



Бориспільський будинок дитячої та
юнацької творчості "Дивоцвіт"
Бориспільської міської ради

**Педагогічний проєкт
з розвитку
медіакомпетенції та
цифрової грамотності**

**«Сучасний простір
позашкільної освіти:
перезавантаження та
інтеграція»**

Автори:

Віталіна Рассоха, заступник директора

з навчально- методичної роботи

Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт»,

Анна Лутфулліна, методист

Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт»

Напрямок проєкту:

Проєкт спрямований на підвищення професійної майстерності педагогів.

Назва проєкту: Педагогічний проєкт з розвитку медіакомпетенції та цифрової грамотності **“Сучасний простір позашкільної освіти: перезавантаження та інтеграція”**

Актуальність проблеми, наукове обґрунтування:

В умовах модернізації освіти в Україні діяльність сучасного педагога закладу позашкільної освіти постійно змінюється, наповнюється новим змістом, вимогами – ефективно виконувати професійні функції в інноваційному режимі діяльності. Сучасний педагог має бути готовий до змін, переорієнтації власного мислення, усвідомлення нових вимог інноваційної педагогічної діяльності.

Проблема активного використання інформаційно-комунікаційних та комунікативних технологій стає все актуальнішою, а впровадження сучасних інформаційних технологій в освітній процес стає пріоритетним напрямком розвитку освіти в Україні.

Медіаосвіта та цифрова грамотність на даному етапі розвитку суспільства є важливою складовою інформаційної компетентності педагога, з її завданнями:

- розвинути навички критичного мислення;

- уміти аналізувати інформацію;
- створювати власні медіапродукти.

Тому, сучасний педагог Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт» повинен мати не тільки уявлення про медіаосвітній напрям у педагогіці, володіти інформацією про дидактичні та виховні можливості сучасних медіа, знати психолого-педагогічні умови їх застосування в освітньому процесі, але й допомагати молоді в реалізації медіа освітніх завдань. Стрімкий розвиток у сучасному світі інформаційно-комунікаційних технологій та системи мас-медіа вимагає від педагога закладу позашкільної освіти цифрової та медіакомпетентності, а інформаційна культура та медіаосвіта розглядаються як загальна культура особистості.

Епоха мультимедіа диктує формування нових професійних навичок від педагогів задля доступу, аналізу, створення та розповсюдження інформації у цифровому, глобальному, демократичному суспільстві. З даними викликами справиться медіакомпетентний педагог, який володіє різними медіа освітніми технологіями, опановує сучасні медіа, web-технології, освітні платформи, соціальні мережі та ефективно застосовує в освітньому процесі.

Цифрова компетентність та медіаграмотність педагога нашого закладу є важливим кроком у забезпеченні результативності, ефективності роботи, зростання професійної майстерності. Вона сприяє формуванню розвивального, креативного, мотивуючого до самопізнання, самовдосконалення педагогічного простору. Саме вона дає змогу зробити освітній процес безперервним, всеосяжним та актуальним.

Мета проєкту: формування цифрової та медіакомпетенції педагога Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт» задля підвищення рівня професійної майстерності, модернізації освітнього процесу, надання якісних освітніх послуг.

Завдання проєкту:

□ забезпечити умови для підвищення рівня професійної майстерності та медіакомпетентції педагогічних працівників Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт»;

- ☐ сприяти ефективному впровадженню сучасних медіатехнологій в освітній процес;
- ☐ залучати педагогів до участі в інноваційній діяльності, конкурсах педагогічної майстерності;
- ☐ сприяти формуванню розвивального, креативного, мотивуючого до самопізнання, самовдосконалення педагогічного простору;
- ☐ формувати позитивний імідж Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт»

Тип проєкту:

- за кінцевим результатом: теоретико-практичний;
- за кількістю учасників: колективний;
- за тривалість реалізації: довготривалий;
- за ступенем самостійності: частково пошуковий;
- за характером контактів: зовнішній.

Учасники проєкту: педагогічний колектив та вихованці Бориспільського будинку дитячої та юнацької творчості «Дивоцвіт» Бориспільської міської ради; педагоги закладів загальної середньої та позашкільної освіти міста та області; лідери учнівського самоврядування; представники управління освіти і науки Бориспільської міської ради; представники закладів вищої освіти.

Термін реалізації проєкту: 2021 – 2026 р.р.

Визначення бази реалізації проєкту: Бориспільський будинок дитячої та юнацької творчості «Дивоцвіт» Бориспільської міської ради

Етапи реалізації проєкту

№ п/п	Зміст роботи	Термін виконання	Відповідальни й
I. Підготовчий етап			
1.	Засідання творчої групи проєкту. Опрацювання нормативно-правових документів, фахової літератури	січень 2021	Н. Тищенко В. Рассоха Творча група

2.	Аналіз ефективності проведення дистанційних занять на гуртках різних напрямків	січень 2021	В. Рассоха
3.	Діагностика та анкетування вихованців, співбесіди, тести, відвідування занять	січень, лютий 2021	Л. Демченко Психолог
4.	Розробка проєкту з розвитку медіакомпетенції та цифрової грамотності «Сучасний простір позашкільної освіти: перезавантаження та інтеграція»	лютий 2021	творча група
5.	Ресурсне забезпечення проєкту	протягом проєкту реалізації	Н. Тищенко

II. Практичний етап – робота над реалізацією проєкту

2021-2025 р.р.

Управлінський супровід

1.	Забезпечення навчальних кабінетів комп'ютерною технікою, телевізорами. Під'єднання комп'ютерів до швидкісного інтернету	протягом реалізації проєкту	Н. Тищенко
2.	Створення умов для підвищення професійної майстерності педагогів та оволодіння медіаосвітніми технологіями	протягом реалізації проєкту	Н. Тищенко В. Рассоха
3.	Організація активної діяльності педагогічних працівників в	протягом реалізації проєкту	О. Бодашко А. Лутфулліна

	соціальних мережах		
4.	Моніторинг професійних інтересів та запитів педагогів	протягом реалізації проєкту	Н. Тищенко В. Рассоха
Науково-методичний супровід			
5.	Міський семінар: «Специфіка проведення уроків та занять образотворчого мистецтва на платформах онлайн в закладах освіти»	лютий, 2021	А. Лутфулліна Ю. Петренко керівники гуртків образотворчого мистецтва
6.	Обласний віртуальний арт-спейсі для керівників гуртків художньо-технічного профілю “Технологічний підхід до презентації творчого продукту вихованців гуртків образотворчого та декоративно-вжиткового мистецтва”	26.02.2022	А. Лутфулліна
7.	Створення електронних портфоліо педагогічної діяльності педагогів, портфоліо гуртків, персональних сайтів, сайтів гуртків	березень -квітень 2021	педагоги закладу
8.	Створення електронних портфоліо обдарованих вихованців	протягом реалізації проєкту	педагоги закладу
9.	Створення та постійне поповнення електронного банку даних	протягом реалізації проєкту	педагоги закладу

