see TG p. 1110-111	see TG p.81-282	Pag-aralan Natin	see TG p. 58	see TG p. 58
D. Discussing new concepts and practicing new skills #1	Gawin Natin/Gawain 1	Alamin	see TG p. 176	Simulan Natin	Simulan Natin

	see LM p. 82-83	see LM p. 224	see LM p. 352	see LM p. 150	see LM p. 150
E. Discussing new concepts and practicing new skills #2	Gawain 2	Gawaing Pansining	Pangkatang Gawain	Panlinang na Gawain	Panlinang na Gawain
	see LM p. 83	see TG p. 282	Pagsikapan Natin	see TG p. 58	see TG p. 58
	Pagtalakay	Gawin A/B	see TG p. 16	Ipagpatuloy Natin	Ipagpatuloy Natin
	see TG p. 1110-111	see LM p. 224-225	see LM p. 353	see LM p. 150	see LM p. 150
F. Developing mastery (Leads to Formative Assessment 3)	Paglalapat			Paglalapat	Paglalapat
	see TG p. 112	Pagpapalalim sa Pag-unawa	Pagyamanin Natin	see TG p. 58	see TG p. 58
	Gawain 3	see TG p. 282	see LM p. 353	Gawin Natin	Gawin Natin
	see LM p. 84			see LM p. 151-152	see LM p. 151-152
G. Finding practical applications of concepts and skills in daily living		Kung ikaw ang papipiliin ng disenyo			
	Kung gusto mong sumali bilang manunugtog, anong instrumento ang gusto mo hawakan? Bakit/	ng damit na iyong bibilhin, pahaha-	Paano maiiwasan ang maling paggamit	Paano nakatutulong ang likhang	Paano nakatutulong ang likhang
		lagahan mo ba ang disenyong-etniko?	sa gamot?	sayaw sa pagpapaunlad	sayaw sa pagpapaunlad
		Bakit?		ng physical fitness?	ng physical fitness?
Paglalahat	Paglalahat		Paglalogom	Paglalogom	
H. Making generalizations and abstractions about the lesson	see TG p. 111	see TG p. 283	Pagnilayan Natin	see TG p. 58	see TG p. 58
	Isaisip Natin	Tandaan	see LM p. 355	Tandaan Natin	Tandaan Natin
	see LM p. 85	see LM p. 226		see LM p.152	see LM p.152
		see TG p. 283		see TG p. 59	see TG p. 59
I. Evaluating learning	see TG p. 112	Suriin	Kaya Natin	Suriin Natin	Suriin Natin
	see LM p. 85	see LM p. 226	see LM p. 354	see LM p. 153-	see LM p. 153-
J. Additional activities for application or remediation	Magrekord ng mga tunog o				
	tugtugin ng kahit anong		Kasunduan	Pagbutihin Natin	Pagbutihin Natin
	instrumentong string.		see TG p. 176	see TG p. 59	see TG p. 59
	see TG p. 112			see LM p. 153-154	see LM p. 153-154
V. MGA TALA					
VI. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.					
B. Bilang ng mga-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation					

C. Nakatulong ba ang remediation? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.					
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation					
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?	Stratehiyang dapat gamitin: <input type="checkbox"/> Koaborasyon <input type="checkbox"/> Pangkatang Gawain <input type="checkbox"/> ANA / KWL <input type="checkbox"/> Fishbone Planner <input type="checkbox"/> Sanhi at Bunga <input type="checkbox"/> Paint Me A Picture <input type="checkbox"/> Event Map <input type="checkbox"/> Decision Chart <input type="checkbox"/> Data Retrieval Chart <input type="checkbox"/> I –Search <input type="checkbox"/> Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: <input type="checkbox"/> Koaborasyon <input type="checkbox"/> Pangkatang Gawain <input type="checkbox"/> ANA / KWL <input type="checkbox"/> Fishbone Planner <input type="checkbox"/> Sanhi at Bunga <input type="checkbox"/> Paint Me A Picture <input type="checkbox"/> Event Map <input type="checkbox"/> Decision Chart <input type="checkbox"/> Data Retrieval Chart <input type="checkbox"/> I –Search <input type="checkbox"/> Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: <input type="checkbox"/> Koaborasyon <input type="checkbox"/> Pangkatang Gawain <input type="checkbox"/> ANA / KWL <input type="checkbox"/> Fishbone Planner <input type="checkbox"/> Sanhi at Bunga <input type="checkbox"/> Paint Me A Picture <input type="checkbox"/> Event Map <input type="checkbox"/> Decision Chart <input type="checkbox"/> Data Retrieval Chart <input type="checkbox"/> I –Search <input type="checkbox"/> Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: <input type="checkbox"/> Koaborasyon <input type="checkbox"/> Pangkatang Gawain <input type="checkbox"/> ANA / KWL <input type="checkbox"/> Fishbone Planner <input type="checkbox"/> Sanhi at Bunga <input type="checkbox"/> Paint Me A Picture <input type="checkbox"/> Event Map <input type="checkbox"/> Decision Chart <input type="checkbox"/> Data Retrieval Chart <input type="checkbox"/> I –Search <input type="checkbox"/> Discussion	Stratehiyang dapat gamitin: <input type="checkbox"/> Koaborasyon <input type="checkbox"/> Pangkatang Gawain <input type="checkbox"/> ANA / KWL <input type="checkbox"/> Fishbone Planner <input type="checkbox"/> Sanhi at Bunga <input type="checkbox"/> Paint Me A Picture <input type="checkbox"/> Event Map <input type="checkbox"/> Decision Chart <input type="checkbox"/> Data Retrieval Chart <input type="checkbox"/> I –Search <input type="checkbox"/> Discussion
