

ПОЛОЖЕННЯ
ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ
ГЕРОЇКО-ПАТРІОТИЧНИЙ МИСТЕЦЬКИЙ КОНКУРС
«НЕСКОРЕНА. НЕЗЛАМАНА. НЕЗДОЛАНА»
місто-герой ХЕРСОН,
31 жовтня 2024 рік
(дистанційна участь)

I. ЗАСНОВНИК

«International Art Center «All Stars»

II. ТЕРМІН ПРОВЕДЕННЯ

Конкурс триває з 1 вересня по 31 жовтня 2024 року

Заявки приймаються – до 23 год. 59 хв., 30 жовтня 2024 року

Визначення переможців – 31 жовтня 2024 року

Оголошення результатів – 1 листопада 2024 року

Розміщення електронних дипломів у ФБ – до 5 листопада 2024 року

III. КОНКУРС

«Відкритий» (дистанційний) комерційний захід у якому беруть участь фізичні та юридичні особи незалежно від юридичної приналежності та рівня виконавської майстерності

Тема: «Україні та її героям – слава!»

Заявники: фізичні та юридичні особи

Кількість заявок від одного подавача: без обмежень

Кількість учасників та номерів: без обмежень

Мова: без обмежень

IV. ЖАНРИ

«ВОКАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО»

«ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО»

«ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО» (ДУМ)

«ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО» (ОТМ)

«ТЕАТРАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО» (інсценізації, вистави, монолог, діалог)

«МИСТЕЦТВО СЛОВА, ЩО ЗВУЧИТЬ» (вірш, проза)

«МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО»

«ВІДЕОМИСТЕЦТВО» (ВМС)

«ФОТОМИСТЕЦТВО» (ФТМ)

ВИКОНАВСЬКІ ФОРМИ

Соло, дует, тріо, квартет, квінтет, секстет тощо;
ансамблі (малі форм та повний формат); хори, оркестри (у т.ч. змішані)

V. ВІКОВІ КАТЕГОРІЇ

«А» від 5 – 7 років; «Б» від 7 – 10 років; «В» від 10 – 14 років; «Г» 14 – 18 років; «Д» 18 – 25 років; «Е» старше 25 років.

VI. УМОВИ УЧАСТІ

У конкурсі беруть участь як окремі фізичні особи так і учасники творчих колективів, які працюють на базі закладів культури, мистецтва, освіти (у т.ч. позашкільної та дошкільної).

Кожен Учасник може брати участь у необмеженій кількості номерів (у складі дуету, тріо, квартету, ансамблю тощо).

Учасник/колектив може подати необмежену кількість робіт (на кожен оформлюється Заявка та здійснюється організаційний внесок).

У якості супроводу вокалісти можуть використовувати як «живий» акомпанемент так і фонограму «-1».

Забороняється використання фонограми «+1» та фонограми з прописаним бек-вокалом, другим голосом та/або унісоном, які дублюють партію соліста (окрім приспіву).

Вокалісти можуть представити відеокліп тільки в тому випадку, якщо голос приписаний від початку до кінця єдиним треком під час сценічного (не студійного) виконання (спеціальна студійна обробка звуку неприпустима).

У разі виникнення сумнівів щодо «живого» виконання, журі пропонує учаснику подати окремий номер виконаний *a cappella* (без музичного супроводу) без використання додаткової обробки (*Reverb, Hall* тощо).

У разі невиконання вказаних вимоги учасник дискваліфікується, номер не оцінюється, претензії не приймаються, внески не повертаються.

У хореографічному жанрі змонтований кліп може бути представлений тільки в тому випадку, якщо не менше 2/3 номеру знято загальним планом.

Наявність додаткових технічних засобів використаних під час зйомки або монтажу відео не впливає на рішення журі (окрім профільних жанрів).

VII. ЖУРІ. ОЦІНЮВАННЯ. ПІДСУМКИ

Журі: колегіальний орган, до складу якого входять провідні майстри культури та мистецтва; роботи оцінює індивідуально (дистанційно), остаточне рішення щодо розподілу місць приймає під час підсумкового засідання.

Має право присуджувати не всі призові місця.

Рішення, яке не коментується і не обговорюється є остаточним, перегляду та зміни не підлягає. Роботи не рецензуються.

Колективи (солісти, які представлені як творчі одиниці від імені колективу) які мають звання: «Зразковий», «Народний» оцінюються окремо від тих колективів/учасників, які їх не мають.

Визначення переможця у номінації «Приз глядацьких симпатій» відбувається шляхом підбиття підсумків загальної активності на сторінці конкурсу в ФБ

Організатори рішення журі не обговорюють, не коментують.

Витяг з підсумкового протоколу розміщується на сторінці конкурсу в ФБ.

VIII. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ (загальні принципи)

Розкриття теми.

Артистизм, художнє трактування образу.

Композиційне та драматургічне вирішення.

Відповідність репертуару віковим та виконавським можливостям виконавців.

Сценічна культура; майстерність виконання; акторська майстерність.

Художня виразність; прояв художнього смаку.

Унікальність авторського підходу до розкриття теми.

Цілісність художнього сприйняття.

У кожному жанрі та віковій категорії враховуються їх особливості.

IX. ПЕРЕМОЖЦІ ТА НАГОРОДИ

У кожному жанрі та віковій категорії (у дипломі окремо не позначається) присуджуються:

«I місце», «II місце», «III місце».