	матеріалів перспективного педагогічного досвіду		
10.	Дистанційні творчі конкурси «Голос Веселочки», «Голос Чабреця», «Сузір'я Радості»	квітень, травень 2021	керівники творчих колективів
11.	Відкритий конкурс читців творів Лесі Українки «Я хочу крізь сльози сміятись» (дистанційний)	вересень, 2021	І. Кубрак
12.	Онлайн концерти, виставки вихованці образотворчого та декоративно - вжиткового мистецтва	протягом реалізації проєкту	керівники гуртків
13.	Онлайн конференції, дебати, круглі столи лідерів учнівського самоврядування	протягом реалізації проєкту	Н.Тименко А.Міщенко
14.	Обласний онлайн - семінар «Сучасні підходи до організації освітнього процесу з вихованцями дошкільного віку в закладі позашкільної освіти»	лютий 2022	Н. Тименко В. Артамкіна О. Вишняк І. Губа І. Ілляш
15.	Робота над науково-методичною темою «Застосування інноваційних інструментів для формування сучасних компетенцій педагогів в закладі позашкільної освіти»	протягом 2022- 2025 років	В. Рассоха педагоги закладу
16.	Онлайн – заняття керівника гуртка Бориспільського БДЮТ	квітень 2022	О. Бодашко

	“Дивоцвіт” у Всеукраїнському розкладі онлайн		
17.	Організація та проведення обласної педстудії «Використання акмеологічних технологій у процесі формування особистості дитини на заняттях образотворчого мистецтва»	травень 2022	А. Лутфулліна Ю. Петренко
18.	Засідання педради «Форми та методи роботи в закладі позашкільної освіти у військовий час»	червень 2022	В. Артамкіна І. Федорченко
19.	Участь у конкурсі віртуальних науково-методичних розробок в номінації: творчий проєкт з профорієнтації «Сходинок до майстерності»	червень 2022	Н. Тищенко В. Артамкіна
20.	Засідання педагогічної ради «Медіакомпетентність як складова професійної компетентності педагога закладу позашкільної освіти»	30.08.2022	В. Рассоха
21.	Навчання педагогів за програмою «Цифрові інструменти Google для освіти»,	серпень, вересень 2022	І. Федорченко Педагоги закладу
22.	Впровадження в роботу закладу електронних журналів та контроль за їх веденням	вересень-травень 2022	В. Рассоха В. Артамкіна

23.	Наповнення онлайн сторінки в Facebook “Вчимося онлайн. БДЮТ “Дивоцвіт”	березень, листопад 2022	педагоги закладу
24.	Участь у відкритому конкурсі професійної майстерності педагогів закладів позашкільної освіти "Сучасне заняття гуртка. МАЙСТЕРність. Інновація"	квітень 2023	О. Бодашко А. Лутфулліна
25.	Участь в обласному етапі Всеукраїнського конкурсу програм, навчально-методичних матеріалів та віртуальних ресурсів з еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти	2023	В.Рассоха
26.	Змістовне наповнення web-сайту закладу	протягом реалізації проєкту	Ю. Шпак
27.	Ведення групи Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт» в Facebook та Instagram	протягом реалізації проєкту	О. Бодашко А. Лутфулліна
28.	Майстер-клас для молодих спеціалістів з ведення електронних журналів	8.09.2023	В. Артамкіна
29.	Майстер-клас для керівників гуртків “Електронне портфоліо педагога. Створюємо швидко і просто”	5.10.2023	О.Бодашко
30.	Обласна педагогічна студія керівників гуртків	2.11.2023 27.12.2023	О. Бодашко О. Демченко

	художньо-естетичного напрямку «Сучасні інструменти візуалізація та практичні прийоми створення дидактичних матеріалів для проведення онлайн занять»	26.03.2024	
31.	Обласний етап Всеукраїнського конкурсу науково-методичних розробок та віртуальних ресурсів з еколого - натуралістичного напрямку позашкільної освіти.	14.11.2023	В. Рассоха
32.	Участь в обласному вебінарі «Створення сучасного освітнього контенту як складова педагогічної майстерності»	02.02.2024	В. Рассоха
33.	Участь в обласному конкурсі віртуальних навчально-методичних розробок з художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти	20.03.2024	І. Кубрак А. Лутфулліна
34.	Фестиваль творчих об'єднань за фахом	23.04.2024	В. Рассоха
35.	Педагогічна рада: “Впровадження інноваційних практик в освітній процес закладу позашкільної освіти”	10.09.2024	В. Рассоха А. Лутфулліна
36.	Майстер-клас по роботі з електронними документами для молодих спеціалістів	11.09.2024	В. Рассоха В. Артамкіна
37.	Проведення обласної менеджмент майстерні «Підвищення	7.11.2024	Н. Тищенко

	ефективності управління освітнім процесом у закладі позашкільної освіти. Актуальні моделі педагогічного менеджменту»		В. Рассоха
38.	Навчання педагогічних працівників Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт» з теми: «Цифрові інструменти та застосунки»	8.11.2024 13.12.2024	А. Лутфулліна
39.	Участь педагогів у II Відкритому конкурсі професійної майстерності педагогічних працівників закладів позашкільної освіти «Сучасне заняття гуртка: МАЙСТЕРність. Інновація»	15.02.2024	В. Рассоха І.Кубрак А. Лутфулліна
III. Підсумковий етап			
1.	Презентація власних електронних портфоліо педагогічних працівників, персональних сайтів, сайтів гуртків	протягом реалізації проєкту	педагоги закладу
2.	Презентація електронних портфоліо обдарованих вихованців	протягом реалізації проєкту	педагоги закладу
3	Змістовне наповнення педпрацівниками особистих каналів гуртків на платформах YouTube, Facebook, Instagram	протягом реалізації проєкту	Н. Тищенко А. Лутфулліна О. Вишняк О. Бодашко

4.	Оформлення електронних матеріалів досвіду роботи педагогів, що мають педагогічне звання «керівник гуртка - методист» та розміщення на сайті закладу	постійно	керівники гуртків
5.	Проведення конкурсу: «Творчий портрет сучасного керівника гуртка»	березень 2026	Н. Тищенко учасники конкурсу
6.	Узагальнення та підведення підсумків роботи над проєктом	березень-квітень 2026	Н. Тищенко В. Рассоха творча група
7.	Популяризація проєкту «Проєкт з розвитку медіакомпетенції та цифрової грамотності «Сучасний простір позашкільної освіти: перезавантаження та інтеграція»»	травень 2026	творча група

Забезпечення проєкту:

Науково-методичне:

1. Забезпечення навчальними програмами з позашкільної освіти.
2. Організація та проведення обласної педагогічної студії «Сучасні інструменти візуалізація та практичні прийоми створення дидактичних матеріалів для проведення онлайн занять».
3. Публікація передового педагогічного досвіду керівників гуртків Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт» у фахових та періодичних виданнях.
4. Навчання педагогів за програмою «Цифрові інструменти Google для освіти».

5. Підвищення ефективності освітнього процесу шляхом опанування педагогічними працівниками закладу циклу тем: «Цифрові інструменти та застосунки».