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?	Mga Suliraning aking naranasan: <input type="checkbox"/> Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. <input type="checkbox"/> Di-magandang pag-uugali ng mga bata. <input type="checkbox"/> Mapanupil/mapang-aping mga bata <input type="checkbox"/> Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. <input type="checkbox"/> Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya <input type="checkbox"/> Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: <input type="checkbox"/> Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. <input type="checkbox"/> Di-magandang pag-uugali ng mga bata. <input type="checkbox"/> Mapanupil/mapang-aping mga bata <input type="checkbox"/> Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. <input type="checkbox"/> Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya <input type="checkbox"/> Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: <input type="checkbox"/> Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. <input type="checkbox"/> Di-magandang pag-uugali ng mga bata. <input type="checkbox"/> Mapanupil/mapang-aping mga bata <input type="checkbox"/> Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. <input type="checkbox"/> Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya <input type="checkbox"/> Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: <input type="checkbox"/> Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. <input type="checkbox"/> Di-magandang pag-uugali ng mga bata. <input type="checkbox"/> Mapanupil/mapang-aping mga bata <input type="checkbox"/> Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. <input type="checkbox"/> Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya <input type="checkbox"/> Kamalayang makadayuhan	Mga Suliraning aking naranasan: <input type="checkbox"/> Kakulangan sa makabagong kagamitang panturo. <input type="checkbox"/> Di-magandang pag-uugali ng mga bata. <input type="checkbox"/> Mapanupil/mapang-aping mga bata <input type="checkbox"/> Kakulangan sa Kahandaan ng mga bata lalo na sa pagbabasa. <input type="checkbox"/> Kakulangan ng guro sa kaalaman ng makabagong teknolohiya <input type="checkbox"/> Kamalayang makadayuhan
G. Anong kagamitan ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?	<input type="checkbox"/> Pagpapanuod ng video presentation <input type="checkbox"/> Paggamit ng Big Book <input type="checkbox"/> Community Language Learning <input type="checkbox"/> Ang “Suggestopedia” <input type="checkbox"/> Ang pagkatutong Task Based <input type="checkbox"/> Instraksyunal na material	<input type="checkbox"/> Pagpapanuod ng video presentation <input type="checkbox"/> Paggamit ng Big Book <input type="checkbox"/> Community Language Learning <input type="checkbox"/> Ang “Suggestopedia” <input type="checkbox"/> Ang pagkatutong Task Based <input type="checkbox"/> Instraksyunal na material	<input type="checkbox"/> Pagpapanuod ng video presentation <input type="checkbox"/> Paggamit ng Big Book <input type="checkbox"/> Community Language Learning <input type="checkbox"/> Ang “Suggestopedia” <input type="checkbox"/> Ang pagkatutong Task Based <input type="checkbox"/> Instraksyunal na material	<input type="checkbox"/> Pagpapanuod ng video presentation <input type="checkbox"/> Paggamit ng Big Book <input type="checkbox"/> Community Language Learning <input type="checkbox"/> Ang “Suggestopedia” <input type="checkbox"/> Ang pagkatutong Task Based <input type="checkbox"/> Instraksyunal na material	<input type="checkbox"/> Pagpapanuod ng video presentation <input type="checkbox"/> Paggamit ng Big Book <input type="checkbox"/> Community Language Learning <input type="checkbox"/> Ang “Suggestopedia” <input type="checkbox"/> Ang pagkatutong Task Based <input type="checkbox"/> Instraksyunal na material