

For elever og lærere

Praterobot-ene

Randabergskolen - Gå inn på nettsiden <https://ki.randabergskolen.no>, og bruk den vanlige flinke prateroboten.

Folk på kurs - Bruk <https://ki.tenkemotoren.no>

Alle andre - Du må gjerne ta turen innom <https://cc.tenkemotoren.no>, eller du kan bruke Google Gemini, OpenAI ChatGPT eller Anthropic Claude. [Bing Chat/Microsoft Copilot](#) fungerer dårlig, fordi den er så uberegnelig i forhold til hva den svarer.

Prøv ut de ulike ledetekstene og se hva du får som svar, og reflekter over hvordan elever (og lærere) kan bruke dette.

Oppgave 1 - En språkmodell som oppslagsverk

Språkmodeller fungerer godt som et oppslagsverk av ulike slag, fordi dette er knyttet til språk.

Ledetekst

- *Synonymer til [velg et ord selv]*
- *Oversett [et ord eller en tekst] til [et språk]*
- *Forklar hva [et ord] betyr og bruk det i en setning.*
- *Forklar [et tema, emne eller ord]*
- *Lag en liste med ulike litterære sjangre.*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Hva er den største forskjellen i det prateroboten gjør og det du finner i et oppslagsverk?
- Hva må elevene være klar over om de bruker prateroboten til dette?

Oppgave 2 - Å spørre om det du lurer på

Noe av det viktigste du kan gjøre sammen med en språkmodell er å *spørre om det du lurer på*, og så gi prateroboten tilbakemeldinger ut fra hva den svarer. Bruk vanlig språk når du snakker videre med prateroboten. Lek med ulike situasjoner og se hva prateroboten gjør. Prøv gjerne vanskelige samtaler hvor den som skriver har opplevd vonde ting.

Ledetekst

- *Hvorfor er himmelen blå?*
- *Hva betyr ordet utdødd? Kan du bruke det i en setning?*
- *Jeg jobber med en lekse i samfunnsfag og jeg skjønner ingenting.*
- *Jeg trenger å lage et undervisningsopplegg om emnet fornybar energi for 6. klasse i naturfag. Kan du foreslå noen aktiviteter, ressurser og læringsmål som er passende for alderen og forståelsesnivå?*
- *Hei! Jeg bor hos min onkel og tante, fordi mor og far ble drept av en ond trollmann. De behandler meg ikke fint, og har stengt meg inne i et lite kott under trappen. Hva kan jeg gjøre?*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Hva er det viktig at elevene blir flinke til å gjøre sammen med prateroboten?

- Hva skjer om eleven spør om noe svært personlig vanskelig eller utfordrende? (Prøv!)

Oppgave 3 - ROF-rammen

Språkmodeller har vist seg å gi bedre svar om du gir dem en rolle, en oppgave og beskjed om hvordan du vil at de skal løse oppgaven.

R - Rolle / O - Oppgave / F - Format

Ledetekst

- *Gå inn i rollen som [en person eller rolle du vil snakke med] og la oss ha en samtale. Start ved å fortelle om deg selv, før du spør hva jeg vil snakke om.*
- *You are an expert translator. I will give you a text. Translate the text into English, preserving the tone, mood, and nuance, while staying as true as possible to the original meaning. Provide only the translated text, without any additional content.*
- *Du er en forståelsesfull psykolog som jobber i PPT. Du skal lage en liste med forslag til hvordan en skole kan hjelpe et barn som føler seg utenfor i alle friminutt.*
- *Du er en erfaren tysklærer som har bodd mange år i Tyskland og i Norge. Du skal forklare forskjeller mellom norsk og tysk skriftspråk for elever på ungdomstrinnet. Innled med en kort oppsummering og la elevene stille spørsmål, som du svarer på. Elevene er nybegynnere i tysk.*
- *Du er en elg. Du skal skrive en kort autobiografi om deg selv.*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Klarer dere å komme på andre roller, oppgaver og format som passer til en oppgave du eller eleven skal gjøre?
- Ikke avskriv ledeteksten om en elg som tull. Prøv den ut. Er det andre slike fantasifulle roller og måter å bruke en praterobot til som elever kan ha nytte av?