6. Вивчення та узагальнення досвіду роботи над проєктом з розвитку медіакомпетенції та цифрової грамотності «Сучасний простір позашкільної освіти: перезавантаження та інтеграція».

Матеріально-технічне:

Забезпечення навчальних кабінетів комп'ютерною технікою, телевізорами та педагогічних працівників ноутбуками, принтерами. Під'єднання комп'ютерів до швидкісного інтернету. Створення швидкісного Wi-Fi в закладі. Наявність мультимедійної системи з великим екраном в актовій залі та звукової підсилюючої апаратури.

Перелік основних заходів:

1. Міський семінар: «Специфіка проведення уроків та занять образотворчого мистецтва на платформах онлайн в закладах освіти» для вчителів та керівників гуртків образотворчого мистецтва закладів загальної середньої та позашкільної освіти Бориспільської міської громади (Додаток 1)

<https://bdut.in.ua/news.php?date=news/2021-02-17/17.02.2021.html>

 Методи організації та проведення дистанційних занять з образотворч...

2. Обласний віртуальний арт-спейс для керівників гуртків художньо-технічного профілю “Технологічний підхід до презентації творчого продукту вихованців гуртків образотворчого та декоративно-вжиткового мистецтва” (Додаток 2)

 Портфоліо Зразкова студія образотворчої діяльності "Райдуга" БДЮТ...

3. Обласний онлайн - семінар «Сучасні підходи до організації освітнього процесу з вихованцями дошкільного віку в закладі позашкільної освіти» (Додаток 3)

 Моніторинг розвитку компетентностей дошкільнят .ppt

 Сучасні підходи до організації освітнього процесу з вихованцями до...

4. Обласний конкурс віртуальних науково-методичних розробок в номінації: творчий проєкт з профорієнтації «Сходинки до майстерності» (Додаток 4)

 Творчий проєкт Сходинки до майстерності.docx

5. Педагогічна рада «Медіакомпетентність як складова професійної компетентності педагога закладу позашкільної освіти» (Додаток 5)

 педрада 30.08.2022.pptx

6. Дистанційне навчання педагогів за освітньою програмою підвищення кваліфікації педагогічних працівників «Цифрові інструменти Google для освіти»

7. Онлайн – заняття керівника гуртка Бориспільського БДЮТ “Дивоцвіт” у Всеукраїнському розкладі онлайн (Додаток 6)

 Подяка_Бодашко(1).pdf

 Арт-майстерня. Український супергерой.

 Арт-майстерня. Чарівний світ Марії Примаченко. Малюємо фантаст...

 М.К. Декоративний натюрморт

8. Організація та проведення обласної педстудії «Використання акмеологічних технологій у процесі формування особистості дитини на заняттях образотворчого мистецтва» (Додаток 7)

 Обласна педстудія м. Бориспіль

<https://bdut.in.ua/news.php?date=news/2022-05-18/18.05.2022.html>

9. Майстер-клас для керівників гуртків Бориспільського БДЮТ “Дивоцвіт” “Електронне портфоліо педагога. Створюємо швидко і просто” (Додаток 8)

 Як створити електронне портфоліо педагогу? Які розділи додати та ч...

<https://surl.li/znhkrk>

10. Відкритий конкурс професійної майстерності педагогів закладів позашкільної освіти "Сучасне заняття гуртка. МАЙСТЕРність. Інновація" (Додаток 9)

<https://www.youtube.com/watch?v=UtTd4XbDCr4>

 Лутфулліна Анна Вікторівна/худ-ест/Бориспільський Будинок дитячо...

11. Обласний етап Всеукраїнського конкурсу програм, навчально-методичних матеріалів та віртуальних ресурсів з еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти (Додаток 10)

 Аукціон птахів 2023.doc

12. Обласна педагогічна студія керівників гуртків художньо-естетичного напрямку «Сучасні інструменти візуалізація та практичні прийоми створення дидактичних матеріалів для проведення онлайн занять» (Додаток 11)

<https://bdut.in.ua/news.php?date=news/2023-11-05/05.11.2023.html>

<https://youtu.be/lm-PwyWxImc>

<https://youtu.be/K23VauEU1fw>

13. Обласний конкурс віртуальних навчально-методичних розробок з художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти, номінації «Дистанційне заняття» (Додаток 12)

<https://youtu.be/iTkKrzyXHf0>

14. Обласна менеджмент майстерня «Підвищення ефективності управління освітнім процесом у закладі позашкільної освіти. Актуальні моделі педагогічного менеджменту» (Додаток 13)

<https://surl.li/zrnjgt>

15. Навчання педагогічних працівників Бориспільського БДЮТ "Дивоцвіт" з теми: "Цифрові інструменти та застосунки" (Додаток 14)

<https://surl.li/qyxpzf>

16. Педагогічна рада: "Впровадження інноваційних практик в освітній процес закладу позашкільної освіти" (Додаток 15)

<https://surl.li/kxtzbv>

 Сучасні цифрові технології 24р..pptx

 Цифровий контент МАЛЯТКО Губа І.М..pptx

Визначення ресурсів:

1. Інформаційні ресурси:

- методичні посібники, курси, відеоуроки, вебінари з медіаграмотності та цифрової освіти;
- шаблони, інструкції та практичні кейси для проведення інтерактивних занять;
- доступ до бібліотек електронних книг, відкритих освітніх ресурсів, онлайн-платформ для створення навчальних матеріалів.

2. Кадрові ресурси:

- залучення молодих спеціалістів до роботи в позашкільлі;
- постійне підвищення фахової освіти шляхом курсової перепідготовки педагогів;
- співпраця з кваліфікованими спеціалістами які супроводжують учасників у процесі навчання:

Олена Биковська Олена Володимирівна професор, завідувачка кафедри позашкільної освіти УДУ імені Михайла Драгоманова,

Гаврилюк Валерій Юрійович, методист відділу виховної роботи та позашкільної освіти КНЗ Київської обласної ради «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів»

Власова Валерія Гаврилівна, старший викладач кафедри суспільно-гуманітарної освіти КНЗ КОР «КОПОП», кандидат педагогічних наук

Антоніна Букач, директор ТОВ «Академія цифрового розвитку»

3. Організаційні ресурси:

Співпраця з організаціями:

- Управління освіти і науки Бориспільської міської ради;
- Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів;
- Кафедра позашкільної освіти УДУ імені Михайла Драгоманова;
- Київський столичний університет імені Бориса Грінченка. Інститут післядипломної освіти;
- ТОВ «Академія цифрового розвитку».

4. Фінансові ресурси:

Джерелами фінансування є видатки, виділені місцевим бюджетом, а також залучені спецкошти та кошти благодійного фонду «Дивоцвіт Борисполя» Бориспільського будинку дитячої та юнацької творчості “Дивоцвіт” Бориспільської міської ради.

