

Название работы: Моя гордость – моя профессия: Педагог-психолог – навигатор в мире возможностей будущего

Автор: Запарова Елена Алексеевна, педагог-психолог

Место работы: МОБУ СОШ №53 им. Титова И.С.

Номинация: Инновационные технологии в обучении и развитии

Эпиграф

«Ребёнок — это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь. А чтобы зажечь других, сам педагог должен гореть в полную силу инновационного огня».

Введение

Когда я произношу «Я – педагог-психолог», за этой фразой стоит не просто запись в трудовой книжке. Это осознание миссии: быть тем мостом, по которому ребёнок переходит из мира «почему?» в мир «я знаю, как и зачем». В рамках федерального проекта «**Учитель будущего**» моя профессия обретает новое измерение. Будущее не терпит шаблонов, оно требует гибкости, цифровой культуры и глубокой человечности. Моя гордость – в умении соединять классическую психологию с инновационными технологиями, превращая школу в пространство, где комфортно учиться и дерзко мечтать.

Глава 1. Разработка новшеств в обучении и организации образовательного процесса: от диагностики к дизайну среды

Традиционная диагностика часто пугает детей. Я переформатировала этот процесс, создав авторский проект **«Интерактивная карта эмоционального интеллекта»**.

Новшество: вместо бланков и карандашей – цифровая песочница и нейротренажеры. На платформе с использованием ВІ-технологий (визуализация данных) я разработала систему «живых» опросников. Ребёнок не заполняет скучные тесты, а проходит квест в виртуальной комнате, где каждое его действие (выбор цвета, скорость реакции, построение маршрута) автоматически фиксируется и интерпретируется.

Организационное новшество: создана **«Лаборатория гибких навыков»** (Soft Skills Lab) с переменной конфигурацией пространства. Зонирование меняется в зависимости от запроса:

- *Зона «Тишина»* (коворкинг с шумопоглощающими панелями и сенсорными подушками) – для восстановления ресурса.
- *Зона «Вызов»* (с напольными интерактивными проекторами) – для социальных проб и ролевых игр с цифровой поддержкой.
- *Зона «Подium»* (с видеокамерой и автоповтором) – для тренировки публичных выступлений и самопрезентации.

Это новшество позволило уйти от кабинетной психологии к среде-партнёру, где ребёнок сам регулирует степень своей включённости.

Глава 2. Содействие формированию ключевых компетентностей через развивающую среду: кейс «Цифровой тьютор»

Для формирования **коммуникативной, информационной и здоровьесберегающей компетенций** я внедрила технологию **«Смешанное наставничество с элементами геймификации»**.

Как это работает:

Мы создали в школьном сообществе (на базе Сферума или VK Мессенджера) закрытый психологический бот «ТИТОН» (в честь героя нашей школы – Титова И.С.). Бот ежедневно предлагает «микро-вызовы»:

- *Понедельник*: «Найди в классе человека, которому нужна поддержка, и отправь ему анонимную эмодзи-открытку через бота».
- *Среда*: «Реши кейс "Конфликт в сети": выбери безопасный вариант ответа».
- *Пятница*: «Выполни дыхательную гимнастику по видео-подсказке и получи ачивку "Спокойный дракон"».

Результат формирования компетенций:

- *Коммуникация* – дети учатся выражать эмоции экологично (эмодзи как триггер для реального разговора).
- *Информационная грамотность* – разбор фейков и троллинга через кейсы от бота.
- *Самоорганизация* – рефлексия дня через чек-листы «Я справился».

Среда стала развивающей, потому что она **провоцирует на действие**, а не просто обучает правилам.

Глава 3. Актуализация интеллектуальных и творческих способностей педагогов: «Педагогический хакатон» как стиль жизни

Моя ключевая инновация как психолога – не работа с детьми, а работа *через* учителя. Я запустила проект «Учитель – **PLAY-мейкер**» (от game maker). Раз в тримест мы проводим «**Педагогический хакатон без границ**», где учителя выступают в роли стартаперов.

Новизна подхода:

Команды педагогов за 48 часов (в пятницу вечером и субботу) под моим фасилитативным сопровождением создают прототипы психолого-педагогических игр. Например:

- Учитель физики + учитель русского = настольная игра «Квантовый сторителлинг» (объяснение законов через метафоры).
- Учитель ОБЖ + учитель музыки = аудиоквест «Безопасный ритм» (звуковые подсказки в стрессовой ситуации).

Актуализация способностей:

- *Интеллект* перестаёт быть узкопредметным, возникает междисциплинарное мышление.
- *Креативность* выходит из спячки – педагоги разрешают себе «детскую» ошибку и импровизацию.
- *Эмпатия* растёт, так как учитель пробует роль разработчика, а не транслятора знаний.

Самое ценное: разработанные на хакатоне игры тут же идут в мою психологическую копилку для коррекционных занятий. Мы создаём ресурс вместе.

Глава 4. Новизна идеи: «Реверсивная супервизия» или Учитель учит психолога

Моя авторская находка, которая претендует на новизну – **технология «Реверсивная супервизия»**.

Обычно психолог супервизирует педагогов. Я перевернула этот процесс: раз в месяц учителя-предметники (математики, филологи, физруки) супервизируют *меня* как психолога на предмет эффективности моих инноваций.

Пример: Я показываю запись групповой работы с подростками по тревожности. Учитель математики замечает: «Ты даёшь алгоритм действий слишком линейный, а в жизни переменная "X" – это настроение ребёнка, добавь в протокол ветвление». Учитель физкультуры советует: «Добавь кинестетическую разрядку каждые 7 минут, мышцы затекают».

Почему это новшество:

1. Рушатся иерархии «психолог умнее». Возникает горизонтальное обучение.
2. Педагог чувствует свою экспертность, что повышает его профессиональную гордость.
3. Мои методики становятся «пуленепробиваемыми», проверенными с разных углов зрения.

Заключение: Моя гордость как вектор будущего

Участвуя в проекте «Учитель будущего», я поняла: гордость за профессию – это не статичный значок на груди. Это динамическая энергия, которая возникает в момент, когда:

- *Я вижу*, как робкий шестиклассник впервые поднимает руку на уроке после тренинга в «Лаборатории гибких навыков».
- *Я слышу*, как учителя спорят на хакатоне, придумывая игру, и смеются как дети.
- *Я чувствую*, как меняется школьная атмосфера – из «места оценок» в «место возможностей».

Я горжусь не тем, что знаю 100 методик. Я горжусь тем, что создаю новые вместе с теми, для кого работаю. Моя профессия – это бесконечный конструктор, где детали – инновации, а результат – счастливый ребёнок и горящий глаза педагога. Именно это и есть **Учитель будущего** – не тот, кто

идёт в ногу со временем, а тот, кто ведёт время за собой, держит за руку ребёнка и коллегу.

Запарова Е.А., педагог-психолог
МОБУ СОШ №53 им. Титова И.С.