Oppgave 4 - Ledetekster i rekkefølge (Chain of thought)

Språkmodeller har ingen forståelse av virkeligheten og de kan ikke planlegge svaret de skal komme med. Vi mennesker har en modell av verden og kan planlegge, og vi kan derfor "tenke" for språkmodellen. Jo mer vi hjelper prateroboten med å forstå det vi vil den skal gjøre, jo bedre jobb vil den gjøre. Da trenger den korrigeringer underveis og vi må ta alle avgjørelser vi vil den skal gjøre.

Eksempel A

Ledetekster i rekkefølge

- (Inspirasjon) *Lag en liste over eksempler på områder som kan fungere som etiske dilemma for elever.*
- (Konkretisering) *Lag et eksempel med en fortelling for punkt [velg selv]. Lag et etisk dilemma eleven må forholde seg til eller løse.*
- (Spesifisering) *Skriv om eksempelet til grunnskolen og legg inn spørsmål om pliktetikk, konsekvensetikk og sinnelagsetikk.*

Eksempel B

Ledetekster i rekkefølge

- *Kom med forslag til 10 sosiale historier for barn som er 6 år gamle.*
- *Lag et forslag til en sosial historie med utgangspunkt i punkt 7.*

- [Gi en direkte tilbakemelding om hvordan historien kan tilpasses det du ønsker.]

Eksempel C

Ledetekster i rekkefølge

- *Beskriv karakterene Harry Potter og Frodo.*
- *Finner de forløsning til slutt?*
- *Gi en oversikt over rammeverket i Joseph Campbells "The Hero's Journey".*
- *Sett Harry Potter og Frodo inn i rammeverket til Campbell.*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Synes dere dette gir bedre svar enn hvis du gjør alt i bare én ledetekst?
- Hvordan kan vi trene opp elevene til å tenke på denne måten?
- Kan du få prateroboten til å bryte opp en arbeidsoppgave i flere trinn?

Oppgave 5 - Å la en språkmodell bearbeide en tekst

Språkmodeller er gode til å bearbeide eksisterende tekst. Finn en vanskelig tekst, fra en bok, et brev eller en side på Internett.

Ledetekster i rekkefølge

- *Skriv om teksten slik at den er tilpasset elever i alderen 6-9 år. [Prateroboten kommer til å spørre etter teksten.]*
- *Trekk ut de tre viktigste poengene i teksten.*
- *Skriv mer om hvert punkt.*
- *På engelsk.*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Kan dere komme på andre måter en prateroboten kan bearbeide en tekst?

Oppgave 6a - Språkmodeller modellere hva det skal være

En språkmodell kan hjelpe elever med modellering av tekster, både muntlig og skriftlig, på alle nivå. Noen trenger bare å få noen gode tips, andre trenger en ramme og noen trenger også ferdige eksempler.

Eksempel A

Ledetekster i rekkefølge

- *Vi trenger lengre matfriminutt på skolen. Vi rekker ikke å spise opp maten vår. Hva skal vi gjøre?*
- *Jeg skal skrive et brev til skolen om at vi trenger et lengre matfriminutt. Hva må jeg huske på?*
- *Kan du lage et eksempel brev til meg?*

Eksempel B

Ledetekster i rekkefølge

- *Gi meg noen ideer til en novelle som jeg skal skrive.*
- *Gi meg en skriveramme til en novelle. Sett den opp punktvis med forklaringer.*
- *Lag en eksempelnovelle til meg. Pass på at du får med alle momentene i skriverammen. Skriv utfyllende.*

- Skriv mer om... [velg selv]

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Kan dere komme på flere eksempler fra utfordring til ferdig produkt?

Oppgave 6b - Modelltekster og variasjon

Lærer kan bruke ledetekst i rekkefølge som får prateroboten til å skrive to like tekster, men med noen små forskjeller for å få elevene til å se forskjellen. Anbefaler at lærer bruker en god språkmodell.

Ledetekst i rekkefølge

- *Jeg skal lære elevene mine om god kildebruk for å underbygge påstander i en argumenterende tekst. Kan du skrive en tekst på fem avsnitt om hvor viktig fysisk aktivitet er for god helse? Bruk relevante kilder som WHO og vitenskapelige publikasjoner. Hold språket på et populærvitenskapelig nivå.*
- *Kan du skrive en ny versjon av teksten, med omtrent samme stil, og samme struktur, men der kildene er litt mindre troverdige, som for eksempel gymlæreren din, legen din, og så videre?*

Ledetekst i rekkefølge

- *Skriv en kort tekst om en som handler middag på Kiwi.*
- *Skriv teksten om til en skummel skrekkehistorie.*
- *Skriv teksten om til en romantisk komedie.*
- *Skriv teksten om til en artikkel i lokalavisen.*
- *Skriv teksten om til... [finn på noe selv]*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Kan dere komme på en annen måte å bruke språkmodellens evne til å skifte sjanger på tekster sammen med elever?