5. Цифрові платформи та інструменти:

- Використання інструментів для створення інтерактивних завдань (Canva).
- Освітні платформи (Google Workspace for Education).
- Інструменти для розробки мультимедійного контенту (Canva, You Cut,).
- Застосунки для проведення дистанційних занять (Zoom, Google-meet)

Очікувані результати:

- підвищення рівня професійної майстерності та цифрової грамотності педагогічних працівників Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт»;
- впровадження сучасних медіатехнологій в освітній процес закладу;
- покращення якості надання освітніх послуг;
- участь педагогів в інноваційній діяльності, конкурсах педагогічної майстерності, семінарах;
- організація та проведення обласних педстудій та майстер-класів;

- зростання позитивного іміджу Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт».

Система організації і контролю за ходом виконання:

При реалізації проєкту з розвитку медіакомпетентності та цифрової грамотності “Сучасний простір позашкільної освіти: перезавантаження та інтеграція” використовували три види контролю: попередній, поточний, заключний. Попередній контроль здійснювався до початку створення проєкту і він стосується матеріально-технічного забезпечення.

Поточний контроль здійснюється в ході реалізації проєкту та включає: контроль часу; досягнення проміжних цілей проєкту; виконання визначених пунктів проєкту; контроль бюджету; контроль ресурсів; контроль якості виконання проєкту.

Робота за навчальним планом Бориспільського БДЮТ “Дивоцвіт” який створюється перед початком навчального року та його корекція щомісяця допомагає вести контроль за ходом виконання проєкту. Постійний моніторинг планів проведення обласних та всеукраїнських заходів дає змогу не пропустити участь педагогів у професійних конкурсах, конференціях, семінарах, обласних педстудіях, майстер-класах.

Управління проєктом та проєктні ризики

SWOT – аналіз інноваційного Проєкту

СИЛЬНІ СТОРОНИ	СЛАБКІ СТОРОНИ
Професіоналізм та досвід педагогічних працівників закладу.	Неготовність окремих педагогів до роботи в інноваційному режимі.
Систематичне висвітлення освітньої діяльності закладу в соціальних мережах	

Наявність комп'ютерів чи ноутбуків, телевізорів та мережі Wi-Fi у кожному навчальному кабінеті	Обмеження роботи педагогів з комп'ютерами під час вимкнення світла
МОЖЛИВОСТІ	ЗАГРОЗИ
Широкі можливості для залучення керівників гуртків різних напрямів до реалізації проекту.	Недостатнє фінансування закладу Низька заробітна плата педагогічних працівників закладів позашкільної освіти
Стійкий попит громадськості на якісні освітні послуги закладу позашкільної освіти	Посилення конкуренції в наданні освітніх послуг зі сторони приватних закладів освіти
	Часті повітряні тривоги впливають на якість проведення занять.

Додаток 1

Міський семінар: «Специфіка проведення уроків та занять образотворчого мистецтва на платформах онлайн в закладах освіти»



Додаток 2

Обласний віртуальний арт-спейс

КЗ КОР "ЦЕНТР
ТВОРЧОСТІ ДІТЕЙ
ТА ЮНАЦТВА
КИЇВЩИНИ"



СЕРТИФІКАТ УЧАСНИКА

цей сертифікат засвідчує, що

Анна Лутфулліна

взяла участь у віртуальному арт-спейсі для керівників
гуртків художньо-технічного профілю
"Технологічний підхід до презентації творчого продукту
вихованців гуртків образотворчого та декоративно-
вжиткового мистецтва"

25-26 лютого 2021 року

Тамара Нестерук
В.о. директора
КЗ КОР "ЦТДЮК"



Обласний творчий арт-проект
«Розмалюємо Київщину –
від сірості до яскравості»



Портфоліо Зразкова студія образотворчої діяльності "Райдуга" Б...

109 переглядів 3 р. тому ...більше



Anna Lutfullina 1,18 тис.

Додаток 3

Обласний семінар-практикум

Департамент освіти і науки Київської обласної державної адміністрації
Комунальний заклад Київської обласної ради
«Центр творчості дітей та юнацтва Київщини»
Будинок дитячої та юнацької творчості «Дивоцвіт»
Бориспільської міської ради Київської області



Програма

обласного семінару-практикуму для керівників творчих об'єднань
раннього розвитку дитини закладів позашкільної освіти Київської
області

Сучасні підходи до організації
освітнього процесу з
вихованцями дошкільного віку
в закладах позашкільної освіти

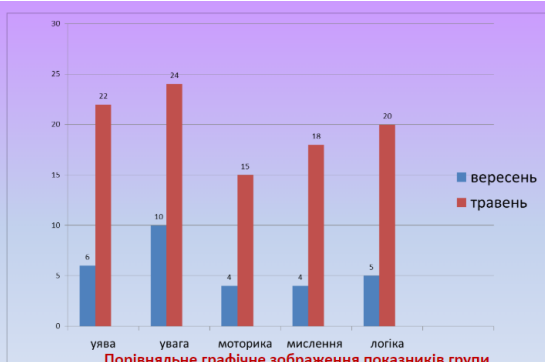


2022 року



Організація освітньої роботи з дошкільниками в закладі позашкільної освіти в умовах карантину

Артамкина Вікторія,
методист; керівник гуртка – методист
Будинку дитячої та юнацької творчості
«Дивоцвіт» Бориспільської міської ради



Порівняльне графічне зображення показників групи
Ілляш І.І.
2020-2021 н.р.

Порівняльне дослідження показників гуртків «Сонечко» та «Малютко»

№	вересень	квітень	середній бал	поліп- шен. показ- ників %	к-сть дітей
АРТАМкіНА В.В			вересень	квітень	
1 група	94,5	174,5	8,59	15,86	46
2 група	37,5	136,5	6,56	17,06	62
ГУБА І.М.					
1 група	37,5	84	6,25	14	55,4
2 група	69,5	137	6,31	12,45	49,5

Середній показник 52,5%- 54%

Додаток 4

Творчий проєкт

Будинок дитячої та юнацької творчості «Дивоцвіт»
Бориспільської міської ради Київської області



ТВОРЧИЙ ПРОЕКТ
СХОДИНКИ ДО
МАЙСТЕРНОСТІ



Бориспіль-2022

1

ПРОФОРІЄНТАЦІЙНИЙ КВЕСТ



Міський профорієнтаційний захід
«Місто професій»



Зустрічі з цікавими людьми (в пожежній частині)



Педагогічна рада

Будинок дитячої та юнацької творчості "Дивоцвіт"
Бориспільської міської ради Київської області



“Медіакомпетентність як складова професійної компетентності педагогічних працівників ЗПО”

Рассоха Віталіна Володимирівна
Заступник директора з начально –
методичної роботи

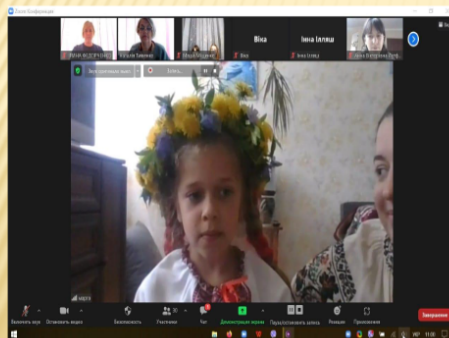
Формування медіакомпетентності педагога базується відповідно до принципів:

