

ПЛАН РОБОТИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ СПІЛЬНОТИ ЗДО № 41 «КАЗКА» на 2021/2022 н. р.

Тема: ВИХОВАТЕЛЬ ТА МУЗИЧНИЙ КЕРІВНИК – ТЕОРІЯ

І ПРАКТИКА ВЗАЄМОДІЇ

Координатор: вихователь-методист Тетяна Воронкіна

Мета: створення умов для підвищення професійної компетентності педагогів та успішного музичного розвитку вихованців закладу дошкільної освіти.

Завдання:

- підвищити професійну компетенцію педагогів з питання музичного розвитку дітей дошкільного віку;
- познайомити вихователів з їх функціональними обов'язками при різних видах дитячої музичної діяльності під час проведення музичних занять;
- надати методичний супровід (рекомендації для вихователів на дитячих святах і розвагах) та практичні матеріали для щоденного використання;
- активізувати взаємодію педагога-вихователя і музичного керівника ЗДО.

Актуальність проблеми:

Наскільки активно вихователі дитячого садка беруть участь в музичному вихованні дітей? Чи всі вони усвідомлюють важливість такої участі?

1. Інформаційно- методичний блок.

Мета: Взаємодія вихователя та музичного керівника в особистісно-рівноправній позиції в питаннях музичного розвитку дошкільнят.

План роботи	спікери	Форма проведення	дата	час
1.Мої очікування	Вихователь-методист Т.Воронкіна	дискусія	25.11.2021	13:00
2.Вихователь і музичний керівник, теорія та практика педагогічної взаємодії.	Вихователь Т.Тиховод	Вузлики теорії		

3.Важливість використання музикотерапії в дошкільних закладах.	Керівник музичний Т. Григоренко	Презентація Творча гра		
Домашнє завдання для всіх учасників спільноти на І блок: 1. Взяти участь в анкетуванні на тему: «компетенція вихователя в музичному вихованні дітей». 2. Добірка музичних творів до різних режимних моментів (ранковий прийом, ігрова діяльність, тиха година, пробудження, прийом їжі)				

2. Інформаційно- методичний блок

Мета: Допомогти педагогам практично засвоїти елементи технології «Са-Фі-Данс» як засоби зміцнення фізичного здоров'я і розвитку сучасних дошкільників.

План роботи	спікери	Форма проведення	дата	час
1.Актуальність використання елементів технології «Са-Фі- Данс».	Керівник музичний Т.Григоренко	Методичний кейс	16.12.2021	13:00
2. Використання елементів теорії в роботі вихователів, інструктора з фізкультури, керівника музичного. 2.1.Комплекси ігрового масажу. 2.2. Добірка вправ до	Інструктор з фізк. Рикова Т., кер. музичний Емельянова В.К., вихователь ОлейникТ.,	Обмін досвідом		

пальчикової гімнастики.				
Домашнє завдання для всіх учасників спільноти на II блок: 1.Форми взаємодії керівника музичного з вихователем в вирішенні задач музичного розвитку дошкільників. 2. Розробити єдині діагностичні карти (керівник музичний спільно з вихователем). 3. Презентація вправ з психогімнастики для подальшого використання в роботі.				

Інтерактивний блок.

Мета: Сприяння професійному розвитку педагогів.

План роботи	спікери	Форма проведення	дата	час
1.Презентація (відеоролики) музика в повсякденному житті групи з використанням елементів нетрадиційних технологій.	Керівник музичний Т.Григоренко	Аукціон педагогічних ідей	лютий	13:00
2. Результати анкетування. «компетенція вихователя в музичному вихованні дітей».	Вихователь Тиховод Т.	Обговорення		
Домашнє завдання для всіх учасників спільноти на III блок: 1. Підготувати відеоролик «Використання музики в повсякденному житті групи з використанням елементів нетрадиційних технологій»				