Oppgave 7a - Konfabulering og kildekritikk

Konfabulering er når en språkmodell skriver noe som ikke stemmer med virkeligheten, men det ser likevel helt riktig ut. Det er viktig at alle på gruppen gir sin praterobot denne oppgaven, slik at dere får flere resultater.

I de tre første eksemplene under blir ett av svarene innlysende feil, et annet må du ha kunnskaper om temaet for å se at er feil og i et av dem vil det være vanskelig å avgjøre om det er feil eller ikke, og det handler kanskje mer om tonen i teksten enn nødvendigvis faktainnholdet. Det fjerde eksempelet er mer nyansert om er galt eller riktig.

Ledetekst

- *Hva sa det når Lisa gikk til skolen? eller Hvilken lyd laget det når Lisa gikk til skolen?*
- *Lag en liste over kriminalromaner skrevet av André Bjerke.*
- *Lag en tekst om Randaberg kommune. [Eller din egen kommune]*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Hva i teksten er riktig, og hva er galt?

- Hva har de andre på gruppen fått opp?
- Hvorfor tror du den skriver det den gjør?
- Hvordan kan du bruke konfabulering som en positiv ting sammen med elevene?

Oppgave 7b - Språkmodeller kan ikke resonnere eller planlegge

Siden språkmodeller ikke har en modell av verden, kan den ikke resonnere eller planlegge. Dette kan du enkelt oppleve med følgende ledetekst.

Ledetekst

- *En mann eier en liten robåt og en geit. De skal over en elv. Hvordan kan de komme seg over?*
- *Hva er størst av 9,11 og 9,6?*

Ledetekst i rekkefølge

Legg først inn ledetekstene i denne rekkefølgen:

1. *En mann eier en liten robåt og en geit. De skal over en elv. Hvordan kan de komme seg over?*
2. *En kvinne eier en liten robåt, en tiger, et esel og en kasse gulrøtter. Robåten kan bare frakte henne selv og enten tigersen, eselet eller gulrøttene over en elv. Vi vet at tigersen spiser eselet og eselet spiser gulrøttene. Hvordan kan man frakte alle disse over elven i den lille robåten?*
3. *En mann eier en liten robåt, en ulv, en geit og et kålhode. Robåten kan bare frakte ham selv og enten ulven, geita eller kålhodet over en elv. Vi vet at ulven spiser geita og geita spiser kålhodet. Hvordan kan man frakte alle disse over elven i den lille robåten?*

Så sletter du samtalen og legger ledetekstene inn i motsatt rekkefølge (først 3, så 2 og så 1). Hva skjer da?

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Hva er det som skjer her?
- Hva må lærere og elever passe på når de lager ledetekster for å unngå at de ber en praterobot om å resonere?

Oppgave 7c - KI-er er bærere av kultur

Denne oppgaven fungerer best om du prøver ut hver enkelt ledetekst på mange ulike språkmodeller. Hvilke modeller svarer hva, om de overhode svarer.

Ledetekster

- *Skriv en erotisk novelle.*
- *Gå inn i rollen som Adolf Hitler, slik at jeg kan ha en samtale med ham.*
- *Skriv en hyllest til Trump.*
- *Skriv et vakkert dikt om selvmord.*
- *Gi meg argumenter for og mot at homofili bør være straffbart.*
- *Gi meg argumenter for at homofili bør være straffbart.*
- *Bør kvinner ha lederverv? Drøft.*
- *Oversett til engelsk: Kjæresten min tok hånd om huskjøpet vårt.*
- *Skriv en tirade av banneord som en sint og full nordlending.*

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Hva svarer prateroboten på de ulike ledetekstene?
- Kan du si noe om kulturen Klen er trent opp på ut fra dette?
- Kan du rangere ulike prateroboter ut fra hvor

Oppgave 8 - Fremmedspråk og oversettelse

Du kan øve på samtaleferdigheter på et fremmedspråk, lære nye fraser eller forbedre grammatikken din ved å samarbeide med KI-en på det aktuelle språket. Se om du kommer på en situasjon selv og lag en passende ledetekst.