- індивідуального соціально-психологічного підходу (врахування вікових, соціально-психологічних особливостей особистості, її медіа уподобання);



Формування медіакомпетентності педагога базується відповідно до принципів:

- патріотизму (формування і зміцнення національної ідентичності, консолідації суспільства, свідомої громадянської позиції);



Онлайн – заняття керівника гуртка Бориспільського БДЮТ “Дивоцвіт” у Всеукраїнському розкладі онлайн



ПОДЯКА

Бодашко Олександрі Юріївні

керівниці гуртка "Арт-майстерня" Бориспільського будинку дитячої та юнацької творчості "Дивоцвіт" Бориспільської міської ради Київської області

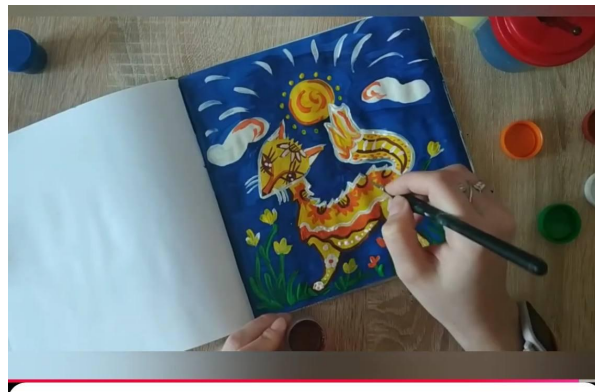
за створення онлайнуроків для Всеукраїнського розкладу онлайн (курс Мистецтво 6 кл.), а саме: "Декоративний натюрморт", "Чарівний світ Марії Примаченко. Малюємо фантастичного звіра разом", "Український супергерой" та ін.

З повагою

т.в.о директора



Олександр ВОРОХАЄВ



Арт-майстерня. Чарівний світ Марії Примаченко. Малюємо фантастичного...

4,8 тис. переглядів 2 р. тому ...більше



Арт-майстерня Олександр... 1,93 тис.



75



Поділитися



Завантаження



Арт-майстерня. Український супергерой.

435 переглядів 2 р. тому ...більше



Арт-майстерня Олександр... 1,93 тис.



8



Поділитися



Завантажити



М.К. Декоративний натюрморт

20 тис. переглядів 4 р. тому ...більше



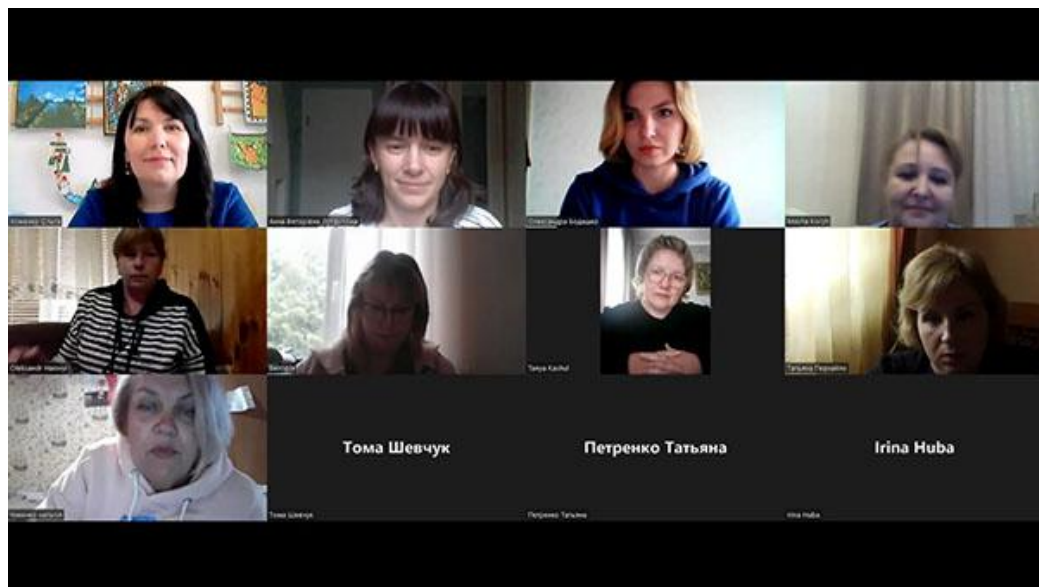
Арт-майстерня Олександр... 1,93 тис.



Обласна педстудія «Використання акмеологічних технологій у процесі формування особистості дитини на заняттях образотворчого мистецтва»

**Акмеологічні технології
навчання на заняттях та уроках
образотворчого мистецтва**

Акмеологія (від д. гр. Акме- вершина) - на
про досягнення людиною найвищих верш
у життєдіяльності та самореалізації
творчого потенціалу.
Акмеологія- міждисциплінарна галузь зна
в системі наук про людину



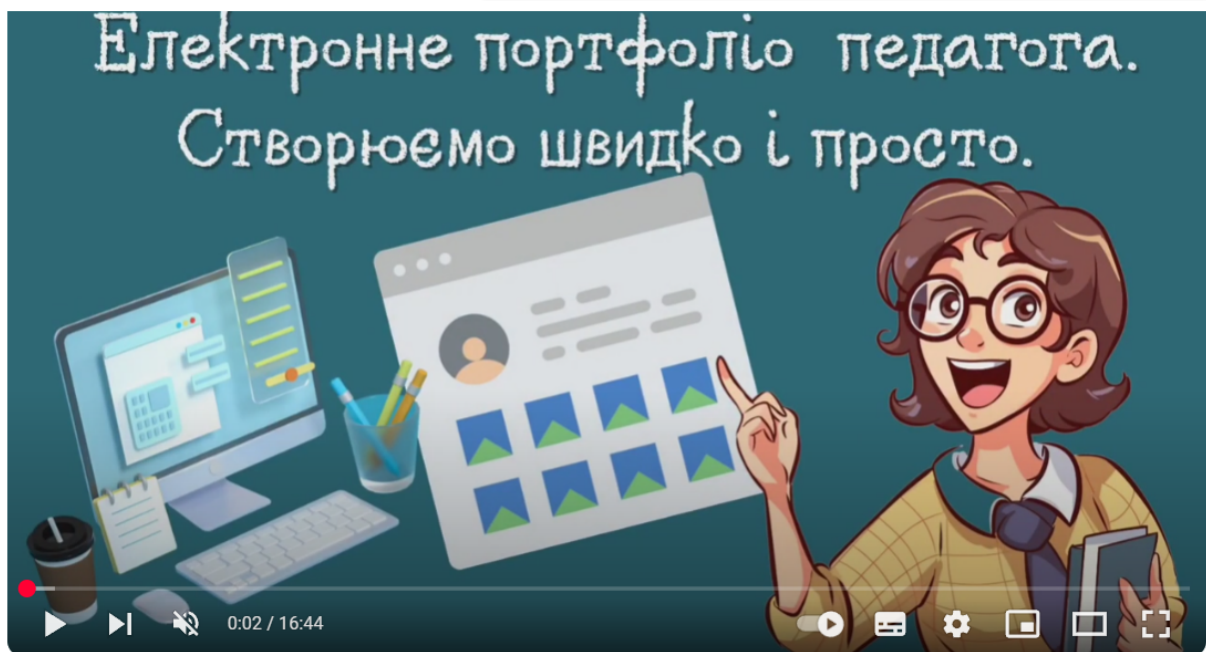
Корж Ірина Іванівна



Майстер-клас



Пошук



Як створити електронне портфоліо педагогу? Які розділи додати та чим наповнити?