«Гран-прі» – 1 позиція (у жанрі).

«Приз глядацьких симпатій» – 1 позиція (у конкурсі).

Переможці нагороджуються Дипломом (електронна форма).

X. ЗАЯВКИ

Якщо у вас кілька номерів, незалежно від жанрів: включайте їх всі до однієї заявки – наступним рядком *(не слід створювати кілька заявок)*.

Для участі у Конкурсі слід подати на e-mail: KonkursKherson@ukr.net у полі «ТЕМА» обов'язково вкажіть конкурс **«Нескорена. Незламана. Нездолана»:**

* заявку (ТІЛЬКИ встановленого зразка – додається);

* у жанрах «ДУМ», «ОТМ» – фотозображення роботи (в одному ракурсі);

* копію (скріншот) квитанції про сплату організаційного внеску.

**ТЕКСТ ЗАЯВКИ У «РУЧНОМУ РЕЖИМІ» НЕ ПЕРЕНАБИРАЄТЬСЯ!
ПОМИЛКИ НЕ ВИПРАВЛЯЮТЬСЯ! ЗМІНИ НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ!
ІМЕНА, ПРИЗВИЩА, НАЗВИ ЮРИДИЧНИХ ОСІБ ВСТАВЛЯЮТЬСЯ ДЛЯ
ДРУКУ ДИПЛОМІВ АВТОМАТИЧНО (програмним забезпеченням)!**

XI. ВИМОГИ ДО ВІДЕО ТА ФОТОЗОБРАЖЕНЬ

До участі у конкурсі допускаються матеріали які зняті як професійними операторами так і аматорами.

Роботи (окрім «ДУМ», «ОТМ», «ФТМ») приймаються **ВИКЛЮЧНО** у вигляді посилань на готовий номер, що розміщений у мережі YouTube у форматі mp4 (з використанням стандартних кодеків (codec), з якісним розширенням не нижче MP4 720HD, з доступом «ДЛЯ ВСІХ»!

«Живе» відео не приймається.

У жанрах «ДУМ», «ОТМ», «ФТМ» роботи приймаються **ВИКЛЮЧНО** у вигляді фотографії у форматі jpg (розмір не більше 800x600 пікс, об'ємом до 300 Кб). Посилання на файлообмінники та мережу YouTube – **НЕПРИЙНЯТНІ**.

Файл повинен бути підписаний таким чином: ім'я, прізвище, назва.

Організатори не несуть відповідальності за технічні проблеми щодо відкриття фалів та передачу їх електронними засобами зв'язку.

XII. ЛІЦЕНЗІНА УГОДА

Заявник гарантує, що робота не порушує прав третіх осіб.

Авторське право на зображення зберігається за авторами.

Заявник надає Організатору право (не виключне право) на публічне відтворення надісланого матеріалу.

Організатор не несе відповідальності за порушення заявником авторських та суміжних прав перед третіми особами, які мали чи могли мати відношення до створення робіт, що спрямовані для участі у Конкурсі.

У разі виникнення претензій і позовів третіх осіб, Учасник вирішує дані питання від свого імені і за власний рахунок.

XIII. ОКРЕМІ УМОВИ

Відправляючи Заявку заявник підтверджує, що йому зрозумілі умови цього Положення, він з ними згоден, усвідомлює наслідки їх невиконання, а також повністю і без застережень приймає їх.

Малолітня та неповнолітня особа не має права брати участь у конкурсі самостійно **як окрема фізична особа** (без згоди батьків) так само як і здійснювати фінансові операції у будь-який спосіб.

Організатор не несе відповідальності за невиконання або неналежне виконання своїх зобов'язань, що стало результатом збоїв у телекомунікаційних і енергетичних мережах.

Заявник разом з подачею Заявки дає згоду на обробку та оприлюднення персональних даних, відповідно до ЗУ «Про захист персональних даних».

Організатор має право вносити зміни до умов проведення, критеріїв оцінювання які викладені у цьому Положенні без попередження Учасника.

У разі виникнення форс-мажорних обставин Організатор залишає за собою право припинити проведення конкурсу.

Дипломи переможці скачують самостійно зі сторінки у мережі ФБ
<https://www.facebook.com/profile.php?id=61561244777372>
(розсилка Дипломів на електронну пошту не здійснюється)!

XIV. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ ВНЕСОК

Проведення Проекту відбувається за рахунок організаційних внесків, які заявник вносить:

у АТ «Райффайзен Банк»
 МФО 300335

IBAN: UA44 3003 3500 0000 0260 0522 3112 3

ІПН/ЄДРПОУ: отримувача 2309003150

Отримувач: ОСОЛОДКІН С.А.

Призначення платежу: КВЕД 2329

або на картковий рахунок –

у АТ «Райффайзен Банк»
 4239 2200 3508 9159

Організаційний внесок в усіх жанрах складає – 150 грн. (за номер/роботу).

Якщо у вас кілька номерів, оплату здійснюйте **ОДНИМ** платіжним дорученням.

XV. КОНТАКТИ

Телефон: +38 095 6 922 852 (тільки вхідні дзвінки)

e-mail: KonkursKherson@ukr.net у полі «ТЕМА» обов'язково вкажіть конкурс

«Нескорена. Незламана. Нездолана»

Сторінка: у ФБ – <https://www.facebook.com/profile.php?id=61561244777372>

у ТК – <https://t.me/konkurskherson>