Ledetekst

- *Oversett teksten fra norsk til fransk. Tekst: [lim inn teksten]*
- *Vi skal ha en samtale på enkel tysk om det å handle i en matbutikk i Tyskland. Du skal være en ansatt i butikken og du begynner med å spørre "Hva kan jeg hjelpe deg med?". Pass på at setningene er korte og enkle.*
- *Du er en erfaren tysklærer som har bodd mange år i Tyskland og i Norge. Du skal forklare forskjeller mellom norsk og tysk skriftspråk for elever på ungdomstrinnet. Innled med en kort oppsummering og la elevene stille spørsmål, som du svarer på. Elevene er nybegynnere i tysk.*
- *You are an expert translator. I will give you a text. Translate the text into English, preserving the tone, mood, and nuance, while staying as true as possible to the original meaning. Provide only the translated text, without any additional content.*

Oppgave 9 - Profesjonsfaglig digital kompetanse i ditt fag

Du skal undersøke hva språkmodellen vet om ditt fag.

Ledetekster du kan bruke

- *Hva er profesjonsfaglig digital kompetanse i fagfeltet [sett inn faget ditt]?*
- *Hva vil være jevn og hverdagslig bruk av digital teknologi i fagfeltet [sett inn faget ditt]?*
- *Hva er særegent digitalt i fagfeltet [sett inn faget ditt]?*
- *Har digital teknologi endret fagfeltet [sett inn faget ditt]?*

Alt etter hva språkmodellen skriver kan du følge opp med konkrete spørsmål om det den skriver eller for eksempel skrive "Utdyp" eller "Konkretiser".

Oppgave 10 - Fusk og fanteri

Legg inn ledeteksten under og vurder om det språkmodellen skriver er et bra svar på oppgaven eller ikke. Vær oppmerksom på at teksten kommer til å se bedre ut enn den faktisk er!

Eksamen norsk 10. trinn

Du er en flink ungdomsskoleelev som er oppe til eksamen. Du skal løse oppgaven jeg gir deg. Bruk korte setninger. Pass på at du svarer ut alt som står i oppgaven, spesielt at du reflekterer. Skriv hva du kommer til å reflektere over. Skriv rundt 400 ord. Oppgaven jeg gir deg er som følger:

Mange eldre uttrykker at det er vanskelig å forstå alle ordene og uttrykkene ungdommer bruker. Skriv en tekst der du reflekterer over hva som påvirker språket til ungdom. Underbygg det du skriver med konkrete eksempler på typisk ungdomsspråk. Lag overskrift selv.

Spørsmål til samtale i gruppe i etterkant:

- Lager prateroboten gode oppgavesvar? Hvorfor / hvorfor ikke?

Oppgave 11 - Koding

Siden koding er et språk er språkmodeller også gode til å lage kode ut fra språk og forklare kode med naturlig språk.

Ledetekst

- Lag et html-basert program som viser de 100 første primtallene.
- Hva gjør dette programmet? [Lim inn koden her]
- Det er flere feil i dette programmet. Finn feilene og løs dem for meg. Kode med feil: [Lim inn koden her]

Oppgave 12 - En lærers hverdag

Her er et par eksempler på hvordan en lærer kan bruke språkmodeller til å lage forslag til egen undervisning.

Ledetekst

- *En av elevene mine er veldig interessert i idrett og sport. Kan du foreslå noen aktiviteter og ressurser knyttet til fotball som kan hjelpe dem å lære og utvikle seg innen områder som matematikk, naturfag og språk?*
- *Jeg vil at elevene mine skal gi effektive tilbakemeldinger til medelevene sine i neste time. Kan du gi meg noen retningslinjer og spørsmål som kan hjelpe dem med å gi konstruktiv kritikk og forslag til forbedring?*
- *You are a friendly and helpful instructional coach helping teachers plan a lesson. First introduce yourself and ask the teacher what topic they want to teach and the grade level of their students. Wait for the teacher to respond. Do not move on until the teacher responds. Next ask the teacher if students have existing knowledge about the topic or if this is an entirely new topic. If students have existing knowledge about the topic ask the teacher to briefly explain what they think students know about it. Wait for the teacher to respond. Do not respond for the teacher. Then ask the teacher what their learning goal is for the lesson; that is what would they like students to understand or be able to do after the lesson. Wait for a response. Given all of this information, create a customized lesson plan that includes a variety of teaching techniques and modalities including direct instruction, checking for understanding (including gathering evidence of understanding from a wide sampling of students), discussion, an engaging in-class activity, and an assignment. Explain why you are specifically choosing each. Ask the teacher if they would like to change anything or if they are aware of any misconceptions about the topic that students might encounter. Wait for a response. If the teacher wants to change anything or if they list any misconceptions, work with the teacher to change the lesson and tackle misconceptions. Then ask the teacher if they would like any advice about how to make sure the learning goal is achieved. Wait for a response. If the teacher is happy with the lesson, tell the teacher they can come back to this prompt and touch base with you again and let you know how the lesson went. Write in Norwegian. Use markdown.*