Арт-майстерня Олек...
Підписалося 1,94 тис....

Ви підписалися

77

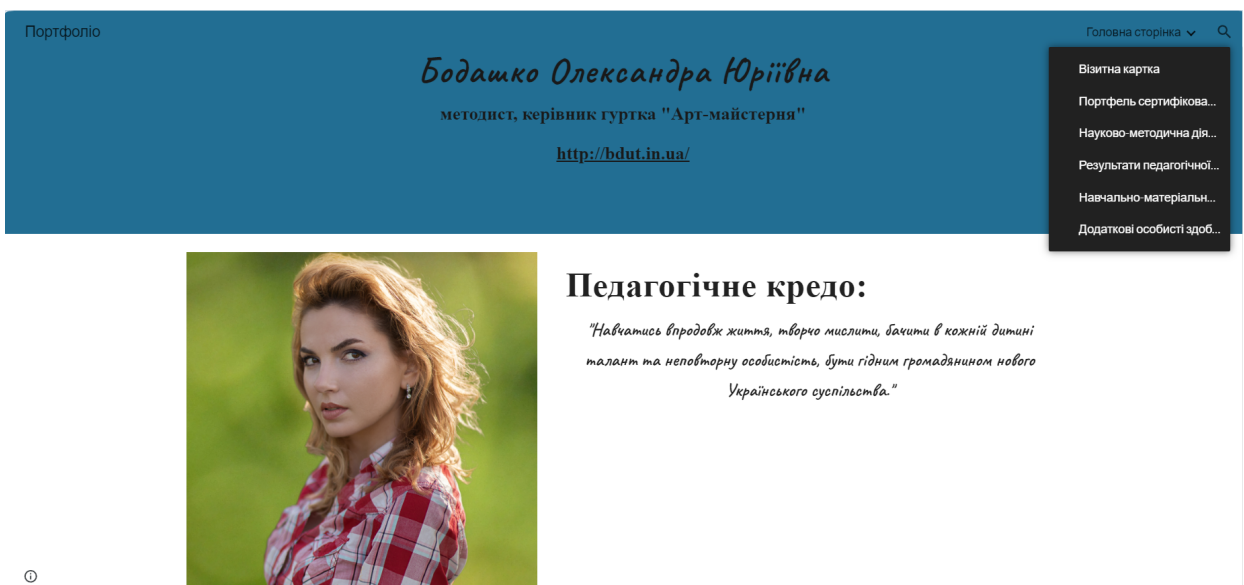


Поділитися



4,5 тис. переглядів 1 рік тому

У цьому відео ви можете ознайомитись зі створення портфоліо педагога через власний Google акаунт. А також дізнатись про наповнення його розділів.



Відкритий конкурс професійної майстерності педагогів закладів
позашкільної освіти "Сучасне заняття гуртка. МАЙСТЕРність.
Інновація"

Державні та народні символи

Символіка - своєрідна візитна картка країни. Історично склалося так, що кожна країна має свої Державні та народні символи.



Лутфулліна Анна Вікторівна/худ-ест/Бориспільський Будинок дитячої та юнацької творчості "Дивоцвіт"



Anna Lutfullina

Підписалося 1,18 тис. користувачів

Аналітика

Редагувати відео

160



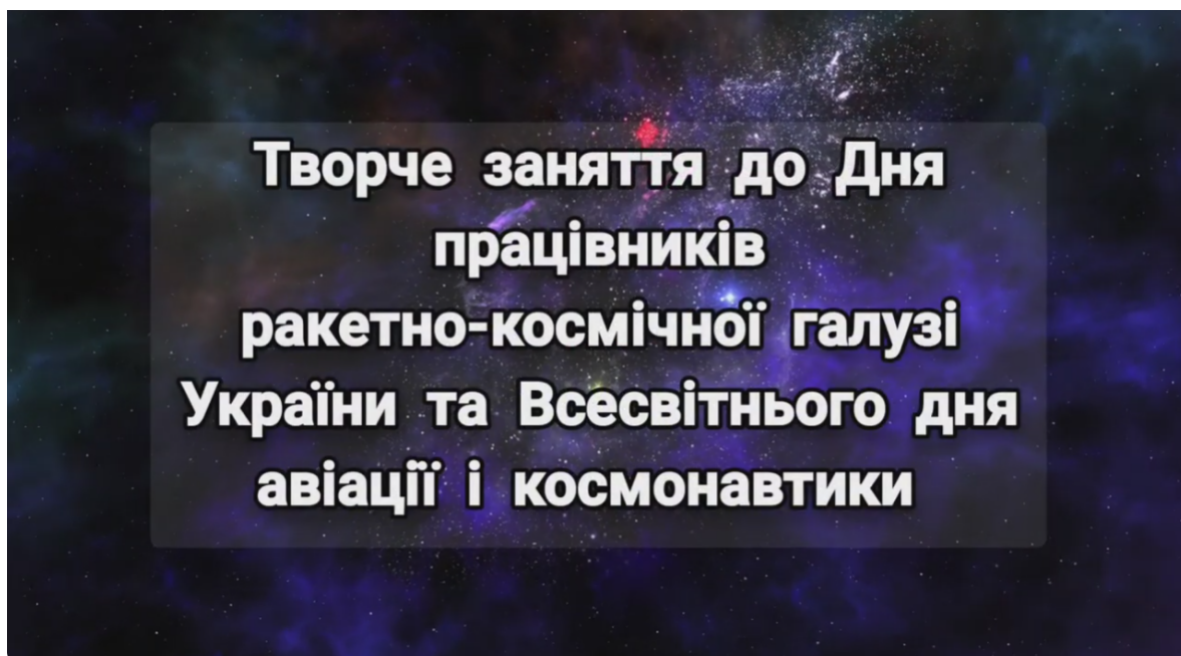
Поділитися

Рекламувати



16 тис. переглядів 2 роки тому

Державні і народні символи України. Малюємо патріотичну листівку з калиною



Арт-майстерня. Дітям про космос. М.к. космічний живопис(монотипія та відбитки) Бодашко О.Ю.



