

**Индивидуальный план по музыке
на 1 четверть
8 класс**

	Задание	Форма аттестации	Дата и время сдачи	Отметка
1	Самостоятельная работа по теме «Джаз»	Выполняется письменно в классе в присутствии учителя	В часы консультаций	Выставляется на дату проведения работы
2	Музыкальный диктант по темам «Джаз», «Политическая песня», «Французский шансон», «Бардовская песня»	Выполняется письменно в классе в присутствии учителя		Выставляется на дату проведения работы

Отметка за аттестационный период корректируется при выполнении индивидуального плана. План считается выполненным, если выполнены **все** пункты плана (п.п.1-2) на отметку «3» и выше.

**Самостоятельная работа по теме
«Джаз»**

1. Стили, которые легли в основу джаза, и их определения: «театр менестрелей», «госпел», «спиричуэл», «блюз», «регтайм», «скиффл».
2. Особенности джаза и определения понятий: «импровизация», «полиритмия», «синкопирование», «свинг».
3. Этапы развития джаза (понятие «диксиленд»).

**Музыкальный диктант по темам
«Джаз», «Политическая песня», «Французский шансон», «Бардовская песня»**

Джаз:

1. «Я поймал ритм» Дж. Гершвин
2. «The Entertainer» (регтайм) Скотт Джоуплин
3. «Oh, Happy Day» (госпел) Эдвин Хокинс
4. «Let My People Go» (спиричуэл) Луи Армстронг
5. «HELLO DOLLY» Луи Армстронг
6. «Sing, Sing, Sing» Benny Goodman

Политическая песня:

1. «Всё преодолеем» Pete Seeger
2. «Guantanamo» Joe Dassin
3. «Bella ciao» Fonola Band

Французский шансон

1. «No Regrets» («Non, Je Ne Regrette Rien») Edith Piaf
2. «Вечная любовь» Шарль Азнавур и Мирей Матье
3. «Pardonne Moi Ce Caprice» Мирей Матье
4. «Mademoiselle Chante le Blues» Patricia Kaas

Бардовская песня

1. «Десятый батальон» Булат Окуджава
2. «Перевал» («Осенние дожди») Юрий Визбор
3. «Баллада о борьбе» Владимир Высоцкий

4. «Прощание с горами» Владимир Высоцкий
5. «Вершина» Владимир Высоцкий