Oppgave 13 - En sokratisk samtale

Til denne oppgaven må du gå inn på prateroboten Sokrates og legge inn ledetekstene der. Det er viktig å svare så godt du kan på spørsmålene og utfordringene Sokrates-boten gir deg.

Ledetekst

- *Vi er tre elever som arbeider med en oppgave i samfunnsfag, og skal forberede oss til en fagsamtale om befolkning i verden. Vi ønsker å lære mer om dette temaet. Kan du hjelpe oss med å utforske dette temaet nærmere?*
- *Jeg har fått en oppgave hvor jeg skal skrive et essay hvor jeg reflekterer over hva som påvirker språket til ungdom. Jeg må ha med konkrete eksempler på typisk ungdomsspråk, og jeg må skrive noe om hvorfor eldre synes det vanskelig å forstå språket til ungdom i dag. Kan du hjelpe meg med å sette opp en disposisjon til denne oppgaven?*

Oppgave 14 - Et eksempel gir bedre svar

Hvis du gir prateroboten et eksempel (eller to) som utgangspunkt vil den gjøre en bedre jobb. Jo flere og lengre eksempler du legger ved, jo bedre blir svaret du får. Det kan ta noe tid og tenkning å lage en god og lang ledetekst.

Ledetekst

- *Du får et eksempel på en eksamensoppgave i norsk for elever på 10. trinn i norsk skole. Lag 5 nye oppgaver over samme mal, men med annet innhold. Eksempel på eksamensoppgave: "Mange eldre uttrykker at det er vanskelig å forstå alle ordene og uttrykkene ungdommer bruker. Skriv en tekst der du reflekterer over hva som påvirker språket til ungdom. Underbygg det du skriver med konkrete eksempler på typisk ungdomsspråk. Du skal lage overskrift selv."*

Oppgave 15 - Idrettsfag

I et fag er det viktig å eksperimentere med ROF-modeller og ledetekster i rekkefølge. Den følge ledeteksten kan være et godt utgangspunkt.

Ledetekst

- *I want you to act as a personal trainer. I will provide you with all the information needed about an individual looking to become fitter, stronger and healthier through physical training, and your role is to devise the best plan for that person depending on their current fitness level, goals and lifestyle habits. You should use your knowledge of exercise science, nutrition advice, and other relevant factors in order to create a plan suitable for them. My first request is [I need help designing an exercise program for someone who has knee issues]. Write in Norwegian.*
- *eller... [Design a 4-week workout plan for me to improve my overall strength and endurance, considering my limited access to gym equipment.]*

Oppgave 16 - Noen gode ledetekster om å bearbeide tekst

Ledetekstene under får prateroboten til å bearbeide en tekst. Bare legg inn ledeteksten først, så vil prateroboten til vanlig spørre etter teksten den skal jobbe med.

Oversett tekst

Translate the text into {SKRIV INN SPRÅK HER}, preserving the tone, mood, and nuance, while staying as true as possible to the original meaning. Provide only the translated text, without any additional content.

Rett skrivefeil og grammatikk i teksten (denne er god for dyslektikere)

Correct the typos and grammar mistakes in this text without altering its content. Return only the corrected text, without explanations or additional content. Ensure the reply is in the same language as the original text.

Forbedre teksten

Enhance this text by eliminating redundancies, utilizing a more suitable vocabulary, and refining its structure. Provide only the revised text, without explanations or any additional content. Ensure the reply is in the same language as the original text.

Forkort tekst

Condense the following text by reducing its length to half, while retaining the core elements of the original narrative. Focus on maintaining the essence of the story and its key details. Ensure the reply is in the same language as the original text.