Арт-майстерня Олександр Бодашко

Підписалося 1,94 тис. користувачів

Ви підписалися

11



Поділитися

Завантажити



241 перегляд 2 роки тому

Захід розроблений керівником та вихованцями гуртка "Арт-майстерня" Бориспільського БДЮТ "Дивоцвіт" присвячений до Всесвітнього дня авіації ...більше

Спробуйте YouTube Kids

Додаток, створений для дітей

Відкрити сайт

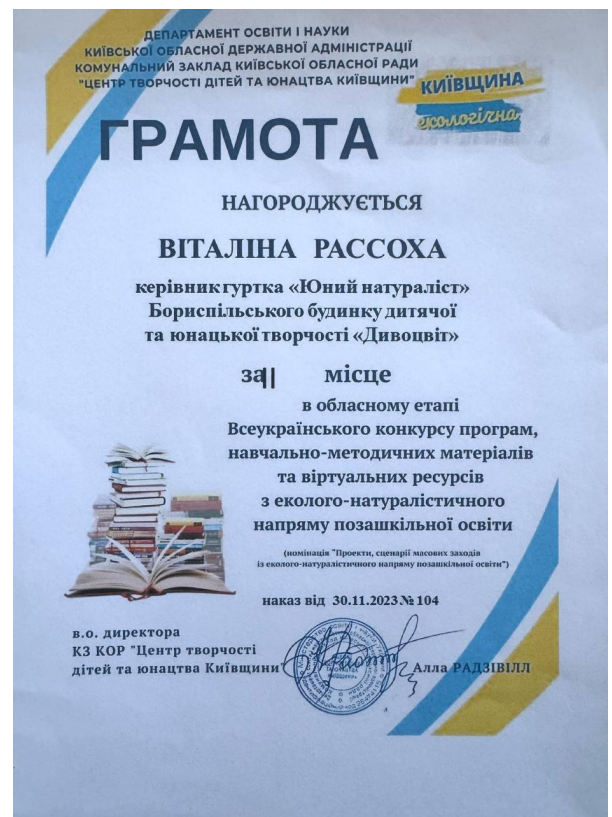
**Обласний етап Всеукраїнського конкурсу програм,
навчально-методичних матеріалів та віртуальних ресурсів з
еколого-натуралістичного напрямку позашкільної освіти**

БОРИСПІЛЬСЬКИЙ БУДИНОК ДИТЯЧОЇ ТА
ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ «ДИВОЦВІТ»
БОРИСПІЛЬСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

**Сценарій
пізнавальної гри
«Аукціон птахів»**

Розробила: керівник гуртка «Юний натураліст»
Бориспільського БДЮТ «Дивоцвіт»
керівник гуртка-методист,
Рассоха Віталіна Володимирівна

м. Бориспіль - 2023



Обласна педагогічна студія «Сучасні інструменти візуалізація та практичні прийоми створення дидактичних матеріалів для проведення онлайн занять»

ЗАНЯТТЯ 1. ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ



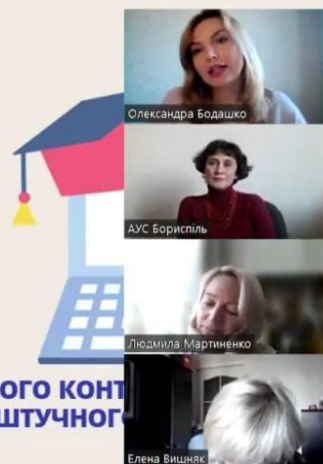
Цифровізація як важлива складова освітнього процесу.
Цифрова компетентність сучасного педагога.



ЦИФРОВА ІДЕНТИФІКАЦІЯ ПЕДАГОГА. СУЧАСНИЙ
КЕРІВНИК ГУРТКА / УЧИТЕЛЬ – БЛОГЕР?

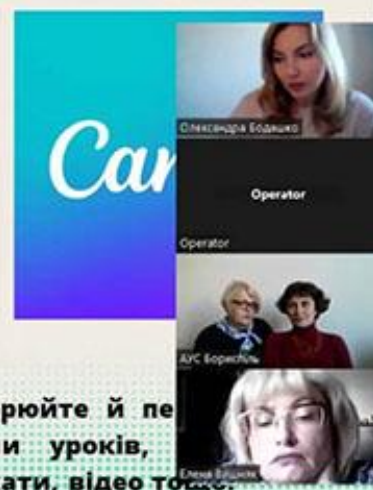
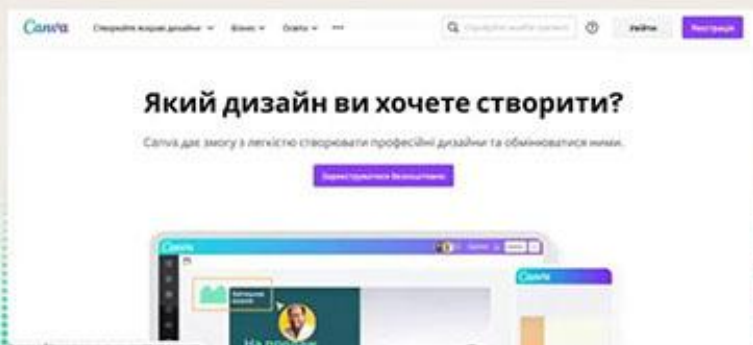


ПОПУЛЯРНІ ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ ДЛЯ СТВОРЕННЯ ОСВІТНЬОГО КОНТЕНТУ.
КОРИСНІ ВЕБ-РЕСУРСИ З ЦИФРОВОЇ ОСВІТИ. ВИКОРИСТАННЯ ШТУЧНОГО
ІНТЕЛЕКТУ В ОСВІТНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.



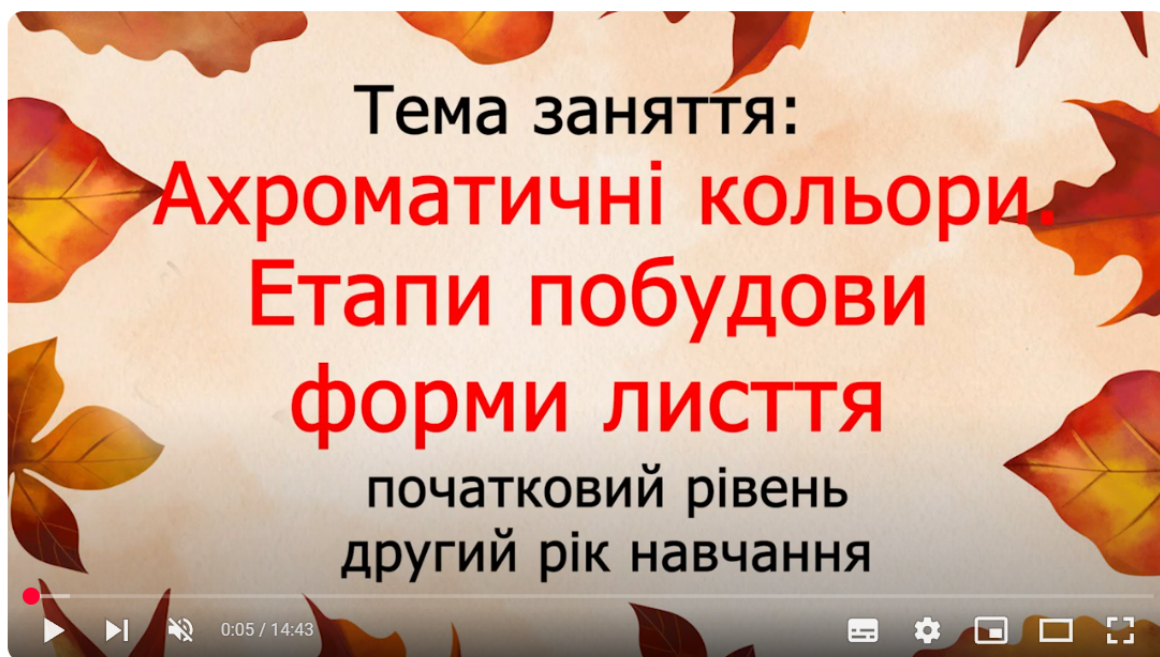
Canva Натхнення для викладачів і зацікавлення для учнів.

Це платформа графічного дизайну, що дозволяє користувачам створювати графіку, презентації, афіші та інший візуальний контент для соціальних мереж.



Створюйте й не тільки
плани уроків,
плакати, відео тощо.

Обласний конкурс віртуальних навчально-методичних розробок з
художньо-естетичного напрямку позашкільної освіти, номінації
«Дистанційне заняття»



Ахроматичні кольори Лутфулліна А В Бориспільський БДЮТ Дивоцвіт

Не для всіх



Anna Lutfull...

Підписалося...

Аналітика

Редагувати відео

0



Поділитися



Ахроматичні кольори Лутфулліна А В Бориспільський БДЮТ Дивоцвіт

Не для всіх



Anna Lutfull...

Підписалося...

Аналітика

Редагувати відео

0



Поділитися



Обласна менеджмент майстерня «Підвищення ефективності управління освітнім процесом у закладі позашкільної освіти. Актуальні моделі педагогічного менеджменту»



Методична тема:

«Застосування інноваційних інструментів для формування сучасних компетенцій педагогів ЗПО»

Проект з розвитку медіакомпетенції та цифрової грамотності

«Сучасний простір позашкільної освіти: перезавантаження та інтеграція».



Результати реалізації проєкту з розвитку медіа компетенції та цифрової грамотності

Поповнення електронного банку даних матеріалами ППД, організація дистанційних занять, онлайн семінари, обласні педагогічні студії, онлайн конференції, участь у конкурсах профмайстерності, конкурсах віртуальних розробок, створення портфоліо, наповнення контентом соцмереж, ведення електронних журналів, електронних списків вихованців,

Бориспільський БДЮТ «Дивоцвіт»

Цифровий зміст освітньої діяльності - крок до інновацій

Вікторія Артамкіна,
методист Бориспільського

Електронний документообіг

- Електронні списки працівників
- Електронні списки вихованців
- Електронні журнали обліку гурткової роботи
- Портфоліо керівників гуртків

Навчання педагогічних працівників



Бориспільський будинок дитячої та юнацької
творчості " Дивоцвіт" Бориспільської міської ради

ЦИФРОВІ ІНСТРУМЕНТИ ТА ЗАСТОСУНКИ. СТВОРЕННЯ ПРЕЗЕНТАЦІЇ В CANVA



*Бориспільський будинок дитячої та
юнацької творчості «Дивоцвіт»
Бориспільської міської ради*



ПЕДАГОГІЧНА РАДА:

“ВПРОВАДЖЕННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ПРАКТИК В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ЗАКЛАДУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ”

*Бориспільський будинок дитячої та
юнацької творчості «Дивоцвіт»
Бориспільської міської ради*



ЦИФРОВИЙ КОНТЕНТ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДУ ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

АННА ЛУТФУЛЛІНА
МЕТОДИСТ БОРИСПІЛЬСЬКОГО БДЮТ
“ДИВОЦВІТ”

Бориспільський будинок дитячої та юнацької
творчості «Дивоцвіт» Бориспільської міської ради

**Цифровий контент на занятті в гуртку
естетичного розвитку та підготовки
дитини до школи "Малятко"**



Підготувала: керівник гуртка
Губа Ірина Миколаївна

Microsoft PowerPoint: Це класичне програмне забезпечення для створення презентацій, яке пропонує широкий спектр функцій та інструментів для створення слайдів, додавання тексту, зображень, графіків та інших елементів. PowerPoint є частиною пакету Microsoft Office і доступний для Windows та macOS.

Microsoft PowerPoint є однією з найпопулярніших програм для створення презентацій, і це не дивно, адже вона пропонує широкий спектр функцій та інструментів, які дозволяють створювати професійні та ефективні презентації.



Цифровий контент може зробити навчання цікавим та ефективним.
Ось кілька конкретних прикладів його використання у нас на гуртку.

Створення та редагування слайдів:

PowerPoint дозволяє: вставляти та редагувати текст. Додавати текст на слайди, змінювати його шрифт, розмір, колір та інші параметри форматування.

Гра "Вішукай кінець слова"

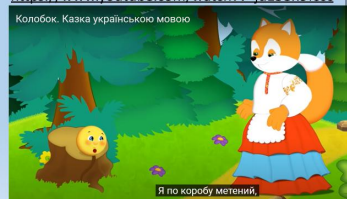
Ридають літери в кожному рядочку:
Від слів лишилися тільки шматочки.
Кінець треба відшукати,
Щоб всі слова ті врятувати.

ра → к
→ ма
→ влик

PowerPoint дозволяє: Перегляд мультфільмів та казок, навчальних відео за посиланням в інтернеті з подальшим обговоренням сюжету, персонажів та моралі.



<https://dytospsholog.com/2015/02/12/%d1%83%d1%80%d0%be%d0%ba%d0%b8-%d1%82%d1%96%d1%82%d0%be%d0%bd%d1%8c%d0%ba%d0%b8-%d1%81%d0%be%d0%b2%d0%b8-%d0%b0%d1%80%d0%b8%d1%84%d0%bc%d0%b5%d1%82%d0%b8%d0%ba%d0%b0/>
<https://www.youtube.com/watch?v=jdE38n9fcc>



PowerPoint дозволяє: експортувати презентацію у відео, додавати відео та аудіофайли на слайди, налаштовувати їх відтворення, гучність та обрізати фрагменти за необхідністю.

Вивчаємо вірші з дітьми (мнемотехніка), створюю руханки та навчальні відео за допомогою експортування презентації у відео.



**Перші крапельки весни
Г. Бойко**

Ще навколо біло-біло,
Та вже сонечко пригріло.
І з-під стріхи: кап-кап! —
Прямо цуцьку на лаву.
Цуцьку носа підставляє,
Цуцьку хвостиком виляє:
Він радіє дожджиком
Першим крапелькам весняним.

Розроблено: Ірина Губа. Виготовлено відео за допомогою PowerPoint.



PowerPoint дозволяє: вибирати різні ефекти переходів між слайдами, налаштовувати їх швидкість та тривалість.



На городі в нас грядки,
На грядках – рясні листки:
Там зростають малюки,
Зелененькі ...(Огірки)