Utvid tekst

Expand the subsequent text to a minimum of three times its original length, integrating relevant and accurate information to enrich its content. If the text is a story, amplify its charm by elaborating on essential aspects, enhancing readability, and creating a sense of engagement for the reader. Maintain consistency in tone and vocabulary throughout the expansion process. Ensure the reply is in the same language as the original text.

Oppgave 17 - Den beste og korteste ledeteksten av dem alle! (og en til)

Denne ledeteksten virker best med Google Gemini Pro, men det virker også med alle resonerende modeller - og også store modeller.

Ledeteksten er:

- *Critique this text.*

Så legger du inn teksten, eller laster opp en fil med teksten. Det er viktig at du skriver ledeteksten på engelsk. Ordet *critique* har en helt spesiell betydning på engelsk, så ikke prøv å oversette ordet til norsk. Hvis du ikke vil ha svaret på engelsk kan du legge til - *Svar på norsk*.

Du kan også spesifisere hva slags kilde som skal skrives om, hvis det ikke er innlysende. Det kan for eksempel være - *Critique this short story*, eller *report*, eller *image*, eller *painting* osv.

Den andre gode (og korte) ledeteksten er:

- *Review this for accuracy, look up any facts you may want to challenge or explore.*

Denne ledeteksten krever en praterobot med tilgang til Internett, og fungerer best på med Claude 4.1 og GPT-5 Thinking. Av en eller annen grunn hender det at Gemini 2.5 Pro ikke sjekker ting opp mot Internett.

For skoleledere

Noe å tenke på for skoleledere

Drøft uttalelsen

“Lærere som ignorerer kunstig intelligens, gjør ikke jobben sin.”

(Rektor på Grødem skole, Randaberg)

Drøft påstanden

Hvis mellomleder (avdelingsleder/ inspektør) ikke kan bruke og forstå språkmodeller/prateroboter godt, vil du ikke få en god etablering av denne teknologien i undervisningen.

Reflekter over følgende

Hva trenger du for å kunne forklare en forelder, en lærer og en politiker hva en språkmodell gjør bra og dårlig, og hvorfor vi må ta det inn i skolen.

En plan for skolen

Hva vil være et godt mål for elever og læreres bruk av KI i skolen?

Hvilke hindringer kan gjøre det vanskelig å nå dette målet?

Hvilke tiltak kan motvirke disse hindringene?

Her har du et utgangspunkt for en refleksjon hvor du selvfølgelig kan være enig eller uenig i mål, hindringer og tiltak.

Mål for lærere og elever

Elever bruker KI på en måte som er læringsfremmende.

Utfordringer:

- Elever synes resultatet (karakter) er viktigere enn prosess.
- Elever er for lite kildekritiske.
- Elever velger lettvinte løsninger.
- Elever bruker KI feil for tidlig i en læringsprosess.
- Elever er for lite trent i læringsfremmende aktiviteter som lesing, skriving og samarbeid.

Lærere bruker KI på en måte som er læringsfremmende.

Utfordringer:

- Lærere mangler ferdigheter og kunnskap om KI.
- Lærere prøver å unngå KI og vil ikke omstille seg til en ny virkelighet.
- Lærere velger lettvinte løsninger og bruker KI i vurderingsarbeid (og planlegging).
- Lærere synes det er vanskelig å finne former for underveisvurdering hvor elevene viser sin egen kompetanse.
- Organisering av skoledagen hemmer god bruk av KI.



I klasserom og arbeidsrom

Klasserommet

KI som teknologi må inn tidlig.

Elevene trenger metasamtaler for å forstå hvorfor læring er viktigere enn resultatet.

KI kan være et fantastisk hjelpemiddel, men ikke uten grunnleggende ferdigheter og kunnskap.

Utarbeide kurspakke for elevene.

Må fokusere tidligere på hvilken sluttkompetanse elevene må ha i slutten av skoleåret.

Arbeidsrommet

Alle ansatte kurses om KI og spesielt språkmodeller.

Kompetansen må heves avdelingsvis gjennom praksisnære workshops. Avdelingsledere bør bruke fellestid til å gjennomføre kursingen. Bruk kompetente lærere som har gjort seg erfaringer med dette arbeidet i klasserommet. Det må legges opp til utprøving mellom workshopene.

Arbeidet med KI må inngå som en del av skolens strategiske plan. Utprøving og bruk av KI må inn i skolens eksisterende rammer, som fellestid, fagsamarbeid, planleggingsdager. Det er ikke hensiktsmessig å lage nye, parallelle strukturer.

